

2023年文艺部新人工作计划(精选5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

文艺部新人工作计划篇一

(文艺部干事：周丽君)

时光荏苒，转眼间，九月了，又是一年新生入校时。对于我们已经在学校生活的学生来说，又要踏上学习的征途。回到学校后，整理好自己的状态，我们社联也开始计划文艺部的新学期工作。在新的学期里，我们将更完善我们内部结构的管理和活动的发展与创新。

为了更好的丰富我校园文化，更好的为同学服务的态度，将以饱满的精神和青春的活力迎接新学期的挑战，不断提高部门的工作效率，优化部门的工作形式，丰富部门的工作内容，锻炼部门干部与干事的工作能力，更好地发挥文艺拓展部在社联的作用，协助团委、社联其他部门为更好发展和丰富校园文化而努力。在校团委的领导下，围绕全校工作的具体安排，以部门发展为核心，以满足广大学生爱好为目标，以保证广大学生权益为目的，以开展文艺活动为手段，以社联稳定发展为基础，组织丰富多彩的社团文艺活动，满足学生的精神文化需求，服务校园文化建设；加强社联在全校的作用，我部门将努力开展更加丰富多彩的文艺活动。

以下是我的工作计划：

一，迎接新生

刚开学，我们刚迎来的11级得大一新生，对大一新生而言，大学的一切都是新奇并具有吸引力的，他们将踏入他们向往的的大学生活。在这个新生开学之际，我们部门将积极配合上级部署的迎新任务，积极投身到迎新的工作中，用饱满的热情来接待每一位新生，帮助他们安置好寝室和相关入学手续。我们会用我们的实际行动来迎接每一位带来的大一新生。

二，干事招新

经过一学期的锻炼，我们大二的干事已经可以掌握一些活动的开展过程。对大一的招新活动，我们还是会通过各个社团的推荐方式来面试新生。不过，今年的迎新活动，我们社团联合的宣传部要充分做好准备，然后加大宣传，最后让全校的学生知道我们社联的功能和在学校的性质。新的大一干事的加入会给部门加入新的血液，在加强大家整体的团队的发展精神的同时，我们相互提高自我的能力。

三，金秋文化节晚会

去年在金秋之际，我们在社联整个成员的协办下，我们举办了一年一次的金秋文化节晚会，活动非常成功。而今年我们面对的是自己去举办晚会，在活动之前，我们要充分准备，开大会决定具体方案，前期做大量的宣传，邀请各院系的主席和重要的老师出席。根据策划书安排好各个部门的任务，大家互相帮助，各部门沟通好。活动结束后做好总结，工作能力可以不断得到提高。

四，部门联谊

联谊只是形式，我们是通过这个渠道来加强部门内部的感情建设，一个好的部门必须要有团结能力，在比较娱乐的环境下，大家可以很自由的交流。我们会策划好内部的联谊活动，作为社联的文艺部，我们要发挥好自己部门的角色，娱乐大家，并且加强社联的发展。

五，部门值班和配合其他部门的工作

积极配合。不论是不是我们主要负责的活动，我们都会尽力去关注。

六，自我规划

如今，现在我已经是大二的学姐了，对自己的要求也不能像大一时候那样简单。作为社联的一份子，我会尽我最大的责任去完成工作。我也衷心的希望自己可以把社联发扬光大，但是我一个人的能力是远远不够的，所以我会在学习的指导下继续学习，也教好大一新生。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

文艺部新人工作计划篇二

压力，但我有信心，保持优良工作作风，并且一步一个脚印和文艺部以及社团内的成员一起，搞好各项文艺活动，让同学们学习的同时参与更多的文艺活动，还要配合其它部门的工作，认真完成交付的非文艺类任务。

活动。

2、发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。

3、自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。

4、配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。

5、充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。

6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们的积极参加文艺活动。

7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

则，个人必须服从集体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。

任何成员均可提出自己不同的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，还可以促进院、系及各社团组织之间的交流和合作。

事不能参加应向部长说明并请假。

2. 杜绝会议迟到、缺席、早退等现象；无故不参加者，部长做好记录，三次不到视为自动退出文艺部。

3. 会议期间原则上应关闭手机或将其调至振动状态。

4. 会议由部长主持，做好过去一段时间的总结，安排好下一阶段的工作，并做好会议记录。

5. 不定期开文艺委员会议，安排工作。

因文艺部工作而造成同学学习、生活上的不便。

2. 统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。

结及心得。

4. 学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员；5. 搞活动之前，向社团进行汇报，听取意见。

