最新读书会演讲稿 论语演讲稿(实用7篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价,直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗?以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文,希望对大家能够有所帮助。

读书会演讲稿篇一

昨日午后,一缕阳光跃进窗户,停留在沙发的扶手上,给人一种暖意。闲来无事,沏上一杯清茶,在书架上取了一本《论语》依偎在沙发上翻看起来。

《论语》这本书,篇幅并不大,而且都有注释,所以看起来并不难懂,其中一文如子曰"德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改,是吾优也。"注释是 : 孔子说:"对品德不去修养,学问不去讲求,听到好的事不能去做,有了不善的事不能改正,这都是我所忧虑的事情。"让我看了之后,思绪拉长了。

孔子在古代就有"是吾忧也"之想,而我们生活在现代的人为什么不能消除"吾忧之事"呢?共建一个和谐美好的家园呢?品味《论语》如这缕缕阳光,给人以光明和温暖。

读书会演讲稿篇二

孔子的《论语》语言深奥,我作为一名小学生,只知《论语》是一部描述孔子与他的学生们的语录,其他的便一概不知了。就在五年级时,学校编写了各年级适用的《论语》,我才慢慢对它产生了兴趣。

读过了《论语》后,我了解了孔子是中国儒家的创始人,《论语》中记录了他的一些值得我们借鉴的言论,其中大多关于学习,十分适合我们小学生阅读。

《论语》对我的学习的帮助效果非常显著。《论语》中的"学而时习之,不亦说乎?"用直接的两句话告诉了我,学习知识并不仅仅是学习一遍,更重要的是要时常复习,巩固知识。同时,要把学习当作一个充实自己生活的过程,要怀着愉快的心情去对待它。另一句"温故而知新,可以为师矣。"也在强调着复习的重要性,还要求每一次都能有新发现。

就拿那一次来说吧,那天是语文测试的日子,前一天晚上由于我贪图玩耍,就没有复习。练习时,许多题目我都答不出来,急得我抓耳挠腮,最后成绩很差。回到家后,我发奋努力,每一天回到家后不是和小伙伴们玩耍,而是打开书包,开始复习功课。就这样到了第二次语文测验,我从容不迫地在卷子上行云流水般地写下了答案,最后,取得了不错的成绩。

我庆幸是校园的浓浓书香浸润了我。让我深深感到来到西川中学是幸运的,因为有国学经典的熏陶;来到西川中学是幸福的,因为校园充满了浓浓的书香。我知道学习任何经典,先人的经验最终只有一个真谛,就是使我们的生命在这些智慧光芒的照射下,提高效率,缩短历程,使我们尽早建立一个君子仁爱情怀,真正建立起来有效率、有价值的人生。《论语》使我们修身养性,德行人生。《论语》花了相当篇幅直截了当的阐明君子和小人的不同点,如"君子坦荡荡,小人常戚戚"、"君子周而不比,小人比而不周"。孔子一生都主张"仁","夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人。"教会我们如何做仁人。《论语》的真谛,就是要告诉大家,怎样才能攀上人生的高峰,怎样才能体会到人生的意义,怎样才是真正地对人有"仁爱"之心,怎样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。

近年来,深邃、厚重的中国传统文化越来越受到大众的重视。 幼儿园里的小朋友们天天背诵着弟子规,大街小巷里开了很多的国学诵读班,电视里的科教频道也是充满了各种国学讲座。

为何国学如此之重要?

国学以他简练的语言,传奇的故事,时时让人感觉到中国文化的源远流长和文人的思想火花。

国学又涉及文学、历史、哲学、术数,等等,内容比较完备,文学大师的生花妙笔,史学家的考据论证,,传奇的神话故事,古老的笑话典籍,让人大开眼界。

是中国的骄傲,那些沉积着一个伟大的名族不变的精魂,国学把我们带到一个新的境界,使我们修身养性,教会我们如何做真人,教会我们分清美丑,明辨是非。"不义而富且贵,于我如浮云",的超然之道;"人生自古谁无死,留取丹心照汗青",的昂然之德;"先天下之忧而忧,后天下之乐而乐",的泰然之志;"人固有一死,或重如泰山,或轻如鸿毛",的豁然之明;"道之所在,虽千万人吾往矣",的浩然之气。这些都在为我们照亮前方的人生道路。

国学应该如何学?

