

积累好词好句好段摘抄初中 好词好句好段摘抄(实用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

积累好词好句好段摘抄初中篇一

1)自己把自己说服了，是一种理智的胜利;自己被自己感动了，是一种心灵的升华;自己把自己征服了，是一种人生的成熟。

2)生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

3)我总是轻易地忘记自己对自己的承诺，日复一日地对自己催眠。

4)柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

5)有一个城市叫无泪之城，因为里面的人只有欢笑，没有泪水可是后来变了，这个城市依然叫无泪之城，可是是因为这个城市里的人的眼泪，都流光了。

6)你瞧，桑丘·潘沙朋友，那边出现了三十多个大得出奇的巨人。

7)政治权利产生一种利益效应。某些人有一种隐藏在政治权

利背后的利益动机，这是某些人凭手中的政治权利以权经商的动因，也是某些人以权谋私的动因。

8) 生命是盛开的花朵，它绽放得美丽，舒展，绚丽多姿；生命是精美的小诗，清新流畅，意蕴悠长；生命是优美的乐曲，音律和谐，宛转悠扬；生命是流淌的江河，奔流不息，滚滚向前。

9) 假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和一个创业的胆量。

10) 整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

11) 政治斗争是很复杂的事情，来不得卤莽，来不得急躁，要有韬晦之计。该忍耐时则忍耐，该强硬时便强硬，该妥协时也妥协。忍耐时可以长时间缄默不语，反击时要攻势凌厉，不给对手一点喘息的机会。

12) 尊重是一缕春风，一泓清泉，一颗给人温暖的舒心丸，一剂催人奋进的强心剂。

13) 用不着把一句夕阳无限好，只是近黄昏的千古绝唱反复品味出苦涩而徒自悲伤。我生命的指针处在八九点钟，正是旭日东升的美好时刻，只要我努力地前行，世界的各个角落都会看到我的身影。这个世界，我不知道是不是有点儿寒冷，但我愿用自己微薄的力量，送给每个感到凉意的朋友一份温暖、一缕光明。

14) 钢是在烈火里燃烧、高度冷却中炼成的，因此它很坚固。我们这一代人也是在斗争中和艰苦考验中锻炼出来的，并且学会了在生活中从不灰心丧气。

15) 有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记

了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。

16) 真诚是美酒，年份越久越醇香浓型；真诚是焰火，在高处绽放才愈是美丽；真诚是鲜花，送之于人手有余香。一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托。

17) 有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

18) 今天阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉特别舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

19) 只有我们愿意打开心内的窗，才会看见心灵的宝藏；只有我们愿意打开心内的窗，才会看见门外清明的风景；只有我们愿意打开心内的窗，人间的繁花满树与灯火辉煌才会一片一片飘进窗来；只有我们愿意打开心内的窗，我们才能坦然勇敢走出门去，一步一步走向光明的所在。

20) 信任，是人生一笔弥足珍贵的储蓄。这储蓄，是流言袭来时投向你的善意的目光，是前进道路上给你的坚定的陪伴，是遇到困难时的全力以赴的支持，是遭受诬蔑时驱赶痛苦一盏心灯。

积累好句好段

1. 感动往往发生在一刹那间：一个眼神可能让你忆念一世；一次资助可能让你感动一生；一句祝福可能让你温馨一世；一点宽容可能让你感激终生。

2. 健康的才是美丽的，合适的才是最好的，常新的才是迷人

的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

3. 世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

4. 你可以用投机的方式赚到财富，却无法从财富中获得满足；你可以用欺骗的方法获得女友，却无法从女友心中获得爱情；你可以用作弊的手段获取高分，却无法从书本中获得知识；你可以用金钱买到荣誉，却无法从百姓口中获得名声。

5. 虽然我们不能决定自己生命的长度，但可以拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，但可以展现笑容；虽然我们不能控制他人，但可以掌握自己；虽然我们不能预知明天，但可以把握今天；虽然你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

6. 梦虽虚幻，却是自己的梦想；位虽低微，却是自己的岗位；屋虽简陋，却是自己的家；志虽渺小，却是自己的追求。

7. 做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

8. 生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

9. 过于欣赏自己，就发现不了别人的优点；过于赞赏别人的优点，就会看不见自己的长处。

10. 如果你盼望明天，那必须先脚踏实地；如果你希望辉煌，那么你须脚不停步。

11. 每一个人都拥有生命，却并非每个人都能读懂生命；每一个人都拥有头脑，却并非每一个人都能善用头脑。只有热爱生命，善于动脑的人，才算得上真正拥有生命。

12. 拥有了一颗赤城的心，便拥有了朋友；拥有了一颗善良的心，便拥有了友爱。

13. 不要悲观地认为自己很不幸，其实比你更不幸的人还很多；不要乐观地认为自己很伟大，其实你只是沧海之一粟。

14. 财富是一种寄存，你不能将其带走；荣誉是一道亮光，你无法将其留住；成功是一颗硕果，你无法四季品尝；生命是一种过程，你不能让其停步。

15. 事物是辩证的，当你得到一些东西时，同时也会让你失去另一些东西；当你失去一些东西时，同时也会让你得到一些东西。

16. 弱者只有千难万难，而勇者则能披荆斩棘；愚者只有声声哀叹，智者却有千路万路。

17. 学会赞赏吧，它能拉近朋友间的距离；乐于赞赏吧，它能鼓励朋友不断上进；自我赞赏吧，它能激发自身的潜能。

18. 在人之初，别拿人当幼欺；在人之暮，别拿人当弱辱；在人之前，别拿己当众扬；在人之后，别拿人当猴谤；在人之上，别拿人不当人；在人之下，别拿己不当人。

19. 当你习惯过一种日子，那么，你的一生只过上一天；如果你生活常新，那么你每一天都会过得很精彩。

20. 什么都可以丢，但不能丢脸；什么都可以再来，唯独生命不能再来；什么都可以抛去，唯有信仰不能抛去；什么都可以接受，唯独屈辱不能接受。

21. 你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

22. 一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

23. 失去的我们不妨让其失去，因为它可让我们少些惆怅；得到的我们不妨少些满足，因为它可让我们多些清醒。

积累好词好句好段摘抄初中篇二

101、月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。

102、一弯新月宛如一叶小舟，翘着尖尖的船头，在深夜的静湖中划行，给我送来一片情思。

106、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

107、没有哪一种胭脂能涂抹时间，没有哪一件服装能掩饰灵魂，没有哪一套古籍能装潢空虚。

108、夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

好段：

1、过了八公里的瞿塘峡，乌沉沉的云雾，突然隐去，峡顶上一道蓝天，浮着几小片金色浮云，一注阳光像闪电样落在左边峭壁上。右面峰顶上一片白云像白银片样发亮了，但阳光还没有降临。这时，远远前方，无数层峦叠嶂之上，迷蒙云

雾之中，忽然出现一团红雾。你看，绛紫色的山峰，衬托着这一团雾，真美极了。就像那深谷之中向上反射出红色宝石的闪光，令人仿佛进入了神话境界。这时，你朝江流上望去，也是色彩缤纷：两面巨岩，倒影如墨；中间曲曲折折，却像有一条闪光的道路，上面荡着细碎的波光；近处山峦，则碧绿如翡翠。时间一分钟一分钟过去，前面那团红雾更红更亮了。船越驶越近，渐渐看清有一高峰亭亭笔立于红雾之中，渐渐看清那红雾原来是千万道强烈的阳光。八点二十分，我们来到这一片晴朗的金黄色朝阳之中。

2、珍惜生命，爱惜生命。生活的足迹。它印正生命的意义。它印正，活下去是一种幸福。用死亡来面对自己的困难，那是弱者的表现，蝼蚁尚且偷生，何况人。世界，没有活着的生物，不渴望活下去。：动物在危险面前，寻找自己的食物。为生命的时间更长久。

3、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有漩涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

4、晨曦姗姗来迟，星星不肯离去。然而，乳白色的蒸气已从河面上冉冉升起来。这环绕着葫芦坝的柳溪河啊，不知那儿来的这么多缥缈透明的白纱！霎时里，就组成了一笼巨大的白帐子，把个方圆十里的葫芦坝给严严实实地罩了起来。这，就是沱江流域的河谷地带有名的大雾了。

5、伦敦的冬雾，真的提前保卫这古城了吗？早晨起来，把毛毯一卷，连同草垫抱到堆房里。上楼时，觉得很冷。用木棍拨开窗上的黑帘，外面是一片凄迷的灰雾。不但没有了后街伊顿路教堂的尖楼，竟连后园的梨树也依稀只剩条黑影。正在发怔时，一声味噢，一个蹿动，我们的狸花猫坐在沙发背上了。它怯生生地看了我一眼，就缩着四条腿，把身子蜷得像个鼓肚子花瓶，对着灰雾出起神来。浓雾中传来汽车的喇叭声，时而短促，时而悠扬。

6、父亲已是中年之人，儿子即将回学校，对几个熟识的茶房再三嘱咐，一定要帮忙照顾好自己的小儿，终于还是不放心，又亲首将儿子送上车。临分别时，还要去买几个橘子，恨不得替儿子打点好一切。这便是父亲了吧！尽管自己肥胖的身子使他在翻越栅栏时困难了些，可父亲并不在乎这些，儿子竟可以安危大于父亲的一切。父亲竟可以如此地忘我！在这简单的其中也透出一丝伟大的父爱！

7、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

8、闭了双目，阳光下喧腾的青草芳香就包围了我们的嗅觉。是怎么样温馨而又好闻的一种清香啊，没有各色花香的浓烈，没有名牌香水的清雅，就是稻子成熟时的那种香味，是牛羊奶里的那个香气，是大自然的原香，是大地的味道，是自家母亲怀抱的味道。是啊，小草，你原就是牛马羊们的主要食物，通过它们，你变身为洁白的乳汁，鲜美的肉食，温暖的毛皮，奔腾的力量，托起了一个个民族和国家。

9、人生的旅途中，前面还有无数个日子需要别无选择地去面对。风雨也好，艳阳也好，只要在曲曲折折的行程中，静守着一份平淡，挥洒着一腔执着，不妄自尊大，不自欺欺人，不蜚短流长，不急功近利，不孜孜于荣华富贵，不耿耿于功名利禄。”得失俱忘看天上云卷云舒，宠辱不惊任庭前花开花谢。”，管他丰碑小草，高山低谷，只要用心地挥洒，真诚地惜爱。那么，我们内心的丰赡适意，会一点一滴地丰满着你的昨天今天还有明天。

