

最新小学数学课堂教学反思报告 小学数学课堂教学反思(模板9篇)

在当下这个社会，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学数学课堂教学反思报告篇一

新的学期又开始了。随着素质教育的深入开展，教育形势越来越好，社会对合格人才的要求也越来越严格，这就要求我们必须大面积提高教学质量，促进全体学生的德、智、体、美、劳等方面全面发展。因此，培优补差工作就显得非常重要，根据学校实际，经研究，特制订培优补差工作计划如下：

学生的个体差异是一个客观存在，因此培优补差是教学工作不可少的一环。为了让每个学生都能在原有基础上得到提高发展，体验学习的快乐，进步的乐趣，达到全面提高学生素质的目的，我们根据教育理论中因材施教，量力性原则，实施特殊教育计划，分层教学，在班级中挖掘学生的个体差异，做好拔尖补差工作，从而让优生更优，差生不差，共享成功。

学校要求各班班主任和各任课教师根据上期学生的学习情况，摸清底子，对班上按学生成绩分开类别，以做到对培优补差工作心中有数，为此项工作的开展奠定良好基础。

- 1、切实利用好培优记录进行培优。对于优良学生在时间上把好关，课堂内他们能吃饱，但不会吃好，因此要求各任课教师利用好记录，给予精科，也就是精心挑选一些拔高题，题型要多种多样，这样能给他们新鲜感，然后通过各种形式的活动来提高他们的学习积极性，从而逐步提高优良学生的学

习成绩。

2、做好优良学生的补差工作

因为优良学生中还存在个别科目比较差的现象，所以他们的补差科问题也是非常重要的，为此，我们要求各任课教师做好这部分学生的思想工作，使他们喜欢这一科目，循序渐进，不断提高，从而使他们优上加优，不优创优，真正成为优秀的接班人。

1、帮助他们树立自信心。后进生形成的原因是多种多样的，有的是一时的贪玩使功课脱了节没有赶上去，有的是家庭困难思想负担过重造成的，有的是学生一时冲动犯了错误，老师或家长批评教育不当造成的等，所以，我们教师首先应该帮助他们分析查找落后的原因，然后对症下药，帮助他们克服心理障碍，树立战胜困难的自信心，再根据具体情况把比较差的功课补上去。

2、教会他们正确的学习方法，使学习变被动为主动，具体有三个环节：课前预习、课堂听讲、课后复习。课前预习时，要把通过查找资料仍不明白的问题标出来，课堂听讲时要带着问题听讲，及时做好记录，课后及时解决课堂遗留问题，这样在课堂上听课时就比较主动，有的放矢，听课的效果就会比较好。

3、利用好学困生辅导记录做好辅差工作，通过减少作业量，认真查漏，专项训练。训练中选取后进生普遍不懂的问题，作为专项训练内容，做到有的放矢。训练中让成绩好的学生发挥帮助作用，要求学生课内完成作业，并及时讲评。

4、坚持不懈地关爱后进生。

(1)、多鼓励少批评。后进生普遍自信心不强，学习生活习惯无规律，所以在教学工作中必须多关爱他们，多鼓励他们，

多和他们谈心。只要发现他们有进步，哪怕是很小的进步，也要及时表扬他们，鼓励他们再接再厉。只有主观积极性调动起来了，才能更好地发挥他们自己的潜能，使他们很快地步入中等生甚至是优等生的行列。

(2)、组织互助小组进行帮助。本学期，学校计划继续以班级为单位，组织互助小组，举行一帮一活动，对生活和学习上有困难的学生给予帮助。

1. 培优主要以扩大学生知识面，培养学生灵活的思维及发展多种能力为目标，为一些特别聪明的学生提供专门的学习资源，以满足他们特殊的发展需要；补差则重在帮助一些学习有困难的学生提供特殊帮助，采取分层、分组的方式，帮助他们查漏补缺，弥补基础知识的不足，在补差的同时提高学生的分析能力和理解能力。