读书会演讲稿篇三

近年来,在全国范围兴起了诵读国学经典的热潮,我们学校也开展了"诵经典,润童心"的课题,通过一段时间和学生一起参与到经典诵读活动中,也颇有受益。众所周知,《论语》是一部闪烁着理性光芒、蕴涵着朴素道理的文化经典。

在现在社会中,所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远,圣 贤与经典也逐渐模糊,纷繁世界的庸俗烦琐和思想的高贵纯

粹似乎缺少了一些必要的`链接。用一个现代人对社会,对生活,对人生的感悟去重读《论语》,灰色的孔子一旦链接了这个多彩的世界,催生而出的是一种纯粹的积极的态度,是道德品性、情感智慧的升华。尤其作为教师《论语》更是我们生活和工作的指南。

子曰: "学而不厌,诲人不倦" "学而不厌"。作为教师尤其要做到这一点。教师是学生的示范,我们希望学生做一个终生学习的人,首先教师要做一个终生学习的人。"身教重于言传","亲其师,信其道",教师应该是学生很好的榜样。

教师要做到"诲人不倦",可不是一件容易的事呀。"教师教育孩子要耐心",我们经常这样说。但事实上,我们许多老师并没有真正理解这句话,老师会在课堂上生气发火,这是我们还没有学会耐心的佐证。

教师在课堂上失去理智,感情冲动,除了伤害了孩子的感情以外,别无他用;教师的喋喋不休,除了让孩子耳根的茧子更厚以外,没有其他功能。这些都不是我们想要的。我们想要的是什么呢?我想无非是希望孩子好好学习,好好成长,如此而己。有没有更有效的办法呢?回答是肯定的。我们可不可以这样尝试一下?当孩子上课走神的时候,原谅他,提醒他,毕竟学习是孩子的事,他没做好,希望得到的是老师的帮助;当课堂秩序乱的时候,不要对孩子大呼小叫,我们应该考虑是不是我们的课堂对孩子没有吸引力呀?及时调整自己的课堂,把孩子们吸引过来;当孩子犯了错误,耐心一点,调查清楚事情的来龙去脉,找出孩子存在的问题,有的放矢的去跟孩子谈,帮他认识自己的错误,这才是我们教育的目的。

"诲人不倦"四个字简简单单,但蕴含的是教师浓浓的情,深深的爱!

厌"。第三,专心致志,知难而进。孔子曰:"士志于道,而耻恶衣恶食者,未足与议也。"读书的人要立志于追求道义、真理,要专心致志,不要为世俗所累。同时,他还认为追求学问是一个艰难的过程,要敢于知难而进,"力不足者,中道而废,今女画。"孔子认为所谓能力不够的人,是走在中途就停止下来,你现在以能力不够划地自限,实际上是没有坚持到底的缘故。事实上孔子自己就是"发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至"的人。第四,要虚心求教,不耻下问。孔子曰:"三人行,必有我师焉。择其善者而从之,其不善者而改之。"同时,孔子提倡和赞扬"敏而好学,不耻下问"的学习精神,"见贤思齐焉,见不贤而内自省也。"体现了孔子严谨的治学态度。

孔子在和弟子的交谈中多处提及学习方法问题,最著名的莫过于"学而时习之,不亦说乎。""温故而知新,可以为师矣。"他说:"学而不思则罔,思而不学则殆。"要求人们把学习积累和钻研思考相结合,不能偏废。另外,孔子还非常重视精益求精,"如切如磋,如琢如磨",反对一知半解,浅尝辄止。