10、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就

失去了存在的意义。

11、生命是人幸福的最基本的条件，没了生命你将失去一切。虽然人生中有许多的不如意，但又有什么？失败了，跌倒了，拍拍身上的灰从头再来。拿破仑也曾说过：“人生的光荣，不在永远不失败，而在于能够屡扑屡起”生活中就是要时刻抱着希望，才能看到明天的朝阳！珍爱生命，热爱生活，抬起头来，迎接明天更美好的太阳！

12、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

14、漫漫人生路，谁都难免会遭遇各种失意或厄运。在凄风苦雨惨雾愁云的考验面前，一个强者，是不会向命运低头的。风再冷，不会永远不息；雾再浓，不会经久不散。风息雾散，仍是阳光灿烂。

15、语文就是龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的献身精神。语文就是文天祥“人生自古谁无死，留得丹心照汉青”的浩然正气。语文就是苏东坡“谁道人生无再少，门前流水尚能西”的超脱与达。语文就是杜少陵“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的无奈与感伤。

16、今天阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉特别舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

17、没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中屋顶地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

18、一枝普通毛笔的“身高”约有寸，这种构造正是为了适

合楷书行书草书等不同书体的书写需要。

19、在生活中，也许一次小小的车祸都会让人失去生命，但有些人是幸运的，没有失去生命，而失去了双手或双腿或落下终身残疾，使人行动乃至生活与学习很不方便，所以我们要珍惜自己的生命，珍惜自己所仅有的唯一的生命，我们要保护好它，不让它受到任何伤害，这是作为人的重中之重。

20、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

21、有一次，我们全家去爬山，一进山里就听见小溪的声音，我们沿着声音一路上山去。走到山崖边的一条小路，爸爸说：“我走外边，你走里边。”虽然这时山风很大，但我心中被这句话所温暖。我们终于来到了小溪边，听着溪水带来的音乐，闻着植物带来的清香，我忍不住走进溪水边抚摸它。啊，好清的水呀，连水底的落叶都看得一清二楚，我尽情地享受大自然给我们的礼物，把所有事忘得九霄云外，一会儿打水一会儿把纸船放入水中一会儿捧起一口尝尝它的甘甜，等我玩够了，回头一看，爸爸就站在我身后，原来他一直站在我身后守护着我。

22、父亲终于有了高高兴兴的时候，那是我以优异成绩考上了县重点高中的日子。人们都来恭喜父亲，夸我是大学生的坏子，值得重点培养。父亲一高兴，送我一个日记本，日记本的扉页上写着个“奖”字，那是他在地区开劳动模范大会时得到的奖品。在我的记忆中，那是父亲首次喊我的名字，并且是欢欢喜喜地喊。我像接受一个不认识的人赠来的礼品一样，低下头，说了声“谢谢”。

23、有一回从滑雪会走回松雪楼，忽然察觉路上有一层雾，一下子浓了过来，一下子又散了开去，那真是一种奇妙的经验，仿佛走进一个雾帐，雾自发边流过，自耳际流过，自指间流过，都感觉得到；又仿佛行舟在一条雾河，两旁的松涛声

鸣不住，轻舟一转，已过了万重山，回首再望，已看不见有雾来过，看不见雾曾在此驻留了。

24、我们要为快乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为理想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

25、照常的时间，爸搬出了那辆黑色的老自行车，我跨了上去，爸爸将雨衣套在身上，我钻进紫色雨衣那尾后。爸爸沧桑的老脸，将雨衣绳系好。天色开始作怪，原本不小的雨势下成了暴雨，风吹得雨歪歪斜斜，外面白茫茫的雨瀑，我都不在意，在紫色雨衣下溅进来的雨水也成了漂亮的紫色露珠，狂风让自行车摇摆不定。

26、青春一首歌，她拨动着我们年轻的心弦；青春是一团火，她点燃了我们沸腾的热血；青春是一面旗帜，她召唤着我们勇敢前行；青春是一本教科书，她启迪着我们的智慧和心灵。

27、拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具快乐；拥有一颗爱心将使你的生活更具和谐。

28、最不幸的生活是生活在不幸的回忆中，最不科学的生活是生活在不良的习惯里，最不理想的生活是生活在覆辙中，最绝望的生活是亲手埋葬了自己的理想。

29、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

30、由于孩子多，属缺粮户，家里经常喝哗哗响的稀粥。有一年，身体瘦弱的父亲终于决定到江西去搞“副业”，拉着板车，跟几个同伙上路了。可不到一年，父亲又两手空空地回来了，车子没有了，人也瘦了许多，不仅没挣回一分钱，

还少做了一年的工分。父亲面对着母亲哭了一场，哭得像猫叫一样令人揪心。为了弥补这一年造成的损失，父亲白天干完活，晚上就抱着铺盖到没人去的阴森森的野山沟里为生产队的树林守夜，时常带回来一些又甜又酸的小野果，和蘑菇，往桌上一丢。

31、雾霭消散了，银色的月光好象一身自得耀眼的寡妇的丧服，覆盖着广阔的沙滩。河面没有一条船只，甚至看不见一丝微波，河心河岸，到处是一片宁静，这宁静有如死亡带给受尽苦难的病患者的一种无休止的安宁。

32、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

33、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

34、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

35、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，也要仰天长笑，这是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

36、向父母索取愈少愈好，向社会索取愈少愈好；向书中索取愈多愈好，向智慧索取愈多愈好。

37、夜雾慢慢淡了，颜色变白，像是流动着的透明体，东方发白了。浮动着的轻纱一般的迷雾笼罩着曹阳新村，新村的建筑和树木若有若无。说它有吧，看不到那些建筑和树木的整体；说它没有吧，迷雾开豁的地方，又隐隐露出建筑和树木部分的轮廓，随着迷雾的浓淡，变幻多姿，仿佛是海市蜃楼。

38、在人世间，只有精神是不死的，它如同：巍巍的高山，滔滔的大海，灼灼的阳光，皎皎的明月，无形的春风。

40、生命虽然短暂，但我们却可以让有限的生命创造无限的人生价值。我也要向张海迪学习，珍惜大好的学习时光，好好学习成为一个对社会有用的人。

41、夏季的夜晚是短的，黎明早早地来临。太阳还没有升起来以前，森林一环一环的山峦以及群山环绕着的一片片小小的平川，全都隐没在浓滞的雾色里。只有森林的顶端浮现在浓雾的上面。随着太阳的升起，越来越淡的雾色游移着流动着，消失得无影无踪。沉思着的森林，平川上带似的小溪全都显现出来；远远近近，全是令人肃穆的层次分明的浓浓淡淡的深深浅浅的绿色，绿色，还是绿色。

42、有时候觉得生命总是走得很累，迈步之前需要选择岔口，立起航向，每走一步，都需要调整步伐，追赶前列。走累了歇歇的工夫里，又忍不住回首看看生命路上的那一串串自己的脚印，与他人一比，或许弯得人心颤，浅得人心酸，或许会迷惘，或许会生出丝丝的愁怅。

43、灯，带有一种明亮的光，每当深夜来临，是它陪伴着你，如此默默无闻。它是平凡的，外表华丽与否，那都是一样的。珍珠点缀水晶加饰的灯，它只能用以装饰，来满足人们的虚荣心。比起这，普普通通的日光灯是幸运的，因为它照明的本性没有改变，如同生活中的一部分人平平凡凡却实实在在。

44、哑父流着泪把自己和张晓光的情况写在黑板上。原来张

晓光的父亲张大山并不哑，张晓光小时候十分淘气和小伙伴们打闹不小心掉进了井里。张大山看到后四处喊人，因为井离村子太远，张大山喊了一个多小时也不见人影，直到最后一声刺耳的“救命”声传到了关田里的几个村民耳朵里，大家过来搭救，张晓光才从井里死里逃生。可是从那天起，张大山却永远的失声了，张晓光那时还小并不记得这件事情了，所以他总以为父亲是个先天性聋哑人，他觉得哑巴父亲在同学们面前出现一定很丢人，所以他才编了个父亲外出打工的谎言。

45、心有明灯，便不会迷路，便可拒绝黑暗胆怯，拥有一份明朗的心情，一份必胜的信念，一份坦荡的胸怀……心有小窗，便有亮丽的阳光进来，小酌一些温暖的故事，便有自由清风邀约一些花香或者白云。心有琴弦，纵然客去茶凉，仍有小曲缓缓响起，仍有满树桂花知音而化为酒香。

46、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

47、要珍惜生命，不让生命白白流失。如果它是花儿，就让它绽放得更光彩，如果它是江河，就让它奔流不息，如果它是天空，就让它更湛蓝，如果它是鸟儿，就让它飞得更高更远，如果它是草地，就让它花繁叶茂，如果它是大树，就让它傲然挺立，如果生命是果园，就让它鲜果飘香，如果它是玫瑰，就让它铿锵有力。

48、如果人类不好好保护我们这个赖以生存的地球，终有一天，风沙的肆虐与垃圾的堆积会吞没我们美丽的家园。我向全世界的人们呼吁：让我们从现在开始，从我做起，手挽手，肩并肩共同保护建设我们的家园吧！

49、我不禁想起有一年，我独自从上海回故乡时与我的爸爸在车站分手的场面。爸爸本来是要和我同回的，可我固执地想要锻炼一下，拗不过我，他只好同意。好一会没见着他人，我便以为他走了，等到车快发动时，他又很急地跑上车，给了我一袋儿东西，有报纸水零食之类的。想来他是怕我寂寞，给我打发时间的。我这才发现爸爸是个极细心的人。

50、正所谓“学海无涯”。我们正像一群群鱼儿在茫茫的知识之海中跳跃嬉戏，在知识之海中出生成长生活。我们离不开这维持生活的“海水”，如果跳出这个“海洋”，到“陆地”上去生活，我们就会被无情的“太阳”晒死。

