

2023年中班区域活动指导教案(优秀9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

中班区域活动指导教案篇一

5

女

绘画区

3. 12下午14时20分

幼儿在乐乐超市的货架上画了很多苹果,连线连到了数字2上,数字与苹果的数量不一样,教师询问为什么要画这么多苹果,幼儿说喜欢。这个货架为什么连到2上,幼儿说不明白。

幼儿对老师的要求不明白,只是靠自己的意愿做,要让幼儿明白苹果和2是有关系的。

教师指导幼儿了解架子上的水果数量和数字一样多才连在一齐,这个架子和2连在一齐,所以就应画两个苹果。

能手口一致的点数,并且把货架物品的数量和相应的数字连在一齐。

中班区域活动指导教案篇二

1、能根据物品的特征,制作动物的家。能够正确匹配动物和

动物的家。

2、发展孩子们的`交往能力。

3、能够有秩序的进行活动。活动准备：建构区：各种盒子，箱子，积木。益智区：小动物图片，一些居住的环境图片。

阅读区；小动物书籍。

动手区：橡皮泥，画纸，卡纸。

1、说一说自己知道的小动物。

师：你们知道什么动物呀？

2、说一说“小动物的家”

教师小结：每一种小动物他们有不同的外形和不同的习性，因此他们的家也都是不一样的。有的在水中，有的是树洞，有的在树杈上，有的是在树上，有的是在山洞中，有的则是在泥土里。

1、引出区角。

教师小结：我们帮助他们找到家和做一个家给他们。

2、介绍区角。

师；钟老师为你们准备了许多的材料，请听听我们在区角里可以做些什么呢？

建构区：各种盒子，箱子，积木。

师：在这里我们可以怎么样做呢？可是没有小动物怎么办？在这个区角玩的小朋友，就要等一等，等到美工区的小朋友

把小动物做好。然后再请你来做小动物的家。

美工区：橡皮泥，画纸，卡纸。

师：在这里你们可以做什么呢？做各种小动物，做好以后送到建构区，让他们帮助小动物做家。如果他们没时间做的话，就要自己动手做了！

益智区：小动物图片，一些居住的环境图片。

阅读区：小动物书籍。

师：在这里，老师准备了很多的动物书籍，你们可以到里面可以和好朋友说一说小动物以及他们的家。

中班区域活动指导教案篇三

通过区域活动不断细致。深入的开展,中二班的小朋友特别喜欢区域活动,我们班的区域活动环境和材料 在不断创新,进步,幼儿的各种能力也在不断提高,主要表现在:有良好的操作习惯有较强 的交往能力。在游戏中自己解决问题的能力不断提高,对科学活动有较强的探索欲望。但也有一些不足之处,如语言区,音乐分区幼儿参与率不高,因而活动内容单一针对这些情况,本学期。我根据幼儿的年龄特点,兴趣爱好来设置区域环境材料。

- 1、大胆选择喜欢的游戏内容和材料,自主,愉快的游戏。
- 2、在活动中发展幼儿的交往能力,提高幼儿自己发现问题解决问题的能力。
- 3、在角色游戏中提高角色意识并自己发展游戏情节在科学活动中发展幼儿观察能力,大胆动手操作。

