幼儿园音乐教案 幼儿园音乐活动教案(汇总9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园音乐教案篇一

1。稳定入院情绪。

2。2。学唱简单的歌曲。

学唱简单的歌曲。

《高高兴兴上幼儿园》

一、边哼歌曲，便伴随歌曲做运动，吸引宝宝的注意。

二、朗诵歌词请宝宝欣赏，并根据歌词内容对宝宝进行提问。

师：歌里都有谁啊他们为什么这么高兴呀？

三、鼓励宝宝跟着老师一起学唱歌，并示范一些简单的动作。

1。鼓励宝宝模仿简单的’动作。

2。针对个别情绪不稳定的宝宝，老师可以走近并带动宝宝一起唱歌。

3。宝宝熟悉歌曲后，播放cd请宝宝一起唱。

幼儿园音乐教案篇二

1、会用自然好听的.声音演唱歌曲，尝试用渐弱得声音唱出跳音部分。

2、能表现小鸟清晨醒来后欢快愉悦的情绪。

3、懂得要礼貌问候及独立做力所能及的事。

《小鸟醒来了》歌曲磁带

一、导入活动：

二、学唱歌曲，理解歌曲内容

1、完整欣赏歌曲，教师和幼儿共同随音乐拍手。

提问：小鸟醒来后都做了些什么（向妈妈问好、梳理羽毛、做早操）

2、请小朋友分别扮演小鸟表演相应的动作

3、再次完整欣赏音乐

提问：小朋友你最喜欢那一段歌曲？根据幼儿所述内容教师弹琴伴奏演唱。

4、幼儿听音乐边表演边演唱。

三、活动延伸：

启发幼儿理解歌曲中小鸟欢快愉悦的情绪。

幼儿园音乐教案篇三

1、感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。

2、学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。

3、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

4、能根据音乐的速度，变换动作速度。

娃娃家相关教具。

1，谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4，分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5，结束。

其实音乐活动，我一直上的不是很好，这次这堂音乐课，我觉得在一些方便已经有些进步了，如：根据孩子们的生活经

验入手，让孩子们产生共鸣，这样孩子们注意力才能更快的集中过来，让孩子们学唱的时候形式有变化，孩子们也会感兴趣等等。但是我觉得这堂音乐课还是上的有很多的不足。我觉得下次在上这样的音乐活动时，可以注意的有：

1、在幼儿学唱的`时候，首先要让幼儿记住歌词，教师的方法可以在变幻一下，效果会更好。

2、让幼儿学会了，在来分角色演唱，这样孩子们不但能兴趣更浓，对歌词的内容才能理解的更透彻，唱起来才会得心应手。

让幼儿进行表演的时候，教师的方法如果更新颖，幼儿就能学的更好

幼儿园音乐教案篇四

1、了解音阶，学唱音阶，并用跳音、附点、快与慢等节奏表现角色的不同情绪变化。

2、猜猜想想不同节奏所表现的不同的艺术形象，能积极参与动作表现和节奏表现。

3、在艺术活动中学会共同合作和分享游戏的快乐。

森林背景图：有房子有楼梯、小老鼠手偶、乌龟、小猴、熊图片各一张。

一、故事引起幼儿兴趣。

1、师（出示小老鼠）并讲述故事：有一天，小老鼠到森林去玩，发现有一间小房子，小房子里有一个楼梯，小老鼠跳上去，楼梯就发出了声音。（师演示小老鼠跳上楼梯，并用钢琴弹出上行音阶）

2、师继续讲故事：小老鼠转身往回走，想听听是什么声音。（师演示小老鼠跳上楼梯，并用钢琴弹出下行音阶）

3、师：我们一起来学学小老鼠往上走，再一起学学小老鼠往下走。（师带幼儿一起边唱边玩游戏两遍）

二、在游戏中了解音乐的不同性质。

1、师：小老鼠觉得这个楼梯太好玩了，他非常快地跳上去，跳下来，听听发出什么样的声音了。（师弹跳音）

2、师：突然发生了一件事情，小老鼠摔下来了。（很快的下行音阶）

3、师：小老鼠还想玩，可它的脚扭伤了。这时候小老鼠上楼梯，发出的声音是什么样的呢？（附点）

我们一起来学学小老鼠走路一拐一拐，并唱一唱。

4、师：过了几天，小老鼠又带了几个朋友一起来玩这个音乐楼梯，看看是谁？（出示乌龟、小猴、熊图片），它们是怎么走楼梯的？楼梯会发出什么样的声音呢？（快和慢，轻和重）

