最新写好汉字的演讲稿好演讲稿心得体会 (通用5篇)

演讲稿是进行演讲的依据,是对演讲内容和形式的规范和提示,它体现着演讲的目的和手段。演讲的直观性使其与听众直接交流,极易感染和打动听众。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文,希望能够帮助到大家。

写好汉字的演讲稿篇一

演讲是一种重要的沟通技巧和表达能力,能够让我们在公开场合自信地与他人交流思想和想法。演讲稿作为演讲的基础,对于演讲的成功至关重要。在过去的演讲经验和实践中,我积累了一些关于如何写好演讲稿的心得和体会。今天,我将分享这些经验,帮助你写好一篇出色而有影响力的演讲稿。

首先,明确主题并规划结构。一个好的演讲稿应该有一个明确的主题,并按逻辑顺序展开思路。在写稿之前,我们需要仔细思考演讲的目的和想要传达的信息。然后,我们可以根据这个主题建立一个逻辑结构,包括引言、主体段落和结论。引言用于吸引听众的注意力,主体段落展开讨论,结论概括主要观点。一个清晰的结构能够使我们的演讲更易于理解和接受。

其次,选择恰当的语言和措辞。语言是演讲的载体,我们需要选择合适的语言和措辞来传达信息和观点。要注意使用简洁明了的语句,避免冗长和繁杂的句式。此外,要关注听众的背景和水平,避免使用过于专业或晦涩的术语。使用恰当的语言和措辞能够使我们的演讲更具说服力和亲和力。

第三,用事例和引用来支持观点。在演讲中,只有提出观点是不够的,我们需要用具体的事例和引用来支持自己的观点。 举例和引用可以使演讲更具体、生动且有力度。我们可以引 用权威人士的观点或研究结果,以及给听众讲述真实的故事和经历来支撑我们的观点。这样做可以增加我们演讲的可信度和吸引力。

第四,注意节奏和声音的运用。演讲不仅仅是文字的表达,也是声音的传达。我们需要注意演讲的节奏和声音的运用。首先,要注意用适当的节奏来让听众注意力集中。不要让自己的声音过于快速或过于缓慢,而应该根据内容的重要性和紧急程度来控制节奏。其次,要注意声音的力度和音调的变化。可以用强调和变调来突出关键点,增加表达的感染力和引人注目的能力。

最后,切实练习和准备演讲稿。写好演讲稿只是演讲的第一步,我们还需要通过练习和准备来提高演讲的质量。在练习时,可以先把稿子默背下来,然后逐步放开,根据自己的理解和需求进行调整和变化。同时,在练习中要注意自己的表情和肢体语言,使其与演讲内容一致。只有通过反复练习和准备,我们才能在演讲时更加自信地展示自己,并与听众建立良好的沟通。

总结起来,写好演讲稿需要明确主题,规划结构,并选择恰当的语言和措辞。同时,要用事例和引用来支持观点,并注意节奏和声音的运用。最后,通过切实的练习和准备,我们可以提高演讲的质量和效果。相信这些经验和体会能够帮助你写好一篇出色的演讲稿,并在演讲中展示你的才华和魅力。

写好汉字的演讲稿篇二

演讲稿特别注重结构清楚,层次简明。在现在的社会生活中,演讲稿与我们的生活息息相关,你所见过的演讲稿是什么样的呢?以下是小编收集整理的如何写好演讲稿,欢迎大家借鉴与参考,希望对大家有所帮助。

演讲稿,是在演讲前写成的用作口头演讲的文稿,它与一般

文稿不同之处在于: 不是书面发表后给读者阅读, 而是口头表达后让听众接受, 因此, 演讲稿的内容、语言必须体现演讲的特点和要求。

具体看来,有以下几点要求;