4、发展幼儿口语表达力和对音乐表演的兴趣。

1、同一首歌

2、城幼电视台:废旧图书, 图片, 幼儿自制, 广告牌, 自制电视机, 话筒

3、美工区 绘画工具, 托盘, 乒乓球, 胶水, 彩色纸, 布置一个展示台

5、新闻发布区 小棍 水电名城剪报粘贴 话筒

6、娃娃快餐厅 环境布置 餐桌 餐具 厨师 服务员工作服 冷饮提供橡皮泥

7、积木区 各种积木 幼儿设计玩具城搭建示意图 各种玩具花 树泡沫板、小印章

1、介绍今天的活动内容, 提出活动要求。

出示区域活动自评表让幼儿通过今天的活动评价自己的行为, 并盖上自己的小印章。

2、幼儿按意愿选择活动区 进行分区活动

a□同一首歌, 幼儿自选主持人, 自己安排节目顺序。

二重唱, 《 我的家》 合唱:欢乐颂、小火车, 故事剧:花头巾、勇敢的小刺猬 英语童话剧:小猫钓鱼, 节奏乐:小星星。

b□城幼电视台:中文台小小故事会, 天天饮食, 请快餐厅厨师教做美食, 配乐诗朗诵:《路》、《我们的家》、《梳子》、《画房子》;教你学英语, 聘请主持人中间穿插广告。

c□美工区：制作乒乓球娃娃、托盘画。

d□观察区：试试小锤子、认识弹性、给植物浇水、小蜗牛并做好相应的观察记录。

e□新闻发布区：讲讲创宜昌水电名城的一些报刊资料，谈谈自己的想法，设计并画出自己心中的水电名城。

f□娃娃快餐厅：推出特价优惠周，外买活动。

g□积木区搭建玩具场。

3、教师指导a□观察幼儿在活动中的表现适时介入。

b□鼓励 幼儿在遇到问题先想一想再试一试。

c□重点观察指导：城幼电视台和同一首歌。

d□帮助个别游戏中有困难幼儿 鼓励幼儿大胆交往。

今天，小印章特别忙，我猜你们是不是学会了许多本领。不过，我还不知道你们学会了什么。讲讲给大家听听：

a□幼儿展示自己的作品，增强自信心及成功感，并体验分享自己和别人的快乐。

b□说说今天的新发现，怎么发现的结果怎么样，鼓励幼儿下次自己去试一试。

c□讲讲幼儿在活动中遇到的困难，是怎样解决的。

d□教师小结今天幼儿游戏情况，收拾玩具，材料。

中班区域活动指导教案篇四

最近我读了宋庆龄幼儿园《区域活动案例》这本书，使我受益非浅。让我感受最深的是里面有一章“幼儿园区域活动中合作游戏的设计”，对我的启发很大。现在我将谈谈我读完这章的感受：

（一） 我们的孩子是能适应二十一世纪的合作型人才吗？

国际21世纪教育委员会在《教育——财富蕴藏其中》这份报告中阐明了人类的基本学习内容为：学会认知、学会做事、学会共同生活、学会生存，而学会共同生活的重点则是培养在人类生活中的参与和合作精神。交往合作能力已经成为未来社会每个人最重要的素养。但事实上，合作精神在当今的独生子女身上非常的缺乏。

（二） 我们为孩子的合作性培养做了什么？

区域活动由于其开放的时间、环境，开放的人际关系，能够使幼儿在轻松、愉快、自愿的状态下根据自己的兴趣爱好选择活动的内容，材料和伙伴，更符合以“儿童发展为本”的教育理念。但同时我们也分析教师在区域活动的设置和材料投放上，除了个别区外，幼儿的交流合作较少。虽然区域活动有个别化学习的鲜明特点，有灵活开放自主的学习方式，但相对于性格内向、不爱交往的幼儿，如果任由其发展，宽松的区域活动反而使该类幼儿又进入了一个独立的自我世界。在我的观察中参加手工区的幼儿大多数性格较内向，不善与人交往，幼儿始终是独立完成自己的一件作品，其缺乏的就是同伴间的交往与合作。这时教师的指导和策略介入就显得尤为重要。

怎样定位有价值的合作行为？其中教师们也有很多反思。合作不仅仅是形式上的合作，还应该是对幼儿发展有促进意义的合作。但是在操作过程当中，教师们发现如果没有一些潜

规则制订，幼儿之间的合作很容易流于形式。或各自为政，或由能力强的幼儿全权包办，因此在幼儿良好的合作行为还没有养成的时期，首先应通过一定的规则制订保证幼儿之间的合作。

