

校级公开课活动总结 公开课活动总结(通用7篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

校级公开课活动总结篇一

为了进一步加强我校与其它兄弟学校之间的互动与联系，也为了展示我校课堂教学的基本情况，促进教育均衡发展和教学质量的提高。我校于4月7至9日用三天时间开展了教学开放周活动。通过本次活动，我校给其它兄弟学校的教师提供了了解学校、了解我校语文教研组积极开展课堂调研活动成果的机会。本次的教学课堂展示共有4位教师进行授课。通过听课教师对这几节课堂展示课的反馈情况，我们可以看出兄弟学校的教师对我们学校教师们教学工作的肯定，其中也提出了一些宝贵的意见和建议。整个活动达到了预期的目标，取得了显著的效果。对于本次活动总结如下：

一、教学开放周的意义

校本教研重视老师的成长，老师的成长需要一个开放的系统，需要加强多方面的交流。通过本次教学开放周活动，构建了教师与其它兄弟学校教师交流的平台，有利于我校语文组教师的专业成长，也有利于教育教研工作的持续发展。

教学开放周活动得到了校领导的高度重视和全体教师的大力支持。开放周上教师们所展示的课堂教学都得到了较高的评价。

二、教师准备充分

本次有授课任务的4位教师分别是杨素芹老师、许素霞老师、张敏老师、王静老师。她们接到任务后都能为此精心准备，认真规划。总的来说，为了在教学开放周上全面展示我校各科组的教学风采，全体教师都能合力，非常积极地投入到各项准备工作中。

三、课堂教学的亮点

根据反馈的总体意见看，我校课堂教学的主要优点有：

1. 课堂教学能体现促进学生发展的理念，能以学生为主体，课堂活动多，学生参与度高。
2. 课堂教学中学生议论交流充分，师生交流自然、融洽、亲切。学生参与学习的积极性高，思维活跃。
3. 教师注意提出有效的问题，启发学生的思维，引发学生的探究行为，并注意引导学生主动参与探究过程。使学生善于从感性活动出发，自己总结和发现知识。
4. 教学内容能贴近生活、回归生活。增强了学科学习与现实生活的联系，培养了学生运用知识服务于生活的能力。
5. 教师重视发挥评价的激励作用。

四、意见与建议

1. 希望老师关注那些不喜欢举手的同学，多提问他们，多鼓励他们，面向全体学生，让每个学生都有发言的机会。
2. 提问过于集中，讲解启发少。课堂上要指导学生有序地、完整地回答问题。

3. 增加一些练习，课堂上看到学生动手练习的时间少了点。

通过开展课堂教学开放周，我校教研氛围浓厚，经过多次集体备课，每位教师参与其中，提高了教师专业水平，促进了教师专业成长，全面推进素质教育，一举多得的教研活动。

校级公开课活动总结篇二

为加强教学管理，以推进课程改革和提高教育教学质量为目的，进一步提高教师的业务能力和教学水平，促进教师间的相互交流学习，我系认真开展了20xx-20xx学年第二学期教师公开课活动。现将有关情况总结如下：

1. 本次活动得到了广大教师的积极参与，共开展了11场公开课。本次公开课活动以青年教师为主，青年教师能积极性参与公开课教学活动，这反映我们的青年教师积极向上和勇挑重担的精神。开课老师中也有教学经验丰富的资深老师和多次在学院青优课中获奖的青年骨干教师，充分发挥了中青年骨干教师在教学研究中的示范、导向作用。

2. 各开课老师认真对待，精心准备。老师在充分集中总结个人多年成功教学经验的基础上，开出有特色的公开课，展示了他们深厚的课堂教学功底和独特的教学风格。不拘一格，挖掘潜能，扬我所长，为我所用，为全体教师提供了学习、借鉴的机会。在开课过程中，中青年骨干教师们有针对地确定各自的教学研究专题，进行了大胆而有益的尝试与摸索，并取得了一定的成功经验。

3. 青年教师的公开课更是得到各教研室的大力支持，青年教师的每一堂公开课都经历了策划、备课、试讲、评课、修改的过程，各教研室老师都不吝赐教，给青年教师予热情帮助，精心指导，进一步发挥了“传、帮、带”作用。青年教师认真钻研教材，精心设计，反复试讲，力求把新课程理念渗透到课堂教学的每一个环节，为了一个教学环节的处理，几位

新教师多次修改请教指导老师。不论是目标的设定、学习环境的创设，还是教学过程的控制、课堂气氛的营造等方面都反复研究讨论，充分表现出青年教师的乐学、好学、善于学习的上进心。

