

2023年大学生采访策划案(实用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大学生采访策划案篇一

2. 采访对象：音乐老师周丹

3. 采访对象简介：主教钢琴选修、主修、视唱练耳。教学成绩优异，是大家公认的好老师。

4. 采访时间及地点：20xx年1月5日音乐学院教师办公室。

5. 采访的主题：了解老师的教学生涯，解密老师独特的教学方法。

6. 采访方式：采用预约座谈方式采访。

7. 采访步骤：通过一个问题打开局面然后由外到里逐层深入，悟出老师的思想精髓。

8. 提问提纲：

a为什么选择教体育，当初为何选择体育这个专业？

b这么多年的教学生涯中，做出这么多成绩，背后有哪些心酸的故事？

c在钢琴比赛“长江杯”中获最佳指导老师，您当时有啥感想？

d半决赛气氛异常激烈，您是怎样指导学生直至最终进入决赛？

g在这几年教集邮课的过程中你有没有遇到什么困难，又是怎样解决的呢？

1、利用通信手段提前一星期进行预约。征得同意后将采访提纲发于其本人。同时将时间、地点、采访时长告知对方并达成共识。

2、采访前准备必须证件、器材等相关物品。如照相机、采访本、录音笔等。

3、收集被采访者个人资料。

整理收集到的资料。整理访谈的问答记录。

a.采访需提前几天预约，否则被采访者由于公务，采访可行性不高。

b.对于问题提法得当，有技巧，有取舍。本次采访成功率将不低。

1. 对提问问题为基本问题，若准备前已经可靠得知，可略过。可即兴追问问题。

2. 须注意提问方式

3. 本次采访活动依照该策划进行，如遇不可预知等特殊状况，可另行修改或随机应变。

大学生采访策划案篇二

节目名称：《广商新闻十年，有你有我更精彩》

节目类别：电视新闻

节目主题：广东商学院新闻系

选题价值：

广东商学院1983年经国务院批准成立。经过29年的发展，学校已建设成为拥有全日制在校研究生和本科生23247人的省属重点建设院校，是广东和华南地区重要的经、管、法人才培养基地和科学研究基地。2017年底，学校通过国家教育部组织的本科教学工作水平评估并获得“优秀”。

学校建成以经济学、管理学、法学为主体，经、管、法、文、理、工、艺等多学科协调发展，并具有一定特色和优势的学科体系。经济学和管理学被中国科学评价研究中心评为2012年度中国大学分学科门类排行榜前20%优势学科；根据中国管理科学研究院《中国大学评价》，我校经济学、管理学、法学三大主体学科连续九年进入全国高校“百强”行列，2012年经济学、管理学、法学分列第39、59、65位。

学校一直以加强学生实践能力和创新能力为重点，大力推进实践实验教学改革、教学信息化建设、“三大课堂”整合，不断深化本科应用型人才培养模式改革。科学构建了一套涵盖五个层面的经管类本科应用型人才培养的实验实践教学内容体系，形成鲜明的本科教学特色。

良好的教育教学质量，保证了专业基础厚、实践能力和创新能力强、综合素质高的复合型、应用型高等专门人才的培养，学生在全国、全省科技作品、创业计划、数学建模、英语辩论、文艺体育等各类竞赛活动中屡获殊荣。

新闻传播活动之源可以追溯到人类社会活动之初，人类在社会生活和生产劳动中产生了相互间传递信息的需要，通过交流信息了解社会生活中发生的变化。当这种信息的交流越来越

越具有社会化特点的时候，新闻事业就产生了。人类社会的发展越来越依赖信息的交流，新闻事业对人类社会就产生越来越大的影响。新闻传播活动从原始的口头传播到文字的手抄和印刷传播、无线电广播和电视广播，现在已成为人类生存发展必不可少的社会生活条件。

新闻学专业培养德、智、体全面发展，面向现代化、面向社会、面向世界、面向未来，具有现代新闻传播专业能力和媒介经营管理知识与实际能力，掌握党和国家的新闻传播政策和纪律，党性原则强、业务水平高，具有国际新闻传播竞争能力的专门人才。主要为报社、电台、电视台和通讯社等新闻媒介输送高素质的合格记者、编辑以及新闻事业经营管理专业人员。

