

# 小班语言圆圆圆的教案与反思(精选5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

## 小班语言圆圆圆的教案与反思篇一

### 一、说教材

这是一首短小的儿歌,具有童趣和快乐的风格,儿歌中“学小鸟”、“学小兔”、“学小鱼”等活动又是幼儿学习生活的再现,特别适合小班幼儿的年龄特点。因此,我选择这首儿歌作为本次活动的内容。针对小班幼儿的学习特点,在整个活动中我突出强调游戏性和趣味性。孩子们在模仿动物特征的游戏中自然而然地掌握儿歌内容。幼儿玩的过程中,增加了与同伴、老师的互动,而这个互动的过程,也是我给孩子创造一个想说、敢说、愿意说并能得到积极应答的环境。

### 二、说目标

基于以上对教材的分析,我为本次活动制定两条教育目标。第一,通过学学、做做、看看、说说等活动理解儿歌内容,初步学说儿歌。发展幼儿的语言能力是语言教学中的重点,因此,理解儿歌、学说儿歌应是本次活动的重点。第二,能大方的表演和回答问题。

### 三、说教法

首先,本次活动通过让幼儿学学、做做、看看、说说等活动,变被动记忆为主动探索,使幼儿在玩玩乐乐中理解、感受儿歌;其次,通过先进的教学手段——课件演示,使幼儿对儿歌

有进一步的理解和掌握从而达到能初步学说儿歌的目的。

#### 四、说设计

活动的第一个环节：幼儿自由选择道具：小鸟头饰、小鸡头饰、小鱼头饰、小兔头饰在轻快的音乐声中游戏，教师在活动中是幼儿的游戏伙伴，和幼儿一同游戏并随时启发引导幼儿：“你戴的是什么头饰？在干什么？”。幼儿在愉快的游戏中便理解了儿歌。

活动的第二个环节：幻灯片展示。我设计了五张符合儿歌内容的幻灯片，展示的过程是幼儿再次欣赏、理解、记忆的过程。

活动的第三个环节：师生互动，朗诵儿歌。

1、幼儿戴上头饰，按角色轮流朗诵并表演儿歌。

2、集体完整朗诵儿歌。

3、结束：让幼儿变成快活的鸟飞出活动室。

在这一环节中采取分角色表演和完整朗诵的方法，引导幼儿和教师一起表演儿歌，幼儿在游戏中，不知不觉掌握了儿歌内容。同时我还多采用赏识激励法，比如：表扬幼儿声音好听、动作做的好看、送给幼儿一个大拇指或者抱一抱幼儿。教师每一句鼓励的语言、每一个鼓励的动作都会使幼儿感到轻松、愉快做到寓教于乐。

通过本次活动不仅使幼儿的语言能力得到提高，而且使幼儿感受到了语言的优美，受到了语言艺术的熏陶。

附儿歌：

快活得像小鸟

我学小鸟飞飞，我学小兔跳跳，  
我学小鱼游泳，我学小鸡叽叽，  
在可爱的幼儿园里，我快活得像小鸟。

教学反思：

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

## 小班语言圆圆圆的教案与反思篇二

### 一、说教材

这是一首短小的儿歌，具有童趣和快乐的风格，儿歌中“学小鸟”、“学小兔”、“学小鱼”等活动又是幼儿学习生活的再现，特别适合小班幼儿的年龄特点。因此，我选择这首儿歌作为本次活动的内容。针对小班幼儿的学习特点，在整个活动中我突出强调游戏性和趣味性。孩子们在模仿动物特征的游戏中自然而然地掌握儿歌内容。幼儿玩的'过程中，增加了与同伴、老师的互动，而这个互动的过程，也是我给孩子创造一个想说、敢说、愿意说并能得到积极应答的环境。

### 二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定两条教育目标。  
第一，通过学学、做做、看看、说说等活动理解儿歌内容，

初步学说儿歌。发展幼儿的语言能力是语言教学中的重点，因此，理解儿歌、学说儿歌应是本次活动的重点。第二，能大方的表演和回答问题。

### 三、说教法

首先，本次活动通过让幼儿学学、做做、看看、说说等活动，变被动记忆为主动探索，使幼儿在玩玩乐乐中理解、感受儿歌；其次，通过先进的教学手段——课件演示，使幼儿对儿歌有进一步的理解和掌握从而达到能初步学说儿歌的目的。

### 四、说设计

活动的第一个环节：幼儿自由选择道具：小鸟头饰、小鸡头饰、小鱼头饰、小兔头饰在轻快的音乐声中游戏，教师在活动中是幼儿的游戏伙伴，和幼儿一同游戏并随时启发引导幼儿：“你戴的是什么头饰？在干什么？”。幼儿在愉快的游戏中便理解了儿歌。

