

2023年教学机构老师工作总结 培训机构 老师工作总结优质

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇一

- 1、我收获了一份工作，一份实践机会。
 - 2、我有机会对江苏的英语教材有了更加系统全面的认识理解，同时也与我之前任教过的人教教材做了对比与总结。
 - 3、对于一对一的英语教学有了更加切实的感受。了解了一对一与班级授课的异同和优缺点。
 - 4、团结每一个同事，共同合作，共同学习，共同努力。
 - 5、我想这不仅是工作，更重要的是给了我一个学习和锻炼的机会。
 - 6、学习适应了新的工作环境。
 - 7、知识是不断地学习积累的。
- 1、好好备课做好自己的工作，防止和克服浅尝辄止、一知半解的倾向，让家长认可，学生认可，校领导认可。
 - 2、不断地学习教学方法向书本学习，坚持每天挤出一定的时

间不断充实自己。

3、踏踏实实的工作，做好自己的本职工作。

4、提高心理素质，多征求别人意见。

5、每天保持好心情面对工作。

6、加强面对家长时的心理素质，始终保持谦虚谨慎、虚心求教。

7、提高应变能力。

有首歌唱得好“看成败人生豪迈，只不过是从头再来。”我对它的理解就是：如果成功了，不要骄傲，继续努力，以便取得更大的成功；如果失败了也不要气馁，总结失败教训，争取下次成功。不论怎样，在工作和生活中要始终保持积极乐观的态度，才能工作的更好，生活的更精彩。

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇二

这一学年我担任的是初一音乐教育教学工作。现将这一学年的教育教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

音乐是最擅长表现情感、以情动人的艺术。一首好的乐曲，或许几分钟之内使你获得几星期苦思冥想的东西，或是寄予一个完美的寓意；……这种立意与意境之美对人有着深刻的感染力，会在心灵深处留下美的烙印。音乐课为了更好的完成教学任务、到达教学目的，培养学生懂得理解，有表情地歌唱和感受音乐的本事，经过艺术形象，培养学生的完美情操，使他们身心得到健康的发展。

注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到经过音

乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在必须基础上创造音乐。

本着让学生从“要我学————我想学————我要学”这一过程进行转变。为了到达这个目的，首先对教材的目标进行了设定。并根据初中学生的基础和对本事的理解而对教材资料进行合理的取舍，安排了本学年的教学计划，精心编写了本学年各个课时的教案和导学案，配合学校强势推进教学改革。在具体的教育教学中，我一方面在教学模式上采用一些适时有效的设问，启发、引导学生进取思考；另一方面经过很多的实物展示与课件相结合，吸引学生注意力，充分调动学生学习的进取性与学习兴趣，从而到达课堂教学实效性。为了使学生会简便、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生会表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。在课堂活动中，我会创设平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生的求知火焰。

本学年除第一单元是唱歌课外，其他单元不是创作就是器乐或欣赏，比较枯燥难上，学生的兴趣也不太高。我就大胆的在教学中加入适当的表演，增加课堂教学的趣味性。学生在课堂上的进取性有了提高，课堂教学收到了必须的效果。如：复习四分音符时让学生用“走”来感知；八分音符让学生用“跑”来感知，这一下学生会很快就记住了。

我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还能够让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；上网查找有关教育网站，与各地的中小学教师进行了很好

的学习和交流。

当然，我在教学工作中也存在这样和那样的不足，主要表现为：

- 1、课堂教学不能针对3个班学生实际，缺乏“备学生”这一必要环节。
- 2、忽视与个别班级学生的交流，有待于进一步改善。但我会尽最大的本事和努力改正不足的地方，进一步优化课堂教学，关注第二课堂。

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇三

一、晚托班教学方面 （1）树立良好的教师形象

班级制度是班集体全体师生应共同遵守的公约，是班级运转的制度。首先，我们应与学生共同商议班级制度。同时应公正、公平的对待每一位学生。再次，让学生管理学生。通过集体选举方式产生班干，并制定考核制度。同时应有相应的礼品按度进行奖励。