2. 开学初各班制订培优补差计划，确定培优补差的学生名单和辅导时间。

3. 精心准备培优补差的辅导内容，保证每次的辅导质量。同年级段老师可以经常交流培优补差心得，共同提高。

4. 及时做好培优补差的记录，学校将每月对内容做一次检查。

5. 期末学校将对培优补差效果做全面检查。

x月份：

1. 制定计划。

2. 确定培优补差对象，落实辅导时间、地点，开始正常活动。

x月份：

1. 查阅培优补差记录。

x月份：

1. 查阅培优补差记录。

2. 召开学生座谈会，了解培优补差情况。

x月份：

1. 查阅培优补差记录。

x月份：

1. 查阅培优补差记录。

2. 培优补差情况总结。

x月份：

1. 制定计划。

2. 确定培优补差对象，落实辅导时间、地点，开始正常活动。

x月份：

1. 查阅培优补差记录

十x月份：

1. 查阅培优（关于陈希在中央党校20xx讲话心得体会及感受）补差记录。

2. 召开学生座谈会，了解培优补差情况。

十x月份：

1. 查阅培优补差记录。

小学数学课堂教学反思报告篇二

反思一下自己的课堂，曾有过喜悦、有过困惑、有过担心，值得庆幸的是每学期区里都组织新课改的培训，对于象我这样的年轻教师无疑是指明灯，再通过自己的教学实践，我对新课改也有了进一步的理解和思考：课改的全新理念带给我们全新的课堂生活，我们的教育观念、教学方式和学生的学习方式都发生了深刻变化。下面就结合我的教学实践，浅谈几点课改的心得。

一、对运用教材的总结

1、灵活运用教材，根据学生的实际情况对教材情境进行适当的重组。

教学是教师和学生积极互动，共同发展，相互交往的一种活动，而教材给我们提供的只是表态性教学素材，它不是唯一的课程资源，所以一套教材所提供的各种素材并不是所有内容都适合每一位学生。因此在课堂教学中我们要“用好”教材，而不能“教好”教材，所以在设计教学的过程中我经常的采用一些有形素材，充分的利用有利于教学活动的课程资源。

例如：教学“第几”，我抛开教材中静止的画面，利用教室中活生生的资源，让几个学生上来排队，全班同学来猜第5个小朋友是谁，然后让第5个小朋友跳一跳，看看和同学们猜的是否一致。还有在学习《10以内各数的认识》时，我设计了一节“数就在身边”的数学课。（1）让学生说说家里的电话号码或手机是由几个数字组成的；（2）搜集有数字的诗句；（3）用第几排、第几个描述自己坐的位置。学生完成这些题目时，

兴致特别高，争先恐后地交流。他们在交流中，体验到了数学的乐趣。从描述自己座位中区别了第几和几个；通过交流家里的电话号码知道了由于数的排列不同，电话号码也不同，解决了生活中的实际问题；再有学生搜集的有数字的诗，念起来琅琅上口，又能启发儿童认数的兴趣，让学生真正体验到了数学与我们的日常生活密切相关，从中又领悟到了数学的奥妙。

再如在教学“分类”时，我从学生生活实际出发，扩大取材范围，增加了学生熟悉的玩具、书、衣物等，为学生提供更广泛的思考空间，同时向学生展示“有大堆零乱物品”的场景，使学生自觉产生要收拾、整理的愿望。从而让学生感受到生活中处处存在分类，明白学习分类的必要性，使学生对学习分类知识产生浓厚的兴趣。课堂上，再通过大家齐动手整理教室，自己动手整理书包，使学生非常容易地掌握了“分类”的方法，也养成了整洁爱美的良好习惯。学生真正感受到数学就是生活，数学就在身边。

2、巧妙处理教材，要充分利用学生的生活经验进行教学新课程在小学数学教材中突出了：注视学生的生活经验、密切数学与生活的联系；倡导多样化的学习方式，培养学生的创新意识；关注学生的情感体验，创造宽松和谐的学习氛围。为了让学生感受到数学来源于生活，教材都提供了具体的生活情境，让学生在具体的情境中提出数学问题，在解决问题的过程中获取数学知识。例如：我担任一年级教学时，由于学生小，难组织，学习效果不好，但如果将童趣引入课堂，如果将学生喜闻乐见的童话、故事、谜语、游戏引入课堂，将极大地激发学生学习的积极性。如先行教材有很多插图，但他们是死的，不会说话的，如果教师上课时赋予它们以内容，赋予它们以声音，它们就能活灵活现地展现在学生面前，将引起学生的兴趣，激发起学生的学习热情。

二、对学习方式的改变总结

学生学习方式的转变是新课程改革的主要特征，以“自主”、“合作”、“探究”为主要特征的探究式学习逐渐成为占主流地位的学习方式。学生在自主探究问题中，鼓励了学生个性的发展，充分的发挥了学生学习的主动性，并提高了解决问题的能力。