活动的第二个环节：幻灯片展示。我设计了五张符合儿歌内容的幻灯片，展示的过程是幼儿再次欣赏、理解、记忆的过程。

活动的第三个环节：师生互动，朗诵儿歌。

- 1、幼儿戴上头饰，按角色轮流朗诵并表演儿歌。
- 2、集体完整朗诵儿歌。
- 3、结束：让幼儿变成快活的鸟飞出活动室。

在这一环节中采取分角色表演和完整朗诵的方法，引导幼儿和教师一起表演儿歌，幼儿在游戏中，不知不觉掌握了儿歌内容。同时我还多采用赏识激励法，比如：表扬幼儿声音好

听、动作做的好看、送给幼儿一个大拇指或者抱一抱幼儿。教师每一句鼓励的语言、每一个鼓励的动作都会使幼儿感到轻松、愉快做到寓教于乐。

通过本次活动不仅使幼儿的语言能力得到提高，而且使幼儿感受到了语言的优美，受到了语言艺术的熏陶。

附儿歌：

快活得像小鸟

我学小鸟飞飞，我学小兔跳跳，

我学小鱼游泳，我学小鸡叽叽，

在可爱的幼儿园里，我快活得像小鸟。

## 小班语言圆圆圆的教案与反思篇三

活动目标：

- 1、通过画面理解故事情节和任务形象的特点。
- 2、感受故事中小鸟和茶树的友谊，以及小鸟的快乐。活动重点：通过画面理解故事情节和任务形象的特点。活动难点：感受故事中小鸟和茶树的友谊，以及小鸟的快乐。

活动准备：

- 1、庐山云雾、茶树和云雾图片
- 2、幼儿用书、教学挂图。

活动过程：

一、导入活动

1、出示庐山风景图片：小朋友看看，这幅图上的风景美吗？你们

知道这是哪里的风景吗？

3、下面我们就来听一听关于这种美丽的茶树的故事，故事的名字就叫《小鸟和云雾茶》。

## 二、欣赏故事

1、教师完整讲述故事，提问：故事的名字叫什么？故事里面有谁？我们来说一说故事里面都有谁？（带领幼儿用有、有、还有的句式描述）

2、《小鸟和云雾茶》的故事里说了什么事，让我们再听一遍。（出示故事挂图，再次讲述故事。）

3、提问：故事的名字叫什么？

故事里说了一件什么事？

茶园里的小鸟每天都在干什么？

大雁对小鸟说了什么？

小鸟决定去外面吗，它们出发之前是怎么做的？它们为什么要带着茶籽一起去？

它们来到了一个怎么样的地方？

## 三、好朋友

1、小鸟舍得离开茶树吗？为什么？它们是怎么做的？

2、你有好朋友吗？你平时关心自己的朋友吗？你是怎么关心

自己的朋友的？

3、让我们再来听一听这个好听的故事。（播放故事录音）

## 小班语言圆圆圆的教案与反思篇四

幼儿园小班语言说课稿：快活得像小鸟

### 一、说教材

这是一首短小的儿歌，具有童趣和快乐的风格，儿歌中“学小鸟”、“学小兔”、“学小鱼”等活动又是幼儿学习生活的再现，特别适合小班幼儿的年龄特点。因此，我选择这首儿歌作为本次活动的内容。针对小班幼儿的学习特点，在整个活动中我突出强调游戏性和趣味性。孩子们在模仿动物特征的游戏中自然而然地掌握儿歌内容。幼儿玩的过程中，增加了与同伴、老师的互动，而这个互动的过程，也是我给孩子创造一个想说、敢说、愿意说并能得到积极应答的环境。

### 二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定两条教育目标。第一，通过学学、做做、看看、说说等活动理解儿歌内容，初步学说儿歌。发展幼儿的语言能力是语言教学中的重点，因此，理解儿歌、学说儿歌应是本次活动的重点。第二，能大方的表演和回答问题。

### 三、说教法

首先，本次活动通过让幼儿学学、做做、看看、说说等活动，变被动记忆为主动探索，使幼儿在玩玩乐乐中理解、感受儿歌；其次，通过先进的教学手段——课件演示，使幼儿对儿歌有进一步的理解和掌握从而达到能初步学说儿歌的目的。

## 四、说设计

活动的第一个环节：幼儿自由选择道具：小鸟头饰、小鸡头饰、小鱼头饰、小兔头饰在轻快的音乐声中游戏，教师在活动中是幼儿的游戏伙伴，和幼儿一同游戏并随时启发引导幼儿：“你戴的是什么头饰？在干什么？”。幼儿在愉快的游戏中便理解了儿歌。