53、天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

积累好词好句好段摘抄初中篇三

初中好词：

春华秋实霜叶知秋秋虫啾鸣秋水长天

丹桂飘香落叶沙沙黄叶纷飞秋草枯黄

漫江碧透中秋月圆秋山如洗枯枝败叶

满山红叶天高云淡北雁南飞黄菊吐艳

银装素裹重峦叠嶂湖光山色春风和气

亭亭玉立别有洞天亭台楼阁湖光山色

水天一色郁郁葱葱青山绿水山青水秀

江山如画春暖花开春雨绵绵桃红李绿

傍花随柳草长莺飞吹箫乞食春风风人
春光明媚春寒料峭春暖花开春色撩人
春和景明春花秋月春华秋实春晖寸草
秋月春花秋月春风皮里春秋暮云春树
丽藻春葩口角春风虎尾春冰寒木春华
春雨如油春蚓秋蛇春意阑珊齿牙春色
春诵夏弦春生夏长春深似海春山如笑
春色满园春树暮云春色撩人春葩丽藻
春露秋霜春花秋月春和景明春风沂水
唇色满园春山如笑春深似海春生秋杀
秋收冬藏春笋怒发春蛙秋蝉春意盎然

初中好句：

- 1、尊重是一缕春风，一泓清泉，一颗给人温暖的舒心丸，一剂催人奋进的强心剂。
- 2、祖国的语言，像繁星那样灿烂，像珍珠那样宝贵，像牡丹那样美丽，像梅花那样芬芳；祖国的语言，耸立着珠峰，镌刻着长城，绵延着昆仑，流淌着黄河；有汉魏风骨，唐宋诗章，金元曲剧，明清小说；有皇宫凤阙，阆苑奇葩，竹篱茅塘，朝日霞光；有婉约浓艳，朴素大方，清新冷峻，典雅豪放。
- 3、智慧的代价是矛盾。这是人生对人生观开的玩笑。

4、自己把自己说服了，是一种理智的胜利；自己被自己感动了，是一种心灵的升华；自己把自己征服了，是一种人生的成熟。

5、一切能激发生机的思想都是美好的。敌人只有一个，那就是自私，它能使生命的泉水变得浑浊而枯竭，它能使心灵的天空变得狭窄而阴暗。它能使理想的星辰变得昏暗而模糊。努力激发你心中的光明和力量，激发那无私的爱和奉献的喜悦。

6、用不着把一句夕阳无限好，只是近黄昏的千古绝唱反复品味出苦涩而徒自悲伤。我生命的指针处在八九点钟，正是旭日东升的美好时刻，只要我努力地前行，世界的各个角落都会看到我的身影。这个世界，我不知道是不是有点儿寒冷，但我愿用自己微薄的力量，送给每个感到凉意的朋友一份温暖、一缕光明。

7、有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。

8、怨言是上天得至人类最大的供物，也是人类祷告中最真诚的部分。

9、信任，是人生一笔弥足珍贵的储蓄。这储蓄，是流言袭来时投向你的善意的目光，是前进道路上给你的坚定的陪伴，是遇到困难时的全力以赴的支持，是遭受诬蔑时驱赶痛苦一盏心灯。

10、真诚是美酒，年份越久越醇香浓型；真诚是焰火，在高处绽放才愈是美丽；真诚是鲜花，送之于人手有余香。一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托。

11、用不着为一次小小的挫折而痛哭流涕。人生本来就充满坎坷，没有创伤的珍珠贝，怎会有闪烁迷人的晶莹。跌几次跤，摔几次跟头，是经常的事。如果在一条阴沟里都翻了船，你的人生一定苍白，绝对不会生动。如果败了，我可以从头再来，如果胜了，我可以把脚下的基石夯硬。

12、我总是轻易地忘记自己对自己的承诺，日复一日地对自己催眠。

13、有一个城市叫无泪之城，因为里面的人只有欢笑，没有泪水可是后来变了，这个城市依然叫无泪之城，可是是因为这个城市里的人的眼泪，都流光了。

14、友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

15、一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托慰；一颗苍白的心需要真诚的帮助；一颗充满戒备关闭的门是多么需要真诚这一把钥匙打开呀！

16、只有我们愿意打开心内的窗，才会看见心灵的宝藏；只有我们愿意打开心内的窗，才会看见门外清明的风景；只有我们愿意打开心内的窗，人间的繁花满树与灯火辉煌才会一片一片飘进窗来；只有我们愿意打开心内的窗，我们才能坦然勇敢走出门去，一步一步走向光明的所在。

17、一个人身边的位置只有那么多，你能给的也只有那么多，在这个狭小的圈子里，有些人要进来，就有一些人不得不离开。

18、尊重别人是一种美德，受人尊重是一种幸福。

初中好段：

1、只有我知道爷爷的孤独。因为我也有着这样孤独。我怀念故乡的老屋。那每日清晨婉转的莺啼，那木制楼梯凄婉的呻吟，那透过碧绿的竹林洒落的细细碎碎的阳光，那让人无法忘怀的带着淡淡清香的泥土气息。

2、站在项脊轩的门口，看着那渐高的月儿，看着那在月色中朦胧依稀的小轩，想起李乐薇的空中楼阁，想起朱自清的荷塘月色，这又何尝不是我的`心灵深处所追求的空中之阁，又何尝不是我冥冥之中享受的荷塘月色。这份静谧，这份和谐！

3、沉默往往代表着行动，不是说三年不鸣一鸣惊人吗，不是说“不在沉默中爆发就在沉默中灭亡”吗。沉默往往伴随着力量的积聚。在这个多元化的社会中，不同信仰的人们沉默着，包容着，同时也关注着。沉默是一种内在性的处世方式。

4、人“个体”的本性，决定了他不可能心中不装着自己而只看到别人，他也会有私欲。然而，事物往往都有一个“度”，人总是生活在一个群体之中，如果眼中只有自己，而不给别人留下立锥之地的话，那么，他将永远生活在“自我”之中，直至孤独地死去。

5、去黄山旅游，总会对那怪峰孤松遐想万千，等到我亲眼见识到了，不免心潮澎湃，大呼壮丽——那孤松，曲曲折折，似老者的脊背；那危峰，亦崎岖险峻，有欲倾之势。两个个体本身都算不得美，却在相融中构造出了清雅高绝的图景！

6、也许，你只是理所当然地享受着父母的关爱，却从来就无心注意他们两鬓日益斑白的发丝；也许，你只是运用自己过人的智慧，将商场上的对手攻击得狼狈不堪，甚至倾家荡产，而此时你会说“这就是竞争”，但你可曾想过，这会招来更多的“虎视眈眈”。

7、因为心里念着那纯纯的香，于是便不自觉地拿起了书，当别的孩子用快乐的笑声、愉快的游戏装点自己的童年时，我的世界里好像只有书，只有淡淡的书香。当然别的孩子被父母的说教时，我却从双亲欣慰的眼神里读出了自豪。

8、跌跌宕宕，起起伏伏，这犹如人生。只有低音与高音的糅合才得以谱写出震撼人心的乐曲；只有光明和阴影的辉映，才看得见最美丽的风景；只有悲苦和欢喜的交织，生命才会有更绚丽的色彩。

9、人既是独立个体的单一，也是密切相关、血肉相连的群体，是永远离不开互相扶持、互相帮助的。在漫长而短暂的人生中，我们都在不断地接受父母、师长、朋友和他人的帮助，同时更要学会去回报、帮助别人！因为，我们的生命之歌因帮助而动听，我们的生命之河，因帮助而不干涸，我们的生命之光，因帮助而永不熄灭，我们的生命之诗，因帮助而流光溢彩。

10、平凡的生活中，真的需要发现，用我们的心去发现每抹美丽。我们可以听见鸚鵡在河之洲啁啾出了窈窕淑女。我们可以在夕阳斜照勾勒人世圆润轮廓时，看到生命在真谛黑条然净化。我们可以在夕阳斜照勾勒人世圆润轮廓时，看到生命在真谛里条然净化。我们亦可以感知所有的理念与思绪在民族的平仄间永远绸缎般细腻滑凉！我们需要发现。

11、书香存在的天空远离尘俗，远离喧嚣，缕缕书香伴随着作者童年、少年直到将来……那散发着淡淡油墨味的清香令作者如痴如狂，这种痴迷也带给了作者自豪和满足，伴着书香，作者遨游于中华古国；伴着梦幻，作者一路走来。书是社会的百科全书，历史轨迹的见证者，作者以平淡的手法写出了书在历史中的作用，社会中的作用，以至在人生中的作用。

12、当然我们也不是刻意丢了直道走弯道，就像顽皮的孩子在雨天尽找水凼里走一样。我们在学习中尽可能地避免走弯

路，汲取经验，助己成功；在生活中也应尽可能地避开繁琐波折，把握方向，扬帆直航。在工作中也应尽量减少内耗，构筑和谐，让生命呈现五光十色。

积累好词好句好段摘抄初中篇四

春华秋实 霜叶知秋 秋虫啾鸣 秋水长天

丹桂飘香 落叶沙沙 黄叶纷飞 秋草枯黄

漫江碧透 中秋月圆 秋山如洗 枯枝败叶

满山红叶 天高云淡 北雁南飞 黄菊吐艳

银装素裹 重峦叠嶂 湖光山色 春风和气

亭亭玉立 别有洞天 亭台楼阁 湖光山色

水天一色 郁郁葱葱 青山绿水 山青水秀

傍花随柳 草长莺飞 吹箫乞食 春风风人

春光明媚 春寒料峭 春暖花开 春色撩人

春和景明 春花秋月 春华秋实 春晖寸草

秋月春花 秋月春风 皮里春秋 暮云春树

丽藻春葩 口角春风 虎尾春冰 寒木春华

春雨如油 春蚓秋蛇 春意阑珊 齿牙春色

春诵夏弦 春生夏长 春深似海 春山如笑

春色满园 春树暮云 春色撩人 春葩丽藻

春露秋霜 春花秋月 春和景明 春风沂水

唇色满园 春山如笑 春深似海 春生秋杀

秋收冬藏 春笋怒发 春蛙秋蝉 春意盎然

1、尊重是一缕春风，一泓清泉，一颗给人温暖的舒心丸，一剂催人奋进的强心剂。

2、祖国的语言，像繁星那样灿烂，像珍珠那样宝贵，像牡丹那样美丽，像梅花那样芬芳；祖国的语言，耸立着珠峰，镌刻着长城，绵延着昆仑，流淌着黄河；有汉魏风骨，唐宋诗章，金元曲剧，明清小说；有皇宫凤阙，阆苑奇葩，竹篱茅塘，朝日霞光；有婉约浓艳，朴素大方，清新冷峻，典雅豪放。