三、学歌曲：小老鼠上楼梯。

1、教师示范。

2、幼儿一起跟唱。

3、边唱边学学小老鼠上楼梯的`样子。

创编歌曲，把歌曲中的小老鼠换成别的小动物，想一想它们是怎么走楼梯的，用不同的声音速度来唱。

幼儿园音乐教案篇五

1、初步学习垫步动作，能跟随音乐舞蹈。

2、感受新疆的欢快旋律，体验跳新疆舞的乐趣。

走进新疆ppt□新疆的歌曲、铃鼓一个。

一、开着小车去新疆。（播放ppt□去过新疆吗？新疆有什么？（幼儿自由讲述）

1、如何去新疆--幼儿讨论去新疆的方法。

2、开着小车去新疆--幼儿探索垫步的要领。

（1）教师示范开小车屈伸（给汽车加油）--脚掌单一垫地（踩油门）--垫步（开车）

（2）幼儿说说开车前的准备及开车中脚是怎么动的。

（3）教师再次演示垫步，炎症幼儿说的要点的正确性。

（4）集体尝试模仿开小车（垫步）

（5）请个别幼儿示范*请幼儿说说为什么他的小车能够开到新疆？

（6）集体再次尝试开小车（垫步）师：新疆很远，小司机可要跟上了。我请铃鼓来帮忙，听到鼓声我们就踩下去代表踩油门。这样，我们就能更快一些到新疆了。

二、新疆葡萄沟摘葡萄。（播放ppt□

1、参观新疆美景*来到葡萄沟，看到最多的是什么？

看，新疆阿姨来摘葡萄了！

2、摘葡萄*新疆阿姨在什么地方摘葡萄

（1）幼儿探索用动作表示摘葡萄。

（2）师生共同创编摘葡萄的.儿歌。

（3）师生共同用动作摘葡萄。

*师：这边的葡萄摘完了，要到另外一边怎么办呢？（垫步过去摘）

三、新疆朋友大联欢。（观看视频）新疆的阿姨、叔叔们跳起了快乐的新疆舞。

幼儿园音乐教案篇六

1.感受歌曲欢快、活泼的风格，学习用自然的.声音演唱歌曲。

2.理解歌词内容，体验长大的自豪，增强自信心。

3.知道要爱护树木，提高环保意识。

小松树音乐

1.律动导入

幼儿跟随音乐《春天在哪里》进行律动。

2.熟悉旋律。

（1）师：春天在哪里？春天的大自然有什么变化？

（2）师：春天春暖花开，小树在慢慢长大，大树长出了嫩绿

的树芽，有首春天的歌曲，我们一起来听听。

（3）师：这首春天的歌曲说的是什么？

3.学习歌曲

（1）教师再次播放歌曲，鼓励幼儿随节奏拍打身体，拍出声音，在多次拍打中熟悉旋律，并且感受乐曲的欢快。

（2）教师带领幼儿有节奏地朗诵歌曲。

（3）幼儿跟唱歌曲

（4）幼儿表演唱

改编歌词：将“小松树”改成春天的人和花草树木来演唱歌曲。

幼儿园音乐教案篇七

春之奏鸣曲

1、感受铃鼓的不同单音色，学习用各种方法使用铃鼓。

2、能在老师的`提示下，感受乐曲中的不同情绪，尝试用不同的伴奏方法来表现乐曲。

1、节奏小火车

师用铃鼓敲打出节奏型，幼儿模仿（一个幼儿模仿一种）。

2、师讲故事，引出各种伴奏方法。

有一天，太阳和小鸟玩起了游戏，太阳跑啊跑xxxx|xxxx|□拍鼓面）。小鸟追呀追xx|xx|□做飞翔动作）。后来，小雨听见

了，也跑来了xxxx|xxxx用手指点鼓）。闪电也来了（摇铃鼓）。它们在一起玩得真高兴。

3、传乐器：一个接一个轻轻传铃鼓，不发出声音。

4、师：我们也一起来做游戏吧。（师继续讲故事，边讲边一起用乐器演奏）。

有一天，太阳和小鸟玩起了游戏，太阳跑呀跑，小鸟追呀追，太阳跑呀跑，小雨听见了，也跑来了。太阳真高兴呀，闪电也来了，太阳也很高兴，笑着欢迎闪电，小雨的声音真好听。太阳听了真开心，小鸟围着太阳飞呀飞，太阳乐得笑呵呵。（边说也贴图边示范）

5、师：现在，老师指到什么，小朋友就用铃鼓来把它表现出来。

6、师：上次，我们听了一首好听的音乐，我们到音乐里去找找它们吧。（边听音乐边指图谱）。听完后师问：“你从音乐里找到它们了吗？”