材料是幼儿游戏的显性元素，而投放能引发幼儿进一步合作探索行为的材料又是教师一种隐性的指导策略。

案例：乌龟爬（中班手工区合作游戏）

游戏说明：受童年时代民间游戏的启发，我们引导幼儿在画好的小乌龟后面粘根长吸管，然后中间穿一根已打好结的线，再通过两个小朋友“一张一合”使小乌龟爬起来。进行游戏时需要两个人很好地配合。一个人两手张开时，另一个人两手合拢。两个人同时张开手或同时合拢，可爱的小乌龟就爬不起来。而教师又有意识在乌龟背后的吸管上做文章，投放了较长或较细的吸管，需要一个孩子在管子这头穿线头，另一个孩子从管子另一边把线头拉出来，这一小小的细节就促进了幼儿的合作。

创设情境——推动合作

幼儿的合作行为有时需要一定情境的暗示和推动。如在《垒高王》的游戏中，教师有意识地在区域中投放了一个“垒高王”，只见每天都有孩子进入这个区域和“垒高王”对擂，但幼儿发现凭自己一个人的力量已无论超越“垒高王”时，便有几个幼儿成双结对的开始合作。一个幼儿负责维护“地基”，一个幼儿往上垒高，最终合作超越目标，充分发挥情境的暗示作用。

设定规则——保障合作。

首先我们设计了从玩法上必须建立在合作行为基础上才能实施的游戏，合作是游戏的关键和灵魂。

案例：“你贴我讲”故事林（大班语言区合作游戏）

游戏说明：在语言区中，设置“你贴我讲”故事林，即一名幼儿先摆设好一些场景和人物，让另一名幼儿编故事，然后两幼儿交换任务，将故事不断地续编下去。在这个过程中，幼儿相互学习了同伴间的思维方式，讲述技巧，词汇句式，促进口语的发展，体验新型讲故事的乐趣。

这一策略使幼儿有了取舍，在教师精心布置的故事背景提示下，“小狗你早”、“小猫你好”、“我们一起去上幼儿园好吗？”、“路上碰到了小黄鸭”，使幼儿从原来的自娱自乐状态迈向初步的表演合作。也使我们看到在小班后期萌发粗浅的合作行为是可行的。

引进竞赛——体验合作

通过游戏的竞赛性让幼儿知道原来几个人的游戏比一个人的游戏更有趣，几个人的智慧比一个人的力量更强大。只有让幼儿在合作的基础上体验到成功的快乐，才能激发幼儿合作的兴趣和愿望。并且通过教师有意识的评比强化，评价哪一组幼儿合作完成的速度最快，合作完成的成效最好。孩子们不仅要完成自己份内的任务，还要互相补充，互相帮助，共同夺得荣誉。在竞争中进一步促进幼儿的合作，激发幼儿的团队精神和集体荣誉感。

创设出具有活力的合作情境，似是无心却有意地向幼儿传输了一种社会观念，即每个人都是一个丰富多彩的世界，每个人都有自己独特的过人之处，我们身边的每一个人都是自己不可多得的宝贵的学习资源。

读完这篇文章让我对培养幼儿的合作能力有更深入的认识，使我明白幼儿园的教育处处都可渗透合作教育。我们应该让幼儿在合作中学习，合作中做人，合作中进步，合作中成长！

中班区域活动指导教案篇五

- 1、通过情景购物，学习怎样当个文明的小顾客。
- 2、知道文明的行为会给自己和他人带来方便；
- 3、养成有序等待，文明购物的习惯。

购物袋一个；区域角“嘟嘟超市”；三份标记图（拿篮子、购物、收银）

- 1、引导幼儿回忆购物过程。

师：“大家一定都去过超市，那你是跟谁去的？去干什么？”（和奶奶去买菜；和好朋友去买饮料；和妈妈去买洗发水）

师：“超市里有哪些东西卖？”（饼干；水；肉；飞机模型；牙膏……）

师：“你知道怎么买东西吗？”（拿钱买；把东西放到购物车里；要选的……）

- 2、交代游戏的场景和具体规则

师：“今天天气真好，大家的心情也不错。那边新开了一家嘟嘟超市，我们到里面去逛逛，每个人学着买一样东西，老师来帮你结账。”