3、智慧的代价是矛盾。这是人生对人生观开的玩笑。

4、自己把自己说服了，是一种理智的胜利；自己被自己感动了，是一种心灵的升华；自己把自己征服了，是一种人生的成熟。

5、一切能激发生机的思想都是美好的。敌人只有一个，那就是自私，它能使生命的泉水变得浑浊而枯竭，它能使心灵的天空变得狭窄而阴暗。它能使理想的星辰变得昏暗而模糊。努力激发你心中的光明和力量，激发那无私的爱和奉献的喜悦。

6、用不着把一句夕阳无限好，只是近黄昏的千古绝唱反复品味出苦涩而徒自悲伤。我生命的指针处在八九点钟，正是旭日东升的美好时刻，只要我努力地前行，世界的各个角落都会看到我的身影。这个世界，我不知道是不是有点儿寒冷，但我愿用自己微薄的力量，送给每个感到凉意的朋友一份温暖、一缕光明。

7、有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。

8、怨言是上天得至人类最大的供物，也是人类祷告中最真诚的部分。

9、信任，是人生一笔弥足珍贵的储蓄。这储蓄，是流言袭来时投向你的善意的目光，是前进道路上给你的坚定的陪伴，是遇到困难时的全力以赴的支持，是遭受诬蔑时驱赶痛苦一盏心灯。

11、用不着为一次小小的挫折而痛哭流涕。人生本来就充满坎坷，没有创伤的珍珠贝，怎会有闪烁迷人的晶莹。跌几次跤，摔几次跟头，是经常的事。如果在一条阴沟里都翻了船，你的人生一定苍白，绝对不会生动。如果败了，我可以从头再来，如果胜了，我可以把脚下的基石夯硬。

12、我总是轻易地忘记自己对自己的承诺，日复一日地对自己催眠。

13、有一个城市叫无泪之城，因为里面的人只有欢笑，没有泪水可是后来变了，这个城市依然叫无泪之城，可是是因为这个城市里的人的眼泪，都流光了。

14、友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

15、一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托慰；一颗苍白的心需要真诚的帮助；一颗充满戒备关闭的门是多么需要真诚这一把钥匙打开呀！

16、只有我们愿意打开心内的窗，才会看见心灵的宝藏；只有我们愿意打开心内的窗，才会看见门外清明的风景；只有我们愿意打开心内的窗，人间的繁花满树与灯火辉煌才会一片一片飘进窗来；只有我们愿意打开心内的窗，我们才能坦然勇敢走出门去，一步一步走向光明的所在。

17、一个人身边的位置只有那么多，你能给的也只有那么多，在这个狭小的圈子里，有些人要进来，就有一些人不得不离开。

18、尊重别人是一种美德，受人尊重是一种幸福。

1、只有我知道爷爷的孤独。因为我也有着这样孤独。我怀念故乡的老屋。那每日清晨婉转的莺啼，那木制楼梯凄婉的呻吟，那透过碧绿的竹林洒落的细细碎碎的阳光，那让人无法忘怀的带着淡淡清香的泥土气息。

2、站在项脊轩的门口，看着那渐高的月儿，看着那在月色中朦胧依稀的小轩，想起李乐薇的空中楼阁，想起朱自清的荷塘月色，这又何尝不是我的心灵深处所追求的空中之阁，又何尝不是我冥冥之中享受的荷塘月色。这份静谧，这份和谐！

3、沉默往往代表着行动，不是说三年不鸣一鸣惊人吗，不是说“不在沉默中爆发就在沉默中灭亡”吗。沉默往往伴随着力量的积聚。在这个多元化的社会中，不同信仰的人们沉默着，包容着，同时也关注着。沉默是一种内在性的处世方式。

4、人“个体”的本性，决定了他不可能心中不装着自己而只看到别人，他也会有私欲。然而，事物往往都有一个“度”，人总是生活在一个群体之中，如果眼中只有自己，而不给别人留下立锥之地的话，那么，他将永远生活在“自我”之中，直至孤独地死去。

5、去黄山旅游，总会对那怪峰孤松遐想万千，等到我亲眼见

识到了，不免心潮澎湃，大呼壮丽——那孤松，曲曲折折，似老者的脊背；那危峰，亦崎岖险峻，有欲倾之势。两个个体本身都算不得美，却在相融中构造出了清雅高绝的图景！

6、也许，你只是理所当然地享受着父母的关爱，却从来就无心注意他们两鬓日益斑白的发丝；也许，你只是运用自己过人的智慧，将商场上的对手攻击得狼狈不堪，甚至倾家荡产，而此时你会说“这就是竞争”，但你可曾想过，这会招来更多的“虎视眈眈”。

7、因为心里念着那纯纯的香，于是便不自觉地拿起了书，当别的孩子用快乐的笑声、愉快的游戏装点自己的童年时，我的世界里好像只有书，只有淡淡的书香。当然别的孩子被父母的说教时，我却从双亲欣慰的眼神里读出了自豪。

9、人既是独立个体的单一，也是密切相关、血肉相连的群体，是永远离不开互相扶持、互相帮助的。在漫长而短暂的人生中，我们都在不断地接受父母、师长、朋友和他人的帮助，同时更要学会去回报、帮助别人！因为，我们的生命之歌因帮助而动听，我们的生命之河，因帮助而不干涸，我们的生命之光，因帮助而永不熄灭，我们的生命之诗，因帮助而流光溢彩。

10、平凡的生活中，真的需要发现，用我们的心去发现每抹美丽。我们可以听见鸚鵡在河之洲啁啾出了窈窕淑女。我们可以在夕阳斜照勾勒人世圆润轮廓时，看到生命在真谛黑条然净化。我们可以在夕阳斜照勾勒人世圆润轮廓时，看到生命在真谛里条然净化。我们亦可以感知所有的理念与思绪在民族的平仄间永远绸缎般细腻滑凉！我们需要发现。

11、书香存在的天空远离尘俗，远离喧嚣，缕缕书香伴随着作者童年、少年直到将来……那散发着淡淡油墨味的清香令作者如痴如狂，这种痴迷也带给了作者自豪和满足，伴着书香，作者遨游于中华古国；伴着梦幻，作者一路走来。书是社

会的百科全书，历史轨迹的见证者，作者以平淡的手法写出了书在历史中的作用，社会中的作用，以至在人生中的作用。

12、当然我们也不是刻意丢了直道走弯道，就像顽皮的孩子在雨天尽找水凼里走一样。我们在学习中尽可能地避免走弯路，汲取经验，助己成功；在生活中也应尽可能地避开繁琐波折，把握方向，扬帆直航。在工作中也应尽量减少内耗，构筑和谐，让生命呈现五光十色。

积累好词好句好段摘抄初中篇五

伤天害理口蜜腹剑挑肥拣瘦拈轻怕重私心杂念得寸进尺斤斤计较

好句好段

- 1、早上推开房门，只见地上的积雪已经一尺多厚了。
- 2、大公鸭在岸上走时摇摇摆摆，仿佛刚学走路的娃娃。
- 3、我们一边唱歌一边跳舞。我一边扫地一边与同学说话。
- 4、湖水中间有一座红石桥，在阳光的照耀下显的格外光亮。
- 5、刺玫瑰纵使刺伤了我的手指，始终还是凋谢不了我的恋情。
- 6、听了这么美妙的音乐，他竟控制不住自己的感情地跳起舞来。
- 7、高高的夜空，几颗银亮的星星像从水里刚捞出来似的在闪动。
- 8、红军战士在困难面前毫不屈服的斗争精神，感动了一代又一代人。