4. 本次公开课活动可谓主题鲜明，风格独特。有的老师的课选材好，形式新，基于课本又超越课本，形式开放，广征博引，着力培养了学生学习兴趣，锻炼学生的能力；有的语言亲切、优美，讲解细腻，循循善诱，师生交互性强，在问题的探究中培养学生的创造性思维；有的教法得当，符合学生认知规律，注重知识网络结构的形成，以适宜、适用为原则，讲练结合，层次分明，实效性好；有的教学手段先进新颖，多媒体课件制作精美，创意好，水平高，引领现代化课堂之方向等等。骨干教师的课之所以能够如此高质量高水平，这与他们长期的教学实践和对课堂教学不懈钻研是分开的。

5. 广大教师踊跃听课，相互学习，各教研室还利用教研活动时间，专门对本教研室老师的课加以评析，作出客观评价，并以书面的形式对课堂教学信息给予反馈，使教学公开课活动真正起到评教评学，相互交流，共同提高的目的。更可喜的是，通过本次活动，使我们看到我系青年教师的课堂教学已颇具水平，教学功底日趋扎实，特别是他们的新知识，新思想，新方法，为我系教学持续发展注入新的活力。

1. 通过此次活动不仅检测了青年新教师的教學能力，并且发现了每位青年新教师的优缺点，提出了许多针对性的建议，每位青年教师都有了很大的收获。

2. 推动教师之间形成相互学习、教学相长营造良好的氛围，从教学风格上看，课堂内充满活力，教学富有灵气。

3. 许多领导和同事积极主动来听课，非常关注我们青年教师的成长，来听课的教师非常认真，都作了记录，看到有这么多的人在关注，青年教师们也十分珍惜这次机会，都希望把

最好的东西展示出来。

参加公开课教学活动的各位教师，精心设计、认真准备教案、说课等教学资料，在教学素养、教学过程、教学方法、教态、语言、课堂组织及掌控能力等方面体现了每位教师的风格特点，基本达到了预期效果。参与听课教师及学生对公开课教师的讲课均有较好的评价。根据听课老师的反馈情况，在以下几方面还需要加强和提高。

1. 理论授课与实践操作的比例需要适当调整。总体上看，授课教师理论讲授部分所占的篇幅还是偏大，尚未充分体现在理论教学中以必需为度，以够用为原则的现代职业教育理念。课堂教学的大部分时间用于系统理论的讲述，学生练习操作的时间相对比较少。

2. 多媒体课件与板书的有机结合需要进一步加强。板书是教师必须具备的一项基本职业技能，布局合理、错落有致的板书可以呈现学习的脉络，警示学习的重点、难点，在现代化教学技术高度发达的今天，板书仍在发挥着重要的作用。多媒体的优势在于仿真、模拟，能够进入人无法进入的世界，教师用语言、粉笔解释不清的问题，多媒体课件能够清楚地呈现，让学生一目了然。如何根据教学的实际需要，提高多媒体课件的实用性、针对性，将多媒体课件与板书有机结合融为一体，恰当及时的运用多媒体课件，达到效果互补，实现教学效率的最大化，是课堂教学改革值得研究探讨的课题。

3. 全体教师应提高认识，加强对现代职教理论与方法的学习。目前我们所采用的教学模式、教学方法仍然没有突破传统的教学模式。新的现代职业教育理念和方法，在某种程度上尚未被广大教师完全接受。学科性教育模式，在教师的头脑中仍然根深蒂固，传统的教学模式和方法，要在短时间改变的确是很难实现的，这就需要不断加强对现代职业教育理论及近几年来国家相继发布的有关职业教育相关文件和政策的反复学习、认真研究，领会其精神实质，明确职业教育的作用

和培养目标。每位教师都要从被动理解转换到主动接受中来，要开拓思路，勇于创新，克服保守和墨守成规的传统思想，淡化学科意识，注重教学理念与教学实践的统一，以岗位需求为切入点加强教学方法研究，大胆尝试和开展工学结合、项目驱动、任务引领、融“教、学、做”为一体的现代职业教育的教学模式。

20xx-20xx学年第二学期公开课已圆满结束，取得了很好的效果，为广大中青年教师在教学设计、教学技能、教学方法等方面搭建交流平台，达到了互相切磋共同提高的目的，提高了教师的整体教学水平，为师资队伍建设、教学团队建设打下坚实的基础。

校级公开课活动总结篇三

每个学期，学校都会有公开课比赛。英语科组有一个参赛名额。本次，我是自己自荐上公开课的。因为我觉得公开课有利教师之间的交流，更有利于我对教学工作的促进和提高。所以，我于20xx年11月21日在碣识学校八年级三班开展了英语公开课，通过本次公开课，我受益匪浅。