目前存在不足之处：

- 1、班级管理松散，班级制度空有其名，在执行中慢慢弱化。孩子出现抵抗敷衍状态。
- 2、个人情绪偶有带到课堂中影响孩子。
- 3、班级管理缺乏技巧，对孩子的学习规划执行度较低。

二、xx教学方面

（一）建立专业化的教师队伍

教师为教育之本，专业化的师资力量也是各同类机构竞争的根本。而专业化的写作教师的培养需要定期的专业试讲交流，指导等。作为专业化写作教师应自身钻研教材，学情。做到各类习作，心中有法。

1、对各年级各类习作教学技巧不够专业化。教师语言不成熟。

2、课堂控制引导能力较弱。 下面是我对机构发展的建议：

一、完善考核管理制度

半年来，通过观察发现机构管理存在一些细微的问题。比如每次会议难以确定可行性执行方案，执行效力较弱。完善的管理制度包括，考勤、奖惩、工薪等等。

二、加大对专业教师培养

教师为教学之本。也是一个机构的竞争力所在。说实话，作为教师我们也渴望自身专业化的成长。但现实中学习的机会实在少的可怜xx专业化的培训机会更是少得可怜。周六除了上课外精力全被分配在一些学生的琐事中。听课、讲练为基本成长手段之一。每次周六上午，我很想去教学经验丰富的周老师班上听听课。但每次刚坐下就被叫回去做一些学生的琐事。说实话很无奈。我建议，周六闲散学生可以集中起来让一两个教师专门管理相互调配。让相应的课程教师多听课学习。

三、提高员工幸福感

半年来，具初步观察，发现机构的教师流动性很大。造成孩子缺乏对教师的认同和归属感，以及班级管理带来一些困难。而离职大部分原因因为工薪问题。我相信培养留住好教师远远胜于源源不断去招聘新手合理划算。人力资本，专业教师是一个企业竞争力所在。其实，我们也理解这年头生意难做，

企业要发展要开源节流承受很大的风险。但我们大部分为外来人员，也承受租房生活等压力，也希望企业能从薪金福利和精神方面让员工找到归属感和幸福感。我相信大家一起奋斗的效果会胜于分散式的奋斗。

以上为我个人一些见解和总结。不足之处还请多多指导！

xxxx 2016年1月23日

012年6月教师个人工作总结范文】

这学年来，本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立以学生为主体，以培养学生主动发展为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工，积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

一、政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众

长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面：

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在工作上，我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务，为提高自身的素质，我不但积极参加各项培训，到各地听课学习，平时，经常查阅有关教学资料。同时经常在课外与学生联系，时时关心他们，当然在教学工作中存在着一些不足的地方，须在以后进一步的努力。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天作出自己奉献。

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇四

为了更好地全面贯彻党的教育方针，丰富自己的学识，了解国内外最新教育教学动态，不断提高自己的教育教学能力，出色地完成上级教育主管部门和学校下达的各项教育教学任务，我参加了教师培训，收获多多。现总结如下。

一、我20xx年1月~20xx年12月认真学习了《教育心理学》《教师职业道德规范》《走进新课程》，全面理解初中《语文新课程标准》，借助《语文教学通讯》、《语文报》、《学语文报》、《语文教学与研究》、《考试指南报》等平台，了解国内外同行们在语文教学方面的研究成果，通读《听余映潮老师讲课》，吸收李镇西《语文教学》的精华，不断丰富自己，提高自己，博览群书，采百家之长，为教育教学所用。在整个学习中，认真研读了各书的全部内容，并