- 1、幼儿自由进入超市进行选购，教师适时指导。

师：“先买完的小朋友做到座位上告诉你的好朋友你刚才买了什么？为什么要买那样东西？”

2、师幼共同讨论第一次购物的情况，发现问题并共同制定规则。

（1）制定拿购物篮的规则

师：“刚才你们是怎样买东西的，先要干什么？”（拿购物篮）

“应该怎么拿购物篮？”（排队）

“那刚才你们排队了吗？”

“不排队会怎么样？”（摔跤；大家抢；闹哄哄）

“是啊，要一个一个，按顺序拿。”教师边说边拿出排队的标记图。

（2）制定取放商品的规则

师：“拿好购物篮，就可以去——”

“那你们第一次是怎么购物的？”

“购物时要注意什么呢？”“（别把东西摔破了；先看再拿；要小心；玻璃的东西不要碰……）”

教师总结：“选购物品时要轻拿轻放，不需要的物品要放回原处。”

边说边出示购物标记。

（3）制定付款时的规则

师：“我们挑选完了商品要干什么？”（给钱，付款）

“大家一起去吗？”（不是，也要排队）

教师总结：“购物结束，付款也需要排队。”

边说边出示排队标记。

3、将共同商量出的规则标记送到相应的位置，加深印象。

师：“现在我们把这几个标记图放到超市里，提醒每个进超市的顾客都遵守规则，做到文明购物。”

“看看，这个标记图，贴在哪个地方合适？”（放在超市门口，提醒大家要排队拿购物篮；贴在货架上；放到收银台旁边）

教师总结：“通过亲身体验和讨论，我们知道了文明购物的重要。文明购物会给自己和别人都带来方便，让购物变成一件快乐的事。我们去快乐购物吧，这次我们还是每人选一样商品。”

师：“刚才收完款后，营业员说了什么？”（你们真是一群文明的小顾客）

“她为什么这样夸你们？”（第一次我们乱哄哄，我们把商品碰倒了，我们挤了，我们不拿购物篮；第二次我们排队了……）

师：“看看我们的购物袋里有什么？吃的，玩的，都有，收获真大。最重要的是我们还学会了怎么当个文明小顾客。为了奖励自己，我们来分享刚才买的物品，一起吃一吃，玩一玩。”

本次是新授活动，目标是通过情景购物，学习怎样当个文明的小顾客；知道文明的行为会给自己和他人带来方便；养

成有序等待，文明购物的习惯。本次活动同样也是围绕秩序感开展的系列活动。首先从课题和内容的选择上我充分考虑了中班孩子的年龄特征和已有的生活经验。活动前对本班孩子做了问卷调查：你去过超市吗？你喜欢到超市购物吗？为什么？超市里有哪些商品？通过调查，对幼儿的已有知识水平做到心中有数。其次我还从活动区域“嘟嘟超市”的布置和材料准备上入手，做到商品丰富；种类齐全；环境逼真。因为是第一次开展新游戏，所以在活动环节的设置上，重点放在了进行购物三个基本环节时需要注意的秩序：进超市要拿排队拿购物篮；选购物品时要轻拿轻放；选购完商品到收银台付款要排队。在活动的最后，我还通过分享所购的物品也需排队，吃完的果壳纸屑不乱扔来巩固加深行为，从而让幼儿有一个规则意识内化的过程，并提醒幼儿，文明离我们不远，就在我们的身边，需要每个人从细节做起，共同维护。

