

# 最新学校进行师德师风培训 学校师德师风培训心得(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 学校进行师德师风培训篇一

, 尽量做到：优良的得以发扬, 失误、过失毫不遮掩。 和宣传马列主义、毛主席思想和小平同志建设有中国特色的社会主义理论。时刻以党员的要求来约束自己, 鞭策自己。 。无论是在课堂上还是课余时间, 我都时刻注意学生的思想动态, 做到及时发现及时纠正, 从未传播过对学生有害的思想。一直以来, 我以校为家, 本着校荣我荣, 校衰我耻的荣辱观, 干好本职工作, 从不撂挑子, 只要是领导安排的任务, 尽自己最大的努力保质保量地完成。 .

在热爱学生方面。爱与责任是师德之魂, 体现在既爱“双优”的学生, 更多地关爱“欠发展的学生”, 平等地对待每一个学生。对学生我总是努力做到动之以情, 晓之以理, 和学生心心相连, 尊重学生的个体差异, 不讽刺、挖苦、歧视学生, 不体罚或变相体罚学生。现在时代变了, 社会复杂, 学生思想变化大, 但是新型的师生关系给我们提出了新的要求, 我们必须改变传统的教育观, 我努力做到在关爱与严格要求学生上把握好分寸, 学生既是教育的对象, 又是教师人格不断完善的动力。

在严谨治学方面。认真研究业务, 不断学习新知识, 探索教育教学规律, 改进教育教学方法, 提高教育、教学和科研水平。谦虚谨慎, 尊重同志, 相互学习、相互帮助、坚守高尚

情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教。

在团结协作方面。我总是和同事良好合作，谦虚谨慎，尊重同事，虚心向他们学习，共同讨论，探索教学规律，我不单单注意自己在学生心目中的形象，主动调解班主任与学生之间的摩擦，同时也注意树立其他科任教师在学生心目中的形象，维护科任教师在学生中的威信，不在学生面前议论科任教师的“长短”。就是学生对别的老师有什么误解，我也主动帮助解决。

在廉洁从教方面。我一直认真做为人民灵魂的工程师-教师，就要有无私奉献精神，社会体制由计划经济转向市场经济，很多行业都面临着巨大的冲击，教师也不例外，有的教师私设课外辅导班，收取补课费，有的教师向学生推销学习资料，从中获取回扣等等腐朽现象时有发生。从不做加强学生经济负担的事。不收礼，不吃请，不叫家长办事。

在为人师表方面。作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以我时刻注重自己的言行举止，以身作则，言行一致。在平时工作和生活中，遵守社会公德，克服个人主义、注意言行，不讲粗话，以模范对学生做出表率。外出学校、注意自己的形象，不参加任何赌博活动和其他对社会造成不良影响的活动。时时刻刻提醒自己严于律已，保持良好的生活习惯。

经过近阶段的师德师风教育学习，我深深地体会到“敬业，爱岗，奉献”的内在核心。自己还存在着诸多不足及根源：

(一)教育理论学习不够透彻，只停留在表象上，没有从实质上深入研究，导致教学过程中出现很多困惑，甚至对某些教育政策的出台持观望的态度，其根源在于本人主观上思想怠惰，不思进取，客观上理论修养不够。

(二)业务有待提高,本人多年从事中高年级数学科教学及电脑教学,现在已是新教材,似乎是对教材很熟悉了,其实只是很肤浅地照本宣科而已,还不能更熟练地驾驭各极教材,不能与时俱进,其根源于思想僵化,仍不够进取。

(三)教研力度不够,本人虽然是我校数学科骨干教师来,对年青教师仍是辅导不够,只是在本校听听课,评评课,没有把教学经验总结下来,没有制订好培训计划,继续与年青教师们探讨,同时很少写教研论文;只做井底之蛙,没有走出学习,究其原因,教学管理任务重,时间少,写作水平低,指导经验不够,不善于积累。

(四)教学有分心的现象,有时因为离家庭较远,自己却住在学校,难免会加倍思念家人,牵挂爱人,尽管多年来没有影响到学生的成绩,但是如果能一心一意地工作,也许会更出色。

当然我的缺点还很多,自己脸上的黑点自己看不到,恳请同志们给予帮助指正!

针对性以上缺点,本人提出整改和努力意见如下:

(一)认真学习教育教学理论,积极参加学校教育部门有关学习活动,把时间用在业务钻研上勤劳苦钻,精益求精。

(二)加强专业知识学习,虚心求教,探索教学理论,改进教学方法。

(三)加强本职分管工作的主动性、积极性。团结互助,发扬奉献精神。

## 学校进行师德师风培训篇二

。使我感悟到教师职业的崇高性,认识到自身的人生价值,

同时也发现了自己的太多不足。于是我想谈谈从心底迸发的无尽思考。

在面对自己的不足时，心中要有一面干净明亮的镜子。

作为一名教师，应当为人师表，做学生的楷模。在这句说起简单做着难的话面前，我们要勇于拿出心中的镜子，客观地照照自己。找出自身诸多缺点，并敢于收起虚荣心，大胆地挑战自我，理智地选择人生的行动方向，才能不断地提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应该履行的职责。通过这样照镜子，我目前的思想境界还是要不断提高，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来去教育每一位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己，把学生当成朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生的喜爱、家长的认可，做一个称职的人民教师。

