

# 小学六年级语文教学工作计划第一学期(汇总5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小学六年级语文教学工作计划第一学期篇一

### (一)总目标

1. 在语文学习过程中，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。
2. 认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。
3. 培植热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯，掌握最基本的语文学习方法。
4. 在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想像力和创造潜能。逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。
5. 能主动进行探究性学习，在实践中学习、运用语文。
6. 学会汉语拼音。能说普通话。认识3500个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。
7. 具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴

赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。

8. 能具体明确、文从字顺地表述自己的意思。能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作。

9. 具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。

10. 学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力。

## 学段目标(5~6)年级

### (一) 识字与写字

1. 有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3. 能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

### (二) 阅读

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3. 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，

体会其表达效果。

5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6. 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8. 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9. 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

11. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

### (三) 习作

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

## 小学六年级语文教学工作计划第一学期篇二

时间过得真快，转眼到了开学，在新学期有新计划，作为教师为接下来得工作做计划，一起看看吧。

一、任课教师：

二、学生情况分析：

六年级共有学生384人，在经过了5年多的语文学习后，基本知识、技能方面已经达到第三学段的目标，学生对学习语文有着一定的兴趣，都乐于参加到语文学习活动中去。大部分学生课堂上积极思考，大胆发言，用自己喜欢的方法进行阅读，说出自己在阅读过程中独特的感受。因为基础扎实，积累丰富，各班也涌现出了写作能力强的学生。但也有一部分学生学习习惯不够好，语文能力差，学习困难较大，而这些孩子的家长也往往没有时间没有能力辅导孩子的学习。如何利用在校时间缩小学生间的差距，整体上提高教学质量是本学期的一个重点。对学生的常规、作业常规和课堂常规上都要严抓不放。

三、教材分析：

四、教学注意点：

1、准确把握教学目标教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级下学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学本册教材没有安排识字，要求会写80个字，

安排在精读课文中，随课堂教学完成。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。

3、阅读教学 阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，作为小学阶段的最后一册，还要注意引导学生综合运用已有的知识和方法，自主学习和探究。

精读课文的教学(1)指导朗读、默读。(2)把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。(3)抓住重点句段，引导学生加深理解。(4)积累语言，鼓励运用。

?略读课文的教学不同于精读课文。一是内容上，理解要求要低于精读课文。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

4、口语交际教学注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，注意拓宽话题范围。教师要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。

5、习作教学本册教材的习作安排有两种形式，一是“口语交际·习作”中安排了5次习作，二是结合课文的学习，安排了6次小练笔。对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。教材没有在每一组中对习作修改给予提示，并不意味着某次习作可以忽视修改。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的习惯。

6、综合性学习的教学教学的基本原则和方法与前几册教材相同。阅读材料后都有提示语，提示阅读要求、方法或提供相

关信息。如“我们班的同学都很有特点，我要把他们写下来”，引导学生学习文章的写作方法，在写人的时候要突出人物的特点；两个部分的阅读材料只是给学生一些例子，从活动的角度方面给学生一些引导，教师可以放手让学生自己去阅读。

7、“古诗词背诵”的使用本册教材在最后一组——“综合性学习”后面，安排了10首古诗词背诵，包括7首古诗和3首词。这组中安排的古诗词，是为了体现教材的弹性和适应性而设计的，提供给那些学有余力的学生来独立学习。因此，这10首古诗词，不要求教师像以前教学古诗那样，占用教学时间来详细讲解。教师可以提示学生，在自学时，要利用每首诗词下面的注释大体了解意思，不懂的地方可以请教老师、家长或同学，重点放在读读背背上。

8、“综合复习”的使用 本册教材最后安排了“综合复习”，选用的9篇阅读材料，内容各异，形式多样，旨在检查学生阅读各类文章的能力。凭借这9篇文章设计的题目，涉及到小学毕业生所应达到的语文能力的方方面面，主要有：能朗读、默读程度适合的文章；能借助字词典或联系上下文认字、理解词语；能理解文中含义深刻的语句；能把握文章的主要内容、理清叙述的顺序；能联系实际谈谈阅读的体会感受等。还结合阅读安排了仿写、缩写、写由阅读想到的人和事、写读后的感想等多种练笔。除了利用阅读材料进行复习，还安排了“给外地亲友写封信”，这是通过实实在在的通信活动，复习写信这一最常用的应用文。教师从本班学生实际出发，切实用好这些综合复习材料，可作适当补充。

## 小学六年级语文教学工作计划第一学期篇三

伴随着新学期的开始，我们开始学习六年级的第二册书，文质兼美的教材又为我们师生打开了一片新的学习语文的空间。这册教材会让我们的课堂既有沉醉版的闭目思考，又有动情的浅唱低吟，既让学生感受着来自于先人的传统文化的美丽，

又会在我们的面前打开一片创新教育的天地。为了能够更好的展开本册教材的学习，使学生的语文能力和语文素养得以最大程度地提高和发展，在教学伊始，根据学生实际和自身教学水平，特制定计划如下：

## 一、学生学情分析

大部分学生对语文学习的兴趣浓厚，在听读两方面能力较强，但在说和写的能力上还有待提高，练习用较准确的语言表达自己的想法的能力，要在学习的过程中借助教材培养学生，提高学生的语文素养，尽量培养学生学习语文的兴趣，逐步提高学生学习成绩。

