

# 2023年音乐活动教案大班反思 大班音乐活动教案反思(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 音乐活动教案大班反思篇一

- 1、尝试独立地按节奏创编谜语歌词，玩猜谜游戏。
- 2、学习用接唱和对唱的方式演唱歌曲。
- 3、体验有节奏地念象声词的快乐，在一次次的更高要求中感受到挑战性，并勇于战胜困难。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

数张谜语图片

重点：愿意通过问答的形式歌唱谜语歌

难点：模仿歌曲中描写动物外形习性的歌曲进行创编并歌唱。

一、开始部分：熟悉歌曲内容，学习用歌曲回答出谜语的答案

师：今天老师带来一首有趣的歌，请你们仔细听，猜猜看歌里唱的是谁呢？

1、教师边出示图边唱：脑袋圆圆的，眼睛亮亮的，锉锉锉锉，你们大家猜猜看，这是什么动物？（清唱1—2遍）

2、师：你们猜出了吗歌里唱的是谁（人，小兔子，大灰狼）

4、请两名幼儿试这回答。师提问：你猜的是什么？你可以怎么回答我？（引导幼儿发现可以用各种方法，将动物的名称填到歌词中去）

5、幼儿集体唱各唱各的谜底

师：现在请你们一起把你们自己的谜底唱给我听，你猜的是什么，那你就要唱？先听我来问。

6、随机点幼儿请幼儿回答

二、换谜语：幼儿通过谜语游戏，了解基本特点，及熟练歌曲的问答结构的歌唱

师：下面我的歌词要变了，你们猜猜这次我唱的是什么小动物？

1、脑袋圆圆的，眼睛亮亮的，耳朵尖尖的，胡子长长的

2、幼儿讨论后得出一致的答案，并完整的唱出答案

3、师：你们真聪明，我的歌词又换了脑袋圆圆的，眼睛亮亮的，身上有羽毛，打开像扇子

4、请一名幼儿回答问题部分

师：你知道我唱的是什么小动物吗，唱出告诉我好吗？

5、幼儿一起唱歌回答

6、连续猜两个谜语：牙齿尖尖的，皮肤皱皱的（请一个幼儿个别回答）

身上有座山，能够驼东西

三：不看图片听老师唱歌提问

师：小朋友怎么这么厉害，对了刚才我用图片在提醒你们，现在我不用图片了，听好了。

1、请幼儿猜两则谜语：腿儿粗粗的，牙齿尖尖的；身上有口袋，走路跳、跳、跳。

四：自己尝试按节奏创编

师：我肚子里准备的小动物都让你们猜出了，你们自己能编个谜语让大家猜猜吗？

1、请你们先想想，全体幼儿在音乐下自己自由创编一次

3、请一名幼儿上来创编

4、教师加以整理完善，幼儿一起歌唱回答

5、表扬完全是自己唱出提问部分的幼儿

五、结束部分：商量出这首歌曲的名字

猜谜语一直我们大班孩子非常喜欢参加的游戏，每次开展猜谜游戏，孩子们都能积极开动脑筋，踊跃猜测谜底，可以说孩子们对猜谜语这样的活动充满着浓厚的兴趣。出于这样的原因，在半日活动中我安排了这样一个又能唱又能游戏的音乐活动。

## 音乐活动教案大班反思篇二

1. 学唱歌曲，并唱准如弱起的节拍。
2. 尝试用拍身体的方法替代部分歌词，玩默唱的游戏。
3. 在默唱的过程中，提高自我控制能力。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1. 玩具小狗一个。
2. 幼儿会玩音乐游戏《小花狗》。

教师出示玩具小狗：这是什么？我们一起来玩游戏《小花狗》好吗？

2. 教师随着音乐轻声地念歌词，然后，带领幼儿有节奏地念歌词。
3. 教师放慢速度唱歌，幼儿感受其中的弱起部分。
4. 幼儿学唱歌曲，教师用指挥的方法，在重拍处用点头的方法唱准节奏。