例如：教学“9加几”时，“有几瓶牛奶”（9加几），学生通过观察情境图提问题，得出算式 $9+4=?$ 。在计算 $9+4$ 时得多少时，学生可以通过直接数瓶子得出： $9+4=13$ ；或者把牛奶用小棒代替，数小棒得出 $9+4=13$ ；或者将4分成1和3，先算9加1得10，再算10加3得13，即 $9+4=13$ ；或者把9分成6和3，先算6加4得10，再算10加3得13，即 $9+4=13$ ，或者直接用10加4得14，再用14减去1得13，即： $9+4=13$ ……总之，学生结合自己的生活实际，通过动手操作，自主探索，合作交流探讨出“9加几”的计算方法，使不同学生都在不同程度上体验到成功的快乐，产生学好数学的信心。

三、对学生评价方式改变的总结

的兴趣要求，是学生感觉到课堂永远是新鲜的。新课改中教师已不再是课堂中的唯一评价者，所以班级里的小组长和全体学生都是评价者，他们的参与也起到了激励作用，在评价中我们还渐渐发现，我在课堂中使用的评价用语学生都已非常熟悉，有一部分学生还会自己使用了，经常用这些语言来评价别人的展示，会在课堂上其到意想不到的效果，学生在评价同学的过程中也锻炼了自身的能力，同时提高进一步学习的兴趣，就是对于学生今后的发展也是大有裨益的。

除了课堂上的“小老师”的角色的出现是评价方式的改变外，还有评价方式的多样性也是新课改的变化，比如我在班里设立了“金口才”、“合作奖”、“纪律奖”、“卫生奖”、“劳动奖”、“作业奖”等，尽可能从多方面评价学生，让每个学生都能找到自己的闪光点，培养学生的自信心。

以上是我在教学实践中，对于课改的一点心得，但是自己离课改的目标还差很多，虽然自己参加了多次培训，看了不少课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样，有时存在着只求形式不重本质的“表面化”教学的倾向，为了课改而课改。

倾向三：为了方式而形式。课堂探究合作学习时，很多学生都在应付“讨论”，根本没有进行思维交流和碰撞；学生只是机械地按部就班地经历探究过程的程序和步骤，缺乏好奇心的驱使和思维的探险以及批判性的质疑。

倾向四：为了表扬而表扬。有时课堂上只要学生答对了问题，我就说“很好”“你真棒”“真聪明”；有时学生仅是重复别人的答案，有的答案还不完整，我都给予了表扬；而那些确实表现突出的学生即使有独到的表现，也是同等对待，只是为了鼓励而表扬，没有达到实效性。

通过以上的反思，我找到自身的不足：自己的教育观念还需要不断更新，教学水平有待进一步提高。比如学生不懂的问题，有些学生站起来想解答，可是我们就是不让，偏要自己点一个学生起来讲；又如学生列出的式子是对的，但由于不合常规，而我一时没想透就不予肯定等，这些都暴露出自己的教学观念还跟不上学生的发展需要，还有待进一步提高。

总之，课改后的数学课堂教学比以前鲜活了：教师的教学密切联系生活了，重视创设生活情境了，舍得放手让学生动手操作了，……。当然我们在实施新课改的过程中存在很多的不足、困惑、困难，但只要我们能长期、耐心地坚持下去，积极总结和反思在教学中的经验和教训，多学习、多思考、多创新，那么离成功的彼岸就会越来越近！

小学数学课堂教学反思报告篇三

20xx年是肥城教育的教学改革年，下面就针对半年来的教育教学改革做如下总结：

一、对教育教学改革的认识

从小学数学的角度来看，数学的教育意义不在于培养数学家，而在于培养学生的数学观念和数学思想，让学生经历、探索一些知识的形成过程，从而开拓学生头脑中的数学观念，促进学生的全面发展。

现在提倡数学教育教学，既要体现数学“知识与技能、过程与方法以及情感态度价值观”的课程功能，从这个层面讲教育教学改革对数学教育教学的发展起到了一定的促进作用，特别是小组合作学习，它促使学生改变了旧的学习方式，促使教师改变了旧的教学模式，并不断探索新的适应学生能力发展的教学模式。

例如：在合作探究环节，引导小组合作时，我们会先指导学生产生自己的观点，而后小组内展示汇报，交流想法，达成共识，而后班级展示，学生展示，这个环节，倾听与质疑是我重视的两大要素，只有让学生认真倾听，才能让学生自己反思，找出自己对思考思路的共同点和需要质疑的地方，从而为自己的发言找准契合点……经过思维的碰撞，学生基本都能自己解决一些数学问题，从而培养了学生的数学能力，在这个过程中“学生为主体，教师为主导”的原则是需要老师去把握的，既要给“学生以充分的自主学习权利，更要给孩子创造一个良好的学习氛围”，这也是我不懈追求的教学境界。