首先，我感受到了集体的力量。不管是教学还是其他事情，光靠一个人是做不好的，必须发挥集体的力量。而在教学上，更应该集体备课，采集所有人的智慧。原本在我们英语科组两位老师（徐志霞，张志华老师）试听后，我觉得效果应该还不错，两位老师也适当地给了一些建议。可是等我在八三班上完课以后，等全科组老师和领导给我评完课后，我才发现自己有着那么多的不足。我才知道，这中间的差距到底有多大。而这个差距，正是我要虚心学习的地方。

其次，正式毕业后，一直在碣识学校任教。徐老师教学经验丰富，一直在教学上给我一些建议和知道。可以说是我的指导老师。记得刚参加工作时，我是多么地渴望能有位英语教学上的师傅。而现在，我终于见到了。她亲自给我点评课堂

上的不足以及应该改进的地方。除了徐老师之外，还有任教初三英语教学10年的廖主任，课后也给了我一些肯定以及建议。

再次，通过这次的公开课，我感受到要上好一节课，如下环节不可忽视：

1、课前做好充分的准备。老师要深入钻研授课内容，注重研究教材教法，注重把知识和能力既深入浅出又扎扎实实的传授给学生，注重研究教材教法，注重把知识和能力既深入浅出又扎扎实实的传授给学生。

生进入一种自主的学习境界，才能充分发挥学生的主观能动性，融自己的主见于主动发展中。为了让学生更好的发挥他们的主体作用，把他们的被动学习变为主动参与。

3、情景教学设计。为了能够让学生在课堂上能有所收获，在课堂设计上也尽量从学生的实际水平出发，设计一节学生能接受的情景教学场景。

4、教学过程中注重个别差异学生的英语水平是参差不齐，既要比较全面地照顾各个层次的学生，运用小组合作的教学模式比较恰当。每一小组都安排有一至两个英语水平相对好点儿的同学，这样在合作的过程中，可以激发那些英语水平相对比较好的同学的兴趣，同时也让他们起带头的作用，以一带一或以一带二，让学生们体验到说英语的乐趣。从而慢慢地提高全体学生的学习英语的积极性。

最后，我觉得自己还要多学习高效课堂，如果在教学中真正把学生的学习主动性和积极性发挥好的话，我们的教学将会起到事半功倍的作用，教师教得轻松，学生学得愉快。

以上所说的是本次公开课比赛的小结，也可以说是心得体会。

郑梓莲

校级公开课活动总结篇四

为期两周的全校公开课结束了，我们三、六年级语文组也获得了圆满成功。

我们组共有十位老师参加本次活动。当接到学校通知后，老师们积极响应，师徒商量好课后上报自己所讲的课。定好课后，每位老师都认真准备，特别是年轻老师虚心向老教师请教备课。师徒相长在这次活动中尤为显现。可以说每位老师的都充分显示了自己的教学水平。

身为组内的老教师，她们以身作则，备课深入，将自己的课上成模范课，供青年老师学习。像赵丽老师做的《船长》、李莉老师做的《蒲公英》，任雪莹老师做的《北大荒的秋天》，刘荷英老师做的《西湖》等，她们的教学设计新颖独到，教学过程流畅，重难点突出，课堂训练扎实，面向全体学生，教态更是亲切自然。年轻老师从中学到了很多有价值的教学知识。有过两三年教龄的老师更是不甘示弱，对自己做的课做到了详备，写出了详案。课堂上也显示一定的教学功底。像冯娜老师做的《拉萨的天空》，张志猛老师做的《詹天佑》，季蕾老师做的《北大荒的秋天》，刘春丽老师做的《三袋麦子》，她们的课越发成熟、完善了。从课中让人看到了希望。今年新进的兰云老师和李淑艳老师，她们担任的是一二年级的品德课，平时对自己要求很是严格，有了问题就积极向她人请教。她们虽然是初次登上讲台，但，课却讲得有模有样。教学思路清晰，师生关系非常融洽。

公开课的举办，受益者肯定是老师。我们最大的受益是听课后的集体评课。每天公开课课后，我们全组十人都会在下午放学后坐在一起围绕当天的公开课进行认真、细致的讲评。认真到课堂的每一个细节，细致老师一句话的得体，一个字的读音。特别是对年轻老师给与了更多、更细的讲评。为了