节目结构：

本片将采用“放射式”的组织结构。围绕“广商新闻十年”为中心主题，分新闻系如何在广东商学院立足，新闻系的历史，新闻系的师资力量等几个部分。

主要内容：

新闻系如何在广东商学院立足

大特色学科，打造了广东商学院所独有的新闻系。

形式：主持人与嘉宾对话

新闻系的历史

新闻学专业是我院最年轻的本科专业之一，于2001年开始酝酿、调研和筹备，2002年经批准创办，当年秋季开始招生。自2002年秋季招生以来，招生人数呈现出连续增长的态势，招生形势比较乐观。

形式：主持人与嘉宾对话

新闻系的师资力量

我院新闻系现有专业教师20人，其中教授3人，副教授7人，讲师5人，助教5人。高级职称占专任教师总数的50%，博士学位2人，35岁以下的教师100%具有硕士以上的学位。专任教师主要来自于中国传媒大学、武汉大学、暨南大学、华南师大等。近三年内，已开设两门课以上本专业课程的教师占专任教师的100%。

形式：视频或者图表的形式

教学手段和形式

1、新媒体教学：

我们新闻学专业课程的教学全部开始推行多媒体教学（包括课堂上教师使用自己制作的多媒体课件，课外学生作业使用电邮等）。

2、案例教学：

采用正面或反面新闻实践中的经典案例让学生讨论、分析，最后老师作总结点评。

3、新闻实操训练：

在一些实操性很强的专业课程中让学生边学习专业理论，边进行实际操作训练，如新闻采访课的模拟记者招待会，新闻编辑课的学生自己编辑小报小刊，选题创作的广播电视新闻专题等。

4、erp实训等：

每年选派学生进入我校的erp实验室模拟报刊

媒体运营实训。另外，我们将逐步建设校园网络电视台和网络报刊媒体，供同学们开展辅助性学习。

开展各种有益的'第二课堂活动

一年一度的“广商新闻频道”已成为校级品牌活动。班级之间、专业之间、学院之间的演讲比赛、辩论赛、综合技能大赛、新闻写作比赛、网页设计大赛等。

此外，我们还开展了百篇新闻的撰写活动，并给予一定的学分奖励。

实验设备：

传媒专业实验室，将视音频采集和非线性编辑、报刊编辑、网络新闻编辑、图片编辑等多门相关课程实验有机地组织起来，初步建构了一个功能较为齐全的多媒体网络化编辑实验室，设备有惠普计算机、投影机、扩音、实物投影、空调、非编系统、网络存储服务器等。此外，投入300多万的演播室已建成，另一个大型演播室也在建设中。

形式：外景采访，记者出镜报道

新闻系的荣誉

共主持国家社科基金项目4项，省部级项目17项，校级项目33项；出版专著13部，教材33部；发表学术论文和教研论文671篇、获得省社科成果二、三等奖2项、省级教学成果一等奖1项。

《人文院报》以形成品牌，在校内外拥有巨大的影响力。

播音与主持专业的学生为校出战，获得了广东省内，以及全国主持人大赛的金奖；受邀参与众多大型晚会的主持人与朗诵工作。

新闻学专业的学生，获得了许多新闻类比赛的大奖。

广播电视编导专业的学生，获得摄影比赛的一等奖；拍摄的视频短片、微电影在校外反响强烈；举办的人文学院艺术节闭幕式晚会得到了领导的一致好评，成为了广东商学院的一张名片。

形式：外景采访（必须采访学生）

新闻的新增专业

广播电视编导专业

本专业培养具有良好的思想素质和文化艺术修养，能坚定不移地贯彻执行党的文艺路线、方针和政策，系统掌握广播电视艺术学科的基本理论及前沿技术发展动态，掌握广播电视摄像、照明、美工、编导、节目策划及后期制作的专业知识，具备运用广播电视手段表达思想感情和分析批评影视作品的的能力，能在影视业、音像业、广告业以及各企事业单位从事影视制作、广告设计、新闻传播和公关宣传等工作的复合应用型专门人才。

播音与主持艺术专业

特别注意：

本片为放射式结构，几个部分有机结合，由解说词自然串联起来。

画面拍摄时应注意景别的选用。同期声录音、画面录音追求

高品质、高清晰度。本片大多在学校拍摄，应注意学生与老师。

拍摄安排：

- 1、拍摄前期收集大量相关资料，整理成文案
- 2、与计划采访对象取得联系，准备采访提纲
- 3、撰写脚本与确定拍摄方案
- 4、实地采访、拍摄
- 5、后期制作剪辑