6. 活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

1. 文艺部成员在平时的工作中需要积累一定的工作与协调能力，处理好与各班文艺委员的关系，认真负责地完成部长交给的任务。

2. 文艺部成员要树立全局观念。

服从安排，在文艺部举办的活动中应积极参与，勇挑重担，不回避工作中遇到的困难。

3. 文艺部成员应讲究配合，互相帮助。

4. 文艺部成员要严格要求自己，遵守组织纪律，秉公办事。

5. 不能借文艺部名义请假或以此做与文艺部无关的事，一旦得知，将严肃处理。

1. 文艺部内部不定期召开交流会。

2. 活动内容：新学期，新思路，集思广益，包装、发展文艺部和社团。

3. 积极寻找与其他社团及学校的机会，扩大社团的影响力。

一：组织和开展好我系的文艺工作和各项文艺活动，确保各项文艺活动的演出质量。

我部十一月将面临的工作计划如下：1、校园歌手比赛。

活动时间：11月份本着“公开、公平、公证”的原则，来迎接歌手大赛。

十一月初我部就开始着手策划准备比赛工作，避免不必要的工作失误，比赛前我部会进行一次初赛。

我部将在第一时间通知给大家比赛时间，选手自行选好伴奏音乐。

耐心的解决选手们遇到的各种困难。

2、话剧大赛。

活动时间：11月份。

话剧大赛将在本学期举行，我部将在第一时间通知给大家，各班以小组形式参赛，每小组六人，我部将会积极配合帮助各小组选择剧本，借所需道具。

3、教室文化

活动时间：11月份

为了让我们有个良好的学习环境，促进同学们创新思想，特举办教室文化活动，以班为单位，发挥自己的想象力和才能，

将自己的班级教室装饰成有特色的主题班级。

届时会有院领导参加评比，奖励出色班级。

我局将在第一时间通知大家，具体活动内容。

4、在同学课余时间少时举办文娱活动，为广大同学提供更多展示自己才华的机会，从同学们的切实需要出发，为我院营造积极向上，团结活泼的校园氛围努力。

二：注意在活动和日常生活中培养优秀的文艺人才，为学校的各种比赛做准备。

三：鼓励同学们积极参加我校的各种文艺汇演及文艺社团活动，展现同学的文艺才华，丰富我系同学的课外文化生活。

上为文艺部在这学期的工作计划，我们将切实贯彻为同学们服务的精神，主理于让同学们的文娱生活丰富多彩，针对提出的计划做出具体的工作，以“新思想、扎实工作”为工作中心，做不懈的努力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

文艺部新人工作计划篇三

工作目的：

工作对象：学院全体同学

工作成员：学院团委学生会文艺部全体成员

工作内容：

本学期主要的工作内容是策划排练学院迎新晚会节目，以及组织参加校级各项文艺比赛。根据目前所接通知，本学期主要的校级文艺比赛为：新生文艺汇演，小品大赛，主持人大赛。此工作计划，只针对以上内容。根据以往经验，在学期中校级会陆续举办比赛，我们会根据具体通知，再做相应计划，大体流程为：选拔参赛选手（或确定参赛节目及演员）—排练或培训—参赛。

除了完成本部门的工作，我们也会努力协助其他部门，并配合院里的其他工作安排，例如游园活动，文明巡礼月等。

9月

上旬—纳新工作

- 1、开学第一周组织会议商讨纳新工作具体安排及对纳新对象的要求
- 2、第二周，开始纳新报名，并进行面试，最终确认新干事名单。

中旬—制定制度，选拔演员，确定迎新节目

- 1、组织文艺部的会议，并制定相关制度，使部门工作有序进

行

- 2、选拔迎新晚会的演员及参加学校文艺比赛的选手，选拔重心为08级新生。
- 3、确定新生汇演的节目及演员，制定进度表
- 4、确定小品大赛剧本及演员，并开始组织训练
- 5、确定主持人大赛选手，组织选手参加比赛
- 6、初拟迎新晚会节目表，通过调整，在第三周确定好最终节目表
- 7、制定药学院文艺人才储备表，做相应培训

文艺部新人工作计划篇四

因为对艺术的执著和追求，我们选择了文艺部，同时也是为了传播艺术，让艺术的氛围能够充斥同学的课余时间。在这新的一学期里，文艺部经过重新的调整，将以崭新的面貌，更激昂的斗志，全身心地投入到工作中去。我们依然秉承着“文以载道，艺以修身；任期有限，活力无限”的口号，燃烧我们的力量与热情，以创新、务实、协作的精神来对待每一项工作，竭尽所能为同学和老师服务。

我院文艺部在过去的一年各项工作都开展得有声有色，并且成功地组织了08级庆中秋迎新生联欢晚会，两位同学在文艺部的配合下分获校十佳歌手大赛的第二名和第五名，成功举办了外国语学院读书工程活动的开闭幕式，校“迎接改革开放30周年大合唱比赛”中取得第五名，音乐剧《畅想青春》在校文艺汇演中获三等奖以及在前不久举行的庆国庆迎校庆“祖国万岁”师生大合唱比赛中取得第二名，这些成绩得到了领导、教师和同学们的高度评价，为学院文艺事业增光

添彩。这些来之不易的成功都凝聚了我们文艺部、学生会其他部门以及团委老师辛苦的汗水和智慧。新的学期，新的开始，我们也迎来了新的挑战 and 新的机遇。今年的招新吸收了一些活泼、大胆、热爱文艺、富有激情的同学。他们在面试中除了对自身才能的展现，也对文艺部的工作提出了不少的宝贵意见。虽然今年的校庆以及外语节任务较重，但我坚信今年的文艺部能扛起大梁，出色完成任务，成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学年有新的突破，特制定工作计划如下：