教育课程改革给我的一个更大的感触就是课堂评价机制的不断完善，学生能给自己以及同伴的学习一个正确、科学的评价，通过这个评价来实现自我反思，这种机制特别有利于学

生良好的学习习惯的养成，我在教学中也在不断引导孩子自我反思，以促进他们更好的发展。

二、课程教学中的实施。

4月份，我校承办了老城街道百尺小学数学高效课堂教学研讨会，在会上赵霞老师执教了一节研讨课《统计》。展现了我们百尺小学教育教学改革初期对数学课堂教学的研究成果，无论是导学案的设计还是学生的小组合作、教师的引导，都使我对教学改革有了更加明确的认识，感觉到此种教学模式对学生的改变是巨大的、有益的。

小组合作是本学期课堂教育教学改革变动较大的地方，也初见成效，但由于年级低，多数由教师评价为主，随着年级的增长要不断的改进自己的教学方式方法。

三、通过实践谈得失。

通过半个学期的实践，学生的学习习惯有了显著的提高，特别是在自我反思方面，大多数学生能查找出自己的不足，特别是小组合作学习对学生能力的培养方面有了显著的成绩，在小组结对互帮互助的模式下，大多数学困生都有了不同程度的提高。就我个人而言，对课堂教学的调控能力，在不断的实践中有了显著的提高。

但是在小组合作中也有些许的缺失，主要表现在小组合作评价方式单一，以教师评价和学优生评价为主，没有充分挖掘全体学生参与评价得热情，另外就是对学困生的把握不够到位，有时当堂达标时，学困生并不能按时完成，从而导致他们依赖本组学优生的现象。这也是在以后教学中必须认真关注的问题。

四、新学期的发展方向。

1、认真学习先进的教学理论，努力提高自身的教育教学能力和科研能力。通过远程研修，名师的行为和理念与我们坚持的教育教学课堂改革理念是完全相吻合的，这充分证明了我们肥城实施课堂教育教学改革的必要性，它也给我们无穷的力量，促使我们要坚持不懈的走下去，在此我也意识到自己对教育教学理论的困乏，要及时的学习充电，认真学习先进的教学理论，努力提高自身的教育教学能力和科研能力，以适应改革的发展。

2、充分关注学生。

无论是课程标准还是名师指引，要求我们都要充分的关注学生，我们的教育教学改革也是适应社会的发展，在课堂教学中充分提升了学生的主体地位，另外教师要不断的充实自己，用自己的人格魅力去感染学生，与学生做朋友，用心去了解学生，只有教师有走进学生心灵的能力，才能真正的盘活课堂，实现课堂的高效。

小学数学课堂教学反思报告篇四

笔者认为要提高课堂教学的有效性，促进学生很好的发展应当注意以下几个因素。

一、体现一个“主”字

这里所说的“主”字指的是：课堂的主阵地、学生主体和教师主导。首先要充分发挥课堂的主阵地作用，我们的教学活动主要以课堂教学的形式进行，学生知识的学习、能力的培养、情感、态度、价值观的培养，都是通过课堂教学进行的。所以我们要充分利用课堂主阵地，最大限度的挖掘学生潜能，有效地促进学生的发展，为学生今后的数学学习奠定坚实的基础。其次，要充分发挥学生的主体作用，促进每位学生的发展是课堂教学，也是教育的根本目的，学生有无进步或发展也是衡量教学有没有效益的唯一指标。教学有没有效益，

并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得很辛苦，也是无效教学。同时，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。学生是学习活动的主体，从哲学角度分析，外因是变化的条件，内因才是变化的根本。所以，课堂上我们要善于把学生推向主体，让学生唱主角。让学生通过自身积极的思维活动，自主参与，亲身经历学习过程，主动获取知识，形成能力。再次，要充分发挥教师的主导作用，新课标指出：教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。要改变过去那种教师主宰课堂的局面，让学生真正成为课堂的主人，把教师和学生从枯燥乏味的讲解和被动接受的痛苦中解放出来。课堂上教师是导演，学生是演员，教师要导得巧、导得活、导得适时，学生才能学得有趣、学得轻松、学得生动活泼；如果教师当演员，学生当观众，就很容易造成高耗、低效、死板的课堂教学。