在面对索取和奉献时，要用分数值的大小评判自己的人生价值。

后在教书育人的路上不断地扩大分子，努力地缩小分母，让这个分数的分数值不断变大，我的人生价值才会闪耀光芒。这样，做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动。在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力；其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识；第三，教师是服务学生的，在服务的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

在面对学生时，要有一双“放大镜”的眼。

学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动好闹。工作烦躁之时，我会用最严厉的方式去镇压学生的这种习惯。事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是个活动

的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求。优秀的学生人人都喜欢，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一双“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点，以“点”带面促进学生的进步。

到人生的价值所在：工作是快乐的，奉献是幸福的。

### 学校进行师德师风培训篇三

学生好奇心强，模仿能力强，他们对老师有特别的信任和崇拜感。老师的一言一行，一颦一笑，对他们的影响极大。因此，教师的道德修养的好坏与道德素养的高低在素质教育中显得极其重要。要提高学生的思想素质，本人认为，教师必须以身作则。例如：要求学生守法，自己就得遵纪守法。孔子说：其身正，不令则行；其身不正，虽令不从，说的就是这个意思。凡是要求学生做到的，自己必须首先做到。很难想像：一个独断专横，动辄不是“焚书”就是“坑儒”的老师，一个时而似大款，时而像富婆的老师；一个外表冠冕堂皇，内心卑鄙肮脏的教师，如何能教育好他的学生，又怎么受到学生的爱戴？因为“教师的世界观，教师的品行，教师的生活，教师对每一现象的态度，都这样或那样地影响着全体学生。”长期的教师工作实践使我体会到：身正方能为人范。这样才会以正确的思想启迪学生，以高尚的情操感染学生，以优良的行为引导学生。这也正是素质教育对教师的要求之一。

“教师无小节，处处做楷模”。学生是老师的影子，再辛苦教师也让自己身上充满朝气，工作上绝不疲疲沓沓。老师待人热情、诚恳，学生也会尊敬师长、乐于助人。老师板书一笔一划，学生的笔记、作业也力求工工整整……由此说明，是教师就要求具有奉献精神，要拿出一颗赤诚的心来对待自己的学生和本职工作，教师就是学生的榜样，学生的楷模，所以，在教学过程中，要求我们老师“不做警察，而要做学生的良师。”“捧着一颗心来，不带半根草去”。要时刻要

牢记自己的一种巨大的潜移默化的教育力量，深刻的影响着学生的成长。

## 二、以人为本，用赞美对学生实施理智的爱与尊重

爱是一种极为重要的教育因素，是事关教育成败的心理基础。心理学研究发现。如果着意注视对方，有意或无意地寄以期望，对方就会产生相应的反应。教师对学生表示好感，学生就会在学业、品德、习惯方面表现进步。教师如果对学生表示厌恶或失望，学生心理就产生负效应，表现为退步。

在教学过程中教师不妨采取“多表扬，少批评”的方法来评价和鼓励学生；多去发现学生的优点，然后多给予鼓励和表扬。这样可能会收到更好的效果。

近代教育家夏丏尊说过：“没有爱，就没有教育。”古今中外的许多教育家都把热爱学生看作是教师最基础的美德。教师对学生的爱，不同于父母对子女的爱，它是世上最崇高、最理智的爱，没有这种爱做基础，就发现不了学生中真、善、美，赞美就失去了基础，如果一定要赞美，那么这种赞美也将是苍白和虚伪的恭维、讨好，必将失去赞美的效应。

反思在自己的教育、教学中，我也曾尝过“赞美”的甜头。有一个学生转入了我所带的班级。他上课心散，不爱发言，对学习缺乏信心，对父母亲、老师有很强的逆反心理。于是，我就多方了解得知，原来他的父母关系不和，于是我找他谈心，推心置腹，表示明白他的处境，赢得他的信任，后来甚至跟他一起外出旅游。他终于愿意说话了，人也自信多了，跟同学相处和谐了。甚至还直接跟我说“老师，只有你才能关心和理解我，我一定要争气，决不辜负你的希望”。

每个人都希望得到别人的理解、信任和尊重，这是人之常情，也是一个人保持愉悦的心情和旺盛的工作热情的需要，赞美能带给学生的这种需要，作为教师就应懂得这项育人的原则，

不应总把精力集中在专挑学生的毛病，专批学生的缺点上。“毛病越挑越多”，绝不会越挑越少，教师应把注意力集中到发现和赞美学生的真、善、美的闪光点，“美”的东西越赞越多、越“美”。

在学生的缺点，问题，甚至是错误摆在我们面前时，并不是要去违心地粉饰，美化他们的缺点和错误，而是不要忘记爱护和尊重学生的人性和自尊心。教师只有不断地提高自身道德修养，才能冷静地、设身处地从学生的角度去考虑问题。

当然赞美不等于对学生不严格要求，也不等于不批评。这样，不利于学生健康心理的形成，会使他们精神脆弱，听不进批评，一听批评就消极或暴跳如雷。那样实际上是害学生，是“捧杀”。教师要掌握理智的这把尺度，批评是为了让学生懂得什么是真正的真、善、美。只不过要掌握得适当罢了。