让我们成长的更快，优点这里就不再多说了，下面我主要把本次课堂显现的不足拿出来，以便今后研讨，从而得以改进。

一、 如何单单透过文字让学生体会写景文章的意境。

我们的课正好进行到写景文章这一单元，像《北大荒的秋天》、《西湖》、《拉萨的天空》，这一组课文都是描写美景的。文章语言优美，但是，由于很多学生没有见到过实景，加上没有直观图片和视频相配(我们组的班级网络问题还没有解决)，单单让学生从语言中去体会景色的美丽感觉真的很难。如何设计这种文章的教学思路?如何让学生透过文字体会包含在字里行间的意境?如何让学习写景文章的课堂达到最优化?是我们今后认真研讨的一个课题。

二、 如何让全体学生都动起来。

三年级的孩子与一二年级的孩子在课堂表现上有些差别。一二年级孩子们上课发言积极，对他们来说表现自我是最重要的。可是随着年龄的增长，孩子的自尊心、在他人面前的面子越来越重要，他们为了顾及自己在他人心中的地位，不再像小时那样毫无顾忌地回答问题了，而是变得没有很大把握就不举手发言了。有时也可理解他们变得懒了，不想动脑子思考了。所以每个班级在上课时总有三分之一的同学，甚至更多的孩子没有参与到课堂中来。一节课，他们默默地听、记，就是不积极主动思考回答问题。这也是今后我们课堂上需要研究的问题。

三、 如何简化课堂问题的设计。

课堂上，老师有的问题设计缺乏简练、明确，所以问起来没有多大意义，还浪费了很多课堂时间，占用了大量学生读书的时间。语文的课堂应该是充满琅琅的读书声，而不是让琐碎的问题占满的课堂。那么如何设计问题是解决课堂效率很重要的一个方面。

四、如何不去替代学生思考，把思考的时间还给学生。

我们老师大多老爱犯这样的问题：自己在问完设计的问题后不给学生充分的思考时间，为了赶自己的教学流程，还没等学生思考出来，就盲目地替学生回答。思考的课堂成了老师说教课堂，这也是今后我们应该注意的一个很重要的问题。

只有发现了不足，才能改正不足，才能使自己成长起来。公开课就是磨练老师成长的舞台。我们希望今后多在这样的舞台上展示自我，成长自我。

校级公开课活动总结篇五

教室里的灯突然全灭了。“呜、”传达室里的警报拉响了。不好，断电了，有火情！老师镇定地说：“出教室，排队！”我们赶紧按照老师的指令，有条不紊地、安静、迅速地离开了教室排好队，跟着老师大约跑了500米远，来到了指定地点。“啊！逃生成功啦！”同学们都兴奋地欢呼起来。

您可别紧张，这可是我们琅小同学在进行消防演习呢！这次演习的现场可逼真了，操场上还停着消防车呢。活动一开始，消防员叔叔就向我们介绍了消防车上的消防设备和消防器材：有各种各样的喷水枪，有折叠梯，有灭火器、氧气瓶、防毒面具和头盔，接着又向我们介绍了耐高温的消防服。当消防员请同学试穿时，同学们都争先恐后地举起了手。几个同学穿过以后都说消防服穿在身上相当重。我想，消防员叔叔在灭火救人时，不仅要穿着这么重的消防服，还要冒着生命危险，真令人敬佩。

消防员叔叔还为我们表演了灭火的情景。只见一个消防员熟练地爬上了车顶，另一名消防员把水阀和压力棒开到最大，几秒钟水就像倒流的瀑布一样，直冲墙面，十几秒钟后水箱里的水就用完了。原来灭火是靠水的‘压力’。

简评：开篇先声夺人、扣人心弦，这缘于小作者对当时现场状况的生动描写。而后揭晓谜底，随之叙述消防知识讲解表演的情景，也是有条不紊。

校级公开课活动总结篇六

为了响应上级领导号召，为推进新课改，改进教学方法，提高教学效果，促进交流，学校组织樊三军老师上了连续三天的三节示范课。这次公开课活动中，全体教师积极参与听课评课。在校长和教学管理人员的共同参与下，公开课活动很有特色：

在这次活动中樊三军老师通过对教材的解析，对所教的课程进行了细致的加工和重组，通过授课、课后说课、课后反思并及时地对课进行评议等一系列方式和措施，不仅认识到自身授课上的不足，而且还学习了其他教师授课中一些好的经验和方法。多数教师说，这次教学公开课都对自己的教学能力有极大的促进作用，教学专业水平在每一次锻炼中提升，在相互的交流中有了进一步地发展，希望学校多多创造这样的机会。

这次公开课活动大家对新课堂有了新的认识、对课改精神有了更深的理解，掌握和运用的程度在逐步地加深，授课教师和青年教师的进步更是巨大的。我们可以从他们的身上学习他们更好的教学经验和方法，改进自己的教学不足，使每一位教师的教学能力都有更大的提高。