作了读书笔记。

二、学习了《走进新课程》的理论知识，并运用其来指导自己的教学实践，教研教改。对原来传统的教学模式、方法，教师主宰一切，以教师为主这一观念作了更新转变。现代教育，应边学生为主动，多为学生创设思考问题，发现问题的教学环境，充分利用这课堂这一阵地，挖掘学生的内在潜力，充分调动学生学习的积极性和主动性，使学生在校能体会到温暖，让学生进得来，留得住，学得好。同时应用学校的“一主多辅互动式”教学模式，以主讲教师为主，学生辅导学生，教师辅导学生，课代表辅导小组长，使全体学生、全过程和全身心地参与课堂学习，最终使我的语文教学有了新的提高。我通过学习并在教育教学活动中不断总结，提炼，结合自身实际，彻底改变了原有的一些不适合学生的教学方法，教育模式；彻底改变了有侵犯学生受教育权利的想法及行为，努力改变自己，更新教育观念。在教育教学中，应准确地进行自我定位，不能有教师主宰一切的理念，应意识到自己角色的多样化，要为人师，不做“经”师，要成为学生全面发展的培养者，民主师生关系的建立者，学生终身学习的奠基人。要把我们的教育对象看做认识的主体，发展的主体，活动的主体，要树立弘扬学生主体精神的学生观。还应认识到教学过程是师生共同参与的互动过程，教学要从以教育者为中心转向学习者为中心，从教会学生知识转向教会学生学习。

三、学习了余映潮老师的相关理论，他认为好课有三个标准：
1、学生活动充分，不是永远热闹下去的活动，是有深层次思考的活动，有探究，有信息整合。
2、课堂积累丰富，比如懂得借物喻人这个术语，说明关注了知识的积累，有时候，术语就是能力。
3、能力训练要到位，读、写、思、分析、表达都要到位。教学的流程要流畅，圆润，不生硬，选好切入点就是教材处理，选点精读要落实，整体把握是前提。余老师关于“语文教师阅读教学的两项基本能力”的讲座中提到，第一个能力是研读教材的能力，第二个能力是设计教学的能

力。对于教材有六读：细读、精读、深读、活读、美读、变读。对于教学的设计，有这些方面要注意：学生活动充分，课堂积累丰富（训练），教学技术（教材研读的技术、教学设计的技术、课堂实用的技术），教学创意（准备实施教学的新点子、新角度、新思路、新方法、新策划），教学设计，教学思路，语言艺术，主问题（能对教学内容牵一发动全身的提问、问题或话题），语文教学（在认知、感受、理解、积累、运用、品析、鉴赏、创造中进行有关语言的教学，多动笔），活动设计。

余老告诉我们首先要树立两种意识：一是文本意识。教什么，教文本，说白了就是教教材，教课本，教课文。因为各地中考不在课内选材，教材的作用大打折扣也已经是不争的事实。丢弃了教材、课本、课文，自然就丢弃了教什么了主阵地。课程标准、教材体系、课本结构、课文地位昏昏然，莫相知，本末倒置、缘木求鱼的泛滥自然就不足为奇。忽视文本的根源，还在于功利主义毒瘤的肆虐，分分主义根深蒂固。考练大行其道，考练代替了讲析、赏玩、品味、体悟。课堂学生没有活动的充分，语文课自然就没有了语文味。课程改革已经实施了这么久，这种风气事实上还没有得到很好的遏制，文本应有地位的缺失，使语文课失去了其本有的阵地。二是文体意识。不知什么时候起，也不知道什么人的鼓吹，新课改下的语文教学要淡化文体知识。事实上，新课程标准压根就没有提什么“淡化”二字。因为是专家的权威解读，于是就有文体知识的淡化，弱化，以讹传讹，甚至有了完全的否定和抛弃。没有知识基础的支撑，学生还真的没有了文体自觉。不同的文体，有各自的语言系统；不同的文体，也有不同的教学系统。记叙文、议论文、说明文有各自的教学目标和任务；诗歌、散文、小说、戏剧有各自的阅读审美价值。不分文体的教学，必然混淆学生的视听。一个最直接的危害就是造成“四不像”作文的泛滥。我们去读余老师的课例，为什么他的课总是那么异彩纷呈，为什么他的课总是常教常新，就是同一篇课文都能做到不重复。这在全国那么多的特级教师里恐怕也是鲜见的。看他的课堂，感动他的学生那种