9、太阳一年操劳到头，忙到冬天，就筋疲力尽，几乎放不出热力来了。

10、清晨，我与细雨携手宣布光明的到来；黄昏，我与百兽一起向她告别。

11、极美的星夜，天上没有一朵浮云，深蓝色的天上，满缀着钻石般的繁星。

12、金灿灿的阳光倾泻下来，注进万顷碧波，使单调而平静的海面而变得有些色彩了。

13、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

14、嫣红的夕阳在树梢上留连着，滴下一片淡淡的惆怅。夕辉笼罩中的树林是那么静美。

15、我的桌斗里放着一个破旧的碎花书包，虽然破旧，但它却是我的一只小船，一块珍宝。

16、圆圆的月亮就像一面大镜子挂在黑黑的天空中，远处的星星一闪一闪的就像一颗颗美丽的珍珠。

17、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

18、太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。

19、我的生活像一个万花筒，多姿多彩，有快乐同时也有悲伤。就让我来跟大家一起分享我的快乐吧！

20、有人说生命在于运动，这句话一点也没错，因为运动可以使人身体健康。我喜欢运动，特别是跑步。

21、寒风无情的吹着，在我脸上留下了掠过的痕迹，道路两旁的树干在风中摇曳，犹如魔鬼的手爪在伸张。

22、秋风轻轻一吹，吹到了田野里，吹熟了的稻谷笑弯了腰，远远望上去一片黄澄澄的，好一幅丰收的美景图。

23、夏天，湖边的风很大，吹散了我本已凌乱的头发，吹乱了湖边小草的秩序，吹走了我对这一方土地的倦意。

24、失去的我们不妨让其失去，因为它可让我们少些惆怅；得到的我们不妨少些满足，因为它可让我们多些清醒。

25、夜风不眠，惹出一段蝉鸣，又在树影间化为千手，推移着月亮，失了银盘盘托的枝桠，便掉地发出一阵鸣噪。

26、大雪纷纷扬扬落下，那一片雪花在空中舞动着各种姿势，或飞翔，或盘旋，或直直地快速坠落，铺落在地上。

27、积金遗于子孙，子孙未必能守；积书于子孙，子孙未必能读。不如积阴德于冥冥之中，此乃万世传家之宝训也。

28、我把伞反过来去接冰雹，它们一个个在我的伞里滚来滚去，真像一颗颗美丽的珍珠，这是大自然献给我们的礼物。

29、右手边的，便是威武不屈的盆景，高大勇猛如将军。他们的枝干粗壮而有力，那些叶子仿佛是他们的武器，尖锐无比。

30、我有一个妹妹。她有一双亮晶晶的眼睛，眼睛下面长着一个鼻子，鼻子下面却长着一嘴，这张嘴特别爱吃一看到东西就吃。

31、天气有渐渐变凉，我伏在窗口看着一片片落叶像一只只金色的蝴蝶飘落下来，落在我的脚边，我不禁想起了去年的

一件往事。

32、冬天，虽然没有春天迷人的鸟语花香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美。

33、大海是如此的变换莫测，平静却又很凶猛，温柔的但又很激烈，像光滑的穿衣镜，像肆虐的猛兽，像母亲的抚慰，像父亲的鞭打。

34、柔绵的沙滩，嶙峋的礁岩，在贮碧的海湾之臂弯里，半醺微醉，楚楚动人。鸥翼的灵动，扇亮了青春的明媚，诗化了灼焯的渔火。

35、我不知道我现在做的哪些是对的，那些是错的，而当我终于老死的时候我才知道这些。所以我现在所能做的就是尽力做好待着老死。

36、爱情是一方广阔的天空，它包容着世间的一切；爱情是一片宁静的湖水，偶尔也会泛起阵阵涟漪；爱情是一块皑皑的雪原，它辉映出一个缤纷的世界。

37、我喜欢快乐，我总是把笑容挂在嘴边。我喜欢用笑的'方式来发泄我心中的不快，我不喜欢哭，因为哭是一种悲伤，一种心酸。所以，从小的到大我很少哭。

38、相信梦想是价值的源泉，相信眼光决定未来的一切，相信成功的信念比成功本身更重要，相信人生有挫折没有失败，相信生命的质量来自决不妥协的信念。

39、生容易，活容易，生活不容易。人生就是生活的过程。哪能没有风、没有雨？正是因为有了风雨的洗礼才能看见斑斓的彩虹；有了失败的痛苦才会尝到成功的喜悦。

40、我们最好把自己的生命看作前人生命的延续，是现在共同生命的一部分，同时也是后人生命的开端。如此延续下去，科学就会一天比一天灿烂，社会就会一天比一天更美好。

积累好词好句好段摘抄初中篇六

好词

- 1、闪闪烁烁朝气蓬勃威震天下左右逢源
- 2、风清日暖百花齐发明月清风一马当先
- 3、昂首阔步正当春初别有洞天暮春三月
- 4、山光水色望眼欲穿久经沙场万紫千红
- 5、林荫小道山青水秀和暖如春生机盎然
- 6、时当三月春露秋霜狂风暴雨冰雪消融
- 7、闻鸡起舞奋勇当先银装素裹群山簇立
- 8、春风瑞雪春风得意春色怡人万物苏醒
- 9、万物萌生春色迷人春风和煦瞻前顾后
- 10、青山绿水大显身手山色返青无忧无虑
- 11、崇山峻岭大地苏醒奇奇怪怪危峰兀立
- 12、流水桃花万物照苏柳绿花香愣头愣脑
- 13、亭亭玉立翠色欲流天真烂漫暮春气暖
- 14、临危不惧顺顺当当春草发芽和风细雨

- 15、目瞪口呆洒满阳光山石壮胆挺身而出
- 16、奇峰罗列正气凛然春意正浓六畜兴旺
- 17、冰消雪化莺舞蝶飞中秋月圆追来逐去
- 18、春花盛开千山一碧吹箫乞食青海青山
- 19、北雁南飞垂柳依依云雾缠绕舞刀弄棍
- 20、鸟语花香春木发枝碧波浩渺大智大勇

好句：

1、安乐给人予舒适，却又给人予早逝；劳作给人予磨砺，却能给人予长久。

2、生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

3、哥哥的眼睛高度近视，处处离不开眼镜，就像个“睁眼瞎子”一样，只要把他的眼镜摘下来，在我面前他就像绵羊一样服服帖帖。一天下午，哥哥要洗头了。他吩咐我给他拿肥皂换水。我得意地想：哼！我先给你跑跑腿，然后再治你。一会儿，哥哥伸长了脖子，把肥皂沫打得满头满脸都是。我一看时机到了，就悄悄地把哥哥的盆拿走了。哥哥搓完后去洗头，一捧水，捧了个空。他忙去找，可刚一睁眼，肥皂沫就杀得他直流眼泪。他像盲人摸路一样，东摸摸，西摸摸，好不容易才摸起了毛巾，把眼一擦，可眼睛还是模糊的，就去找他的眼镜。

4、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

5、没有辛勤的汗水，就没有成功的泪水；没有艰辛的付出，就没有丰硕的果实；没有刻苦的训练，就没有闪光的金牌。

6、不要悲观地认为自己很不幸，其实比你更不幸的人还很多；不要乐观地认为自己很伟大，其实你只是沧海之一粟。

7、我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

8、如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

9、女司机探出头来，人显得很精明，只是脸瘦了些，下颌有点尖长。

10、人可以不美丽，但要健康；人可以不伟大，但要快乐；人可以不完美，但要追求。

11、在人生征途中有许多弯路小路险路暗路，只有意志坚定且永不停步的人，才有希望到达胜利的远方。

12、一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

13、那是个十来岁的瘦骨伶仃的小孩，满面菜色，却长得眉清目秀。

14、有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

15、她那发白的小嘴巴像贝壳那样闭得紧紧的。

16、你可以不高尚，但不能无耻；你可以不伟大，但不能卑鄙；你可以不聪明，但不能糊涂；你可以不博学，但不能无知；你可以不交友，但不能孤僻；你可以不乐观，但不能厌世；你可以不慷慨，但不能损人；你可以不追求，但不能嫉妒；你可以不进取，但不能倒退。

17、没有激情，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心情，事就难于完成。

18、要改造世界，得先改造自己；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

19、她那冷得发青的小嘴巴，撅起老高，看样子像是在和谁怄气似的。

20、她嘴巴是扁圆形的，向两腮间弯出尖尖的嘴角，连着泉眼般的深酒窝，非常甜津人。

21、秋天带着落叶的声音来了，早晨像露珠一样新鲜。天空发出柔和的光辉，澄清又缥缈，使人想听见一阵高飞的云雀的歌唱，正如望着碧海想着见一片白帆。夕阳是时间的翅膀，当它飞遁时有一刹那极其绚烂的展开。于是薄暮。

22、暖风是指挥，草地时谱子，花儿是代表，鸟儿是领唱。当树枝开始摇摆，便知暖光开始指挥，青草最先映入眼帘，花儿开始呼唤，鸟儿随即争相歌唱。一曲曲乡村摇滚便自山中、林间、田野传遍四方。

23、风呼呼地刮着，雨哗哗地下着。近看，街道上连一个人影也没有，白白花的全是水，简直成了一条流淌的河，上面争先恐后地开放着无数的水花；远看，楼房和树木都是模模糊糊的。

24、春天来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝

条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇曳、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

25、冬天，他又挥动手中的魔法棒，带给我们一片纯洁的白色。你瞧，一片片雪花在空中打着转儿，洋洋洒洒，飘落下来。大树裹上了银白的外套，房屋戴上了雪白的帽子，整个大地都铺上了洁白的地毯。

26、只见一只鸡蛋慢慢地晃了一下，随即听到了“啵剥”的一声，蛋壳上面出现了一个小洞，接着从洞内冒出一个尖尖的乳黄色的小嘴，像蚕吃桑叶一般啄着蛋壳，慢慢从洞里探出一个毛茸茸的小鸡头。

27、一下子，雨就像断了线的珠子，一个劲地往下掉。雨点掉在河塘中，泛起了无数涟漪，就好像是金鱼头上的花朵。雨点掉在田野里，庄稼们张开了一张张大嘴，尽情地喝着那甜甜的雨水，一霎那，那些庄稼好像已经长大了许多一样。雨点掉在那些娇滴滴的花姑娘身上，她们顿时都垂下了小脑袋，看上去十分害羞。

28、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

29、突然一阵北风吹来，一片乌云从北部天边急涌过来，还拌着一道道闪电，一阵阵雷声。刹那间，狂风大作，乌云布满了天空，紧接着豆大的雨点从天空中打落下来，打得窗户啪啪直响。又是一个霹雳，震耳欲聋。一霎间雨点连成了线，哗的一声，大雨就像塌了天似的铺天盖地从天空中倾斜下来。

30、湖边，那一株株扬柳，就像披着绿色盛装的少女，有时在微风中婆娑起舞，有时则静静地对着玄武湖——这一面大

镜子，欣赏着自己那苗条的身姿。清晨，江边雾中的岸边的柳树低垂着枝条，堤岸以一种圆滑的曲线伸入雾中。

31、这一群油黑发亮的鱼鹰，脖子上长着白色的细丝一般的羽毛，细长的嘴巴尖上有一个小钩。鸬鹚捕鱼时，像一只鱼雷，在水中拼命地追捕着鱼儿，鱼吓得丢魂失魄，胡乱地逃窜。

32、我喜欢借月色沉淀心情，如水月色，可饮。推开窗户，任月色静静流泻在肌肤上，轻盈飘逸的韵致，清新蕴涵的情调自然流淌在心际。月华如练，心情在月色中变的清朗而柔软，恍然间生命中的种种感动和美丽灵动浮若。

33、雨中的马路上，人们撑着伞，在慢慢地走着。那伞五彩缤纷，各式各样，就像一朵朵美丽的“大花”在雨中飘来飘去，十分漂亮。这不，从高处往下望，还真以为一朵朵花呢！

34、夏日的荷塘，经过春季的孕育，整个水面都已铺满了荷叶，有的挺出水面，如伞，如亭亭的舞女的裙；有的漂浮在水面上，如一轮圆盘，如一方罗帕。再看那亭亭玉立的荷花，一副娇羞欲语、欲语还羞的娇态，确有几分东方仕女的神韵。调皮的小蜻蜓轻盈地飞落其上，正是“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”。再看那曲折的塘畔上的丝丝垂柳，如窈窕淑女，娴静而娇美的姿容，微屈其娇体，轻挥绿色的绫罗飘带，轻轻地把蜻蜓拂走。然后轻摆纤腰，袅袅娜娜，似轻移莲步欲乘风而去。

35、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

36、做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不

能厌世;交友可以不慷慨，但不能损人。

37、运动使人充满生机活力，音乐使人充满浪漫快乐，思考使人充满智慧理智。

38、如果你的童年不游乐，少年不好学，青年不立志，中年不创业，那么，你的生命就将随着年老而逝去。

39、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要;有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用;有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力;有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