二、抓住一个“思”字

数学是思维的体操，数学知识的理解与掌握是通过思维活动实现的，学生的思维发展水平直接影响着学习的效果。实践中我们发现，优质的数学课堂无不时时处处闪烁着思维的火花，在数学课堂上思维是“魂”，抓住了思维训练就能极大地提高课堂教学的有效性。因此，教师在设计与实施教学时，要以发展学生的思维能力与培养良好的思维品质为出发点，注意挖掘教材中蕴涵的思维素材，尽可能多的为学生提供思辩的机会，使学生在思维活动过程中逐步掌握分析综合、判断推理、抽象概括的逻辑思维方法，教会学生有理、有据、有序地思考与解决问题。

三、突出一个“活”字

这里所说的“活”字指的是：课堂教学的灵活性。一方面，课堂教学本身就是师生共同完成的双边活动过程，在这个活

动过程中，不仅有教者的教学预设，而且伴随着教学过程的展开必然会有新的生成，这就需要教师灵活的作出调整，千万不能死搬教案，对课堂上产生的动态生成不闻不问。因此，教师要在长期的教学实践中，不断锤炼自己，以提高自身的教学能力和驾驭课堂的水平，只有这样我们才能灵活而精当的处理和运用课堂教学中动态生成的东西，活化课堂。另一方面，教师要善于激活学生的思维，激发学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性，活跃课堂气氛。实践表明，一个人在积极的思维状态下，学习的效率是很高的，那么，课堂上我们怎样才能让学生始终处于积极的思维状态呢？要做到这一点我认为：首先，教师要增强思维意识，在教学设计与教学实施中，始终把激活数学思维放在首位。其次，教师在创设情境时，更应该创设一些学生喜闻乐见、贴近学生生活、生动活泼而又蕴涵着一些思维力度的数学问题情境，促使学生在最短的时间里被吸引到学习中来。第三，教学过程中，教者要善于不断把问题引向深入，引导学生多角度、多方位、多层次的思考问题，发散学生的思维，培养学生思维的灵活性。

四、重视一个“练”字

必要的练习是巩固与强化所学知识的重要手段，在数学课堂上更不容忽视，实践中我们发现许多教师不能很好的处理“练”的问题。主要表现在：练的目的性不够明确，针对性不强，随意性大；练的习题不够精选，思维难易度把握不准，层次性不够明显；不能正确处理练与讲的关系，以讲代练或以练代讲的现象普遍存在等等。解决这些问题首先要正确理解练习在课堂教学中的作用，摆正练与讲的关系，还要精心设计习题，做到精练、巧练、及时练。我相信，只要我们重视“练”，课堂中注意让学生充分“练”，就一定能收到实实在在的效果。

五、讲究一个“创”字

课堂教学的生命力在于不断创新，新课标下的小学数学课堂更需要创新，新课标指出：学生的数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程；数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。那么，面对新教材我们怎样结合学生实际活化教材？怎样选择恰当的内容呈现方式？怎样创设有利于学生学习的情境？选择什么样的教学方式？这些都需要我们教师大胆创新，讲究教学艺术。教学创新是有基础的，这个基础就是对新课标的理解与把握、对教材的钻研、对学生生活实际的了解。所以，我们要不断学习新课标、理解新课标、实践新课标，潜心钻研教材，走进学生的数学生活世界。只要我们有强烈的创新意识，不断追求创新，勇于实践，就一定能找到一条适合自己而又促进学生发展的创新之路。我们的课堂教学会因为创新而更加有效，会因为创新而更加多姿多彩，我们的学生也会因为创新而更加爱数学，在数学的课堂上他们将得到更大的收获，得到更好的发展。

小学数学课堂教学反思报告篇五

随着小学数学新课程标准的逐步实施，以及素质教育所倡导的全面育人理念的深入，教师要转变课堂教学角色，突出学生的个性发展，学生要学会进行自主学习、探究性学习与合作学习，结合教学实际谈谈小学数学课堂教学的几点反思。

(1) 是否注重激发学生数学学习的兴趣。

兴趣是最好的老师，学习兴趣可以保证学生积极主动参与整个学习过程。因此，根据学生的心理特点，创设学生喜闻乐见的教学情境，激发学习兴趣，调动学习积极性，是发展思维能力的前提。在课堂教学中有目的、有计划地设置问题情景以激发学生学习兴趣的做法，可以较好地唤起学生学习的内驱力，也为新知识学习中培养学生分析、思维和表达能力打下了基础。