1. 默唱游戏：唱一唱，拍一拍。
2. 幼儿自主选择动作，教师帮助确定，并带领幼儿练习，例如：拍手、拍腿、拍肩等。
3. 不唱第一句歌词。师生听音乐拍手和歌唱，进行默唱活动。（表演2遍）

4. 教师选择小花的歌词，带领幼儿默唱歌曲，试试不唱小花，在小花歌词处做捂嘴巴动作。（表演2遍）

5. 变化默唱歌曲的动作，引导幼儿不唱小花，但在小花歌词处做拍腿动作。（表演2遍）

6. 幼儿尝试默唱别的歌词，表演歌曲。

教师：你们还想不唱什么歌词，玩默唱游戏呢？（例如：叫小花、名字、小狗等）带领幼儿唱一唱、拍一拍，进行默唱游戏表演活动。

本活动导入部分非常顺其自然，而且整首歌的歌词也非常简单，因此孩子们学得得心应手，但活动的难点是要孩子唱准弱起拍，为了让孩子更好地掌握，我把整首歌的谱子展现在孩子面前，并在弱起拍的地方作了一个标记，临时顺手拿了一个红苹果贴着，然后反复强调，反复教学，再加上的肢体提示，从而让孩子较顺利地学会控制性歌唱，解决了本活动的难点。

由于歌词内容比较简单，在孩子掌握歌曲之后我们进行了一定的演唱游戏和创编游戏，我们先进行了一个默唱游戏，设计这个游戏的目的是为避免孩子因为一首简单的歌唱久了失去兴趣要么不唱要么用很大声的没有感情的声音演唱，于是我们用某个动作或是拍手或是拍腿等来取代歌曲中的某句词，如选择小花的歌词，带领幼儿演唱歌曲，在唱到小花时，不唱小花而是拍手，这个游戏重新引起了孩子的兴趣，活动中发现它也有一定的难度，很多孩子总是不能按要求做到位，但孩子们能很认真的学，不厌其烦地进行尝试，或许在以后的音乐活动中也可以运用这个游戏来延长幼儿学习的兴趣。活动最后进行了创编，孩子们把张家爷爷改成了我们班小朋友的名字，顿时把活动气氛搞得十分活跃，而后又是为小狗创编了很多的新名字，因为孩子对学习的事物感兴趣时，才想学、爱学、乐学，并在创编的过程中发展了思维能力。

# 音乐活动教案大班反思篇三

活动目标：

- 1、激发幼儿参与音乐打击乐活动的兴趣。
- 2、培养幼儿合作演奏能力，发展幼儿对音乐的感受力、表现力。
- 3、引导幼儿学看乐谱打节奏。

活动重点：

培养幼儿合作演奏能力，发展幼儿对音乐的感受力、表现力。

活动难点：

幼儿合作演奏、学看乐谱打节奏。

活动准备：

- 1、节奏乐谱：
- 2、铃鼓、沙锤、大鼓、钹打击乐器若干。
- 3、歌曲磁带：《我帮奶奶去买菜》

活动过程：

（一）组织教学：唱歌曲《我帮奶奶去买菜》

（二）欣赏打击乐《我帮奶奶去买菜》激发幼儿参与打击乐活动的兴趣。（教师播放歌曲《我帮奶奶去买菜》教师随音乐进行一种乐器打击。）注意：教师极力表现出歌曲的欢快情绪。

(三) 出示打击乐图谱，师幼共同分析节奏特点，尝试正确的打击节奏。

(四) 请幼儿自由选择乐器，分组学习用乐器打击节奏，逐渐到四种乐器合奏演奏。

巩固练习：师幼轮流做指挥者，以增加演奏者的趣味性，以便更好的感受乐曲的情绪。

活动延伸：把乐器投放在表演区，让幼儿自由演奏。

## 音乐活动教案大班反思篇四

胡说歌是选自美国儿童歌曲，该歌曲曲调轻松活泼孩子乐于接受，歌词幽默诙谐，而且通俗易懂，让人一听就觉得很好笑，很符合幼儿的心理特点和认知模式，歌词内容将幼儿身边常见的现象颠倒，使其违反常理，引起幼儿的好奇心和发挥幼儿创编的积极性。