### 三、讲究诚信，用健康的心理去调节学生情绪，规范课堂行为

课堂上，教师不只是教书，还要育人，要经常教育学生不讲假话，做一个诚实、有用的人；用健康的心理去调节学生情绪，只有心理健康的教师才能培养出心理健康的学生，只有心理健康水平较高的教师才能通过自己的创造性劳动培养出优秀的学生。

在教学和与学生相处中教师要力争让学生感受到教师几大健康心理，首先有爱岗敬业、热爱教育的高涨的工作热情，即：健康职业心理；其次表现出活动兴趣、能主动地、直接地从事各项活动，即：健康的生活心理；第三，保持情绪的乐观稳定、情感高尚、积极进取，对他人，对社会表现出同情、亲密和爱的融洽的健康的人际关系等。

总之，教师懂的教育科学，掌握学生的心理状态的个别特点，有的放矢的对学生进行教育，克服偏爱、偏见情绪，积极感

染与调节学生情绪，形成对学生客观公正的评价，消除学生反感、抵触心情，形成学生良好的心境，激发学生积极地认识周围的美好事物、自觉培养健康的情感与意识，力争使学生得到最大的自我肯定与心理上的满足。

当然，良好的愿望，积极的行动是健康、科学教育的必要，却不一定能转化为最好的教学效果。由于教师自己的认知水平及对学生的了解不够深入，加以工作任务的繁重，对学生的某些过高期望，而表现在教学上的争躁情绪，在一定程度上影响了教育实效，有背于最初的愿望，甚至个别学生的不理解，但只要教师坚持从现实生活中吸取教训，克服教育教学中的一些问题，诸如“师德尊严”观念，过于关注学生成绩等问题。我想，对学生多一些忍让，多一些宽容，一定会更好地从事人类灵魂工程师的事业。点起学生心中的那盏“明灯”，扬起学生前行的风帆。

## 学校进行师德师风培训篇四

20xx年8月xx日到17日我有幸参加了高平市教育大讲堂校长培训，校长培训心得体会。本人通过学习收获颇丰，特别是在学校制度化管理、养成教育、高效课堂、引领式教学及教育思想等方面有了深刻的认识，为我校促进学校教育教学质量的提高、学校教育教学管理模式规范化提供了科学的理论指导，我深刻认识到这次培训学习，不仅是一次理论性学习，更重要是如何把理论学习和实践有机结合，来更有效指导学校工作，努力使学校工作更好的适应新形势下学校发展的新需求。

听了四位校长的讲座，我从以下几个方面具体谈一谈自己的体会与认识。

一、做一名专家型校长，把学校建设成一个精神特区。

管理型校长要质量，专家型校长要的使学生的健康成长。我



们以前的教育只是片面强调教学工作，只注重学生的成绩，忽视了学生的心理和生理特征，把孩子当成出成绩的机器，忽视了他们的快乐，忽视了他们的健康成长。

虽然教学工作是学校的核心工作，成绩是衡量学生好坏的重要参数，但不是唯一参数。学校应该是一个让学生安全、健康、快乐成长的地方；学校应该是一个让孩子的理想、品格、习惯朝着正常人的方向发展的地方；学校应该是一个让孩子知识、能力、情感都能快速增长的地方。

因此，作为校长一定要明白学校如果不抓成绩不是学校，只抓成绩办不好学校的道理。把学校建成精神特区，是优化学校环境的需要。学校要抓文化建设，抵御外来不良思想影响，营造积极进取，奋发向上的精神氛围。办好学校必须营造校园小氛围，必须满足教师的精神追求，让教师充满激情和力量。教师的人格魅力，职业态度和精神修养直接影响着学生的学习成绩。要优化育人环境，建立和谐的人际关系，充满激情的工作环境。校长要成为学校精神领袖，要培养教师热爱教育的情怀。

学校要全员发动，全面推进，全力以赴转变教师教育观念。教育观念的转变必须落实到课堂教学中，要坚持科研新校，组织教师通过学习更新教育理念采取拜师会等方式，促进青年教师成长。深入开展教育科研课题研究以解决教学中的难点，利用天平理论充分树立学生的自信，发挥学生的主体作用。素质教育的本质是解放学生，增强学生的学习主动性，变讲堂为学堂，变学会为会学。

激情是一种昂扬的、积极的心态，它可以提升自信，激发灵感，可以最大限度地调动身心的潜能，极大地提高工作和学习效率。没有激情的学校是没有希望的学校。要建设名校，提高教育质量，还必须养育广大师生的激情，打造一支富于激情的教师队伍，培养一群富于激情的学子，创建一种激情文化，让校园生活激扬飞越。

## 二、做教育教学的参与者，学会科学评价。

作为校长一定要深入教学第一线，脱离教学第一线的校长在教学管理中是没有发言权的。有一句话说得很好：一位好教师不一定是一个好校长，但一个好校长一定要是一个好教师。只有这样，才能以自己优于其他教师的教学业绩来说话，以先进的教育教学理念影响全校教师，引领学校的教育教学工作。