（2）是否注重数学课堂教学中慢节奏的教学。

课堂教学是师生的双边活动，学生接受新知识都要经历感知、认识、构建、巩固的一系列过程，所以课堂教学应灵活把握慢节奏，以提供足够的时间保障，保证教学信息的顺利传递。

讲课开始，要慢些。小学高段数学知识的逻辑性较强，学生由于前后知识衔接不起来，给思维造成障碍而丧失了信心。因此，教师有必要采取“先学后教”的方式，在讲授新知识的前一天，有针对性地布置复习与预习内容。上课开始有意地启发学习困难学生回答基础性旧知，通过表扬、鼓励等方式，使学习困难学生树立学习的信心。长此以往，他们就逐步转入主动思维的状态。

新知引入，要慢些。小学高段数学知识是环环紧扣、节节相联的，新知识是旧知识的延续和发展，新知识又是后续知识的基础。引入新知时留出时间让学生找到新旧知识的连接点，并运用已有的知识去同化新知识，这样可以使学生积极主动地获取知识。

语言节奏，要慢些。小学高段数学知识具有一定的抽象性，运用生动、形象的语言，把抽象的数学知识转化为具体的为学生易于理解接受的知识，是提高课堂教学效率的一个重要方面。为了使课本知识变得浅显易懂，教师在教学中放慢速度，多举实例、多使用教具，引导学生多读教材，正确把握概念的内涵、关键词句，在重点难点之处注意停顿，以便在解题中能准确无误地应用。

（3）是否注重数学课堂教学中解题规范的教学。

解题是深化知识、发展智力、提高能力的重要手段。规范的解题能够使学习困难学生养成良好的学习习惯，提高他们的思维水平。

审题规范。审题是正确解题的关键，是对题目进行分析、综合、寻求解题思路和方法的过程，这恰是学生最感困难的地方。首先，分析条件，既要找出题目中明确告知的条件，又要使学生学会发现题目中隐含条件。其次，分析目标，既要明确求什么或证什么，又要学会把复杂目标转化为简单目标；把抽象目标转化为具体目标。再次，分析条件与目标的联系。最后，确定解题思路。

语言叙述规范。数学语言叙述是表达解题过程的重要环节。因此，规范的语言叙述应步骤清楚、正确、完整、详略得当。

答案规范。答案必须准确、简洁、全面，既注意结果的验证、取舍，又要注意答案的完整，还必须审清题目的目标，按目标作答。

解题反思。通常思维都有很强的直觉性，若在解题后及时重现一下这个思维过程，分析多次受阻的原因何在，总结审题过程中的思维方法。这对发现审题过程中的错误，提高分析问题的能力都有重要作用。

（4）是否注重数学课堂教学中板演的教学

板演，是数学教学的重要一环，是数学表达能力的重要方面，也是学生最好的学习实践活动，同时又是教师获得信息反馈的有效途径。在数学课堂教学过程中，学生对于数学的概念与法则、公式与定理、各种技能、数学的思想方法等掌握往往不够透彻，但不易从学生的表情、动态、语言中反映出来。而板演在教学中创设了多渠道的反馈调节作用。

通过以上的反思，我找到自身的不足：自己的教育观念还需要不断更新，教学水平有待进一步提高。比如学生不懂的问题，有些学生站起来想解答，可是我们就是不让，偏要自己点一个学生起来讲；又如学生列出的式子是对的，但由于不合常规，而我一时没想透就不予肯定等，这些都暴露出自己

的教学观念还跟不上学生的发展需要，还有待进一步学习提高。

总之，课改后的数学课堂教学比以前鲜活了，教师的教学密切联系生活了，重视创设生活情境了，舍得放手让学生动手操作了。当然我们在实施新课改的过程中存在很多的不足、困惑、困难，但只要我们能长期、耐心地坚持下去，积极总结和反思在教学中的经验和教训，多学习、多思考、多创新，那么离成功的彼岸就会越来越近！

小学数学课堂教学反思报告篇六

我上了一节“扇形统计图”，课后有如下反思：

1、激发学生思维，给学生更多的思考空间

通过提问发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能想到什么”学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。接着第二次提问：“从这幅图中你还能想到什么”学生的回答转向一些具体问题。如：“我们一般用圆表示-----。用扇形表示-----，扇形的大小表示——”等等。