几经易稿，上了四节试教活动，每一次总是会发现问题，并作出相应的调整。由此让我更深刻地了解到：没有完美的教案，没有完美的执教者，我们都是在一一次次改课的过程中成长起来的。每一次的磨课都很痛苦，但这是甜前的苦，是蜕变前的挣扎。渐渐地，磨得语言愈发简练到位；磨得即使是活动的细节也了然于胸；磨得组织活动愈发驾轻就熟，课堂驾驭更加得心应手；直至磨出严谨又不失活泼、喧闹却不失有序的课堂时，那离一个有魅力的老师就不远了。

中班区域活动指导教案篇六

- 1、初步了解蛋的种类，感知蛋的多样性。
- 2、围绕蛋的主题进行相干操纵，发展幼儿的动手操纵能力、艺术创造力、对数目大小的感知能力。

动手区：蛋壳、颜料、棉签、水彩笔、橡皮泥、不同外形轮廓图。

浏览区：各种各样蛋的图片或书籍。

数学区：点卡、数群卡、自制大小不同的蛋。

一、谈话导进，介绍操纵材料。

1、上节课我们学会了怎样区别生鸡蛋和熟鸡蛋，那小朋友们在生活中还见过哪些蛋呢？那你们知道这些蛋可以用来做什么呢？（幼儿自由讲述）

3、蛋里面的蛋清和蛋黄都可以做成好吃的东西，那你们知道蛋壳可以用来做什么呢？

4、出示蛋壳作品：瞧！我们一起看看蛋壳都变成了什么呢？（带领幼儿一起欣赏）

你们知道这些漂亮的蛋壳是怎样做成的吗？（介绍制作方法）

小结：有些作品是用碎蛋壳染上色彩用胶水粘贴上往的，而有些作品是用棉签沾上颜料或用水彩笔划上往的，还有些作品是用橡皮泥做成的蛋。

5、今天老师在动手区也预备了彩色的蛋壳、颜料、棉签、水彩笔、橡皮泥等，你们可以选择自己喜欢的材料来做这些好看的作品。

6、除这些有趣的蛋，老师今天在数学区也预备了一些蛋呢？我们一起来看看都有些甚么蛋呢？这些蛋我们可以怎样玩呢？（介绍操纵要求）

二、组织幼儿进区区域。

区卡，只有拿到了进区卡的小朋友才能到区角里面往活动，假如你往的哪一个区角里的卡插满了，你就不能再进这个区了，只有把卡插在哪一个区里，你就在哪一个区里活动。当

老师放音乐时候，小朋友就赶快把区域中的玩具整理好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

2、教师巡回指导幼儿进行区域活动。

三、整理材料，结束游戏。

小结小朋友进区观看的情况，表扬有序进区的幼儿，对存在不足自己玩自己的幼儿提出要求，指出做的不够的地方。

中班区域活动指导教案篇七

设计意图：

“爱家乡”的主题已经在进行，在这个主题线索下我生成了这次区域活动“家乡的小吃”。主要是“瑞金特色小吃”。在活动前，孩子们对家乡的小吃已经有一定的了解，而且在实际生活中肯定也都吃过。活动中，孩子们可以利用各种材料制作家乡的小吃，还可以通过角色买卖游戏“家乡小吃店”，自然地在活动中提高孩子的交往能力、语言表达能力、数学能力等。同时还利用自制图书“瑞金特色小吃”，让孩子进一步了解家乡的小吃，并以家长和孩子一起制作的图书《瑞金特色小吃》作为示范，鼓励孩子进一步利用老师投放的材料去合作制作图书。在活动中孩子们的动手能力，交往能力，语言表达能力及合作、学习的能力都可以得到发展。

活动目标：

- 1、在活动主题背景下，积极动手制作各种小吃，提高孩子动手能力，并进一步丰富对家乡小吃的认识。
- 2、在游戏情境中，积极主动地与人交往，并通过活动增进对家乡小吃的喜爱之情。

3、通过对家乡小吃的了解，主动、愿意尝试去合作自制图书“瑞金特色小吃”