活动的第二个环节：幻灯片展示。我设计了五张符合儿歌内容的幻灯片，展示的过程是幼儿再次欣赏、理解、记忆的过程。

活动的第三个环节：师生互动，朗诵儿歌。

1、幼儿戴上头饰，按角色轮流朗诵并表演儿歌。

2、集体完整朗诵儿歌。

3、结束：让幼儿变成快活的鸟飞出活动室。

在这一环节中采取分角色表演和完整朗诵的方法，引导幼儿和教师一起表演儿歌，幼儿在游戏中，不知不觉掌握了儿歌内容。同时我还多采用赏识激励法，比如：表扬幼儿声音好听、动作做的好看、送给幼儿一个大拇指或者抱一抱幼儿。教师每一句鼓励的语言、每一个鼓励的动作都会使幼儿感到轻松、愉快做到寓教于乐。

通过本次活动不仅使幼儿的语言能力得到提高，而且使幼儿感受到了语言的优美，受到了语言艺术的熏陶。

附儿歌：

快活得像小鸟

我学小鸟飞飞，我学小兔跳跳，



我学小鱼游泳，我学小鸡叽叽，  
在可爱的幼儿园里，我快活得像小鸟。

## 小班语言圆圆的教案与反思篇五

### 一、说教材

这是一首短小的儿歌，具有童趣和快乐的风格，儿歌中“学小鸟”、“学小兔”、“学小鱼”等活动又是幼儿学习生活的再现，特别适合小班幼儿的年龄特点。因此，我选择这首儿歌作为本次活动的内容。针对小班幼儿的学习特点，在整个活动中我突出强调游戏性和趣味性。孩子们在模仿动物特征的游戏的过程中自然而然的掌握儿歌内容。幼儿玩的过程中，增加了与同伴、老师的互动，而这个互动的过程，也是我给孩子创造一个想说、敢说、愿意说并能得到积极应答的环境。

### 二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定两条教育目标。第一，通过学学、做做、看看、说说等活动理解儿歌内容，初步学说儿歌。发展幼儿的语言能力是语言教学中的重点，因此，理解儿歌、学说儿歌应是本次活动的重点。第二，能大方的表演和回答问题。

### 三、说教法

首先，本次活动通过让幼儿学学、做做、看看、说说等活动，变被动记忆为主动探索，使幼儿在玩玩乐乐中理解、感受儿歌；其次，通过先进的教学手段——课件演示，使幼儿对儿歌有进一步的理解和掌握从而达到能初步学说儿歌的目的。

### 四、说设计

活动的第一个环节：幼儿自由选择道具：小鸟头饰、小鸡头饰、小鱼头饰、小兔头饰在轻快的音乐声中游戏，教师在活动中是幼儿的游戏伙伴，和幼儿一同游戏并随时启发引导幼儿：“你戴的是什么头饰？在干什么？”。幼儿在愉快的游戏中便理解了儿歌。

活动的第二个环节：幻灯片展示。我设计了五张符合儿歌内容的幻灯片，展示的过程是幼儿再次欣赏、理解、记忆的过程。

活动的第三个环节：师生互动，朗诵儿歌。

- 1、幼儿戴上头饰，按角色轮流朗诵并表演儿歌。
- 2、集体完整朗诵儿歌。
- 3、结束：让幼儿变成快活的鸟飞出活动室。

在这一环节中采取分角色表演和完整朗诵的方法，引导幼儿和教师一起表演儿歌，幼儿在游戏中，不知不觉掌握了儿歌内容。同时我还多采用赏识激励法，比如：表扬幼儿声音好听、动作做的好看、送给幼儿一个大拇指或者抱一抱幼儿。教师每一句鼓励的语言、每一个鼓励的动作都会使幼儿感到轻松、愉快做到寓教于乐。

通过本次活动不仅使幼儿的语言能力得到提高，而且使幼儿感受到了语言的优美，受到了语言艺术的熏陶。

附儿歌：

快活得像小鸟

我学小鸟飞飞，我学小兔跳跳，

我学小鱼游泳，我学小鸡叽叽，

在可爱的幼儿园里，我快活得像小鸟。

教学反思：

从这个活动中，我认识到幼儿园课堂教学中，教师首先要以孩子为主体，同时要有驾驭课堂的能力，在引导孩子学习的过程中，不断地发现问题，不断地变换教学手段和方法，从而让每个幼儿都参与到活动中，准确地掌握知识。带领幼儿游戏时，要顾及到绝大多数的孩子，将个别示范与分组游戏、集体游戏相结合，可以根据幼儿的课堂情况不断地变换游戏形式，从而提高每个幼儿的学习积极性。