2、促成情感目标的落实

如提问：“作为发展中国家的公民你应该怎样去做。”从而激发学生的民族自尊心。

1、有些题目讲的太快部分学生没有跟上，特别是第七张幻灯片中计算扇形b表示的人数和c表示公顷数时讲的不透彻。

2、没有掌握好时间，整节课前松后紧，以至于有点拖堂。

小学数学课堂教学反思报告篇七

师出示准备练习，让学生口答：

$\frac{2}{6}$ 表示（ ），它的分数单位是（ ），它有（ ）个这样的分数单位。

$\frac{5}{6}$ 表示（ ），它的分数单位是（ ），它有（ ）个这样的分数单位。

师：想一想这两个分数哪个大？为什么？

生： $\frac{5}{6}$ 大，因为四年级时我们已学过了分数比大小时，分母相同看分子，分子大的分数就大。

师：你记性真好。（心一怔，怎么已经学过了？）谁能说出几个分子为1的分数？

生： $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{3}$ ， $\frac{1}{4}$ ……

师：（指着 $\frac{1}{2}$ 与 $\frac{1}{3}$ ）你能给这两个分数比一下大小吗？

生： $\frac{1}{2} > \frac{1}{3}$ 。

师：为什么？

生：分子相同时看分母，分母小的分数反而大。

【教学片断二】

（练习：比较三个分数的大小。师出示 $\frac{4}{9}$ 、 $\frac{4}{7}$ 和 $\frac{4}{5}$ 。）

师：这三个分数谁大谁小呢？

生： $\frac{4}{5} > \frac{4}{7} > \frac{4}{9}$ 。因为这三个分数的分子相同，所以分母越小

分数越大。

（师出示 $3/7$ 、 $3/5$ 和 $4/5$ ，一不小心把 $4/5$ 写成了 $4/7$ ）

师：对不起老师把 $4/5$ 写成了 $4/7$ 。

（这时有一位学生在座位上大声说）：“ $4/7$ 也没关系的， $4/5$ 与 $3/5$ 、 $3/7$ 比大小我们四年级时已经会了，我们现在想要学 $3/5$ 与 $4/7$ 比大小该怎么比？”

师（一怔，想想也是，于是问其余学生）：大家想学吗？想学的同学请举手。

（先独立思考，再四人小组讨论，最后小组汇报）

小组1：我们组用除法与分数的关系来解决。因为 $3/5=3\div 5=0.6$ ， $4/7=4\div 7\approx 0.57$ ， $0.6>0.57$ ，所以 $3/5>4/7$ 。

师：还有与他们组不同的方法吗？

小组2：我们组用分子与分母的关系来解决。 $3/5$ 中分母（5） $\times 6\div 10$ =分子3， $4/7$ 中分母（7） $\times 6\div 10$ 分子4，相比之下肯定是 $4/7$ 的分母大一些，所以 $3/5>4/7$ 。

小组3：我们小组也用分子与分母的关系来解决。 $3/5$ 中分母5是分子3的1.67倍， $4/7$ 中分母7是分子4的1.75倍，如分子相同的情况下，也是 $4/7$ 的分母更大，所以 $3/5>4/7$ 。

师：同学们真的很能干，创造出了这么多比较分数大小的好方法。古人云：知其然，更须知其所以然。希望同学们在以后的学习中也能多多动脑，多想一个为什么，那么我们在在学习上会有更多的发现。

课后反思

课后我一直在反思这堂课的前后两个片断，觉得影响课堂成败的关键是有否关注学生的需要。心理学家认为：学生的学习是在满足需要的追求中不断发展的。因此，我们的课堂教学必须关注学生的需要。那在课堂上如何关注学生的需要呢？我的启示是两点：

一、活用教材是基础。

现代课程论认为：教师应当成为课程实施过程中的决策者，教师有权利对课程进行调整、重组，新的国家课程标准给了我们教师充分的自主权利，提出教师应根据学生的学习愿望及其发展的可能性，实施因材施教。也就是说，数学课堂中更应该关注学生的思维、情感需要是否得到满足。

二、随时调控是关键。

“人是知识产生与发展的源泉”。在课堂教学的过程中，教师应随时注意学生的学习倾向。如果出现学习需要不强烈或需要不满足时，教师就应及时调控，运用教学机智采取相应的教学策略，保持或加强学生的学习兴趣和，使孩子拥有施展才华的广阔舞台，使课堂教学变得丰富而灵动。就如特级教师朱乐平所说：“当孩子的思维没有完全照着你的路子走时，请您允许他走。”惟此，课堂教学过程才能成为促进人发展的过程。

小学数学课堂教学反思报告篇八

众所周知，近年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有通过解决难题才能培养能力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学。教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就通过大量的题目来训练学生。其实定理、公式推证的过程就蕴含着重要的解题方法和规律，教师没有充分暴露思维过程，没有发掘其内在的规律，就让