拍摄场点：

广东商学院本部

广东商学院三水校区

综合楼九楼人文与传播学院办公室

本部多媒体演播室

人员安排：

编导：1名

摄像师：3名

录音师：1名

解说词配音：1名

后期技术制作人员：2名

嘉宾：2名

采访对象：现场自定

大学生采访策划案篇三

服务校友志愿者协会以服务校友，加强和校友与母校的联系为活动宗旨，结合协会特色，现提交20xx年暑期社会实践项目——纪念高考三十周年，寻访“老三届”校友。活动的主办方为服务校友志愿者协会，指导单位为校友工作办公室，指导老师为校友办于德宁副主任。

一、活动宗旨及意义

20xx年恢复高考，国家、民族和整整一代人命运都发生了重大的转变。山东大学作为恢复高考后首批招生的高校，见证了这一个历史性的实践。三十年来，山大培养的莘莘学子在祖国各地成为了国家建设的骨干和中坚力量。

首先，我们希望能通过，这次颇为特殊的寻访活动，寻找当年的见证者和参与者，了解他们独特的奋斗经历，为今日学子的成长提供宝贵的经验和精神财富。

其次，展涛校长曾在校友返校座谈会等多个场合讲到要建设“大山大”，把所有的校友凝聚起来，响应这一号召，凝聚校友资源，加强校友和母校的联系。

第三，通过老校友的成功经验加强广大在校生对“就业”、“考研”及“社会”等问题的认识，从而利用在校期间的各种条件对自己进行更具针对性的目的性的培养，从而全面提高自己的综合素质，增强学生的就业竞争能力。

第四，锻炼同学们的社会实践能力，更好的适应社会，理性规划大学生生活进而树立前瞻意识，建立规划职业生涯的观念，指导自己的学习和实践。

二、活动内容

1、77、78级校友寻访活动。组织大学生服务校友志愿者协会的会员，发动广大在校学生，以77、78级校友为对象开展采访活动（本次活动主要以济南地区为主），感受他们在面临重大人生转折时的喜怒哀乐和社会变革对个人命运的影响。如20xx年参加高考前在做什么？如何参加的高考？为何报考山大、山医、山工？高考对个人命运的影响？大学学习生活的感悟等等。激励在校生发扬优良传统，珍惜大学时光，努力学习，立志成材。

3、开展“三十年前的心动”征文活动，向走访校友约稿，编辑出版《山之魂海之韵——天南地北山大人》（纪念恢复高考三十年77、78级校友专辑）。

4、编辑山东大学77、78级校友名录，完善学校校友资料库。

三、寻访活动具体规划

1、采访对象：以济南地区为主的山东大学（包括原山东大学、山东医学院和山东工学院）77、78级校友。

2、采访活动进行时间□20xx年12月份。

3、采访人员安排。

本次采访活动的采访人员主要以山东大学服务校友志愿者协会记者部同学为主，其他部门同学协助的形式开展进行。采访同学按采访对象分成若干小组，每组2—3人，专门负责指定校友的采访工作，包括校友联系、采访时间约定、采访流

程制定等工作。接受采访任务的同学应思想上充分认识、工作上充分准备，注意采访礼仪，圆满地完成校友采访任务。

4、本次校友寻访活动计划采访的校友（事先联系）（附表）

四、我们的优势

1、校友工作办公室的鼎力支持，信息全面。

2、丰富的服务校友和采访校友经历。

3、济南经济广播电台的合作支持。

大学生采访策划案篇四

欢迎来到聘才网，以下是聘才小编为大家搜索整理的，欢迎大家阅读。人物采访稿范文

黄明端：我们谈到顾客，原来成立飞牛网的时候，我们一直希望飞牛网跟大润发是分开独立发展的，所以我们尽可能让飞牛网发展自身的顾客。但是现在我们肯定要做o2o未来我们必然是要打通的，这是过去和现在的差异。

黄明端：我在想说奇怪，为什么苏宁易购突然做生鲜了？因为生鲜最重要的是食品安全，食品安全是需要累积专业的。我说我们实在蛮丢脸的，号称食品零售专业的零售商，竟然不跨入这个领域，所以去年我们进入生鲜品类。但是我想这个无可厚非，电商可爱的地方是什么？它没有面积的限制，也没有地域限制。正因此，所以很容易跨全品类。