怡然，那种恬然，那种兴味盎然。这一切，在我看来就是因为余老牢牢地把握住了这样的两种意识。

余老告诫年轻教师最多的，要上好一堂课最重要的就是读好文本。余老的课例就是一个个解读文本的范例。读余老的课例，还为我们回答了另一个问题：教什么，最重要的是用好文本，是不是就不需要拓展了呢？显然，这不是矛盾的。教材的处理有一个薄与厚的问题。如果没有“把教材读厚”之功，也许就真没有“把教材教薄”之力了。功夫在课外。读余老的备课案例，你会注意到余老注引的参考文献。例如余老关于《中国石拱桥》的说课，索引文献资料就多达11种之多，《再别康桥》一课就有13种。如此种种，需要怎样的“苦做”，又需要怎样的“巧做”啊！余老在课堂的操作实践中，他采用课堂微型讲座等形式穿插一些知识小品、读书方法指导，相机而动，丰富多样，与文本相得益彰。教什么，重文本，不囿于文本不拘泥于文本；尊重文本，不随意不拔高，不故弄玄虚，扎扎实实，实实在在。教师把教材读厚了，才能更清楚教什么，才能教得精约，才能做到深浅有度，多少相宜。

四、程良焱老师的报告《语文教师要不断提高两个水平》，使我懂得了要不断提高自己的专业知识和专业技能水平，同时还要不断提升自己的文化素养。从而更加清楚认识到教师应有的心态：要有追求，也要有淡泊；要有激情，也要有平和。程特的课文教学处理“七发”：截入法、拎线法、撮要法、析例法、剥笋法、逆返法、导练法，让我受益匪浅。他的报告对我今后的课堂教学有着直接的指导作用。

本人将继续学习《义务教育法》和《语文新课程标准》，把握教育教学原则和标高，重温《师德规范》，赏析《余映潮教语文》系列，并运用到教学实践中，《语文教学通讯》、《学语文报》、《考试指南报》等为辅助工具，与同行和学生共同学习，共同提高，努力把教学工作搞得更好。

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇五

各位老师，同学，小朋友们，今天很荣幸，能够作为爱心家教的一个代表站在这里作总结发言。说到总结呢，我才发现我对爱心家教的了解真的少之又少，我不知道这个活动的由来，传统，也不知道进行到今年是这个活动的第几个年头，就像我最开始报名的时候一样。最开始报名是因为听一个朋友说过她在大一的时候参加爱心家教的经历，不能否认我最初的动机就是纯粹的跟风。我不知道我要面对的小孩是什么样的，我要做什么样的工作，该怎么做，一无所知，也没有花心思做什么准备工作。第一次去爱心家教教师探班，想要提前见一下我教的小孩，就被很凄凉地晾到一边，没办法只能先帮忙教其他的小孩，而我怎样努力想跟我教的小孩多接触，都没有用，他就是把我当做路人甲。那一次初见面给我不小的打击，压力也随之而来，今后要怎样跟他亲近呢？他会不会以后都这样冷淡的对我呢？事实证明是我想多了，小孩永远是纯真可爱的，对人不设防，与人没有隔阂，你不用想什么花招用什么对策，只要真心相待，他就会对你敞开心扉。

以前对小孩的认知是，小孩都贪玩儿，但是在这里我却发现，有小孩因为没有从家教那里学到更多知识而不高兴，有小孩因为作业没有完成好而着急，老师说过的每一句话他们都记在心里，努力地去完成好去实现，他们的这份认真却是被我们丢弃已久的。如果说我们是来给予他们教导的，也可以说他们同时给了我教导，让我打破常规偏见，让我有机会了解他们这一代小孩的想法，让我重新审视我周围的大人们，以及终将成为大人的我们自己。

当我们还是小孩的时候，我想我们都希望被这个世界温柔相待。我们期望陪伴，我们期望自己被喜欢，我们期望大人的每一句承诺，我们期望有一个温柔有耐心的老师带领我们成长。而现在，我们出现在这群小孩的期望里，但我们有没有做到他们所期望的样子呢？这就要我们扪心自问了。可能有