4、让孩子体验区域活动的快乐。

活动准备：

前期准备：

知识经验准备：幼儿对家乡小吃有了一定的了解，并吃过，到店里买过，看他人做过。

材料准备：和孩子利用以往的区域活动制作了价格表、店面招牌等布置好“瑞金特色小吃”店。

孩子和家长一起制作了图书关于瑞金小吃，可以是各种小吃的图片也可以是关于某一种小吃的故事，饮食文化等等。

活动材料准备：

美工区：海绵纸、白纸、挂历纸、泡沫、橡皮泥、盘子，已制作好的部分小吃示范等

将场地一角布置成“家乡小吃店”，有店面招牌，价目表、桌子、厨师服、店员服、盘子、筷子等。

图书角：自制图书《瑞金特色小吃》、相关小吃图片、蜡笔、卡纸、白纸、装订机等。

活动过程：

一、谈话导入环节

小朋友，我们瑞金有很多好吃的小吃，你们都吃过哪些小吃呢？（请幼儿根据生活经验讲一讲）

你到过特色小吃店吃这些小吃吗？店员是怎样招呼你的？

你看过爸爸、妈妈或是店里的厨师做家乡小吃吗？是怎样做的呢？

二、介绍各区域材料及活动要求

角色游戏区：老师和小朋友已经将这里布置成了“家乡小吃店”。这个店专门卖我们瑞金的特色小吃，有仙草冻、豆饼、艾草米果、芋饺等等，小朋友可以扮演店员，厨师、小客人，扮演店员的小朋友穿好工作服，扮演厨师的小朋友戴好厨师帽。扮演小厨师的站好在“厨房”里，扮演店员的小朋友看见客人来了应该热情地招呼他，客人走时也要有礼貌。

美工区：老师在美工区准备了各种海绵纸，白纸、挂历纸、泡沫等材料，每个盒子里也有老师做好的小吃，你们可以利用这些材料，像老师那样去制作我们家乡的各种特色小吃。还可以继续为“家乡小吃店”制作新的菜单、价目表、广告牌等。

图书角：已经有爸爸、妈妈和小朋友一起制作的图书“瑞金特色小吃”，小朋友可以去看，还可以按照他们的方法，去画或是剪贴，几个小朋友合作也来制作一本“瑞金特色小吃”。

中班区域活动指导教案篇八

中班幼儿对家人有了一定的认识和了解，对自己的爸爸有着很深的热爱和崇拜，但是，根据现状，发现班级中爸爸接送、照顾孩子的现象相对较少，《我爸爸》这个绘本通过简单朴实的语言和精心设计的排比句，用孩子的口吻和眼光描绘了一位既强壮有温柔的爸爸，给孩子们直观、多方位的呈现了一个不同爸爸的形象，如幽默的、强壮的、智慧的……充分吸引了幼儿的兴趣，并且，在逐步开展中，幼儿感受了爸爸对自己的爱，学会了爱的表达方式，从而获得新经验的积累。

《我爸爸》绘本故事充满了趣味性和夸张性，画面色彩丰富、形象鲜活，并且，文字很少，简洁明了，给予了幼儿充分的想象空间，符合幼儿阅读特点，孩子们很感兴趣，不断探究新的点，因此，在幼儿熟悉了故事内容的基础上，开展了《我爸爸》语言领域的二阶活动。

1、能够仿编出“像……一样”的简单语句，并且用形容词加以描述。

2、分享描述爸爸的语句，感受自己对爸爸的爱和爸爸爱自己的情感。

绘本故事ppt□音乐、图片

一、开始部分：

1、阅读欣赏导入——出示ppt,回顾故事《我爸爸》师：今天，我们再来听一听这是一位什么样的爸爸？——教师用生动的语言讲述故事部分情节。师：看看这一页？爸爸像....一样.....