黄明端：线下不销售商城的东西，这个要澄清一下，飞牛商城都是以几百万sku为单位的。我们的厂商可以通过其它方式享受线下门店的销售资源，除了互动品类，还有包括特卖会、发布会，我们所有的渠道它都可以享受，如特卖会是线上线

下同步来做的。所以你进了飞牛商城就等于你进了大润发的门店，就是重叠的那一部分商品我们排除，其它的都是一样的。

ce□很多电商都在亏损，大润发飞牛网的盈利问题是怎么考虑的？

黄明端：为什么我们这次要推出飞牛商城？因为我研究一些国内国外电商，纯粹做自营要赚钱是很难的，就像你讲的赚取买卖差价，今天要不是靠大润发，飞牛网是很难的。所以我们为什么要做飞牛商城？最重要的原因就是丰富我们的品类，让顾客有更多的选择。

当然，自营加商城也不一定赚钱，所以大家就开始动脑筋了，比如说金融，消费金融也是可以赚钱的东西，我们在投资一个类金融的产品。现在大家强调大数据，要拥有足够大的数据才可以。

ce□618电商大战，你们的补贴有多大的力度？会像滴滴打车那样吗？

黄明端：我们的预算是常态的预算，但是如果碰到状况，我们该打就打，没有办法。今天你是参加市场竞争，你不参加这个竞赛，不跟人家比是不可能的事情。我不可能说今天准备拿2亿亏、3亿亏，今天我挑战京东，我蛮希望京东亏的，这样受惠的不就是我们消费者吗？但我也认为它会无止境烧下去，他们也会痛的。

大学生采访策划案篇五

一、采访时间□20xx年4月19日

二、采访地点：会展中心

三、采访背景：

四、采访目的：

- 1 • 关心关爱残障人士，了解其生活现状；
- 2 • 了解主办方“心语志愿者协会”
- 3 • 呼吁社会各界关爱残障人士，积极参与到关爱残障人士的活动中。

五、采访范围和对象：

- 1 • 参加相亲会的残障人士
- 2 • 残障人士的家人、朋友
- 3 • 主办方心语志愿者协会负责人
- 4 • 活动工作者、志愿者
- 5 • 普通群众

六、采访对象简介：

长春心语志愿者协会创办于1996年8月18日它是广大社会青年自愿组合的非营利性民间社团组织，隶属于长春市社会科学界联合会。协会以“倡导奉献，弘扬人道主义精神”为宗旨，十几年来积极地活跃在社会助残、助学、心理援助等助人领域。协会项目：十几年来，在心语人的共同努力下，心语协会开展的许多活动曾先后被国内外上百家媒体报道，得到了社会各界的广泛认可；心语协会推出的“班助一”（助学）、“阳光伙伴”（青少年心理援助）、“自立之家”、“心语结艺”（助残）等项目先后成为本省志愿服务中的典范项目。

现在持续开展的项目有：银杏伙伴成长计划、“生命之光”残友驿站、“童”在蓝天下、心语“班助一”项目。

七、采访人员：李鹏辉（组长）郭家馨李琳刘诗梦朱敏

八、采访步骤：

1•前期准备：小组成员搜集资料，讨论选题；确定选题；部署分工；设备器械准备（摄像

机、话筒等）

2•中期执行：拍摄、采访；录制新闻片

3•后期剪辑：活动总结；整理素材成片；撰写新闻评论

九、提问提纲（重点）：

对主办方（心语志愿者协会负责人）

1•请问协会出于什么契机想举办残障人士相亲活动？

2•此次活动得到了来自哪些方面的支持？

3•除了举办此次相亲平日还会举办与残障人士相关的活动吗？

4•对残障人士的期许与祝愿。

对工作人员

1•为此次活动做了哪些前期准备呢？

2•今天是否有相亲成功的人士？

3•对他们有什么想说的话。

对参与活动的志愿者：

- 1 • 您是怎样参与到此次活动中来的？
- 2 • 平时会参与一些关爱残障人士的活动吗？
- 3 • 心语志愿者协会平日还会组织哪些活动？
- 4 • 您与心语志愿者协会的故事。