在课堂教学中，学生是学习的主体，教师起组织、引导、参与的作用。因此，课堂中不是看教师讲得多么精彩，而是看学生学得是否主动，学得是否精彩。这就得有思想观念的转变，教育观念的转变。

## 三、让每一位教师都成为学校的动力之源。

点燃教师的激情，盘活整个教师队伍应是校长的职责之一。那么，要点燃教师激情，校长就要做好三件事：一是放大教师的闪光点、优点与长处；二是为教师提供成功的机会；三是大力宣传教师的成果。因为教师的成长一样需要得到学校领导的认可与肯定，一旦自己的工作得到了学校领导的肯定，家长的认可，往往就能爆发出前所未有的激情与冲动，并且不达目的誓不罢休，同时还能激发和鼓舞其他教师，形成你追我赶的良好竞争态势。

## 四、学会用先进的思想武装自己。

只要我们善于学习，敢于借鉴，勇于探索，大胆创新，可借他山之石，让我山之石也成玉。

## 五、校长要树立以下几种意识

### 1、学习的意识

社会的发展寄托于教育，教育的发展关键看学校，学校看校长。校长要善于学习，有独特的办学理念，学校才有生机和活力。要当好一名校长，首先必须勤于学习，学习是进步的先导，不学习是落后的象征。作为一名合格的校长要认真学习党的大政方针和相关的教育法规，做刻苦学习的典范，才能做到工作有思路、有创新。

## 2、服务意识

一名好的校长首先必须要有良好的服务意识，当好师生的公仆，站起来能当伞，俯下去能做牛，耐得住清贫，忍得住寂寞，镇守住自己的学校，正确处理好班子间的工作、生活关系。当好主管而不主观，处事果断而不武断，充分听取大家的意见和建议，做到互相支持不拆台，做到思想同心，事业同干，做到层层分工，层层把关，层层负责。从各方面关心好每一位同志，建立好友谊。

## 3、教育质量意识

校长工作的核心是务必狠抓教育质量，质量是学校的生命线，是学校的立足之本，是师生的荣誉。一所学校质量的高低，是否有竞争力，关键看这所学校校长的管理能力。要全面提高教育教学质量，就必须提高校长的管理水平。

## 4、创新改革意识

校长要不断更新教育观念，树立现代课程观、人才观、价值观，树立现代教学观、学生观。以科研为先导，把理论与实践结合起来，倡导教师改革创新出效益，教师必须不断认真学习、领会。在现有的教育管理体制下，农村教育可以说困难重重，举步维艰。

## 学校进行师德师风培训篇五

当我们经过反思,有了新的启发时,不如来好好地做个总结,写一篇心得体会,如此可以一直更新迭代自己的想法。但是心得体会会有什么要求呢?下面是小编为大家分享的学校师德师风培训心得总结,希望能帮助到大家!

### 学校师德师风培训心得总结1

教师首先应以身作则,言传身教,孔子说过:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不行。”这些话是千真万确的真理。学生有着天然的向师性,特别是幼儿园老师,把教师的言行视为典范,据好多家长反映,孩子在家开口就是“这是我们老师说的”,闭口就是“这是老师叫我们做的”。在孩子眼中,我们老师是真理的化身,我们的一言一行就成了孩子效仿的对象。记得有一次,看到我班中的一个小朋友在走独木桥,她好像从来没走过,只见他走一步又掉下来了,走一步又掉下来了,当时,我就乐了,不禁脱口而出:“胡晓好笨啊,独木桥都走不好,”有一天早锻,那天活动也是走独木桥,胡晓连蹦带跳地来到我身边,得意洋洋地说:“老师,我会走独木桥了,你看我都可以跑了。”

我连忙表扬了他,可没想到他接下来的一句话让我大吃一惊:“老师,邱钰宁不会走独木桥,她是个胆小鬼,笨死了。说着,就咯咯咯地笑了起来。我的心着实咯噔了一下,没想到我无意中的这么一句话却在孩子心中留下那么深的阴影,而且现学现卖,马上用来形容别的小朋友,这真的让我始料未及。看来,教师的言行尽管只出现微小的偏离,但在眼睛像“录象机”、耳朵像“录音机”、脑子像“电子计算机”的孩子面前,就会成倍地放大,并加以迅速地模仿。在以后的接触中,我经常听见孩子们说你是笨蛋,你好笨之类的话,虽然对于我们来说是这么的不经意,也没关系,可看来,我们教师要特别注意自己的一言一行,这样才能成为孩子学习的榜样!