1、常规工作

(1) 由于文艺部的部门特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定时间，但应保证每月一次例会。每次活动前安排一次全体会议。

(2) 全体成员必须准时出席，迟到者须说明理由，迟到十分钟以上者事先请假。连续三次无故迟到或不到者年终考核记良好以下等级。例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或副部长请假，经同意后方可。

(3) 严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(4) 每次例会必须认真完成会议记录，以便会后更好的开展工作

2、重点工作

09年10月排练参加校庆文艺晚会

09年11月准备外语节相关节目，做好开闭幕各项工作

10年3月学生会干事联谊会

3、改革创新：

正式运行“六和艺社”，使已成型的舞队、主持人队、话剧队、歌队进入正轨，并适当安排队员培训，提高队员素质，为节目排练与甄选提供方便。

略

1、干事培养计划

(2) 在每次例会中，尽量让干事有更多的发言权来发表好的意见和建议，并且从中观察他们各方面的能力，再加以专门培养。

(3) 轮流安排干事每月上交工作总结，并对文艺部提出建议，要求。

(4) 每次活动之前要详细工作分配给干事，并要求各有关新干事在老干事的指导下工作到位。活动结束后要有工作总结。此外，还将积极配合参加学校组织的各类文艺活动。

(5) 安排时间到干事所在班级中去，关心干事的学习与生活，增进与干事间的联系。

2、部门学习计划

(1) 不定期召开工作交流会，加强与部门干事、部长交流，营造团结一致的工作氛围，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2) 配合学校搞好各项文娱活动。

(3) 加强学生会文艺部与学校各类社团的交流。

(4) 协助其他部门开展工作，共同完成学生会的各项任务。

(5) 在工作中不断发现自己的问题，总结经验, 以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

以上是我文艺部本学年初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学年的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。

文档为doc格式

文艺部新人工作计划篇五

优秀作文推荐！新年伊始，希望在20xx年里学生会的各项工作可以有条不紊的进行。对此，我个人做出20xx年文艺部工作计划：

- 1、文艺部部内定期召开例会，总结本段时间内的工作，分析优点和不足，提出建议，总结经验。并做好会议记录。
- 2、在举办活动之前，提前做好计划和部署，确保每个成员责任到位，同时做好突发情况的应急准备。
- 3、文艺部部内成员应加强沟通和交流，互相了解，增进默契，以提高工作效率。
- 4、给成员提供锻炼机会，带动成员的工作热情和主动能动性，深入了解各个成员的能力和特长，以便更好地帮助文艺部发展。
- 5、出现问题时共同商议，全方位思考，以实事求是、积极向上的心态应对。活动成功时和成员分享调动成员的工作积极性，使其有更大的热情和信心投入到工作中。

- 1、将全面负责、组织、协调学校的文化娱乐活动。
- 2、发动和组织学生参加课余文艺活动。
- 3、自行策划、组织各种形式及有创意的活动和比赛。
- 4、配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。
- 5、充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。
- 6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们积极参加文艺活动。
- 7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

- 1、杜绝会议迟到、缺席、早退等现象，以德服人。
- 2、严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，让做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动。

四、工作原则

- 2、统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者，将对其提出表扬并进行适当的物质奖励。
- 3、严格问责制度。分工细化到人，以便在出现问题时追究责任。若因分工不明出现的问题，由部长负责。出现责任事故者，给予一定处罚。
- 4、学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员。
- 5、搞活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。

6、活动结束后，留好活动材料，如节目单、联系方式等，并进行书面或口头总结。

1、提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼的机会，充分调动文艺部成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建设，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其职，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

2、例会中，尽量让干事有更多的发言权，把总结的机会留给干事。尽量让干事发表好的意见，好的观点。

3、轮流安排干事每月上交工作总结，并对文艺部提出建议、要求。

4、每次活动之前给干事分配详细工作，要求各有关干事工作到位。活动结束后要有工作总结。此外，还要积极配合学校组织的各类活动。

5、加强与干事的沟通 and 了解，关心干事的学习和生活，紧密与干事的关系。

1、与各部门保持紧密的联系交流，确保各部门之间文艺活动的顺利展开。

2、加强文艺部与学校各类社团的交流。

3、协助其他部门开展工作，共同完成学生会的各项任务。

4、加强与各部门干事、部长副部长的交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利展开。

5、在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、

积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

20xx年3月份：“墨色书香”书画作品展

给校园里的书法爱好者提供展示个人风采的机会，借助书画展这一契机，传颂优秀中华优秀传统文化，吸引更多的同学关注传统文化。可以通过形式多样的方式来展示书画作品。

活动内容：学校里的书法爱好者向组委会投递个人作品，组委会将其做成作品展的形式，在九思环路向大众开放鉴赏，各位同学也可以根据自己的喜好向优秀作品投票，票选优秀书画。

20xx年4月份：青春校园青年歌手大赛

初春伊始，校园歌手唱响青春，畅想未来。