- 1、针对性强。演讲稿的种类很多,例如介绍事迹型,阐发事理型,抒发感情型及各类致词等,由于它们的目的、要求、对象各不相同,撰稿的内容和形式也就不同。因此,演讲稿首先要针对你演讲的目的要求,其次还要针对不同年龄、不同文化程度、不同职业、不同场合的对象,做到有的放矢,这样才能适合不同类听众的口味,达到荡人心魄、鼓舞人心的效果。
- 2、主题明确突出。演讲是面对面的交流,听众缺少进一步思考的时间,所以演讲稿一般不追求含蓄深奥,而是要求直抒胸意,你赞成什么,反对什么,要让听众一目了然。比如《未有天才之前》这篇演讲稿在开头就明确提出自己的观点:要产生天才,就要有使天才生长的民众,要发展新文化,就必须创造培植新文化的社会条件。旗帜鲜明地表明了自己的态度,让听众一开头就很清楚作者的看法。演讲中的主题不仅要做到明确,更要做到突出。有一位演讲家曾经说过这样的话:在演讲中你要告诉大家你将要告诉他们什么;你正在告诉他们什么;你已经告诉他们什么。这句话其实是说在演讲过程中主题需要反复强调,这样才能给读者留下深刻的印象。
- 3、材料真实可信。演讲稿的材料包括事实、故事、名言警句、数字统计等,无论哪一则材料,都离不开"真实"。政治家常常对他们的演讲撰稿人说: "我需要真正的感动。"如今的读者已经不相信官话、大话、套话,要让他们真正感动,就离不开说真话、讲真事。比如一篇题为《为了共和国大厦永远屹立》的演讲稿写了"我"作为共和国税官的高尚行为,但同时也袒露了自己的内心世界: ……那位老板娘拽着我的

袖子说: "大兄弟,何必那么认真呢?抬抬手让我过去算了。"说着从兜里掏出了300元钱······我心想:这钱来得太容易了,都赶上我一个月工资了。此时,我只要稍稍那么一点点·····我想到了爸爸常常告诫我的一句话: "喝凉酒,花赃钱,早晚是病。"·····在这没有硝烟的战场上,让这点炮弹把我摞倒了,多丢人哪!演讲者并没口号式的宣扬自己的高尚之举,而是坦陈内心动机和复杂的心理,表现那种常人也能达到的并非高不可攀的向崇高攀援的过程。这种有血有肉的真实才能令人信服。

4、语言要生动形象。针对演讲面对面与听众交谈的特点,演讲稿的语言要多用短句,要口语化、通俗化,让听众听明白,听清楚,受感动;也要积极运用比喻、排比、设问、反问、反复等修辞手法;还要讲究抑扬顿挫的节奏感和琅琅上口的韵律美。

有人概述毛泽东演讲的特点为"三美",即通俗美、修辞美, 其实也就概括了演讲语言特色。在演讲过程中,短句激烈, 富有战斗性;排比句排山倒海,势不可挡;感叹句激情洋溢, 令人振奋;问句咄咄逼人,雄辩有力。举个修例子,董文华在 《我不做这样的飞鸽》中这样说:"我们怎能嫌弃脚的土地, 难道它不是祖国九百六十万平方公里的组成部分?我们怎能 嫌弃大别山贫穷,难道它本来就该是这个模样?难道祖国的 儿女只有躲开的理由,而没建设的义务?难道一个新时代的 人,一个有血气的. 表年能做这样的'飞鸽'?"以上的反问 气势逼人,铿锵有力,即感染了读者,同时也演讲的主题得 到了强调。因此,语言在演讲中起着举足轻重的作用。

5、思路清晰明了。演讲稿的结构,一般有开头、中间、结尾三个部分。开头,是给听众的第一印象,要先声夺人,造成一种气氛,开开始就控制住听众的情绪。开头一般有这样几种方法:从题目谈起;揭示中心或概述内容;从寓言故事、典故、名言警句、个人经历等说起。不管哪种方法,演讲者都要找好演讲的切入点,这样才能使演讲内容新颖,构成独