孔子认为,学习必须有明确的目的,但重点在于"学以致用"。子曰:"诵《诗》三百,授之以政,不达;使于四方,不能专对;虽多,亦奚以为?"又说:"德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改,是吾忧也。"由此可见,读书的目的,不在于死记书本,而在于应用,在于实践,在于"举一反三"地灵活运用知识。子夏曰:"仕而优则学,学而优则仕。"当然在孔子看来,学习的目的也在于对道义、真理的追求,"士志于道","朝闻道,夕死可矣"。

这就是孔子的学习!这就是圣人的学习!

也许我们这些凡人是永远无法领会万世师表的学习的内涵,但每一个人也许都可以从中找到一个新的自我。

《论语》里有太多取之不尽,用之不竭的人生大智慧。我庆幸是校园的浓浓书香浸润了我。让我深深感到来到西川中学是幸运的,因为有国学经典的熏陶;来到西川中学是幸福的,因为校园充满了浓浓的书香。我知道学习任何经典,先人的经验最终只有一个真谛,就是使我们的生命在这些智慧光芒的照射下,提高效率,缩短历程,使我们尽早建立一个君子仁爱情怀,真正建立起来有效率、有价值的人生。

"论语者,二十篇;群弟子,记善言??"听,这是我们的学生在诵读。这稚纯的声音,让人的思绪飞扬。不知不觉中,跨越时空,走进了两千多年前孔子生活的春秋时代,让我们一起去聆听他的谆谆教诲,去追寻他的敦厚之风,去感受他的人生智慧!

重温国学经典, 做智慧教师!

谢谢大家!

读书会演讲稿篇四

在这个长达3个星期之久的寒假里,我读了一夲国学经典——《论语》。正像它的题目一样,古代大文学家孔子用自己独当一面的方式论述了"语"这个字。

打开《论语》,我像是穿越几千年的时光隧道,看到了一个充满睿智的鲜活的人正向我们昂首走来。——孔子,一个伟大的思想家、教育家,一个影响了中国两 千年教育文化、社会礼仪、文明道德的伟人,他留下了许多供我们对生活、对学习永久反思并值得借鉴的文字。他的言行论及了孝道、治学、立德、为政,他的思想 为历代君王所推崇:汉武帝罢黜百家、独尊儒术;儒家思想——中庸之道。尽管他的思想言论尚不全部与我们今天所处的时代完全相吻合,但足可以成为一面镜子,供后人们照出自己的面貌。

刚开始读之品之之时,我觉得那些满是"之乎者也"的句子和段落乏味之极,就像老和尚那样念着无聊的经,但逐渐逐渐我被孔子的儒术渲染了。孔子注重的是孝、学、德,而那些金钱与名义,在他的眼中只不过是粪土罢了。他的地位在文学界上很高,却不是官场上的追猎者,他只不过是一个老师、先生,不断以实践教导堂下的众弟子。

在《论语》中,多次谈到自省的问题,要求孔门弟子自觉地 反省自己,进行自我批评,加强个人思想修养和道德修养, 改正个人言行举止上的各种错误。这种自 省的道德修养方式 在今天仍有值得借鉴的地方,因为它特别强调进行修养的自 觉性。

在《论语》中,孔夫子告诉他的学生应该如何去寻找生活中的快乐。 子贡曾经问老师: "贫而无谄,富而无骄,何如?"假如一个人很贫贱,但他不向富人谄媚; 一个人很富贵,但他不傲气凌人。这怎么样? 老师说,这很不错。但还不够。还有一个更高的境界,叫做"贫而乐,富而好礼者也"。 更高的境界是,一个人不 仅安于贫贱,不谄媚求人,而且他的内心有一种清亮的欢乐,不会被贫困的生活所剥夺,也不会因富贵而骄奢,他依然是内心快乐富足、彬彬有礼的君子。这就是孔 子对待生活的态度,是值得我们学习的。