40、她薄薄的红嫩的双唇，配着黄黑残缺的牙齿，张开来时很像一个破烂了的小石榴。

41、这老汉，头上戴着一顶破草帽，露在帽沿外边的头发已经斑白了。肩上搭着一件灰不灰黄不黄的褂子。整个脊背，又黑又亮，闪闪发光，好像涂上了一层油。下面的裤腿卷过膝盖，毛茸茸的小腿上，布满大大小小无数个筋疙瘩，被一条条高高鼓起的血管串连着。脚上没有穿鞋，脚板上的老皮怕有一指厚，……腰上插着旱烟袋，烟荷包搭拉在上，像钟摆似的两边摆动着。

42、双红红的小嘴唇包在匀整的细牙齿外面，像一朵盛开的花。

43、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减;友情要递增，怨恨要递减;善心要递增，灰心要递减;自信要递增，失信要递减;肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

44、别为失败找个理由，这样容易失去自信;要为失败找个对策，这样才能产生力量。

45、感动往往发生在一刹那间：一个眼神可能让你忆念一世;

一次资助可能让你感动一生；一句祝福可能让你温馨一世；一点宽容可能让你感激终生。

46、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

47、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

48、这位老汉的眉毛胡子都花白了。但脸膛仍是紫红色的，显得神采奕奕。他身穿崭新的青布棉袄棉裤，头上还包着一块雪白的毛巾。老汉蹲在地上，乐滋滋地抽着旱烟。

49、好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

50、不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

51、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

52、柔绵的沙滩，嶙峋的礁岩，在贮碧的海湾之臂弯里，半醺微醉，楚楚动人。鸥翼的灵动，扇亮了青春的明媚，诗化了灼焯的渔火。

53、湖水中间有一座红石桥，在阳光的照耀下显的格外光亮。

54、用知识的浪花去推动思考的风帆，用智慧的火星去点燃

思想的火花，用浪漫的去创造美好的生活，用科学的力量去强劲腾飞的翅膀！

55、嫣红的夕阳在树梢上留连着，滴下一片淡淡的惆怅。夕辉笼罩中的树林是那么静美。

56、高高的夜空，几颗银亮的星星像从水里刚捞出来似的在闪动。

57、正午，太阳一动不动地高悬在头顶，灼烧着一切，连那些树，也好像筋疲力尽了似的，一动不动地垂下了枝条。

58、寒风无情的吹着，在我脸上留下了掠过的痕迹，道路两旁的树干在风中摇曳，尤如魔鬼的手爪在伸张。

59、右手边的，便是威武不屈的盆景，高大勇猛如将军。他们的枝干粗壮而有力，那些叶子仿佛是他们的武器，尖锐无比。

60、健康的才是美丽的，合适的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

积累好词好句好段摘抄初中篇七

好词：

- 1、无忧无虑、自由自在、幼稚可笑、挺胸碘肚、
- 2、牙牙学语、嘻嘻哈哈、你追我赶、抱头鼠窜、
- 3、逃之夭夭、穷追猛打、乱作一团、鸡飞狗跳、鸡犬不宁、
- 4、虎头虎脑、眉清目秀、面红耳赤、白净柔嫩、

5、满面红光、满头银发、目光炯炯、双目如潭、

6、争分夺秒、孜孜不倦、笨鸟先飞、全神贯注、聚精会神、目不转睛、取长补短、

7、闻鸡起舞、自强不息、只争朝夕、不甘示弱、全力以赴、力争上游、专心一志、

8、坚持不懈、积少成多、如饥似渴、业精于勤、不学无术、不耻下问、

9、日积月累、勤学苦练、不求甚解、一知半解、囫囵吞枣、三天打鱼，两天晒网

10、白花花、亮晶晶、绿油油、懒洋洋、红彤彤、金灿灿、笑眯眯、笑哈哈、乐呵呵

11、白晃晃、白茫茫、白胖胖、黑洞洞、黑漆漆、毛茸茸、黑乎乎、热乎乎、傻乎乎

12、胖乎乎、沉甸甸、香喷喷、静悄悄、暖洋洋、黑黝黝、红通通、红扑扑、红艳艳

13、黄澄澄、羞答答、笑嘻嘻、喜滋滋、兴冲冲、气乎乎、光秃秃、阴沉沉、亮堂堂

14、水灵灵、水汪汪、慢吞吞、慢腾腾、干巴巴、甜蜜蜜、脏兮兮、乱糟糟、酸溜溜

15、装模装样、若无其事、调皮捣蛋、满身泥浆、

16、追来逐去、大发脾气、吵闹不休、舞刀弄棍、

17、瓮中捉鳖、胸有成竹、得心应手、随心所欲、左右逢源、

18、整整齐齐、嘻嘻哈哈、摇摇摆摆、断断续续、忙忙碌碌、完完全全、蹦蹦跳跳

19、滴滴答答、白白净净、稳稳当当、进进出出、歪歪扭扭、

20、悲痛欲绝、怒火中烧、心惊胆战、心慌意乱、

21、心急如焚、心灰意冷、虚心好学、发奋苦读、

22、脚踏实地、不耻下问、精益求精、刨根问底、废寝忘食、

23、手不释卷、如饥似渴、持之以恒、一丝不苟、

24、聚精会神、全神贯注、屏息凝视、目不转睛、

25、专心致志、津津有味、掩卷沉思、神情专注、天真烂漫、

26、英姿飒爽、衣着得体、眉开眼笑、破涕为笑、

27、捧腹大笑、笑逐颜开、满面春风、洋洋得意、

28、和颜悦色、悠然自得容光焕发神采飞扬气势汹汹、

29、屏声息气、尖声尖气、指手画脚、油腔滑调、

30、撒娇卖乖、东跑西颠、爱不释手、忍俊不禁、

31、呆头呆脑、愣头愣脑、玩耍嬉戏、装聋作哑、装腔作势、

32、学无止境、学而不厌、真才实学、好学不倦、勤学好问、发奋图强、废寝忘食、

33、欢呼雀跃、生机勃勃、生机盎然、生机勃勃、

34、火眼金睛、浓眉大眼、慈眉善目、气宇轩昂、高大魁梧、

- 35、神情沮丧、愁眉苦脸、没精打采、泪流满面、
- 36、心花怒放、满心欢喜、归心似箭、心旷神怡、
- 37、心潮起伏、心悦诚服、心事重重、忧心忡忡、心如刀绞
- 38、干干净净、工工整整、开开心心、高高兴兴、快快乐乐、痛痛快快、认认真真
- 39、漂漂亮亮、大大方方、欢欢喜喜、平平安安、风风光光、红红火火、风风火火
- 40、羞羞答答、风风雨雨、高高大大、亲亲热热、轰轰烈烈、家家户户、日日夜夜
- 41、结结巴巴、口口声声、方方正正、千千万万、飘飘洒洒、轻轻细细、安安稳稳
- 42、躲躲闪闪、拉拉扯扯、拖拖拉拉、暖暖和和、热热闹闹、清清楚楚、弯弯曲曲
- 43、摇摇晃晃、方方面面、哭哭啼啼、说说笑笑、来来去去、圆圆满满、完完整整
- 44、春色满园、洒满阳光、人声鼎沸、书声琅琅、
- 45、热闹非凡、垂柳依依、林荫小道、你追我赶、欢声笑语
- 46、晨雾、朝雾、薄雾、浓雾、雾气、雾色
- 47、雾霭、烟雾、云雾、雾凇、白雾
- 48、迷迷蒙蒙、雾气腾腾、雾色银灰、雾消烟散、漫天大雾
- 49、浓雾弥漫、密雾浓云、迷迷茫茫、雾似轻纱、雾气笼罩

好句：

1、我是一个自尊的人。因为自强，所以自尊。我懂得尊严，懂得荣辱，所以我要力争上游，奋力争先，但同时也让我缩手缩脚，瞻前顾后，这样我总是墨守成规，缺乏创新，少了一份激情，缺了一份创新。

2、月亮是那么明亮，把大地照得一片雪青，树木房屋街道都像镀上了一层水银似的。

3、月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。

4、纳百川的海将它们揉和，无论在陆上曾经多么澎湃的江河，海都以拼合的心接受，接受江河激情的力量，拥起海浪。但海部允许一丝浮躁和不羁。海就是这样——人们给予的，不全要，它留下该留的，成就了伟大的孤独。

5、请保留一份单纯，使你多一份与人的友善，少一些心灵的冷漠麻木；请保留一份单纯，使你多一份人生的快乐，少一些精神的衰老疲惫；请保留一份单纯，使你多一份奋进的力量，少一些故作高深的看破红尘。

6、责任感是诸葛孔明“鞠躬尽瘁，死而后已”写就的《出师表》，责任感是孔繁森离家别母血洒高原树立的公仆丰碑，责任感是贝多芬挑战人生超越自我谱写的《命运交响曲》。

7、新月如一只金色的小舟泊在疏疏的枝桠间。

8、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

9、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春

景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

10、月亮像一个新娶来的媳妇，刚刚从东天边上 come，就又羞答答地钻进树叶子里藏起来。

11、夜晚，满月升起来了，一片宁静随着银雾般的月光洒在大地上。

12、如果你们是蓝天，我愿做衬托的白云；如果你们是鲜花，我愿做陪伴的小草；如果你们是大树，我愿做点缀的绿叶……我真诚地希望我能成为你生活中一个欢乐的音符，为你的每一分钟带去祝福。

13、一弯新月宛如一叶小舟，翘着尖尖的船头，在深夜的静湖中划行，给我送来一片情思。

14、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

15、. 冬天的河干涸了，我相信，春水还会来临，那时白帆就是我心中的偶像；风中的树叶凋零了，我相信，泥土里的梦将在枝头开花结果。

16、一枚新月好像一朵白色梨花，宁静地开放在浅蓝色的天空中。

17、是一丛秋菊，也要散发芳香；是一片秋叶，也要装点大地；是一株古柏，也要撑起蓝天；是一眼古井，也要流出清泉。

18、“指点江山，激扬文字”是一种豪迈的潇洒，“天生我

材必有用”是一种自信的潇洒，“独钓寒江雪”是一种高洁的潇洒，“不破楼兰终不还”是一种悲壮的潇洒。

19、大厦巍然屹立，是因为有坚强的支柱，理想和信仰就是人生大厦的支柱；航船破浪前行，是因为有指示方向的罗盘，理想和信仰就是人生航船的罗盘；列车奔驰千里，是因为有引导它的铁轨，理想和信仰就是人生列车上的铁轨。