7、用乐器进行伴奏。（2遍）

8、结束。（找朋友）

幼儿园音乐教案篇八

1．感受歌曲欢快活泼的情绪，初步学会唱歌。

2．在老师的提示下，探索使用图示理解、记忆歌词。

3．体验通过自己探索学会唱歌的快乐。

图谱每人一张

一、导入活动。

师：现在是什么季节是啊？（春天）

老师带来一首很好听的曲子，叫《歌唱春天》。请小朋友一边听，一边回忆一下，听了这首曲子你好像看到了春天的什么景象。仔细听。

二、学唱歌曲。

1．感受歌曲旋律。

（1）幼儿听乐曲。

提问：听了这首曲子，你感觉怎么样？你觉得看到了春天的什么景象？

（2）观看教师随音乐舞蹈一遍。

师：刚刚老师把小朋友说的东西都编成了一些动作，请你们一边看，一边来猜一猜，这些动作可能是什么意思。

2．学唱歌曲《歌唱春天》

师：刚刚我们听了春天的曲子，也看了老师做的春天的动作，那下面老师来唱一首春天的歌，名字叫《歌唱春天》。

（1）老师范唱歌曲。

提问：你听到了什么？

师：看来这首歌曲有一定的难度，有什么好办法能尽快学会？大家想想以前用过什么方法学唱歌的。

今天老师教你们一个新的方法，看看是什么方法？

（2）学习使用图谱记忆。

师：看这张纸的最上面，写这什么字。（题目）

这张纸从哪开始看呢？（从图一开始看，一在哪？在下面。）

a□听老师唱，尝试用手指图，记忆歌词。

师：下面听老师唱，请小朋友用手指，我唱第一句，你们就指第一个格子，唱最后一句，就要全部指完。好，我们来试一试。

要边听，边看，边想，看看有什么看不懂的地方？一会可以提问。

师：听完了，来，看看有什么不懂的.地方！（幼：有空白的地方）

把空白格子的数字，报上来！（6.7.8.11.12）

师：怎么多空白的地方，那空白的地方，我有没有唱？

看看这张图片，空白的地方在哪里？（下面）妈.咪.爱.婴.网.幼儿园教案频道

师：还有什么问题吧？好，没问题了，我来问，第一个格子子什么意思？（嘿，啦啦啦）

幼儿园音乐教案篇九

1、感受音乐的旋律，在初步熟悉音乐的基础上，学做动作。

2、能按照音乐的节奏模仿木偶动作，并能根据出示的红绿小人的动作进行大胆改编。

木偶、不同动作的红绿小人、红绿花环、磁带

瞧老师这有一个什么？你们看他好玩吗？

它是怎样来跳舞的？我们一起来学学好吗？

1、引导幼儿辨别人与木偶的区别

刚才我们看到的小木偶跳舞的动作和我们一样吗〉？

小木偶跳舞是这样来跳得，为什么他是这样来跳的呢？（木木的’、滑稽的）

2、听音乐，熟悉乐曲旋律，模仿木偶的动作

说了这么长时间，小木偶着急了，它想邀请小朋友一起来跳舞，我们看看小木偶是怎样听着音乐跳舞的？（第一遍音乐）

（教师边跟着音乐，边做动作，幼儿欣赏）

小朋友想不想和小木偶一起跳舞阿？那我们一起来学一学吧。（第二遍音乐）

1、出示红绿小人

今天小木偶带来了一位新朋友，瞧瞧它是谁？你看他有什么特点？（一半红一半绿），那我们就叫他红绿小人吧。你看他正在做什么样的动作？谁想来学学他。

你们看他的动作和红绿小人一样吗？怎样就一样了？

那我们也来变成红绿小人吧，老师给你们准备了红绿的花环，请小朋友面对红绿小人，戴上红绿花环，要和红绿小人一样啊。

（一边听音乐，是有共同做动作）

再出示一张红绿小人，请一名幼儿模仿，并与其他幼儿共享

听音乐，将前两个红绿小人的东作连起来做。引导幼儿按节奏，做出木木的东作来。

2、引导幼儿选卡片，做动作

老师给每个小朋友提供了一张红绿小人的卡片，每张卡片上的红绿小人的动作都不一样，我请小朋友每人选择一张图片，按照图片上的红绿小人的动作表演，看谁表演得像。

3、同伴间共同表演，引导幼儿按照音乐的节奏，表演自己的红绿小孩

4、同伴互相交换红绿小人，进行表演。

5、游戏：木头人

玩法：音乐响起，幼儿按照音乐的节奏表演木偶动作，可以是自己的红绿小人的动作，也可以是同伴的。老师扮演熊，当熊回头看时，每名幼儿动作保持不动，熊回过头去后，幼儿继续做动作。

将红绿小人分开，与其他的红绿小人组合，变出不同的动作的红绿小人，在区角中进行表演。