1. 初步学习演唱弱拍起唱的歌曲。感受歌曲的幽默、诙谐及滑稽、可笑的意蕴。

2. 在教师的引导下，尝试替换歌曲中部分歌词进行演唱。

3. 体验歌曲的幽默、诙谐感。

4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1. 弱拍起的节奏图谱，实物袜子，耳朵图片。

2. 歌曲的图谱

3. 供幼儿操作的实物（袜子、手套、衣服、帽子、围巾等）。

（一）学习弱拍子的节奏谱，让幼儿通过滑稽的动作来表现弱拍子的节奏。

1. 认识弱拍起的节奏谱，

师：xx咦？什么声音？恩，对了是舌头的声音，我的舌头能为歌曲伴奏唱歌呢，你听！

师：这是一段弱拍子的节奏谱，每一小节的最后一拍为弱拍，因此第一小节只有一拍，所以为弱拍，那怎样来表现弱拍，在表现时稍微弱一点，轻一点。

2、幼儿通过滑稽的动作来表现弱拍子的节奏。

（评析：一开始以舌头发出的声音来引起幼儿的兴趣，幼儿觉得很有意思，接着出示弱拍的节奏谱，请小朋友用滑稽的身体动作或声音来表现弱拍节奏，小朋友的参与兴趣很浓，在轻松滑稽的表现中，掌握了弱拍节奏的特点，为学习《胡说歌》歌曲作铺垫。）

（二）出示电脑图片《小丑》，引导幼儿观察，感知并理解画面滑稽、风趣的内容和风格。理解歌词并学说歌词。

1. 了解小丑的幽默特点。

师：说到幽默，老师想到了小丑，你们见过小丑吗？他是一个什么样的人？

小丑是一个专门说幽默的话，做滑稽的动作来逗大家开心。

2. 出示《小丑》图片，感受小丑幽默滑稽的地方。

师：今天小丑来到了我们活动室，看看他今天又有什么滑稽好笑的地方。原来，他把袜子穿在了耳朵上，把鞋子穿在了脚上。

### 3. 理解歌词并学说歌词。

师：老师把他滑稽的地方编成了一首好听的歌曲，我们一起来听一听。歌曲里唱了什么？

### 4. 出示歌曲的图谱，学说歌词。

（小朋友通过说小丑，看小丑，来感受小丑幽默滑稽的地方，并能很容易的理解歌词，同时，为便于幼儿熟悉和掌握歌曲，我准备的主要教具是把这首歌曲用形象的图文并茂的形式画成了图谱，小朋友对歌词的学说很容易。能很流畅的看着图谱说歌词。）

## （三）幼儿初步学唱歌曲。

### 1. 教师以较慢的速度范唱歌曲。

老师一边唱一边来提醒小丑。

### 2. 教师带领全班幼児学唱歌曲二遍，动作表情同上。

教师：是不是因为我的声音太小了，图上的小丑听不见？大家一起来帮我提醒他吧！

### 3. 引导幼儿替换部分歌词，进一步学唱歌曲。教师引导幼儿尝试用哈哈替代哎呀演唱歌曲。

（在学唱歌曲这一部分，我先以较慢的速度来范唱歌曲，使小朋友能对歌曲的旋律有一定的熟悉，再带领小朋友来演唱歌曲，为了能让小朋友进一步学习歌曲，我用里面的语气词进行了替代，增强了歌曲的趣味性，也激发了小朋友学习的

积极性。)