现对本次教学公开课情况进行总结：

每一次的教学公开课都得到了学校“一把手”的高度重视，并且都能全程跟踪听课。在本次学公开课活动中，校长教导主任在繁忙的学校公务中能一起听课，并且还能坐下来和教师进行简要的交流，这充分体现领导对教学的重视程度，这看出我校领导对教育工作的重视程度。

在这次公开课活动中，全校的教师都可以参加听课。参与活动的教师都能够按照学校的要求认真地完成学习目标，积极地听课，并进行交流。青年教师更是珍惜这次学习的机会，他听课的态度认真，不断地记着笔记，并且还向教学领导询问对本次课的评价情况，相信他们会在不断地学习中快速地成长起来的。

樊老师授课思路新颖，采用“学案导学”“班级小单元学习制”的教学模式上课。使学生的学习积极性倍增，给学生创设了一种愉快的学习环境，使课堂教学增添了许多魅力。老师的教学思想和理念很好，“先学后教，当堂训练”的教学法很熟练，并有创意。

现代教学手段的运用，对课堂教学的效果的确起到了积极有效地促进作用。授课教师能够结合授课内容亲自制作或在网上查找相关的资料制成课件，课件中还配有音乐渲染了课堂气氛。课件的制作水平很高，起到的效果也很好。这说明教师们的教育技术水平也有了大提高。

教学是一门艺术，是一种精神交流活动。这种活动总是与情感密切相联系的，并在一定的环境中进行的。在教学过程中，教师运用艺术化的语言或其他媒介引入或创设一定感情色彩的以形象为主体的生动具体的场景或氛围，以引起学生一定的态度体验，激发学生学习的兴趣。所谓课上的有趣，这就是说，学生带着这种高涨的、激动的情绪从事学习和思考，学生在学习中感受到自己的智慧力量，体验到创造的欢乐，我们的教师在课上也注意到了这一点。

在总结经验学习别人优点的同时，我们更应该看到课堂教学中存在的不足，这样才能有更大的发展。在本次教学公开课中，也有些不尽人意之处，需要我们教师在今后的教学工作中加以改进，如在课堂教学环节上安排得不够合理，所占用的时间分配上还需要进行改进；课堂教学方式上也存在教师讲解偏多，放手让学生去完成的现象较少；虽然运用了多媒

体辅助教学，但是在教师自身要有激情、要用自己的情绪感染学生上做得还不尽完美；学生不会认真听课，习惯很不好。陶行知说过：教育就是习惯的培养。良好的行为习惯、学习习惯要靠我们小学教师来规范和培养。只有在良好的学习习惯的影响下，学生的学习能力才会有所提高。

我们学校全体教师都能够在今后的课堂教学中扎扎实实、努力钻研，上好每一节课，不断提高自身的业务能力，成为各学科教学上的能手。

校级公开课活动总结篇七

从2月28日开始，我校进行了“公开课”课堂教学展示，这次活动分为高低年级两个层次。担任上课的九位老师，能够克服一切困难，认真钻研教材，积极准备，利用新理念，在很短的时间内，制作多媒体课件，为上好公开课做好准备。

一、从上课情况来看，存在以下优点：

- 1、每位老师注重引导学生全员参与教学活动，突出学法指导，教学内容紧扣目标，教学容量合理。
- 2、充分发挥学生的主体作用，能有效指导学生掌握学习到的知识解决实际问题。
- 3、导课方式新颖，能激发学生的学习兴趣，教学各个环节衔接自然，过渡自如，教学过程活而不乱，时间安排合理，能保证重难点的教学需要，能适时组织课内活动。
- 4、能引导学生参与到评价过程中去，给以学生多次评价机会，能赞赏每位学生的不同进步。
- 5、按照教学目标的要求完成教学任务，学生熟练掌握了知识，不同基础的学生均有所得。

6、教师综合素质及教学基本功扎实，衣着端正，教态大方，有亲和力，语速适中，富有感染力，学生乐于倾听，板书工整，美观对学生的书写有良好的示范作用。有较强的课堂组织能力和调控能力，心里素质良好，有一定的课堂应变能力。

二、听课老师能认真听课，做好记录，填好《课堂教学水平测试赋分表》，并客观公正的提出宝贵建议。

三、从评课情况来看，也存在着不少缺点，对于各位老师提出的这些建议，希望上课的老师，能在今后的教学过程中予以改正，不断提高自己的课堂教学水平。

四、评学结果

依据《课堂教学水平测试赋分表》的结果，高低年级各评选出两名优秀执教者。