对参与相亲的残障人士：

- 1 • 请问您是怎样知道相亲会的活动的？
- 2 • 之前是否参与过心语志愿协会的其他活动？
- 3 • 是否有对心语志愿者协会想说的话。
- 4 • 对此次相亲活动的看法。
- 5 • 是否希望再多举办此类交友活动？
- 6 • 对活动有什么意见或者建议吗？
- 7 • 您平日的生活中通过什么方式交友呢？

对残障人士的家人（若有家人陪伴）：

- 1 • 您对此次活动的看法。（认为此次活动是否有必要等）
- 2 • 是否希望多些此类交友活动？
- 3 • 是否有想对家人说的话。
- 4 • 对活动有什么意见或者建议吗？

对普通群众：

- 1 • 您是否知道心语志愿者协会？
- 2 • 您对本次相亲会的看法。
- 3 • 您认为关爱残障人士的其他途径或者方式有哪些？

十、注意事项及备注：

- 1 • 采访人员做好准备工作，提前熟悉与了解活动主办方的相关资料；
- 2 • 注意与残障人士的交流、相处方式，不宜对其过份关注，造成无意中的伤害。
- 3 • 出发、返回时对所携带的设备器材统一检查，不要遗漏。
- 4 • 小组成员明确分工，各司其职的同时统一协作。

大学生采访策划案篇六

教育1302班

洪慧凤

201309001202

一．采访的目的与意义

目的：

- 1、分析应届大学生的就业形势情况，为大学生的就业求职提出行之可用的指导建议。

2、了解即将毕业的大学生的就业心态，让大学生放下身段，调整好自己的就业定位，鼓励树立正确的择业观和就业观，争取先就业再择业。

3、调查大学生自身具备的个人素质和条件状况对就业的影响，为助推大学生成功就业提供辅导和培训。

意义：

有助于学校、企业、政府相关部门了解应届毕业生的就业意愿，了解大学生在就业过程中遇到的问题，从而提出切实可行解决大学生就业难题的方案和政策。

二. 采访的主要事实与内容

1、采访地点：大四寝室，校园招聘现场，就业指导老师办公室

2、采访时间：周六，周日，周一到周五晚七点到九点

3、采访对象：应届大四毕业生，校园招聘企业相关负责人，校就业指导老师

4、采访背景：临近毕业季，但许多大四的同学却对毕业后何去何从

很是迷茫，对于工作的选择不是很清楚，自身的定位很模糊，不是很了解现如今的政策。

5、采访内容：

（一）采访就业指导老师

1) 毕业生在应聘时会遇到哪些常见的问题？

- 2) 毕业生应保持怎样的就业心态?
- 3) 毕业生自身素质对就业和择业有影响么?
- 4) 您认为今年的. 就业形势如何? 学校对就业采取了什么措施?

(二) 采访毕业生

- 1) 面试过么? 面试过几次? 面试中最大的收获是什么?
- 2) 打算什么时候开始找工作?
- 3) 求职面试前会做哪些准备?
- 4) 对于第一份工作你最看重的是什么?
- 5) 你如何看待高不成低不就的现象?
- 6) 毕业后打算在永州州找工作吗?

(三) 采访招聘负责人

- 1) 您在招聘是会看重大学生哪些方面?
- 2) 对于这些来招聘的大学生你觉得他们的优缺点是什么?
- 3) 你对这些大学生有什么话说?
- 4) 您觉得大学生来招聘需要准备些什么, 和他们必备的素质有哪些?
- 5) 哪些行业的的需求比较多?
- 6、采访步骤: 我们会事先联系好学校负责就业指导的负责老师, 向他们阐明我们的采访方案, 经校方同意后再进行下寝

采访活动。确定好学校招聘会的时间地点，掌握时间采访。采访完毕后对采访资料进行分析和整合，编写新闻通讯稿。

7、报道形式：纸质新闻

三、分工

1、前期调查，拍摄现场的调查，预采访：两名

2、采景，出镜记者：一名

3、后期制作：两名

4、预计出现的困难和解决方案

困难：宿舍管理员的阻拦，同学的不配合不愿意接受采访

解决方案：准备好证件，和相关证明。跟同学沟通交流，保持良好的态度有礼貌。

四、采访需带东西：

采访前带好必须身份证明证件、采访所需器材等相关物品。如采访提纲、采访时所需的记录本（录音笔）、笔、摄像机（照相机）

五、采访后期：整理收集好的资料和问答记录，组织整理完成采访稿，传给老师进行核对。修改无误后做成终稿。