20、当简爱说：“我们是平等的，我不是无感情的机器”，我懂得了作为女性的自尊；当裴多菲说：“若为自由故，两者皆可抛”，我懂得了作为人的价值；当鲁迅说：“不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡”，我懂得人应具有反抗精神；当白朗宁说：“拿走爱，世界将变成一座坟墓”，我懂得了为他人奉献爱心的重要。

21、书是良药，刘向说：“书犹药也，善读可以医愚”；书是益友，臧克家说：“读过一本书，像交了一位益友”；书是窗户，高尔基说：“每一本书，都在我面前打开了一扇窗户”。

22、成功是你梦寐以求的那朵红玫瑰，挫折正是那遍及周围的针刺。快乐是你辛勤耕耘获得的果实，悲伤正是那成熟前的秕粒。

24、清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

26、它可能是一座山，让你感受巍峨，它可能是一片海，让你体会壮阔，它可能是一首交响乐，让你领略激越，它可能是一座石雕，让你明白雄健。

27、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

积累好词好句好段摘抄初中篇八

凝视、慈祥、凝神、漂亮

衷心、由衷、油然颌首

聆听、绿荫、芳草、卑微

挺身、疑虑、思索、蜷曲

浮想、深思、贪图领略

品尝、鉴赏、精彩、揣摩

念旧、纷繁、快慰、情愫

情怀、豪迈、兴味欣喜

殷切、抒怀、惊骇、宠爱

割爱、企盼、爽朗、骠悍

孱弱、怯懦、沉着刚毅

强劲、娴静、悠闲、淡雅

廉洁、平庸、谦逊、诚恳

灿烂、春雷、彩霞悠扬

婉约、和煦、苍穹、乾坤

繁星、朗月、烈日

高堂广厦、玉宇琼楼、错落有致

曲径通幽、千岩竞秀、万壑争流
目不暇接、美不胜收、生根长叶
竞相开放、胡作非为、兴风作浪
雏鹰展翅、老马识途、鱼贯而入
倾巢而出、鸡飞狗跳、狼奔豕突
群龙无首、狡兔三窟、万般无奈
转弱为强、忍辱负重、以屈求伸
发奋图强救亡图存、卧薪尝胆
催人奋进、羽翼丰满、报仇雪恨
举世闻名、人流如潮、驰名中外

1、有时候感情是一剂善变的药，溶在爱人的酒杯中，苦涩里也终能品出甘润；有时候，感情是一把双刃的剑，握在敌人的手里，纵轻轻挥下也觉伤痕累累。朋友，铁血的男儿也有情，沙场的将士也有泪。感情支配着心灵，左右着灵魂。可是，小心啊，切勿让其变幻了你评判的目光。

2、读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可以请人代读，取其所须作摘要，但这只限于题材不太重要和质量不高的作品。

4、“阅读让生活充实”，在不同的心境下，可以选择翻阅情

调各异的文章。悠闲时不妨欣赏一些清雅脱俗的小品或散文，刚烈时也可朗读几首豪情奔放的诗词，再不然，在阅读了一大堆西方的名著之余，也不妨顺手拈来一本《张爱玲小说集》，尝尝倾城之恋的滋味，又或者找来《余光中诗选》，洗刷一下呆滞的脑袋，甚至是博益的“书仔”也会合胃口的。总而言之，正是“于书无所不读，凡物皆有可观”。

5、晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

6、我们的生命之所以贫瘠，原因往往不是放弃了工作，便是因工作放弃了沉思：要不断地工作，也要不断地沉思。生命原是一个不知来自何处去至何方的奇迹，存在也是一个时空的偶然，我们需要不停的奋斗，来印证我们生命的真正存在。这样我们便须活跃我们的思维，点燃灵台的明灯，照亮我们该走的路，以便我们继续跋涉。生命也是需要不断跋涉的，不管昨日你有多少功绩，不管昨日你园圃里有多少花朵，那是属于昨日；若你一心沉湎于昨日的喜悦，就难享今日更清醇的欢欣。今日，一个新的开始，更需要我们前进，更需要我们去孕育。人生是一条永远走不完的旅程，需要生命的火把，直至成灰而泪尽。

7、仔细品味这个世上的人和事，你就会发现，那些突然得到大回报的人，那些有上突然掉下馅饼的人，当初一定是不计成本，甘愿奉献的人。世上没有无缘无故的爱，更没有无缘无故的馅饼掉在你的头上，你一定曾经做过，付出过，给予过！而且真诚到忘了成本。

8、无知者为梦想中的虚幻而苦苦等待，换回的不是所求的，而是岁月在脸上留下的印痕，一事无成的人一生便是虚度。生活中，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻理想，试

着与时间赛跑，也许身躯、心理会感到劳累，但这样的生活毕竟是充实的。

9、在漫漫的人生旅途中，书是我的精神食粮，我经常吮吸着它那知识的甘霖，并将其消化成这世间人生之路上的精神驱动力。每有空闲，不是手不释卷，就是温故知新，不断充实自己的闲暇时光。

10、读好书，好读书，书读好。的确，正因为读书，我的人生才会更加灿烂。它使我看到了未来的路，充满阳光。我会认真读好每一本书，让我的人生更加绚丽，更加有意义。

11、“鸟鱼飞先振翅，人求上进先读书”正值青春期的我们有着积极进取的心态，有着勇于拼搏的豪情。因此，我们应该把读书作为一种享受，善于读书，热爱读书。从中提高我们的道德修养和自身的价值。

积累好词好句好段摘抄初中篇九

好词摘抄：

漫江碧透，中秋月圆，秋山如洗，枯枝败叶，

满山红叶，天高云淡，北雁南飞，黄菊吐艳，

银装素裹，重峦叠嶂，湖光山色，春风和气，

亭亭玉立，别有洞天，亭台楼阁，湖光山色，

水天一色，郁郁葱葱，青山绿水，山青水秀，

江山如画，春暖花开，春雨绵绵，桃红李绿，

左顾右盼，东张西望，上下打量，瞻前顾后，

定睛观瞧， 极目远眺， 两目如电， 眉来眼去，
仔细辨认， 目瞪口呆， 偷眼观瞧， 目光闪烁，
滴溜乱转， 挤眉弄眼， 目光游移， 眼光迷离，
望穿秋水， 暗送秋波， 两眼放电， 目不转睛，
目中无人， 目不暇接， 一目了然， 目视前方，
目光呆滞， 目露凶光， 目不斜视， 零零碎碎，
踉踉跄跄， 落落穆穆， 林林总总， 拉拉扯扯，
陆陆续续， 零零星星， 老老实实， 冷冷清清
来来往往

破破烂烂， 飘飘悠悠， 平平安安， 平平常常，
平平静静， 蓬蓬勃勃， 普普通通， 漂漂亮亮，
顺顺当当， 时时刻刻， 实实在在， 松松散散，
奇奇怪怪， 齐齐整整， 平平淡淡， 望眼欲穿，
日日夜夜， 认认真真， 热热闹闹， 面面相觑，
闪闪烁烁， 世世代代， 随随便便， 贼眉鼠眼，
松松垮垮， 舒舒服服， 说说笑笑， 左右扫视。

丹枫迎秋 金秋季节 秋风习习 秋高气爽

秋风送爽 秋月如镜 秋风红叶 秋风瑟瑟

秋水盈盈 秋菊盛开 秋兰飘香 秋雨绵绵
春华秋实 霜叶知秋 秋虫啾鸣 秋水长天
丹桂飘香 落叶沙沙 黄叶纷飞 秋草枯黄
丽藻春葩 口角春风 虎尾春冰 寒木春华
春雨如油 春蚓秋蛇 春意阑珊 齿牙春色
春诵夏弦 春生夏长 春深似海 春山如笑
春色满园 春树暮云 春色撩人 春葩丽藻
春露秋霜 春花秋月 春和景明 春风沂水
唇色满园 春山如笑 春深似海 春生秋杀
秋收冬藏 春笋怒发 春蛙秋蝉 春意盎然

好句摘抄：

1、生命是人幸福的最基本的条件，没了生命你将失去一切。虽然人生中有许多的不如意，但又有什么？失败了，跌倒了，拍拍身上的灰从头再来。拿破仑也曾说过：“人生的光荣，不在永远不失败，而在于能够屡扑屡起”生活中就是要时刻抱着希望，才能看到明天的朝阳！珍爱生命，热爱生活，抬起头来，迎接明天更美好的太阳！

2、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

4、漫漫人生路，谁都难免会遭遇各种失意或厄运。在凄风苦雨惨雾愁云的考验面前，一个强者，是不会向命运低头的。风再冷，不会永远不息；雾再浓，不会经久不散。风息雾散，

仍是阳光灿烂。

5、语文就是龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的献身精神。语文就是文天祥“人生自古谁无死，留得丹心照汗青”的浩然正气。语文就是苏东坡“谁道人生无再少，门前流水尚能西”的超脱与达。语文就是杜少陵“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的无奈与感伤。

6、今天阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉特别舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

7、没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中屋顶地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

8、一枝普通毛笔的“身高”约有寸，这种构造正是为了适合楷书行书草书等不同书体的书写需要。

9、在生活中，也许一次小小的车祸都会让人失去生命，但有些人是幸运的，没有失去生命，而失去了双手或双腿或落下终身残疾，使人行动乃至生活与学习很不方便，所以我们要珍惜自己的生命，珍惜自己所仅有的唯一的生命，我们要保护好它，不让它受到任何伤害，这是作为人的重中之重。

10、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

11、清晨，拉开窗帘、推开窗户。微风吹来，一阵清新、幽香、淡雅的泥土气息迎面而来。

12、一次专心学习胜过百次囫囵吞枣；一次深思熟虑胜过百

次轻率行动；一次真诚相助胜过百次怜悯同情；一次见义勇为胜过百次豪言壮语！

13、世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

14、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

15、雨更大了，房顶上，街道上，溅起一层白蒙蒙的雨雾，宛如缥缈的白纱。这时一阵风猛刮过来，那白纱袅袅地飘去，雨点斜打在街面的积水上，激起朵朵水花。

16、要装进一杯新泉，你就必须倒掉已有的陈水；要获取一枝玫瑰，你就必须放弃到手的蔷薇；要多一份独特的体验，你就必须多一份心灵的创伤。

17、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

18、春天来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇弋、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