老师热爱学生，诲人不倦，说到热爱学生，我们哪个老师不想让每个孩子好起来，我们教师辛勤劳动，满腔热情地把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝，最后并不企求给自己个人带来什么好处，这种爱难道不是一种无私的爱吗？可遗憾的是，在原来学校一次年级组的书面调查时，我们测了这样一个问题，你认为老师最喜欢班中哪个小朋友，请把他的名字写在纸上，结果有好几个班级都不约而同地写了班中成绩最好的小朋友的名字，我们班还算可以，有10来个小朋友写上了自己的名字或写上了一个我字。

面对这样一种调查结果，我们教师都不禁愕然，我们明明对孩子们是一视同仁，可大部分的孩子为什么却没有感受到我们的这种爱呢？原因是多方面的，可能对这些孩子平时赞赏不够多，也可能当这些孩子犯错时，我们教师总是以发泄心中的愤慨为目的，缺乏与孩子交流、沟通的诚意，无意中已伤了孩子的自尊。我们班的路路可是问题小生，每次他不愿这样不愿那样的时候我总是鼓励她，并且和他交换条件，让他把自己的事做好，有一次路路身体不舒服，路路不愿吃饭，我鼓励他说等宝宝吃完饭，我一定叫保健医生来看看好吗？他答应了，可不知怎么的，我突然忘记叫保健医生了，我的一意孤行，让路路一个中午都没睡觉，而且嘴里还念着：“何老师骗人。”后来赵老师告诉我时，我脸顿时红了，我立马向路路赔礼道歉，但孩子的这句话始终像烙印一样深深地烙在我的心里，每次看见孩子们，我都会想起这件事，它时时鞭策着我，热爱学生就意味着尊重学生，要认真考虑自己对孩子的每一意见，每一做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感的角落一小小的自尊心。

我觉得热爱学生还意味着热爱一切学生，尤其爱后进生，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的！但反思自己的言行，觉得真的很难做到。我们班中的张文凯，难得一遇的调皮捣蛋生，几乎每天都要惹事生非，谈起他，无论是我还是任课老师，都是头痛之极！老师们总是对

他有厌烦心理，甚至总批评他，可有一次阿凯的爸爸妈妈说他们出去玩的时候，文凯总是想着班上的老师们，总记得要给老师带好吃的，老师们因为琐事烦心而批评他，但孩子总是那么天真，那么宽宏大量，于是我暗下决心，对于特殊的幼儿我们应该更加关心爱护，让爱的暖流也能流进在他们的心田。

## 学校师德师风培训心得总结2

教师，是人类灵魂的工程师!是孩子们生活中的添加剂，是孩子们走出大山的垫脚石，是孩子们成长、进步的阶梯!

通过师德师风学习，我清晰的认识到做一名教师容易，做一名称职的人民教师却是难上加难。对于一名毕业4年的的新老师来说，一切才刚刚步入正轨，不论在理论知识方面还是在教学实践过程中都需要不断学习，努力成为孩子们心目中的好老师。

做一名合格的人民教师应该做到以下几点：

### 一、扎实的学识

新时代的人民教师如果继续用昨天的知识教今天的学生，那明天的学生必将生活在过去，所以，我们应该拥有源源不断的活水，方能给孩子们补给正能量。通过线上线下，校内校外培训相结合，不断提升自己的专业能力水平，认真研读教材，创新教学方法，将理论知识付诸实践。

### 二、仁爱之心

作为一名班

主任

，班上的49名孩子都是班集体里的一员，他们都是最灿烂的花朵，因为老师喜欢他们，孩子们才变得更加可爱，而不是因为他们可爱老师才喜欢。班级是老师和孩子们共同的家，只有在双方的努力之下，营造舒适宽松的环境，师生才能轻松愉快的度过每一天。在村小，我用爱心、耐心、细心、责任心、恒心对待孩子们，尤其是在特殊儿童、学困生等特殊群体上花费大量的时间和精力。看着他们一天天长大，内心的自豪感、满足感倍增。

### 三、高尚的道德情操

一年级的孩子模仿能力比较强，所以自己的言行举止一定得慎重考虑，三思而后行。通过努力让自己成为德才兼备的奋进者。身教重于言教，以身作则要求别人做到的自己理应提前在做到，己所不欲，勿施于人。在工作中，理应具备大局意识、核心意识、看齐意识、政治意识。个人利益服从集体利益，部分理应服从整体，从大局考虑，用一名优秀的共产党员严格要求自己。

### 四、要有理想信念

作为一名人民的教师，应该积极向上，努力要求自己接受新思想，而不是破罐子破摔，对自己的未来做更理性的规划，理想高于现实，世上无难事，要肯攀登。有了理想中的信念，就像在黑夜中茫茫大海中的一艘船望见了指明灯。有了方向和奋斗目标，未来，将会充满希望。

### 五、严于律己

既然选择了教师这份视野，既来之则安之，用良心培育祖国的花朵，在教学中孜孜不倦，在生活中乐此不疲，在精神上，给予心灵的慰藉。孩子们因性格差异和年龄特点或多或少给我们平时的教学生活带来困扰，但只要 we 严格要求自己，用心领悟，所有的不愉快都会迎刃而解。

网络传播力量比较大，要严格管理好家长微信群，若发现不当言论、传言等恶劣信息的传播，应及时遏制。避免带来不必要的麻烦。

教师，是一份神圣的职业，可又有多少人们能够

体会

教师背后所付出的心酸呢？特殊群体的背后隐藏着孩子们对爱的渴望，给心灵找到一个栖息的地方。

今后，不论在教学中还是在生活上，新时代的人民教师应该继续努力，扬帆远航！

学校师德师风培训心得总结3

经过学校的师德师风培训，本人对师德有了理深的认识。下面谈出自己的体会：

爱岗敬业、献身教育。我们的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。作为教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。虽然要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。工作中最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着自己不辞辛劳地为教育事业献身。