人会认为对待小孩不必太过较真，但我犹记得有一次接我教的小孩晚点了的时候，他们失落介怀的样子。我们对他们的一句承诺在我们自身可能是毫无压力的，因为我们承诺的对象是孩子，因为他们是孩子，所以我们不害怕失信会造成什么大的后果，但也正因为他们是孩子，他们心中的期待比谁都真挚而执着，失信于这样一群依赖信赖我们的孩子，我们能不感到羞愧吗？以后我们也会成家立业，也会有自己的孩子，不要让孩子伤心失望，是我们每个大人应该做到的。不管成长到多么成熟经历了多少世故，都请不要忘了我们作为孩子时内心的期盼，不要成为我们曾经厌恶过的那种麻木狠心而又现实的大人。只有这样，我们才能更理解各种各样个性的孩子们，对他们多一些体贴多一些爱，而且必然地，这些孩子会反过来爱我们。

中国自古以来就有的性善说性恶说，我觉得都是不完整的。人的性格想法自出生以来好的坏的都有，后天接触接受到的行为思想也兼有好坏，而在受教育之前我们是不能区分好坏的，对很多事也是无意识的，所以会有好的行为也会有坏的行为。直到我们接受教育，区分好坏，发扬好的，纠正坏的行为，我们才是一点点地在成熟向善。所以不要因为小孩一时表现的好坏而有偏见。人都是感情动物，任何一个小孩都期待被爱。我们作为家教，很荣幸地承担了一定的教育工作，要知道，我们不仅是在辅导他们的功课，也是在影响一个有了一切可能性的人，我们对他们施与耐心和爱，他们也将成为一个对世界耐心有爱的人。

还有很多所感就不多说了，我想表达的是，小孩纯净得就像一面镜子，在这面镜子里多少你能看到你自己，这时请静下心来，认真地看看这面镜子，还有镜子里的你自己，是否笑容满面，是否爱意满眼。

我的发言不能影响以往的爱心家教们，也不能传递给后来的人。我只是希望我们这一批还会继续成长的人们，能在今后成长的路上铭记我们每一次肩负的责任，永远做一个足够耐

心和有爱的人，这样的你又必将影响一群人，在生命的过往留下一片温暖。而且我可以保证，这样的你绝不会被掩盖光芒，就如我这样消息不灵通不闻窗外事的人，也知道了李昭，赵霖，朱仁政这样一些人的名字，当然还有所有为爱心家教付出过心血和爱的人，他们都将铭刻，在你心里我心里，尤其在这些小朋友心里。

我也要借此机会对这一段家教活动以来我接触最多的三个小鬼说：肖庭威，肖林威，黄帅，很高兴认识你们，我爱你们！

最后我要对所有小朋友说，小朋友们记住了，不管有人教没人教，在家里还是在学校，都不要忘记学习，而且要自主地学习，好好地学习！

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇六

我坚持以服务为宗旨，急考生之所急，想考生之所想，热情、耐心地接受考生咨询，向考生及其家长介绍培训机构的概况和专业。

以较高的标准要求自已，尽职尽责，服从领导的安排。积极主动的做好每一项工作。

我感觉培训招生工作是最锻炼人的，在这一年的工作中，我吸取往年的经验教训，把好的经验带到工作当中，以更好的完成领导交办的各项任务。

在实际工作中，主要完成以下几项工作：

- 1、接待考生及家长的电话咨询和来访。主要针对考生、家长、老师的来电咨询和来访进行解答，在工作中必须对培训学校的基本设施情况、学校教学管理情况、学校学生管理情况、后勤服务情况、毕业生就业情况很熟悉，而且要热情、耐心、全方位的去解答，我坚信以热情、耐心、全方位的解答是学