19、生活中可以没有诗歌，但不能没有诗意；行进中可以没有道路，但不能没有前进的脚步；工作中可以没有经验，但不能没有学习，人生中可以没有闪光，但不能有污迹。

21、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

22、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，也要仰天长笑，这是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

23、喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

24、也许，有些事不需要解释，真诚，便可无痕；也许，有些人不需要表白，坦然，便可相知。

25、黄泉路上，忘川河中，三生石旁，奈何桥上，我可曾见过你。

26、也许放弃，才能靠近你，不再见你，你才会把我记起。

27、如果上帝要毁灭一个人必先令其疯狂。可我疯狂了这么久为何上帝还不把我毁掉。

28、歌声形成的空间，任凭年华来去自由，所以依然保护着的人的容颜不曾改和一场庞大而没有落幕的恨。

29、世人醉，醉生梦死一世情，世人痴，痴心不悔三生爱。

30、世界小得像一条街的布景，我们相遇了，你点点头，省略了所有的往事，省略了问候。也许欢乐只是一个过程，一切都已经结束。

31、在这个忧伤而明媚的三月，我从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉，穿过时隐时现的悲喜和无常。

32、时间没有等我，是你忘了带我走，我左手过目不忘的的萤火，右手里是十年一个漫长的打坐。

33、待说何曾说，如颦不奈颦。把持花下意，犹恐梦中身。

34、长街长，烟花繁，你挑灯回看；短亭短，红尘辗，我把萧再叹。风华是一指流砂，苍老是一段年华。

35、烟花易冷情意真，不忘誓言心愿等，故里已是草木生，孤城至今剩何人？牧童伴笛多过问，枯等永恒白发生。

36、非让现实给你一巴掌，你才知道社会有多虚伪；非让所谓的朋友把你伤的什么都不是，你才知道人心可畏。

37、枕函香，花径漏。依约相逢，絮语黄昏后。时节薄寒人病酒，铲地梨花，彻夜东风瘦。

38、灯花伤，落地成灰一行行，归处，青山莽莽云雾徜徉。影成双，可惜两地各尽觞，独将此身此心俱埋葬。

39、努力做一个关心你的人，因为在乎所以一切都有可能。

40、金戈铁马，正是年少风华。血染铠甲，屠贼如麻。任它白骨风沙，还我江山如画。

好段摘抄：

1、心灵的房间，不打扫就会落满灰尘。蒙尘的心，会变得灰色和迷茫。我们每天都要经历很多事情，开心的，不开心的，都在心里安家落户。心里的事情一多，就会变得杂乱无序，然后心也跟着乱起来。有些痛苦的情绪和不愉快的记忆，如果充斥在心里，就会使人委靡不振。所以，扫地除尘，能够

使黯然的心变得亮堂;把事情理清楚,才能告别烦乱;把一些无谓的痛苦扔掉,快乐就有了更多更大的空间。赏析:人,只有量力而行,该放就放,当止则止,才能在轻松快乐的节奏中,收获真正应该属于自己的那份成功。

2、苦乐全凭自己判断,这和客观环境并不一定有直接关系,正如一个不爱珠宝的女人,即使置身在极其重视虚荣的环境,也无伤她的自尊。拥有万卷书的穷书生,并不想去和百万富翁交换钻石或股票。满足于田园生活的人也并不艳羡任何学者的荣誉头衔,或高官厚禄。赏析:你的爱好就是你的方向,你的兴趣就是你的资本,你的性情就是你的命运。各人有各人理想的乐园,有自己所乐于安享的花花世界。

3、微笑着,去唱生活的歌谣。不要抱怨生活给予了太多的磨难,不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚,就会失去雄浑,沙漠如果失去了飞沙的狂舞,就会失去壮观,人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺,生命也就失去了存在的魅力。赏析:微笑着弹奏从容的弦乐,去面对挫折,去接受幸福,去品味孤独,去战胜忧伤。

4、承受幸福。幸福需要享受,但有时候,幸福也会轻而易举的击败一个人。当幸福突然来临的时候,人们往往会被幸福的旋涡淹没,从幸福的颠峰上跌落下来。承受幸福,就是要珍视幸福而不是一味的沉淀其中,如同面对一坛陈年老酒,一饮而尽往往会烂醉如泥不省人事,只有细品慢咂,才会品出真正的香醇甜美。赏析:人生是一种承受,需要学会支撑。支撑事业,支撑家庭,甚至支撑起整个社会,有支撑就一定会有承受,支撑起多少重量,就要承受多大压力。

5、不要在人我是非中彼此摩擦。有些话语称起来不重,但稍有不慎,便会重重地压到别人心上;当然,也要训练自己,不要輕易被别人的话扎伤。不能决定生命的长度,但你可以扩展它的宽度;不能改变天生的容貌,但你可以时时展现笑容;不能企望控制他人,但你可以好好把握自己;不能全然预知明

天，但你可以充分利用今天；不能要求事事顺利，但你可以做到事事尽心。赏析：一个人的快乐，不是因为他拥有的多，而是因为他计较的少。多是负担，是另一种失去；少非不足，是另一种有余；舍弃也不一定是失去，而是另一种更宽阔的拥有。

6、人生如梦。生命从无到有，又从有走向无，生生死死，构成社会和世界。从人生无常这一点来说，人生有如梦幻。因此，一个人只有活得有声有色、有滋有味，才不枉到这世界上走一回。“浮生若梦”，“人生几何”，从生命的短暂性来说，人生的确是一场梦。因此如何提高生活的质量，怎样活得有意义，便成了人们的一个永久的话题；“青山依旧在，几度夕阳红”，与永恒的自然相比，人生不过是一场梦。赏析：从这个意义上来说，在这大自然的包容中，在这历史的长河中，“人过留迹，雁过留声”，人来到这世界上走一遭，应当留下一点足迹，一点与山河同在的精神。

7、对于心灵来说，人奋斗一辈子，如果最终能挣得个终日快乐，就已经实现了生命最大的价值。有的人本来很幸福，看起来却很烦恼；有的人本来该烦恼，看起来却很幸福。活得糊涂的人，容易幸福；活得清醒的人，容易烦恼。这是因为，清醒的人看得太真切，一较真儿，生活中便烦恼遍地；而糊涂的人，计较得少，虽然活得简单粗糙，却因此觅得了人生的大境界。赏析：人生的烦恼是自找的。不是烦恼离不开你，而是你撇不下它。每个人都是幸福的。只是，你的幸福，常常在别人眼里。

8、我可以把我的友谊在水彩画幅创作的光彩熠熠，衷情中义。也许有一天，当时间流逝，早已不小心掉进了遗忘的心湖。记忆的湖水冲淡了美丽的色彩，淡却了当年的铁胆铮铮之情，笑傲江湖，乘风破浪。那幅画早已变的却是龌龊不堪，不得不令人深深惋惜。也许是女娲给人类创造了甜美彩画，怕人类不珍惜，加点神水的斑迹，希望给人类带来多姿多彩的画面，在坎坷中锻造人类的灵性吧。赏析：真不知是人心暂时

停留了人生水彩的保值期，还是岁月冲淡了人生水彩的夺目光环。

9、幸福是要自己去寻找的，无论你在空间的哪一个角落，在时间的哪一个时刻，你都可以享受幸福，哪怕是你现在正在经历着一场大的浩劫，你也应该幸福，因为你可以在浩劫中看到曙光，能从浩劫中学到很多别人可能一辈子都学不到的东西，当你拥有了别人所不曾拥有的东西那你就是唯一。赏析：静下心来好好想想你所走过的路，体验过的生活，你就会觉得其实你一直活在幸福的包围圈中。

10、人生如画，生活本身是一副画，但在涉世未深时，我们都是阅读观画的读者，而经过了风雨，辩别了事物，我们又变成书中的主角，在各自演译着精彩。幸福更是一种感觉，幸福是一缕花香，当花开放在心灵深处，只需微风轻轻吹动，便能散发出悠悠的，让人陶醉的芳香。我们!都有责任!赏析：每每想任性去做一件事的时候，心中总有个声音在提醒自己，这件事不能这么做，会造成怎样怎样的后果。这就是责任!

11、没有学不好的知识，只有不好学的知识；没有做不好的事情，只有不好做的事情。没有改不了的恶习，只有不愿改正的态度；没有垮不过去的门槛，只有不奋起的腿脚。

12、梦虽虚幻，却是自己的梦想；位虽低微，却是自己的岗位；屋虽简陋，却是自己的家；志虽渺小，却是自己的追求。

13、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

14、你可以用投机的方式赚到财富，却无法从财富中获得满足；你可以用欺骗的方法获得女友，却无法从女友心中获得爱情；你可以用作弊的手段获取高分，却无法从书本中获得知识；你可以用金钱买到荣誉，却无法从百姓口中获得名声。

15、平庸者并非缺少努力，而是缺少目标；梦想者并非没有行动，而是动作太迟；贫困者并非没有拼搏，而是缺少专长；懒惰者不是没有步伐，而是脚步太浅。

16、人生没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；人生没有一帆风顺，只有披荆斩棘才能路路顺；人生没有永远的成功，只有在挫折中站起才是真正的成功；人生没有永恒，只有闪光的人生才算是生命的永恒。

17、人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

18、人生无需后悔，逝去的事就像一阵风；人生不需要遗憾，该来的终究还是要来；人生不需要懊恼，愁白的头发难以再黑；人生不需要哀叹，丧失自信就将失去一切！

19、人生中最大的乐趣是奉献；思维中最美的花朵是智慧之花；前进中最快的脚步是继续；朋友中最好的记忆是笑声！

20、如果你想博学些，就请勤奋些；如果你想尊严些，就请自强些；如果你想荣耀些，就请努力些；如果你想健康些，就请环保些；如果你想长寿些，就请宽心些。

21、如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

22、如果事前多些思考，那么事后就会少点遗憾；如果少年多些努力，那么年老就会多点欣慰；如果人生多点自信，那么事业就会多点成功；如果头脑多点创意，那么生活就会多些色彩；如果对别人多些爱心，那么你就会多些朋友；如果在谈笑中多点幽默，那么朋友就会多点笑声；如果对事业多

点奉献，那么你就会多点伟大。

23、生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

24、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

25、生活可以没有鱼肉，但却不能没有创意；学习可以没有纸笔，但却不能没有思考；交友可以没有烟酒，但却不能没有真诚；赚钱可以没有利润，但却不能没有良心。