《论语》是文化经典之一。它是从生活中来的,也应该回到生活中去。也就是:我们要在生活中去理解它和实践它。今天我们读《论语》,要做到继承吸取其精华,并赋予它新的时代内容,以提高全民族的道德意识、责任感和使命感,这才是学习、研究《论语》的现代价值所在。

读书会演讲稿篇五

寒假里,我和妈妈一起读了《论语》。

《论语》一共有20章,是孔子的弟子记录孔子言行的一本书。

它主要讲述了人与人如何相处、如何勤奋学习、如何在社会上努力奋斗和如何孝敬父母的一本书。 其中,我印象最深的一句话就是"学而第一"里的"有朋自远方来,不亦说乎"这句话。

在人生的道路上,朋友的力量是不可缺少的。俗话说:"一个巴掌拍不响。"光凭自己单薄渺小的力量是远远不可能创造出大事业的。由此,我想到到了管仲和鲍叔牙的友谊故事。

管仲和鲍叔牙小时候是一对好朋友。管仲小时候家里很穷,所以常常偷鲍叔牙的钱,但鲍叔牙不但不记恨他,反倒对管仲更加友好。几十年过去了,管仲在为公 子纠争夺王位时差点杀死公子小白。在公子小白继承王位时,鲍叔牙也成了宰相。鲍叔牙不计前嫌还推荐管仲,可见鲍叔牙的心胸是多么宽广呀!

还有一个是有关伯牙和钟子期的友谊故事,当琴师伯牙在荒山中弹琴时,樵夫钟子期竟然能够听出"巍巍乎志在高山"和"洋洋乎志在流水"。伯牙十分高兴找到了自己的知音,但是钟子期死后,伯牙再也找不到知己了,便摔掉琴,发誓不再弹琴。可见在一生中友谊是多么可贵,多么重要呀!

这些事例让我想起了一件事:我的好朋友小董来我家玩,一 开始我俩还相处挺好的,也合得来,但没过了几天,我们便 经常为一件不起眼的小事吵得天昏地暗,不可开交。最后, 妈妈告诉我们俩要团结友爱,才能做好每一件事,还告诉我 们"有朋自远方来,不亦说乎"。

过了几天,我的朋友小杨来我家作客,我吸取了教训,与小杨开心的度过了一天。在生活中,友谊真是无处不在,只有在经历磨难后,才能真正体会到友谊的珍贵。

读了《论语》,我受益匪浅。它教育了我怎样与朋友交往,我一定要把小主人做的更好。

读书会演讲稿篇六

《论语》是记载孔子及其学生言行的语录,它流传了2500多年,一直被奉为中国文化思想的渊源,影响着世代中国人。它的经典语句,每一个中国人耳熟能详。"温故而知新。""有朋自远方来,不亦乐乎?"……《论语》让现代教育越来越重视经典教育,越来越注意到古代文化对人生的影响意义,所以,我们小学生从小读《论语》,意义重大。

《论语》,是孔子思想的典型代表,它涉及哲学、政治、经济、教育、文艺等许多方面,虽然是一问一答、零零碎碎的片语,好像没有什么逻辑性,但是认真研读,深刻领会,其内容非常丰富,言简意顺,无所不包,博大精深,也是教学最重要的经典。宋代的开国宰相赵普自称"以半部《论语》治天下",由此可见《论语》的历史地位,《论语》之真理穿越千古、深入人心。

人的一生是从学习开始的。《论语》的第一篇就是关于学习的问题,子曰: "学而时习之,不亦说乎? ·····"。《论语》开篇即提出了以学习为乐事,反映出孔 子一生学而不厌,注重修养,严格要求自己的主张。在一个人的生命历程中,有很多不可知部分,但是知识可以增长才干,智慧可以改变命运,因此,经常学习新知识,温习老知识是一件让我们感觉愉快的事情,我们要养成时时学习、终身学习的理念。"学而时习之,不亦说乎? ·····"。这句伟大的话真是无人不知,无人不晓啊。学问从学习中来,能力从实践中来。学而常习,对而常学,便可以海阔天空般事事无碍。而今天观看于丹老师的《论语心得》,更是令自己开见识大长。