生对培训学校形成偏好的关键之一，是培训学校对外宣传的窗口，展示了学校的形象。

3、指导学生填报我方培训学校，为培训学校储备充足的生源。高考结束后，学生马上面临填报自愿，对于一个刚刚毕业的中学生来说对于那些大学的专业根本不了解，我坚持耐心讲解，积极引导，争取填报我校达到最好。也因此更促进我和学生的关系，让我能更近一步了解学生之所需。

4、学生到培训学校的稳定工作是非常重要的。大部分学生都没出省到外地来上学，由于刚到培训学校，什么都不熟悉，情绪是最不稳定的，我在电话中耐心的与他们沟通，安抚他们的情绪，解答他们的疑问。

1、招生计划前期要进行一个当地调查的问题：

了解设点城市当地及周边人口状况、地理位置、经济状况、教育状况、目标学校数量及分布、在校生数量及成绩分布、本科线上线情况、本科线下学生往年就学去向、当地可利用的教育资源、学院往年在当地招生情况、当地学生对学院的满意度、大众意识。了解他校设点情况并预定招生点。

2、通过前期招生市场调研确定当地招生内线。要安排内线人员及骨干力量深入到各班级进行宣传。

3、招生培训工作是一个过程性工作，针对不同的时段不同的工作内容，不同基本素质的同学，进行相应的过程性培训，每一次战前进行业务能力的培训，每个时段培训不同的工作内容和工作重点，帮助一线招生人员及时学习基本业务知识并改正自身缺点，将有针对性的培训工作贯穿全程。所以针对不同的时间段，我们会遵循学院方针及学院招生政策有针对性的对招生团队进行系统的培训。

总而言之，在今年的培训学校招生工作总结中，我提高了自

己的思想认识，吸取了往年的工作教训，提高自己的工作能力，并取得了相应的工作成果。我感觉招生是个良心活，咱们不能把学生带过来就什么都不管了，招生就像一个厂品，我们可以把它分成是售前、售中、售后三个阶段，也因此我坚持这一原则，今年我所招来的学生在协和学院都安心学习，都为了自己的理想、目标而奋斗。以上是我今年的工作简单陈述，肯有不足，请领导斧正。

教学机构老师工作总结 培训机构老师工作总结篇七

经过培训，感觉以前所学的知识太有限了，看问题的眼光也太肤浅了。过去，我们常说：“要给学生一杯水，教师就得有一桶水。”可是，经过培训后，我觉得教师绝对不是一桶水这么简单，它应当是一条有源头的溪流。教师仅有树立“活到老，学到老”的终身教育思想，才能跟上时代前进和知识发展的步伐，才能胜任复杂而又富有创造性的教育工作。“问渠那得清如许，唯有源头活水来。”仅有不断学习，不断充实自我的知识，不断更新自我的教育观念，不断否定自我，才能不断提高，而不只是可怜的“一桶水”了。

以前培训也较多，对新知识也有必须的认识，但经过这次培训，我才发现自我的认识不系统、不全面，有差距。培训其实是一个反思、提高的过程，与优秀教师、与教学大师相比，自身不足很明显。今后仅有不断加强学习，提高教育教学本事才能不虚此次培训。

当教师的确有些问题总解决不好，我也一样，如新理念的实施，怎样减轻压力，当好教师等问题也让我困惑不解，这次培训使我在这些方面有了一些新认识，解决了很多疑惑。

这次教师的培训，给我带入了一种求学的氛围。逆水行舟不进则退，要在教学这片土地上找到自我的乐园，学习才是唯一的路。我在前几年的工作里，很大部分精力都集中到教学这一块，备课、上课、课后总结、批作业、辅导，几乎每一

天都在重复这样的五步曲。随着培训的深入，我深深地意识到：要想成为一名合格的教师，就要努力地提高自身素质，理论水平、教育科研本事、课堂教学本事等。所以我要更加努力，不断搜集教育信息，学习教育理论，增长专业知识。更加注重更新自我的教学观念，改变教学模式，提高课堂效率，从而更快到达真正提高自我的目的。

培训虽然结束了，但学习和思考并没有停止，我将不辜负学校领导的关心和帮忙，在今后的工作中努力改善，勇敢迎接更多挑战。