二、基本部分：

3、小结分享。师：我们刚才说的全是像小动物一样的爸爸，现在老师有一个好的想法，我们到教室里去寻找可以描述爸爸的东西，鼓励幼儿说出仿编内容。师：请小朋友在这些图片中选择两个可以形容自己爸爸的内容，然后我们一个接着一个来形容自己的爸爸，都说完了鼓励幼儿一起表达一下对爸爸的爱。

四、活动延伸：——鼓励幼儿回家后，用自己的方式表达出来对爸爸的爱。

通过本次活动的开展，孩子们积极参与活动中，能够

用“像……一样”描述自己的爸爸，教师进行了不同环节的设计，给幼儿提供了充分自主发挥的空间，进行大胆的仿编和表达，如：请幼儿在仿编故事的基础上，自由的在教室寻物，从而巩固重难点，孩子们很感兴趣，并且，活动最后，利用网络教学，请爸爸与幼儿现场教学，更加直观形象，符合幼儿的年龄特点，同时，在组织过程中也发现了一定的问题，请幼儿自主寻物的时候，孩子比较分散，教师不能很好的把控秩序，需要调整，如：提醒幼儿在一定的范围内，这样可能效果更好，将继续在实践中不断尝试、创新。

中班区域活动指导教案篇九

区域活动是幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。《指南》告诉我们，年幼儿童身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。幼儿园的区域活动形式是一种促进幼儿发展的好办法。区域活动有相对宽松的的活动氛围，灵活多样的活动形式，能满足幼儿发展的需要。在开展区域活动中，我根据本班幼儿的年龄特点，发展需要，阶段目标设置了一系列的区域，提供了具有多样性，开发性，层次性的游戏材料并对幼儿加以适时点拨指导。

美工区：

目标：有兴趣的制作美丽的花环。

投放材料：制作花环操作材料、固体胶

指导方法：

- 1、 幼儿有序入区
- 2、 幼儿观察教师制作的花环成品，思考自己的制作方法。
- 3、 幼儿动手制作，教师指导

4、互相戴花环玩一玩。

社会区：

目标：有兴趣的制作沙拉，体验劳动的乐趣。

投放材料：香蕉、苹果、桔子、黄瓜，制作沙拉工具

指导方法：

1、幼儿有序入区。

2、幼儿选择自己喜欢的水果、蔬菜制作沙拉。

3、教师参与制作。

4、教育幼儿回家后再家长的指导下制作品尝。

活动提升：

幼儿回家后制作更丰富的蔬菜、水果沙拉供家人、朋友品尝。

数学区：

目标：能手口一致的点数1--3。

投放材料：数字卡片，春天背景图

材料分析：教师投放的数字卡片与动物数量不对等，要求幼儿动脑筋，按物取数。

指导方法：1、幼儿有序入区。

2、春天真美，谁都出来玩了？幼儿观察有几只蝴蝶？几只小兔？……将相对应的数字粘贴在旁边。

3、你还想邀请谁来玩？3只小熊。幼儿将数字自己相对应的卡片都粘贴在背景图。

4、欣赏春天美丽的景色。

科学区：

目标：喜欢吹泡泡，体验游戏的快乐。

投放材料：塑料杯，吸管，吹泡泡工具，洗洁精，水

材料分析：幼儿要多次进行实践得出结论：水与洗洁精的比例有多少才能吹出泡泡。

指导方法：

1、幼儿有序选择区域。

2、幼儿实验：怎样能吹出泡泡。可以在塑料杯子里倒入洗洁精，用吸管吹。

3、用吹泡泡工具玩吹泡泡游戏。

4、教育幼儿洗洁精不可入口。

活动提升：

幼儿继续用洗衣粉、肥皂等进行试验，看是否能吹出泡泡。

语言区：

目标：能大胆讲述毛毛虫的故事。

投放材料：橡皮泥，硬纸板，湿纸巾

指导方法：

- 1、幼儿有序选择自己喜欢的区域。
- 2、幼儿边用橡皮泥边制作毛毛虫边讲故事。
- 3、教师指导幼儿：毛毛虫饿了，吃了一口红苹果，它的身体就变成了红色……幼儿在制作的过程中要大胆讲述。
- 4、幼儿互相讲一讲。