热爱学生、教书育人。热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。对学生的爱，是师德的核心。对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，



也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，尽量不批评、训斥、否定学生，多鼓励、表扬、肯定学生。其实，不应有教不好的孩子，对学生一视同仁，不用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

更新观念、努力创新。让学生从分数的奴隶变为

学习

的主人。以“教”为出发点转变为以

学生

的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。让学生去学习、去实践。

以身作则、为人师表。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教学生怎样做人，首先自己要知道怎样做人。做好典范，为人师表、以身作则，培养出言行一致的人。

终身学习、不断进取。在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，我要经常处于学习状态，不让自己的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

记得有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、

艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。在今后的教育教学中本人将努力提高自己的思想政治素质、职业理想和职业道德水平，严格要求自身，做人民满意的教师。

## 学校师德师风培训

### 心得

#### 总结4

开学初，在校领导的组织下我们开展了“铸师魂，守师道，立师表”的师德师风教育学习活动。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能更好的教书育人。

师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。但是什么是师德呢？“捧着一颗心来，不带半根草去”的陶行知；教书育人，坚持不放弃的魏书生；三十六年如一日地跪在讲台上讲课的乡村残疾教师陆永康，他们都宣扬着高尚的师德。

#### 一、加强政治学习，不断提高政治素养

教师自己本身就应系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

#### 二、以身作则、为人师表

常言道，德高为师，身正为范。教师是人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，更要育好人，教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首

先做到坚持严于律己，以身作则。

### 三、不断学习，提升综合素养。

教育教学基本功是教师所具备的基本技能，只有精通教育教学，才能将科学文化知识准确地传授给学生。教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加学习培训，并在教学实践中锻炼和提高。与此同时，还要加强科研创作，多方面提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

### 四、爱岗敬业，团结合作

不管是在什么岗位，都要做到认真负责，在其位，谋其职。同样，作为教师的我们更要爱自己的岗位，并不断为学生的发展贡献自己的一份力量。教师队伍的团结互助，师生之间的融洽，对教育教学有深刻的影响。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作职责心，树立一切为学生服务的思想，不断学习提高自身的综合素养，只有这样，才能培养出更优秀的人才。作为特殊教育教师，更要把自己的爱心、耐心、恒心浇灌学生，让他们拥有一片蓝天。

## 学校师德师风培训心得总结5

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生成长和成才的作用不言而喻，为此，师德师风建设尤为重要，而师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。因此应以“立师德、正师风、强师能”为师德师风建设目标，明确“师德、师风、师能”为教师素质的内涵。

### 一、立师德

师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

教师道德是一种职业道德。教师的职业道德，简称“师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。我们所认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。作为教师基本上都知道教师道德，但许多教师并没有把道德规范、准则内化，因此，他们在实际教学中表现出言行不一致性。由于教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。教师道德是教师的灵魂，简称“师魂”。师德是教师人格特征的直接体现。

## 二、正师风

所谓师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。好的师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。

## 三、强师能

学高为师，学是师之骨。

1、终身学习的楷模。知识社会的显著特征就是知识像滚雪球一样急剧膨胀并快速陈旧。面对“生有涯，而知无涯”的现

实，教师必须不断地学习方能胜任教师工作。终身学习者不是一个盲目的学习者，知识传播渠道和信息量的剧增，使教师受到来自四面八方信息的“狂轰滥炸”。一个好的学习者首先要具有批判性和选择力，学习对自己有用的知识。21世纪的教师应该是终身学习的示范者，是学生终身学习的楷模。

2、学习技巧的传授者和学习障碍的诊断者。在未来的教育中，教师的作用主要体现在指导学生有效地学习方面，不是以知识权威者的身份向学生灌输知识，而是以学生为中心，根据学生的特点和需要，帮助学生发现问题，想办法解决问题，进而掌握学习技巧，养成自学的习惯。教师必须清楚地知道学生的学习过程，不断地观察学生在学习过程中的表现，敏锐地发现学生的学习困难，并能提出行之有效的解决办法。

3、令人信任的心理医生。由于家庭问题、社会问题的共同作用产生了许多问题儿童，表现为行为异常，心理上有障碍。教师需要了解孩子们异常行为背后的原因，运用巧妙的方法予以疏导解决。

4、课程设计的专家。社会的进步和教育民主化的发展，使教师不仅要参与教育决策和教育管理，而且愈来愈拥有课程设计的自主权。教师要根据国家和学校的教育教学目标，本着有利于学生个性自由发展的原则，了解知识产生和更新的状况以及学生的知识结构基础，设计切实可行的课程。

5、现代教育技术的行家，信息资源的提供者。现代教育技术的发展为教师提供了许多新的传授知识的手段，尤其是计算机辅助教学 and 多媒体技术在教学中表现出强大的生命力和广阔的发展前景。教师要学会应用这些教学技术。教师应是新的科学技术的应用者和推广者，是这些方面的行家里手。教师应能帮助学生寻找自己需要的信息，并把这些资源吸收到自己的认知结构中去，变成自己的知识。