#### (四) 进一步替换、创编新歌词，风趣地表演唱。

1. 把小丑鞋子穿在头顶上的动作编到歌曲中唱一唱。先引导幼儿说说歌词再练唱。
2. 教师扮演小丑，将鞋子套在手指上编到歌曲中唱一唱。
3. 幼儿扮演小丑，根据老师提供的材料进行打扮。教师请有创意的幼儿带领大家练习并享受新创作的作品。

(本环节提高了难度，让幼儿来根据自己的打扮来创编歌曲，首先老师表演了小丑，让小朋友将滑稽的动作编到歌曲中，激发了小朋友表演的兴趣和欲望，使活动达到了高潮，小朋友都能根据提供的材料进行很有创意的进行打扮。体会到不同东西的不同穿法带来的滑稽幽默。)

#### (五) 引导幼儿发现并用幽默的方式重新欣赏、认识原来不合理的着装。幼儿理解胡说歌的意义。

1. 认识歌曲的名字。

师：胡说歌就是把平时生活中常见的事情颠倒着说，本来袜子是穿在耳朵上的，可是现在袜子穿到耳朵上去了，真有意思。

2. 袜子一定要穿在脚上吗？手套一定要套手上吗？我们今天发现套在其他地方不仅漂亮而且还很滑稽。

将准备的各种材料放在操作区，让幼儿去打扮并用歌曲的形式来唱出来。

《胡说歌》是一首诙谐幽默的弱拍起歌曲，强拍在每一小节的开头，比较的难唱，同时这也是歌曲的重点和难点，因此

在活动一开始我出示了一段弱拍起节奏谱，为了幼儿能更好的掌握弱拍，我还在谱中添加了语气词来帮助幼儿掌握弱拍起节奏。并以舌头发出的声音来引起幼儿的兴趣，幼儿觉得很有意思，请小朋友用滑稽的身体动作或声音来表现弱拍节奏，小朋友的参与兴趣很浓，想出了许多滑稽的动作来表现，但是在小朋友表现节奏时，我没有很刻意的去强调弱拍和强拍怎么表现，因此，小朋友对这个弱拍起节奏掌握的不是很好，以至在后面的歌曲中也没有很好的表现弱拍。对于弱拍起幼儿只停留在概念的形式上知道它是弱拍，而没有很好的去表现它。

在学说歌词和学唱歌曲部分，为了能让幼儿熟悉和掌握歌曲，我准备的主要教具是把这首歌曲用图片和文字的形式画成了图谱，小朋友对歌词的学说很容易，能很流畅的看着图谱说歌词。同时也为创编歌曲做了较好的铺垫。

## 音乐活动教案大班反思篇五

活动目标：

- 1、激发幼儿参与音乐活动的兴趣，体验帮助老人的快乐。
- 2、培养幼儿合作演奏能力，发展幼儿对音乐的感受力、表现力。
- 3、学习演唱歌曲，表现歌曲的诙谐、风趣。
- 4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。
- 5、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

