

幼儿音乐活动 幼儿音乐活动方案幼儿园 音乐活动教案(通用7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

幼儿音乐活动篇一

活动目标：

- 1、幼儿能学会倾听、并基本掌握游戏玩法，能自编动作。
- 2、能感受不同的音乐形象，会根据音乐的节拍、速度、情绪，用不同的表情、动作表演不同的角色，提高孩子灵敏地反应能力。
- 3、幼儿能体验愉快的情绪。

活动准备：

- 1、活动前熟悉音乐的节拍、曲式结构、力度、速度等。
- 2、小兔、大灰狼以及各种其他动物头饰若干，各种蘑菇、大树等森林道具若干。
- 3、游戏场地上画好圆圈。

活动过程：

- 一、欣赏乐曲，为游戏进行打基础。

教师放录音，让幼儿欣赏音乐，启发幼儿听辨音乐的变化，理解音乐内容，感受音乐形象。

教师指导：请小朋友仔细听，用什么样的音乐形象来表现最合适？(分曲一、曲二欣赏)。对，这段曲子里就藏着一个小兔与大灰狼的故事。

注：引导幼儿分辨出：曲一：高音很跳跃，表现灵巧、活泼的小兔；曲二：音低、节奏紧凑、速度较快，表现凶恶的大灰狼寻找食物，追吃小兔的情景。

二、鼓励、引导幼儿根据音乐的变化即兴表演、创编动作(二遍)。

1、全体扮小兔表演

教师及时发现，选取好的动作及时鼓励肯定。

2、全体扮大灰狼表演。

现在大灰狼出场了，你们看见的大灰狼是什么样子的？当老狼正饿得肚子咕噜咕噜叫，但却没发现有好吃的时，它会怎样做？(动作表示)当老狼突然发现有許多小兔子时，它又会怎么做？用动作表示一下。

三、新授游戏

1、请幼儿讨论游戏玩法及规则，并商量如果违反了规则怎么办？。

幼儿音乐活动篇二

活动目标：

1. 通过与摇篮曲的比较，初步感受体验出进行曲的情绪。
2. 在活动过程中，激发幼儿按乐曲情绪，创编简单动作的兴趣。

活动准备：

1. 事先欣赏《摇篮曲》
2. 录音、磁带
3. 曾学过歌表演《这是小兵》

活动过程：

一、复习欣赏《摇篮曲》

1. 教师放《摇篮曲》，幼儿自然进入情绪中。（有的身体晃动，有的哄娃娃睡觉……）
2. 师问：这首曲子的名称叫什么？听上去感觉怎么样的？

二、欣赏进行曲

2. 提问：这首曲子和《摇篮曲》一样吗？听上去怎么样？（如果幼儿说出神气或者说出“可以踏步”，“可以拍手”，集体跟着音乐试试看，让幼儿通过行动来初步体验进行曲的情绪。）
3. 师小结：听上去很神气，节奏感很强，可以踏步的曲子，我们叫它进行曲。

三、迁移创编简单动作

1. 师生听音乐踏步走。鼓励幼儿像小兵一样神气。

2. 教师引导：小兵们真神气，你们听着这段进行曲还可以做些什么动作？你们听着音乐去想想，跟着音乐做做。（连续放3~4遍音乐）

3. 分别请几名幼儿上来表演自己的动作，幼儿喜欢的动作可以集体跟着做。（幼儿跟着音乐作动作时，教师观察，及时发现个别幼儿做出的各种动作，并加以表扬、鼓励。）

4. 启发幼儿听音乐创编多个动作。师：老师发现有一个小兵特别能干，别的小兵只会听着音乐做一种动作，他会听着音乐做敬礼、开枪、开炮的动作。小兵们，你们想不想也这么能干？我们一起听着音乐来试试看。

5. 幼儿分组表演。

6. 小兵们都会跟着这首进行曲编动作，有的编了两个，有的编了三个，还有的编了四个，你们的本领真大。

四、活动延伸小兵们，我们一起把今天新学的本领去表演给其他小朋友看吧。

幼儿音乐活动篇三

1. 在感受音乐性质的基础上，学习用富有个性的动作表现作品的故事情节、角色和音乐变化。

2. 能随音乐合拍地表演，体验神气、高兴、害怕三种情绪，享受情节表演带来的乐趣。

3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4. 熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。

5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备

1. 知识准备：活动前引导幼儿欣赏故事《有趣的生日晚会》。
2. 物质准备：《狮王进行曲》录音磁带、录音机、狮王头像一个、披巾一条、小号4个、小鼓4个、鼓锤8根、大鼓一付、地毯一条、孔雀、长颈鹿、眼睛蛇等各种小动物头饰人手一个。图谱一份。