6、团体工作和团队沟通的专家。教师职业的一个特点就是集

体性，要求教师彼此协调，相互宽容，发挥集体的教育力量。教师还要面对学生团体，因为这种团体的活动指导可以提高教师的工作效率。但是众多个性鲜明的孩子组成的团体必然产生摩擦，所以教师必须是团队工作的专家，必须具备处理团体工作的能力和方法。另外，未来社会的劳动分工将更加细致，生产过程的技术含量更高，人与人之间的联系途径日趋多样。教师必须教学生学会宽容，发现别人的长处，学会与别人一起工作。

7、独立研究、独立学习的指导者。学生在学校里的时间相对于人的一生毕竟是短暂的。因此，学生在学校里学习和掌握现成的知识是次要的，更重要的是以此培养学习的技能，在了解知识产生的过程中学会独立发现问题、分析问题、解决问题。在这些方面教师是指导者、领路人、导航员。

8、客观公正的评价者。学习过程是一个复杂的过程，涉及到学生生理和心理的多方面。由于学生个体存在很大的差异，在学习的质和量上也就存在差异。教师必须了解和评估学生到底学到了什么。对其成绩的评估要尽可能运用多元化的评估技术、力求科学、客观、公正。

9、熟练的社会工作者。21世纪的学校总要和社会发生密切的联系，彼此影响，随着社会的变化而变化。教师有责任告诉学生，学校发生的变化和这种变化的来龙去脉，以及会对学生产生什么样的影响。另外，学校要和社会上的各个机构和组织进行交涉，教师一定要受过良好的社会工作训练。

#### 四、不断学习，充实自己

社会的发展，对老师提出了更高的要求，一个老师不能只满足于能够完成教学工作，而是要不断地创新，教学后，不断地思考，改进自己的教育教学，要永不停歇地学习，向周围的人学习，向书本学习，再加以运用、实践，不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断完善自己，这样，才能

让自己与时俱进，不被社会淘汰，这样，才能将自己学到的新知识更好地传授给学生，才能适应时代对我们提出的要求。

魏书生说：“爱学生不是对学生的恩赐，而是对自己灵魂的拯救。”在今后的教师生涯中，我将以这些楷模为榜样，不断提升自身的职业道德修养，爱每一个学生，让我所带的每一位学生幸福快乐地成长，也让我自己得到幸福。

## 学校师德师风培训心得总结6

通过师德师风的学习，我又一次认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德的形象，不是简单地说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！形象需要培养，需要教育，更需要的是——我们每位教师的自我修养！

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

热爱学生是教师的美德，是教育教学的前提。书中说：爱是教育的基础，没有爱就没有教育。热爱学生就是要尊重学生，爱护学生，信任学生。只有尊重学生，爱护学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，教育才富有实效，才能培养出人格健全的学生。书中还说：师爱是教育的灵魂，是教师教育学生的感情基础。师爱是一种只讲付出不计回报的、无私的、广泛的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣。“严在该严处，爱在细微处。”只有热爱学生的教师，才能真正理解这句话的内涵，并努力去实践。具备了这样的师爱，就一

定会在教学实践中满腔热忱，真正与学生交流、交心，建立良好的师生关系，把学生有力地吸引到教学过程中来，才能亲其师、信其道，激发学生的学习热情，实现教育的目标。同时，在这爱的交流互动中，教师的师德修养也会得到提升。

一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

教书不仅是传授知识，更重要的是育人。我们应平等的对待每一个学生，不歧视差生。爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁掉一个学生。慈祥的笑容、亲切的言语、文雅的举止，以及善解人意的目光，比声色俱厉的严格，更能贴近学生的心灵，更能取得教育的实效。教师，应以虚怀若谷的胸怀，诲人不倦的精神，用严于律己、宽以待人的人格魅力，去影响学生的言行举止，去照亮学生的心灵，去培养好每一个学生，让每一个学生适应时代的发展。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。每个教师都要不断加强自身的师德修养，树立科学的教育理念，做到爱职业，乐奉献，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师。

学校师德师风培训心得总结7:

### 一、爱岗敬业，乐于奉献

爱岗敬业，这是师德的基础，爱岗敬业是使所有其它素质成



为可能的特征。教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。一个热爱教育事业的人，要甘于寂寞，甘于辛劳，乐于奉献。

## 二、热爱学生，以情育人

爱心是师德素养的重要表现。关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注。爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，共同分享成功的欢乐，分担挫折的烦恼。和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体学生。“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和细节生活上关心他们。

## 三、率先垂范，为人师表

人们常说：教师是塑造人类灵魂的工程师。这是一个多么神圣的字眼，老师职责不单是要教好书，更要育好人，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。以自己的真诚去换取学生的真诚，以自己的正直去构筑学生的正直，以自己的纯洁去塑造学生的纯洁，以自己人性的美好去描绘学生人性的美好，以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。教师应是最能以身作则的人。教师的思想感情，处事哲理、人生观点、道德境界、品德修养甚至言谈举止、音容笑貌都会给学生留下深刻的印象，对学生有着熏陶诱导和潜移默化的影响。这就要求教师言教、身教，并且做到身教重于言教。

孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师的一言一行，一举一动，往往被学生看在眼里，记在心里，模仿在行动上。所以，我们教师需要处处为人师表，从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率。教师要把学生造就成一种什么人，自己就应当是这种人。要学生刻苦学习，自己就必须学而不厌，手不释卷；要学生认真劳动，自己必须热爱劳动；要学生讲文明礼貌，自己必须谈吐文雅，远离粗俗。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道，进而“乐其道”。

## 学校师德师风培训心得

### 总结

8都让我感受颇多，受益匪浅。在此，我总结了这次学习的体会和收获：

#### 一、教育就是爱

工作中，我们要以爱来浇灌祖国的花朵，本着“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”的

### 教育

原则，树立正确的人才观，重视对每个学生正确人生观、世界观的培养，帮助他们形成良好的学习习惯、生活习惯和健全的个性。不以成绩作为衡量学生和教育效果的唯一标准，正如市教育局张云飞局长所讲，我们每个教师手上都要多几把尺子，用不同的尺子去衡量不同的孩子，只要你会用尺子，学会真正地用心去衡量，你就会发现他们的可爱之处，甚至是可造之才。因此，我们要与学生建立一种平等和谐的师生关系，从内心关心每一个学生，尊重他们的人格，用心去发现和开发每一个学生的`潜能。或许将来的牛顿，将来的爱因

斯坦就是他们中的一员。的细心去关注他。多一点关心，少一点冷漠；多一点耐心，少一点埋怨。“把特别的爱，给特别的你”，用爱心、耐心和关心来帮助他们树立信心，提高兴趣，从而真正促进教学质量的提高。

## 二、知识就是财富

一名教师的知识储备量直接关系到教育的质量，因此，作为一名教师，必须时刻牢记自己的职业特点，一要不断地学习和追求新的知识，学会创新，积极进取，不断提高自身的业务素质和个人修养，严谨治学、精益求精、厚积薄发，用“一眼泉”来给学生“一碗水”。二要以身作则，率先垂范，身教重于言教，教师的言行对学生的影响是深远的。应此，教师应该时刻为学生做好榜样，榜样的力量是无穷的，只有当好榜样，才能受到学生的尊重，得到学生的爱，才能有效地促进对学生的管理，从根本上提高教育教学的质量。所以当教师有了丰富的学识和为人模范的言行，才能让学生长久地受益于这两种财富。

总之，作为一位人民教师，我们就不能无愧于这个光荣的称号，必须从思想上提高觉悟，从业务上狠抓素质，从师德上加强修养。用凌校长的话说，就是要本着职业良心，一切为了学生。用爱去感化学生，用人格去感染学生，用魅力去影响学生，用行动去证明我们可以培养出明礼、诚信、守法、自尊、自爱、自信，具有创新能力和高度社会责任感的人才！

## 学校师德师风培训心得总结9

暑期通过“师德师风”培训学习，使我感受很深，使我深深地体会到，教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。

换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、

以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁而幼小的心灵塑造而竭尽全力。

## 一、树立事业心、增强责任感、忠诚党的教育事业

教书是手段，育好人才是我们最终的目标。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。

可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。

常言道：“严师出高徒”。又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。

慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。

教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

## 二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。

因此，在教育

工作

中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵

“无德无以为师。”真正优秀的教师，一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。

作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵

的层面上。

我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为了一名优秀

的人民教师。

## 学校师德师风培训心得总结10

经过一个月的师德师风学习使我受益匪浅，让我明白了学高为师，身正为范的真正含义。作为教师，一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生，因此，教师不仅要教好书，还要育好人，各方面都要做到为人师表，以德育人。在此我就我个人在师德师风学习活动中发现的问题做以下总结。

在思想方面：我坚持理论学习，努力提高自身的思想素质，严格要求自己，遵守教师职业道德，爱岗敬业，为人师表。真正领会到，只有热爱自己所从事的教育事业，才能为教育事业努力奋斗，才能尽职尽责地做到既教书又育人，教育教学不仅只是给学生传授知识，更重要的目的是要教会学生怎样做人。

工作方面：认真研究业务，不断加强学习，改进教育教学方法，提高教育教学水平。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮助，发扬奉献精神。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教，尽职尽责、教书育人。一直以来我都认真的对待每一位学生。无论是在课堂上还是课余时间，时刻注意学生的思想动态，做到及时发现及时纠正。爱与责任是师德之魂，在教育教学中，平等地对待每一个学生，尊重学生的个体差异，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。努力与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系。

行为方面：“身教”重与“言传”，作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。所以我时刻注重自己的言行举止，以身作则，言行一致。还

经常和学生进行沟通，向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也经常向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到我不仅是他们的教师，而且是他们的知心挚友。

工作中存在的问题：

在教学实践中有时畏首畏尾，对学生的心理动态了解把握的不够好，因此解决学生的思想上的问题和应急问题时措施常常不能得心应手。

今后的改进方向：

提高自己的工作责任心，提高自己的品德，坚持以学生为本，加强业务学习。刻苦钻研业务知识，结合自身学科特点对学生进行德育教育。

最后，我想说让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点，把这种思想意识变为实际行动。从“多一句表扬，少一句批评”做起，从“不体罚学生”做起，从“带微笑走进课堂”做起，从“低下头来与学生交谈”做起，让尊重和理解落到实处，让和谐的师生关系落到实处。