学生去做题，试图通过让学生大量地做题去“悟”出某些道理。结果是多数学生“悟”不出方法、规律，理解浮浅，记忆不牢，只会机械地模仿，思维水平较低，有时甚至生搬硬套；照葫芦画瓢，将简单问题复杂化。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中判断错误。不少学生说：现在的试题量过大，他们往往无法完成全部试卷的解答，而解题速度的快慢主要取决于基本技能、基本方法的熟练程度及能力的高低。可见，在切实重视基础知识的落实中同时应重视基本技能和基本方法的培养。

渗透教学思想方法，培养综合运用能力

常用的. 数学思想方法有：转化的思想，类比归纳与类比联想的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的条章节之中。在平时的教学中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的，只有这样。学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

充分发挥学生主体作用，调动学生的学习积极性

学生是学习的主体，教师要围绕着学生展开教学。在教学过程中，自始至终让学生唱主角，使学生变被动学习为主动学习，让学生成为学习的主人，教师成为学习的领路人。

在一堂课中，教师尽量少讲，让学生多动手，动脑操作，刚毕业那会，每次上课，看到学生一道题目往往要思考很久才能探究出答案，我就有点心急，每次都忍不住在他们即将做出答案的时候将方法告诉他们。这样容易造成学生对老师的依赖，不利于培养学生独立思考的能力和新方法的形成。学生的思维本身就是一个资源库，学生往往会想出我意想不到的好方法来。

总之，在新课程背景下的数学课堂教学中，要提高学生在课堂40分钟的学习效率，要提高教学质量，我们就应该多思考、多准备，充分做到用教材、备学生、备教法，提高自身的教学机智，发挥自身的主导作用。

小学数学课堂教学反思报告篇九

上课是教师授课和学生学习知识的主要形式，作为一个学生，也需要以上课为中心环节来组织自己的学习程序。就一般来说，一个完整的学习过程可归结为以下的步骤：预习-听课-复习-作业。

预习能够初步了解所学章节的知识结构，听课时便于纵观全局，把握重点，带着预习中不懂的问题去听课，能使听课的目的性和针对性，有的放矢。通过预习还能及时发现自己过去该掌握而没掌握的知识，逐渐提高自学能力。

预习时可以通观全局地浏览式地预习，了解即将要学习到的大体内容，今天老师讲啥，心里明确。也可以细致地预习，并提出不懂的问题，以便于听课。

听课要聚精会神，但并不是四十五分钟全部是“一级战备状态”，要有张有弛，边听边思考。可根据预习时确定的重点和难点有目的地听课，千万不要在教师讲课时忙着记、写或做一些小动作。

复习是对所学知识的重温，可对学习的内容进行分类，哪些需要记忆，哪些需要理解，哪些需要练习技能和技巧哪些需要学会运用，然后结合做题，加深理解，巩固记忆；也可对所学知识进行归纳总结，形成系统的知识网络结构；还可加深、拓宽所学内容，巩固学习效果。

按时做作业是必不可小的，及时、独立做作业，对不会做的，要发扬“不耻下问”的精神，问老师、问同学，弄懂弄通后

再独立完成，不要依“葫芦画瓢”——照抄，或“死搬硬套”公式、定理。

我们的课余时间并不多，要充分利用其为学习服务，合理分配学习与休息、娱乐、体育锻炼的比例，就要制定每天的作息时间表，科学安排各种活动的时间分配，并将一天内要完成的学习任务分成小块，纳入时间表中，但应强调的是，时间表的制订是用来督促学习的，不是用来摆设的，既然制订了，就要执行，就要照做，否则也就没有制定的必要了。

记忆的方法很多，每个人的脑力条件不同，对各科的爱好程度也不同，所以不能强调哪一种记忆方法对自己有效，但应注意的是：疲劳会降低大脑的工作效率，要休息好。不会休息就不能很好的记忆；兴趣是最好的老师，记忆也是如此，所以对被记忆的对象有兴趣。强烈的动机，可以促进记忆；对被记忆的对象充分理解，可以加深印象；联想能够使脑细胞变得敏锐和活跃，提高记忆效率；有效的反复，是记忆之父，恰当的重复，是记忆之母，可进行有效的反复，恰当的重复，增强记忆效果。另外，“好记性不如滥笔头”，记忆时不妨试试边记边写，效果肯定不错。

以上所说，带有很大的普遍性，但对具体的每个人，便有适合自己的具体方法，这需要同学们自己在学习的实践中加以探索。