特的视角。例如,在一次以"党在我心中"为主题的演讲中,一个选手以《镰刀和锤子下畅想》为题目,从党旗上的镰刀和锤子的象征意义入手,通过"镰刀和锤子结合在一起并镶在鲜艳的红旗上"暗示我们党始终与人民群众心连心,然后列举事例烘托主题,既达到了歌颂党的目的,又避免了中口号式的空洞。中间部分紧承开头,运用真切感人的材料,或抒情或叙事或议论,切忌装腔作势,不着边际,虚多实少。同时,主体部分一定要体现出生动活泼新鲜有力的文风,否则易使听众觉得演讲内容枯燥管味,从而产生厌烦情绪。结尾,要给听众留下鲜明难忘的印象,切勿伧促收场。常见的结尾方式有:总结全文,强调演讲主题;用哲理性的语言,画龙点睛,耐人寻味;用幽默的语言再次制造气氛,让听众于轻松中受到感染;用充满激情的语句,给人以鼓舞。

写好汉字的演讲稿篇三

好的演讲稿可以在观众中引起共鸣,激发情感,传递信息,是各领域成功人士必备的写作技能之一。然而,很多人在写演讲稿时常常陷入困境,不知道怎样以准确、简洁的语言表达自己的观点和思想。因此,掌握写好演讲稿的技巧是非常重要的。在本文中,我将分享我在长期学习和练习中所得到的心得体会。

第二段:准确把握主题和观点

在写演讲稿之前,首先要明确演讲稿的主题和观点。主题是你要传递的核心信息,观点是你对主题的立场和看法。明确主题和观点可以帮助你聚焦写作思路,避免观点混乱和主题不明确。在明确主题和观点的基础上,通过提出事实、论证和例证的方式来支持你的观点,并在演讲稿中进行有条理的组织。

第三段: 采用简洁明了的语言和结构

写好演讲稿还需要注意语言和结构的问题。简洁明了的语言可以使观众更容易理解你的观点和思想。避免使用复杂的词汇和长句,而是要用简单直接的语言表达自己的观点。演讲稿的结构也非常重要,通常包括开场白、主体内容和结尾三个部分。开场白要引起观众的兴趣,主体内容要有逻辑性和连贯性,结尾要给观众留下深刻的印象。

第四段: 举例和引经据典增强说服力

演讲稿的说服力是衡量其好坏的重要标准之一。为了增强演讲稿的说服力,可以引用一些有力的例子和经典的名言警句。举例可以具体地说明观点,并增加观众的共鸣力。引经据典可以增强观点的权威性和可靠性,给观众留下深刻的印象。在选择例子和引经据典时,需要注意与主题和观点的契合度,避免引用过时或无关的内容。

第五段: 持续学习和实践,不断进步

写好演讲稿是一个不断学习和实践的过程。通过反复练习和 反思,可以不断提高自己的写作技巧和表达能力。参加演讲 培训课程、读书和观看优秀演讲的视频都可以帮助你学习演 讲技巧和沉淀经验。此外,多参加演讲比赛和社交活动,可 以增加实践的机会,锻炼自己的演讲能力,不断进步。

在写好演讲稿的过程中,充分把握主题和观点,采用简洁明了的语言和结构,举例和引经据典增强说服力,持续学习和实践,是我总结出的一些写作技巧和心得体会。希望这些建议能够帮助你提高演讲稿的写作水平,成为一位出色的演讲者。

写好汉字的演讲稿篇四

演讲是一种与人交流的重要方式,无论是在学校的班会上还是在社会的大会上,我们都会遇到写演讲稿的情况。然而,

写好一篇演讲稿并不容易,需要一定的技巧和经验。在我个人的实践中,我总结了一些写好演讲稿的心得体会。下面我将从明确主题、逻辑清晰、语言简练、注重感染力和多次修改五个方面进行阐述。

首先,明确主题是一篇好演讲稿的基础。在写演讲稿之前, 我们要明确自己的观点和主题,确定要传达给听众的中心思 想。只有明确的主题,我们才能在文章中条理清晰地展开。 我们可以在演讲开始时用一个故事、一个问题或者一个现象 引入,抓住听众的注意力,然后有针对性地阐述我们的观点。 明确的主题不仅能够给我们自己以清晰的思路,也能让听众 更好地理解和接受我们的演讲。