孔子的一生是学习的一生,修炼的一生,境界越高就越注意学习修炼。子曰: "吾十有五而志于学,三十而立,四十不惑,五十而知天命,六十耳顺,七十从心 所欲不逾矩。",意思是说孔子十五岁立志于学习,三十岁能够自立,四十岁不被外界的事物所迷惑,五十岁懂得了天命,六十岁能正确

对待各种言论,七十岁随心 所欲不越规矩"。孔子自述了一生学习和修炼品性的过程,从求学、立身和思想境界的不断提升,不难看出孔子也非天生的圣人,自己的知识和修养在学习中提高, 良好道德的养成更不是一朝一夕的事,从自我约束到随心所欲,思想和言行的高度统一。已经达到了道德修养的最高境界,此所谓慎独,就是一个人独处时候也能做到只做好事,不做坏事。这也使我们懂得了伟大来至与平凡的道理。

通过于丹老师对《论语》的讲解,使我明白了许多为人出事的道理,仿佛达到了进入到了书中的境界。直到现在,《论语》中的内容还让我难以忘怀。

《论语》的内容真丰富啊!希望同学们有时间多看看。身为小学生的我们,仔细阅读《论语》一定会让我们憧憬的童年变得跟《论语》一样丰富多彩!

读书会演讲稿篇七

孔子的这一句话,不长,却涵盖了我们的人生。年幼时便要立志于学,稍长些就要学有所成,立家立业。但学成不是理想的结束,它开启着闪烁智慧光芒的四十岁。五十岁,我们已知"谋事在人,成事在天",但仍要努力作为,即使已不再像年轻时一样拼命追求最终的结果。六十岁,我们已经可以虚怀若谷,淡然面对他人的批评与斥责。等到了七十岁,人生的境界已变的自由而又合理,专属于自己的最高境界,需要我们用一生去磨练,去追求。而孔子伟大的品格,也便可以由这句话得知。他一生都在追求一个更加完美的人生。他为之奋斗不止的,就是这样一种云淡风轻,就是这样一种循序渐进,就是这样一种圣人的品格而不是事业。

古希腊哲学家芝诺曾说: "生活的目标是使生活合乎于自然规律。"对于我们的人生来说,什么是自然规律? 孔子已给了我们答案。遵循规律生活,并不是不求创新,只知道一味

的按照既定的程序, 日复一日, 年复一年的行走; 也不是看破红尘, 抱着无所谓的态度听天由命, 而是启发着我们在某段特定的时间内, 除了做特定的事去推动人生的车轮向前走以外, 别无选择。你还是要锐意进取, 还是要不懈努力。命运为每个人安排好了相同的轨迹, 但绝没有两个人的人生是完全相同的, 因为每个人都可以选择自己的走法, 上天拓的路很宽, 走着走着, 人和人就有了差别, 但只要你遵守了生命发展最基本的规律, 每一种活法尽头都是一个春暖花开, 莺歌燕舞的世界。但如果你在某一时间, 做了这段路上不该出现的事,等待你的, 只能是深渊。这, 才是孔子告诉我们的, 如何坚定地走在人生的旅途中, 让每一步都踏实且井然有序。

人生,是一个艰难的过程,但它更是一个美到极致的过程。 同时,这一过程,也必须是一个随着年龄的不断增长,思想境界逐步提高的过程。想要达到从心所欲而不逾矩的境界, 我们就要注重脚下踏上的每一步。这,求不得别人,更急不得自己,语言无法描述的境界,还得要等到时间的洗礼,那么,就让我们,从志于学做起。

我的演讲完毕,谢谢大家。