

# 理想信念读后感标题 教育的理想与信念 读后感(优秀5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 理想信念读后感标题篇一

暑假里，妈妈给我买了一本《爱的教育》，这本书主要讲了小主人利柯小学时的一本日记，记录了安利柯在小学四年级的生活和成长历程。妈妈说让我好好读这本书，不能走马观花，要仔细读这本书。我认真读这本书后，觉得自己也在这本书的世界中。

打开《爱的教育》这本书，觉得自己就是这本书中的小主人利柯，生活在老师、父母和同学的关爱之中，我读到：“他玩的很开心，嘴里还不时发出欢呼声。我和卡隆围在他身旁。看着他瘦削的肩膀，纤细的手臂，以及他那缝满布丁的裤子，我不禁心里感叹：唉！可怜的泼来可西！”此时，我和安利柯一样，心里想：“可怜的泼来可西肯定在家吃过许多苦，尤其是每天他放学回家，还要被他那‘酒鬼’父亲给打了一顿，常常都是鼻青脸肿的。还经常吃不到饭，他真可怜！幸亏卡隆在学校分面包给他吃。”这本书中的小主人利柯奋发向上，乐于助人，是我学习的榜样。

这本书中还有很多值得我学习的地方，字里行间描绘的主人公形象为我树立了一个目标，我要做一个鞭策自己、乐于助人的好少年。俗话说，书不厌百回读。有时间我还要再读一读，也许我会对故事、对人物有更深刻的认识。

## 理想信念读后感标题篇二

读着一个个动人的故事，我终于弄懂了一个让我疑惑不解的问题：为什么翻译家夏丏尊爷爷要把书的原名《心》改为《爱的教育》呢？这个问题曾经一直困扰着我，现在我明白了，这本书讲的每一个故事都与爱有关，同学之间的关爱，爸爸妈妈对孩子的爱，孩子对父母的爱，学生对老师的爱，一个人对祖国、对陌生人的爱……每一个爱的故事都深深地打动着，有时我都被感动地流泪了……夏丏尊爷爷将题目改为《爱的故事》，也是希望我们读到这本书的每一个中国人，都能延续这伟大的爱吧！

## 理想信念读后感标题篇三

最近读了肖川的《教育的理想与信念》一书，颇有收获，《教育的理想与信念》读后感。这本书收录的是肖川近年来创作的教育随笔。我们每个月也会写几篇教育随笔，读了这本书后，才觉得自己原来对教育随笔理解有误，以为以自己对孩子的教育实践的点滴故事写成的略带有一些观点的文章就是教育随笔了，现在看来，那是很肤浅的认识。在那样一种思想的引领下所写作的教育随笔显然不太得要领，也不够有底蕴。在解读肖川对教育随笔的理解时，我也对教育有了新的认识。

肖川说：“良好的教育一定致力于引领学生自己的眼睛去观察，用自己的心灵去感悟，用自己的头脑去判别，用自己的语言去表达。良好的教育使得一个人成为真正的人，成为他自己，成为一个不可替代的、立于天地之间的大写的人。”

“现实生活中，机构的职能错位却有时发生。正如监狱可能成为一所学校一样，学校也完全可能成为一所监狱。”

“不要把教育变成一把雕刻刀，按照某种意志把人塑造成为‘标准件’和‘工艺品’。”

肖川在《教育的理想与信念》中多次提到关注孩子的个性发展，读后感《《教育的理想与信念》读后感》。他认为教育首先应该是“人”的教育，而不是知识、文化等的传授和灌输。然而，剖析我们当今的教育，似乎更多关注的是学生对文化知识的掌握情况，以及对规章制度的依从态度，而他们本该养成的作为“人”的基本素质却有意无意地被忽略了。我们的教育过早过多地给予孩子们约束，不准干这，不准干那，课堂上只有举手才能站起来发言；不喜欢音乐，却硬是被家长拉去学乐器；不喜欢美术，却硬是让家长按者在宣纸上泼洒笔墨；明明孩子喜欢摆弄些科技制作什么的，却认为那是在浪费时间…殊不知，人的发展需要足够自主的空间，这样更宜于个性的自由的发展。人人都企盼被欣赏，而不被雕塑，被拿捏，被打压。

由此看来，人必须成为自己的解放者，并在伦理意义上成为自己的创造者。我们能做到的就是要使学校变得有吸引力，成为人们舒展心灵，放飞想象的处所，还学生真正的自由，让他们每个人都个性张扬。

《教育的理想与信念》让我看到了教育随笔所散发出来的独特魅力，也让我对这种记录教育的形式产生了兴趣。这种对理性世界的感性表现让人在欣赏中华文字之美的同时汲取着丰富的专业营养。

## 理想信念读后感标题篇四

可我是一口气读完的中间没有休息也没有间隔，我没有落泪，我也觉得不值得落泪，因为它是对心灵的洗礼，我为我读了这本书而觉得快乐，幸福，即使花费了这么多的时间。

可一看，这孩子救不了了，他被校长高举过头，此时，所有人都已泪流满面，可这孩子却不慌不忙的用微弱的声音请求校长满足他最后一个愿望，可他天真的愿望就是希望看一眼他自己的书包，并背上书包离开人世。

我常常感叹外国人的生活多么有规律，人与人之间多么慷慨，他们多么无私啊！而我们中国人，这些黑头发黑眼珠就比不上那些蓝眼睛黄头发的人吗？我觉得人人都应该无私，敞开大爱的'胸膛啊！

读了《爱的教育》一书，我心灵受到了很大的洗礼，洗去了肮脏的思想，爱！是多么的伟大！

## 理想信念读后感标题篇五

读完了《爱的教育》，我深有所感。这本书是意大利作家亚米契斯写的，通过一个小学生的日记，反映了社会各阶层人与人之间的关系、他们的生活状况，以及他们对各种事物不同的态度、不同的`情感与不同的处置方法。它通过对生活朴素的描写，使人感到人类多么需要相互帮助，相互关心，相互理解！

里面有许多作者的小伙伴，他们是可爱的、讲道理的孩子，虽然有的贫穷，有的富有，有的残疾，有的学习落后，但作者从不计较，与他们玩得开心，学得快乐，并从开心和快乐中得到了教育。《爱的教育》这本书塑造出一个个貌似渺小却并不平凡的人物：小石匠、小铁匠、卖炭人的儿子、少年鼓手，等等，这些平凡的人物身上发生的许多感人的故事，在我心中激起了一阵阵强烈的情感。

我有许多朋友，但知心朋友却屈指可数。读完《爱的教育》后，我才懂得怎样让自己的知心朋友多起来。要做好朋友不应该分贫穷贵贱，更不能因为自己朋友的学习差了就认为他不是你的朋友。作为真正的好朋友，应该在他们困难的时候给予帮助。正如我们班的罗雅莹同学，她助人为乐，经常帮助同学，因此她有许多的知心朋友，我要向她学习！

这本书还教了我许多做人的道理。我毫不后悔用寒假里的两天时间来读完这本书，因为这本书令我受益匪浅，使我懂得

了该如何去做人。