活动过程

1. 引导幼儿回忆故事情节，创编神气、害怕、高兴三种个性化动

师：昨天老师给你们讲了什么故事？

幼儿：有趣的生日晚会。

师：谁过生日？

幼儿：狮子王。

师：狮子是森林，它长得怎样？什么样的动作和表情可以表现狮子神气的样子？（引导幼儿表现“神气”）

师：小动物听到狮子王的吼叫心里觉得怎样？什么样的动作和表情可以让人觉得你很害怕？（引导幼儿表现“吼叫”和“害怕”）

师：狮子王告诉小动物今天是自己生日，不吃小动物了，小动物觉得怎样？什么样的动作和表情可以让人觉得你很高兴？（引导幼儿表现“高兴”）

2. 完整欣赏音乐，根据故事情节理解音乐性质，使音乐内容和故事内容匹配。

(1) 教师配乐讲述故事，初步了解音乐内容。

(2) 出示图谱，了解音乐内容与结构。

提问：什么地方象乐队在演奏？什么地方象狮子在走路？什么地方象狮子在吼叫？什么地方象小动物在表演？引导幼儿根据图谱了解乐曲可以分成四部分（迎接、走路、吼叫、表演）。

(3) 看图谱做声势练习。

引导幼儿根据图谱上的图象用动作表示做声势练习（乐器—哒哒哒、鼓—1234567、脚步—走路、吼叫、舞蹈—拍手）。

3. 分段欣赏，引导幼儿根据故事情节和音乐性质创编动作。

(1) 引导幼儿创编各种乐队表演动作。

提问：乐队用什么乐器演奏？狮子王要出来了心情觉得怎样？怎样表现兴奋与激动？（幼儿创造性的表现出弹钢琴、敲鼓、吹笛、弹手风琴等动作欢迎狮子王的到来）

(2) 引导幼儿用动作来表现狮王走路。

提问：谁来了？你是怎样听出来的？（要求幼儿跟随音乐的节奏用动作和表情表现狮子王威风凛凛的模样）

(3) 引导幼儿用动作创造性地表现狮王吼叫和小动物害怕动作。

提问：你们听这是狮子王在干什么？什么样的吼叫会使人害怕？狮子王的吼叫一声比一声洪亮，小动物一次比一次害怕，大家来试试在动作和表情上怎样区分和变化？（引导小朋友自由讨论和比较创编出狮王四种由弱到强的吼叫，用不同幅度的动作表现不同程度的害怕。）

(4) 引导幼儿把自己想象成某种小动物，创编不同的舞蹈动作。

提问：狮子王过生日不吃小动物，大家都觉得很高兴，想象一下你是什么小动物会怎样表现高兴的情绪？(幼儿纷纷表演了孔雀展翅、眼镜蛇在扭动、大象猴子在舞蹈等等)。

4. 学习随音乐合拍地表演。

(1) 完整欣赏，边听边用动作来讲述这个故事，将动作和音乐匹配起来

(2) 幼儿扮演角色表演，要求幼儿注意表情，不和别人碰撞。

(不断提醒幼儿把刚才的感受和创造表现出来)