活动重、难点：

1、重点让幼儿懂得关心帮助老人的道理。

2、难点是要求幼儿合作演奏。

活动准备：

1、老奶奶头饰一个，带有字宝宝的鸡蛋图片、母鸡图片、青菜图片、小鱼图片、萝卜、黄瓜、西红柿模型，蚕豆、毛豆、小豌豆图片、菜篮子各一个。

2、节奏乐谱：

3、铃鼓、沙锤、大鼓、钹打击乐器若干。

4、歌曲磁带：《我帮奶奶去买菜》

教材分析：

本活动对中班孩子来说，一课时难以完成。针对中班孩子的年龄特点和智力发展水平，我把此活动分为2次活动来进行。

活动一

活动目标：

1、激发幼儿参与音乐活动的兴趣，体验帮助老人的快乐。

2、学习演唱歌曲，表现歌曲的诙谐、风趣。

活动重点难点：

1、重点：重点让幼儿懂得关心帮助老人的道理。

2、难点：诙谐、风趣的演唱歌曲。

活动准备：

1、老奶奶头饰一个，鸡蛋图片、母鸡图片、青菜图片、小鱼图片、萝卜、黄瓜、西红柿模型，蚕豆、毛豆、小豌豆图片、菜篮子各一个。

2、节奏乐谱：

3、超市一角区角布置。

活动过程：

（一）组织教学：歌曲《好娃娃》

（二）游戏导入活动：教师和幼儿玩游戏《谁来帮帮我》，教师带老奶奶头饰，说出自己的困难，让幼儿大胆的说出自己的做法，激发幼儿帮助别人的愿望。

师：刚才歌曲里唱的好娃娃，又给奶奶端茶，又给爷爷搬凳，他们真是个好娃娃。

师带老奶奶头饰后对幼儿说：今天的天气真好，我想到超市里去买些菜，可是我拿不了，应该怎么办呢，谁来帮帮我呢？

（教师鼓励幼儿大胆的说出自己的做法）

幼儿大胆回答出自己的做法：教师带幼儿做游戏：《我帮奶奶去买菜》（此环节帮幼儿熟悉了歌词内容）

（三）新授：

1、出示节奏图谱，引导幼儿打出节奏

2、教师有节奏的教读歌词。

3、提问：（引导幼儿用歌词内容回答）

- (1) 今天的天气好不好?
- (2) 谁和奶奶去买菜?
- (3) 你帮奶奶都卖了什么菜? 让我们一起看一看。 (教师根据幼儿的回答出示图片或实物模型和形影的字宝宝。)
- (4) 鸡蛋怎么样?
- (5) 青菜怎么样? ?
- (6) 母鸡怎么样
- (7) 鱼儿怎么样?
- (8) 还卖了什么菜? (引导幼儿有节奏的说出)

4、教师示范演唱歌曲： (教师扮老奶奶高兴的样子自然的唱出歌曲《我帮奶奶去买菜》)。

5、教师清唱逐句教唱歌曲。 (教师注意强调反复记号的唱法。)

6、教师弹琴逐句教唱。

7、教师和幼儿共同表演唱。

8、科学渗透教育：教育幼儿多吃新鲜蔬菜、豆类、肉类、蛋类等食物，对身体有好处。

巩固练习：

放音乐《我帮奶奶去买菜》，让幼儿玩逛超市的游戏。找一幼儿扮老奶奶。找几名幼儿当棒老奶奶买菜的小朋友。

延伸活动：

绘画：《我喜欢的菜》。

活动二

活动目标：

1、激发幼儿参与音乐打击乐活动的兴趣。

2、培养幼儿合作演奏能力，发展幼儿对音乐的感受力、表现力。

3、引导幼儿学看乐谱打节奏。

活动重点难点：

1、重点：培养幼儿合作演奏能力，发展幼儿对音乐的感受力、表现力。

2、难点：幼儿合作演奏、学看乐谱打节奏。

活动准备：

1、节奏乐谱：

2、铃鼓、沙锤、大鼓、钹打击乐器若干。

3、歌曲磁带：《我帮奶奶去买菜》

活动过程：

（一）组织教学：唱歌曲《我帮奶奶去买菜》

（二）欣赏打击乐《我帮奶奶去买菜》激发幼儿参与打击乐

活动的兴趣。（教师播放歌曲《我帮奶奶去买菜》教师随音乐进行一种乐器打击。）注意：教师极力表现出歌曲的欢快情绪。

（三）出示打击乐图谱，师幼共同分析节奏特点，尝试正确的打击节奏。

（四）请幼儿自由选择乐器，分组学习用乐器打击节奏，逐渐到四种乐器合奏演奏。

巩固练习：

师幼轮流做指挥者，以增加演奏者的趣味性，以便更好的感受乐曲的情绪。

活动延伸：

把乐器投放在表演区，让幼儿自由演奏。

活动反思：

本活动只要是让幼儿懂得体验帮助老人的快乐及让他们感到他们的父母为他们所付出的心血，回家的时候让他们自己去做一些力所能及的事情，还让他们从小养成功助人为乐的好习惯。