## 二、本册教材分析

全册书由六个单元构成，后面附有生字表，要求会认的生字有79个，要求会写的生字有142个。每个单元都围绕着一个文化主题来安排学习，分别由五篇课文，一个阅读链接和一个综合学习组成。五篇课文按照、三篇精读穿插两篇略读组成。识字量与教材的体例和上册基本相同。综合学习依旧由“我的采蜜集”、“读读背背”、“口语交际”、“我的小笔头”等基本环节组成。

## 三、本学期教学的目的、任务和要求

本学期教学要让学生学会142个生字的书写，和79个生字的认读，培养学生独立识字的能力，重视课后练习中的范写和巩固练习，指导学生注意区别容易混淆的字词。阅读方面首先关注学生默读，培养几个良好的阅读习惯，比如预习复习的习惯，不动笔墨不读书的习惯，和使用工具书的习惯。指导学生在阅读中思考，既要引导学生理解课文内容，又要指导学生体会文章的表达方法，另外还要关注课外阅读的指导。习作方面首先避免学生作文“程式化”真是学生的独特感受，努力做到能够如实、客观、具体地反映生活，另外还要重视

习作兴趣的培养。

## 四、教学措施

### (一)、识字与写字教学

- 1、从习字的细微处入手，不懈地坚持，从而提高学生的写字能力，进而提高学生的语文素养。
- 2、举办各种形式的书写比赛，让学生体验成功的快乐。
- 3、将书写“双姿”贯穿于小学阶段的语文课中。

### (二)、阅读教学方面

- 1、引导学生学习语文的过程中，允许学生对文本的理解逐步深入，让学生有慢慢品味的过程。
- 2、引导学生对文本的空白点进行拓展阅读。
- 3、在尊重文本的基础上，尊重学生对文章的独特感受。
- 4、转变认识，从学语文的角度来教语文，努力打造高效课堂，让学生学会自己学习。
- 5、加强教师自身的阅读量。

### (三)、习作教学

- 1、作文指导课注重激发学生的兴趣，激活学生的思维。
- 2、作文注重平时练笔。
- 3、鼓励并逐步训练学生在40分钟内完成习作的习惯与能力。



4、对学生初步完成的作品，要引导学生进行评议。

## 小学六年级语文教学工作计划第一学期篇四

本班现有学生28人，其中男15人，女13人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一小部分能在学习上下苦功夫的孩子，他们不仅在学习上，还在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：王丽娜、邵佳乐等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：王晓亮、陈林等。但是，不容忽视的是后50%的学生：陈毛旦想学好知识，可由于非智力因素的影响进步不了；王凡学习很积极，可是今天会了明天又忘了；还有邵齐、王子敬等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。最令人头疼的是：邵玲、张昭作业经常不完成，张超伟经常迟到、拒交作业，上课习惯糟糕等等。如何让每个孩子在学习上都有进步？是我一直思考的问题。接下来，在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

### 二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这

七组教材，每组由“导语”、“课例”、“口语交际?习作”、“回顾?拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文各两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际?习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾?拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”、“成语故事”、“课外书屋”、“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”、“成语故事”、“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

### 三、教学目标：

#### (一) 识字与写字：

1. 有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

#### (二) 阅读：

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
2. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
3. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、

同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5. 利用图书室、远程教育等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

### (三) 习作：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2. 内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3. 学写读书笔记和常见应用文。

4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

### (四) 口语交际：

1. 能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2. 交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

### (五) 综合性学习：

1. 策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的

故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

#### 四、教学重点：

1. 养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

#### 五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的

目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据

每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

## 5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

## 6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

## 七、优等生的提高、学困生的优化措施：

### 1、对优等生的要求要高于班级平均要求

2、针对特别优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮助学困生，以使大家能够共同进步。

4、努力寻找优生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

学困生的优化措施：

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点内容进行详细分析，多说几遍；并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

八、教学进度表：

## 小学六年级语文教学工作计划第一学期篇五

本学期我担任六年级2班语文教学工作。2班共有学生40人。课堂上大部分同学听讲认真，大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占20%左右。少数学生学习目的性不明确，得过且过，心不在焉。作业马虎，字迹不清楚，甚至懒做或拖拉作业，还出现抄袭现象。还有的上课不专心，讲空话，影响了上课学习的效果，因而成绩不理想。

一、教材分析

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排。教材编写时，把《义务教育全日制小学语文教学指导纲要》规定的六年制第六学年的教学目标分解成若干个训练点。这些训练点根据儿童身心发展水平和语文知识、能力的内在联系，循序渐进地安排在第十一、第十二两册教材中。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，每一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点。从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把阅读、听说、习作训练组成单元。力求做到每个单元听说读写训练的目标明确。在确定了各单元的训练目标以后，根据单元目标编选课文和练习。

本册教材在阅读训练方面的重点是：

- (1) 继续进行正确领会课文中心思想训练。
- (2) 指导读书方法，养成良好读书习惯的训练。
- (3) 有关句子的训练。
- (4) 科普文章的阅读方法指导，加强了阅读教学的实践性。

## 二、教学目标

- 1、能利用汉语拼音识字，学习普通话。
- 2、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、语句、标点等方面修改自己的习作。
- 3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确读写。
- 4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。



学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

### 三、教学措施

1、准确把握教学目标，做到正确、适当、集中。

2、围绕教学目标，进行扎实的语言文字训练。

3、注意听、说、读、写能力的协调发展。

4、培养学生预习和自学习惯，加强读书方法指导。

5、调动学生学习的积极性和主动性。

6、教学中做到五认真，做到经常性的培优补差。