其次,逻辑清晰是写好演讲稿的关键。在一篇演讲稿中,我们需要按照一定的逻辑顺序展开我们的思想。可以按照问题分析、原因分析、解决方案等顺序展开,或者按照时间顺序、空间顺序等方式展开。无论选择哪种方式,我们都要保证每一部分之间的逻辑关系清晰流畅,使听众能够理解和跟随我们的思路。此外,我们还要善于使用过渡词和连接句,使整篇演讲稿的逻辑更加紧密和连贯。

第三,语言简练是一篇优秀演讲稿的特点。在写演讲稿时,我们要尽量避免使用太过庞杂的词汇和短语。因为演讲一般是口头表达,我们需要注意选择简洁、明了的词语,以便让听众能够快速理解和接受我们的演讲。同时,我们还要注意选择恰当的句式和语法,避免过多的修饰和累赘的从句,使演讲更加流畅和易懂。

第四,注重感染力是写好演讲稿的重要原则。一篇好的演讲稿应该能够产生强烈的感染力,让听众对我们的观点产生共鸣和认同。为了增强感染力,我们可以使用一些形象生动的比喻、例子和故事,使演讲更具有情感色彩和现实感。此外,我们还可以适当运用一些修辞手法,如排比、夸张、反问等,以引起听众的兴趣和共鸣。

最后,多次修改是写好演讲稿的保证。在写演讲稿之后,我们要不断反复修改和完善。首先,我们要检查演讲稿的逻辑结构和语言表达是否清晰准确,是否能够有效传达我们的观点。其次,我们要检查演讲稿的长度是否合适,是否能在规定的时间内完成演讲。最后,我们还可以找一些朋友或老师帮忙审阅,听取他们的意见和建议,以便更好地改进演讲稿。

总的来说,写好一篇演讲稿是需要一定技巧和经验的。明确 主题、逻辑清晰、语言简练、注重感染力和多次修改是写好 演讲稿的关键要素。通过不断实践和总结,我们可以不断提 升自己的演讲写作能力,使自己的演讲更加生动有力、影响 更广泛。

写好汉字的演讲稿篇五

一、了解对象,有的放矢 演讲稿是讲给人听的,因此,写演讲稿首先要了解听众对象:了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何;了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么,等等。

否则,不看对象,演讲稿写得再花功夫,说得再天花乱坠, 听众也会感到索然无味,无动于衷,也就达不到宣传、鼓动、 教育和欣赏的目的。

二、观点鲜明,感情真挚 演讲稿观点鲜明,显示着演讲者对一种理性认识的肯定,显示着演讲者对客观事物见解 的透辟程度,能给人以可信性和可*感。演讲稿观点不鲜明,就缺乏说服力,就失去了演讲 的作用。

演讲稿还要有真挚的感情,才能打动人、感染人,有鼓动性。

因此,它要求在表达上注 意感情色彩,把说理和抒情结合起来。

既有冷静的分析,又有热情的鼓动;既有所怒,又有 所喜;既有所憎,又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是"挤"出来的,而要发自肺腑, 就像泉水喷涌而出。

三、行文变化,富有波澜 构成演讲稿波澜的要素很多,有内容,有安排,也有听众的心理特征和认识事物的规律。

如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律,恰当地选择材料,安排材料,也能使演讲在 听众心里激起波澜。换句话说,演讲稿要写得有波澜,主要不是*声调的高低,而是内容的有起有伏,有张有弛,有强调,有反复,有比较,有照应。

四、语言流畅,深刻风趣 要把演讲者在头脑里构思的一切都写出来或说出来,让人们看得见,听得到,就必须借 助语言这个交流思想的工具。

因此,语言运用得好还是差,对写作演讲稿影响极大。要提高 演讲稿的质量,不能不在语言的运用上下一番功夫。

写作演讲稿在语言运用上应注意以下五个问题:

(一)要口语化。"上口"、"入耳"这是对演讲语言的基本要求,也就是说演讲的语言要口语化。

演讲,说出来的是一连串声音,听众听到的也是一连串声音。 听众能否听懂,要看演讲者能否说得好,更要看演讲稿是否 写得好。如果演讲稿不"上口",那么演讲的内容再好,也 不能使听众"入耳",完全听懂。

如在一次公安部门的演讲会上,一个公安战士讲到他在 执行 公务中被歹徒打瞎了一只眼睛,歹徒弹冠相庆说这下子他成了 "独眼龙",可是这位战 士伤愈之后又重返第一线工作了。

讲到这里,他拍了一下讲台,大声说:"我'独眼龙'又回

来了!"会场里的听众立即报以热烈的掌声。

演讲稿的"口语",不是日常的口头语言的复制,而是经过加工提炼的口头语言,要逻辑严密,语句通顺。由于演讲稿的语言是作者写出来的,受书面语言的束缚较大,因此,就要冲破这种束缚,使演讲稿的语言口语化。

为了做到这一点,写作演讲稿时,应把长句改成 短句,把倒装句必成正装句,把单音词换成双音词,把听不明白的文言词语、成语改换或删 去。

演讲稿写完后,要念一念,听一听,看看是不是"上口"、"入耳",如果不那么"上口"、"入耳",就需要进一步修改。

(二)要通俗易懂。演讲要让听众听懂。如果使用的语言讲出来谁也听不懂,那么这篇演讲稿就失去了听众,因而也就失去了演讲的作用、意义和价值。

为此,演讲稿的语言要力 求做到通俗易懂。列宁说过: "应 当善于用简单明了、群众易懂的语言讲话,应当坚决抛弃 晦 涩难懂的术语和外来的字眼,抛弃记得烂熟的、现成的但是 群众还不懂的、还不熟悉的口 号、决定和结论"。

(《社会民主党和选举协议》)鲁迅也说过:"为了大众力求易懂"。(《且介 亭杂文•论旧形式的采用》)

(三)要生动感人。

好的演讲稿,语言一定要生动。如果只是思想内容好,而语言干巴 巴,那就算不上是一篇好的演讲稿。广为流传的恩格斯、列宁、斯大林的演讲,毛泽东的演 讲,鲁迅的演讲,闻一多的演讲,都是既有丰富深刻的思想内容,又有生动感人的语言。

语 言大师老舍说得好: "我们的.最好的思想,最深厚的感情,只能被最美妙的语言表达出来。若是表达不出,谁能知道那思想与感情怎样好呢?"(《人物、语言及其他》)由此可见,要写好演讲稿,只有语言的明白、通俗还不够,还要力求语言生动感人。

怎样使语言生动感人呢?

- 一是用形象化的语言,运用比喻、比拟、夸张等手法增强语言的形象色彩,把抽象化为具体,深奥讲得浅显,枯燥变成有趣。
- 二是运用幽默、风趣的语言, 增强演讲稿的表现力。这样, 既能深化主题, 又能使演讲的气氛轻松和谐; 既可调整演讲的节奏, 又可使听众消除疲劳。
- 三是发挥语言音乐性的特点,注意声调的和谐和节奏的变化。

(四)要准确朴素。

准确,是指演讲稿使用的语言能够确切地表现讲述的对象——事物 和道理,揭示它们的本质及其相互关系。作者要做到这一点,首先,要对表达的对象熟悉了 解,认识必须对头;其次,要做到概念明确,判断恰当,用词贴切,句子组织结构合理。

朴 素,是指用普普通通的语言,明晰、通畅地表达演讲的思想内容,而不刻意在形式上追求词藻的华丽。如果过分地追求文辞的华美,就会弄巧成拙,失去朴素美的感染力。

(五)要控制篇幅。演讲稿不宜过长,要适当控制时间。德国著名的演讲学家海茵兹•雷德曼在《演讲内容的要素》一文中指出:"在一次演讲中不要期望得到太多。宁可只有一个给人印象深刻的思想,也不要五十个证人前听后忘的思想。