5. 音乐游戏

(1) 引导幼儿讨论游戏玩法。

提问：当狮子王看到这么精彩的表演忍不住又大吼一声小动物会怎样？(“又都跑了”、“吓得一动不动”“晕倒了”“躲起来”等)。

(2) 请一幼儿扮演狮子王其他幼儿自由选择角色游戏，鼓励大胆、大方表演。

活动反思

幼儿音乐活动篇四

活动目标：

1、理解歌词，学习用连贯、舒缓与断顿、跳跃的演唱方法表现歌曲。

2、根据对歌词的理解，创造性地选择演唱形式。

3、注意与同伴声音和谐一致地歌唱。

活动准备：

1、幼儿用书人手一册。

2、幼儿会玩音乐游戏《秋天》。

3、扫帚一把。

活动过程：

1、音乐游戏《秋天》。

幼儿扮成小树叶，教师带领幼儿表演唱歌曲《秋天》。“小树叶”四散地蹲在活动室里，教师扮演扫落叶的人，清扫落叶。师生共同开展游戏活动1—2遍。

2、学习歌曲《小树叶》。

(1)倾听教师讲述“小树叶”的故事。教师将《小树叶》歌词编成连贯的故事，让幼儿熟悉歌词内容。

(2)欣赏教师有表情地表演歌曲《小树叶》。

(3)带领幼儿随着音乐的伴奏念歌词。

(4)教师带领幼儿演唱歌曲。

3、学习有表情地演唱歌曲。

(2)带领幼儿用连贯、舒缓的声音演唱歌曲第一段。

(3)第二段讲述了勇敢的小树叶，它在说什么呢？我们用什么声音来唱呢？

(4) 带领幼儿用断顿、跳跃的声音演唱第二段歌曲。

(5) 完整地演唱歌曲《小树叶》。

4、探索不同的演唱方法。

(1) 这首歌除了大家一起唱，还可以用什么方式唱？

(2) 根据幼儿的建议，带领幼儿采用分男、女声唱第一和第二段等形式演唱歌曲。

在此环节中我是先引导幼儿欣赏散文《落叶》，感知小树叶飘落以及与树叶妈妈之间的亲情，然后再清唱歌曲《小树叶》，让幼儿感知了解歌曲内容。

幼儿音乐活动篇五

活动目标：

- 1、在音乐活动中感受演唱歌曲的快乐。
- 2、学习用不同的速度演唱歌曲，感受做勤快人的积极情感。
- 3、能尝试创编更多的歌词来表现劳动场景。

活动准备：

- 1、与歌曲相关的图片。
- 2、磁带、录音机。

活动过程：

- 1、谈话导入：“什么人 是勤快人？什么人 是懒惰人？”。

2、初步欣赏歌曲，理解歌曲内容。

(1) 教师范唱歌曲，幼儿说一说歌曲里唱了什么？

(2) 教师根据幼儿的回答，出示图片。

(3) 教师范唱歌曲第一段，师幼一起检查图片顺序，并通过提问引导幼儿理解歌词。

3、学唱歌曲，并尝试用不同的速度演唱歌曲，

(1) 老师弹唱歌曲，幼儿跟随老师哼唱。

(2) 师幼对唱歌曲。

(3) 幼儿分组接唱歌曲。

4、幼儿集体演唱歌曲，并尝试创编更多的歌词。

(1) 幼儿集体演唱歌曲。

(2) 教师引导幼儿尝试用不同的速度演唱歌曲。（勤快人做事特别认真、有激情，演唱时速度较欢快。懒惰人不做事，没力气，演唱时速度较慢。）

(3) 幼儿用不同的速度演唱歌曲。

(4) 教师引导幼儿尝试创编更多的歌词。教师：勤快人还会做些什么事情？

(5) 幼儿尝试用自己创编的歌词演唱歌曲。

活动延伸：

教师引导幼儿观看幼儿用书《勤快人和懒惰人》。

幼儿音乐活动篇六

培养幼儿转换节奏型的能力，发展幼儿的思维和反应的'灵敏性。

《海狮顶球》音乐，图画卡片海狮4只，皮球4个(其中两个画上_节奏型，两个画上_节奏型)。

幼儿围成圆圈，老师把4个球任意放在4只海狮头上成一个节奏型，幼儿起立按此节奏型在圈内边走边做节奏动作，如跺脚、拍手、拍肩。乐曲停，教师变换球的位置，幼儿站立拍出新的节奏。

拍错的，回座位暂时退出游戏。拍对的，听音乐继续按节奏做动作。老师按情况结束游戏，让全体幼儿重新做游戏。

幼儿音乐活动篇七

活动目标：

- 1、学习用领唱齐唱的方法演唱歌曲。
- 2、按原歌词的格式和内容创编新歌词。
- 3、体验与同伴合作歌唱的乐趣。

活动准备：

- 1、对农场(村)的动物及叫声有一定的认知经验(经验)
- 2、幼儿已学过歌曲《小猪睡觉》(经验)。
- 3、农场背景图一张，以及小鸡、小鸭、小猪等小动物的实物图片，和节奏卡两张。

活动过程：

一、复习歌表演《小猪睡觉》

1、 幼儿复习歌表演《小猪睡觉》。提问：小猪住在那里？(引出歌词：小猪在农场里，同时出示农场背景图，以及小猪)

2、 教师引导幼儿说出小猪的叫声：噜噜。

二、学唱新歌。

(1)幼儿学唱小猪的叫声。(出示节奏卡)

1、 小猪吃饱了就睡，睡着了还要打呼噜，问：打呼噜时的叫声应该怎么样？引出节奏卡，让幼儿学念其中的歌词：噜噜。

2、 用同样的方法引出小猪找食吃时的叫声，同时出示节奏卡，幼儿学念噜噜噜。

3、 幼儿跟随教师学说其中的歌词，注意掌握休止节奏。

(2)通过领唱齐唱等方式幼儿完整学唱歌曲。

1、 幼儿边看图，边听教师完整范唱歌曲。

2、 用领唱齐唱方法幼儿学唱歌曲，并模仿相应的动作。

3、 引出歌曲名称《在农场里》，同时出示“在农场里”四个字宝宝。

三、创编新歌词。

1、 幼儿迁移经验，说出在农场的其他动物及其叫声，并编进歌曲里唱一唱。

2、请个别幼儿将自己编的歌词唱出来，大家跟着学唱。

3、用新编的歌词进行领唱、齐唱。

四、结束谈话。

表扬幼儿能积极动脑，并给创编歌曲的幼儿将一朵小红花，鼓励幼儿回家把歌曲编给爸爸妈妈听。