宁可牢牢地敲进一根钉子,也不要松松地按上几十个一拨即出的图钉。"所以,演讲稿不在乎长,而在乎精。

五,认真修改,精益求精从事任何文体的写作都要重视修改,认真修改,精心修改,写作演讲稿自然不能例外。

例如, 林肯在接到要他作上述演讲之后,在指挥战争、通权 国是的情况下,亲自起草演讲稿,并把 演讲稿念给白宫的佣 人听。直到演讲的前一天晚上,他还在旅馆的小房间里再次 推敲、修改 这篇演讲稿。

再如,1883年3月14日,马克思与世长辞。

恩格斯作了《在马克思墓前 的讲话》的著名演讲。演讲草稿是这样开头的:"就在十五个月以前,我们中间大部分人曾聚集在这座坟墓周围,当时,这里将是一位高贵的崇高的妇女最后安息的地方。今天,我们又要掘开这座坟墓,把她的丈夫的遗体放在里边。"

作者考虑后进行了修改,写成: "三月十四日下午两点三刻,当代最伟大的思想家停止了思想。让他一个人留在房里总共不过两分钟,等我们再进去的时候,便发现他在安乐椅上安静地睡着了——但已经是永远地睡着了。"

两者比较,后者入题较快,演讲一开始就抒发了对逝者的无限敬爱和万分惋惜的心情,使现场 的人们也沉浸在对马克思的缅怀与崇敬之中。正是这种认真的态度和精心的修改,才为他的每次演讲的成功提供了有力的保证。

尊敬的各位领导、教官、老师、亲爱的同学们:

大家上午好!

迎着清凉的晨风,沐着和煦的阳光,在这个明媚、温馨而又

成熟的八月,我们带着光荣与梦想,带着自豪与欣慰,相聚在学子求学圣地、栋梁的成长摇篮---射阳县实验初中,在这里开始我们新的人生起航。

秋天是一个硕果累累的季节,我们将在这里收获累累硕果;秋天又是一个播种的季节,我们在这里播种新的希望。在这样一个美好的季节里,我们非常荣幸地即将成为射阳县实验初中军训营的战士。

首先,请允许我代表所有受训战士,向即将与我们共度一星期军训时光,为我们训练付出巨大辛苦的教官们致以崇高的敬意和衷心的感谢!

我们带着激动、带着自豪,带着学校、老师及家长的殷切期望,更是带着我们对美好理想的憧憬和渴望,来到我们梦寐以求的实验初中。

在这三年中,我们需要有健康的身体,良好的心理素质和克服各种困难的勇气和决心。学校为我们举办的这次军训活动,不仅仅是为了提高我们的体质,更是为了培养我们坚韧不拔的意志,百折不挠的精神,宽广博爱的胸怀,艰苦奋斗的作风。

这些优秀品质,对我们三年的初中生活乃至一生都会产生积极的影响。

当今社会飞速发展,竞争与挑战离我们并不遥远,增强国防 意识和国防观念,增强历史责任感和使命感,是我们当代每 一个中学生必须肩负的神圣职责。

为了使本届军训工作能圆满成功,我们保证做到:

1、服从命令, 听从指挥

服从命令,是军人的天职,在军训中,无论多苦、多累,无论是风吹还是雨打,我们决不退却,一切行动听从指挥。

2、刻苦学习,磨炼意志

军训时间虽短,可是军人的作风,军人的意志和军人的品格是我们永远也学不完的,我们一定会珍惜这一星期的宝贵时间,虚心向教官们学习,苦练基本功,磨炼自己的意志,塑造自己优良的品格,为今后的学习和生活打下良好的思想基础。

3、传承发扬,巩固成果

我们相信,这次军训生活必将在我们的生命中留下难以磨灭的记忆,挥之不去。我们一定会把这次军训中学习到的好思想、好作风,继续传承发扬,贯穿于我们的整个人生。

同学们,军训是磨炼意志的大熔炉,是充满挑战的练兵场,让我们一起努力。老师,教官,请相信,我们一定行!

我的发言完了,谢谢大家。