

# 最新写好汉字的演讲稿 好演讲稿心得体会 (通用5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 写好汉字的演讲稿篇一

演讲是一种重要的沟通技巧和表达能力，能够让我们在公开场合自信地与他人交流思想和想法。演讲稿作为演讲的基础，对于演讲的成功至关重要。在过去的演讲经验和实践中，我积累了一些关于如何写好演讲稿的心得和体会。今天，我将分享这些经验，帮助你写好一篇出色而有影响力的演讲稿。

首先，明确主题并规划结构。一个好的演讲稿应该有一个明确的主题，并按逻辑顺序展开思路。在写稿之前，我们需要仔细思考演讲的目的和想要传达的信息。然后，我们可以根据这个主题建立一个逻辑结构，包括引言、主体段落和结论。引言用于吸引听众的注意力，主体段落展开讨论，结论概括主要观点。一个清晰的结构能够使我们的演讲更易于理解和接受。

其次，选择恰当的语言和措辞。语言是演讲的载体，我们需要选择合适的语言和措辞来传达信息和观点。要注意使用简洁明了的语句，避免冗长和繁杂的句式。此外，要关注听众的背景和水平，避免使用过于专业或晦涩的术语。使用恰当的语言和措辞能够使我们的演讲更具说服力和亲和力。

第三，用事例和引用来支持观点。在演讲中，只有提出观点是不够的，我们需要用具体的事例和引用来支持自己的观点。举例和引用可以使演讲更具体、生动且有力度。我们可以引

用权威人士的观点或研究结果，以及给听众讲述真实的故事和经历来支撑我们的观点。这样做可以增加我们演讲的可信度和吸引力。

第四，注意节奏和声音的运用。演讲不仅仅是文字的表达，也是声音的传达。我们需要注意演讲的节奏和声音的运用。首先，要注意用适当的节奏来让听众注意力集中。不要让自己的声音过于快速或过于缓慢，而应该根据内容的重要性和紧急程度来控制节奏。其次，要注意声音的力度和音调的变化。可以用强调和变调来突出关键点，增加表达的感染力和引人注目的能力。

最后，切实练习和准备演讲稿。写好演讲稿只是演讲的第一步，我们还需要通过练习和准备来提高演讲的质量。在练习时，可以先把稿子默背下来，然后逐步放开，根据自己的理解和需求进行调整和变化。同时，在练习中要注意自己的表情和肢体语言，使其与演讲内容一致。只有通过反复练习和准备，我们才能在演讲时更加自信地展示自己，并与听众建立良好的沟通。

总结起来，写好演讲稿需要明确主题，规划结构，并选择恰当的语言和措辞。同时，要用事例和引用来支持观点，并注意节奏和声音的运用。最后，通过切实的练习和准备，我们可以提高演讲的质量和效果。相信这些经验和体会能够帮助你写好一篇出色的演讲稿，并在演讲中展示你的才华和魅力。

## 写好汉字的演讲稿篇二

演讲稿特别注重结构清楚，层次简明。在现在的社会生活中，演讲稿与我们的生活息息相关，你所见过的演讲稿是什么样的呢？以下是小编收集整理的如何写好演讲稿，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

演讲稿，是在演讲前写成的用作口头演讲的文稿，它与一般

文稿不同之处在于：不是书面发表后给读者阅读，而是口头表达后让听众接受，因此，演讲稿的内容、语言必须体现演讲的特点和要求。

具体看来，有以下几点要求：

1、针对性强。演讲稿的种类很多，例如介绍事迹型，阐发事理型，抒发感情型及各类致词等，由于它们的目的、要求、对象各不相同，撰稿的内容和形式也就不同。因此，演讲稿首先要针对你演讲的目的要求，其次还要针对不同年龄、不同文化程度、不同职业、不同场合的对象，做到有的放矢，这样才能适合不同类听众的口味，达到荡人心魄、鼓舞人心的效果。

2、主题明确突出。演讲是面对面的交流，听众缺少进一步思考的时间，所以演讲稿一般不追求含蓄深奥，而是要求直抒胸意，你赞成什么，反对什么，要让听众一目了然。比如《未有天才之前》这篇演讲稿在开头就明确提出自己的观点：要产生天才，就要有使天才生长的民众，要发展新文化，就必须创造培植新文化的社会条件。旗帜鲜明地表明了自己的态度，让听众一开头就很清楚作者的看法。演讲中的主题不仅要做到明确，更要做到突出。有一位演讲家曾经说过这样的话：在演讲中你要告诉大家你将要告诉他们什么；你正在告诉他们什么；你已经告诉他们什么。这句话其实是说在演讲过程中主题需要反复强调，这样才能给读者留下深刻的印象。

3、材料真实可信。演讲稿的材料包括事实、故事、名言警句、数字统计等，无论哪一则材料，都离不开“真实”。政治家常常对他们的演讲撰稿人说：“我需要真正的感动。”如今的读者已经不相信官话、大话、套话，要让他们真正感动，就离不开说真话、讲真事。比如一篇题为《为了共和国大厦永远屹立》的演讲稿写了“我”作为共和国税官的高尚行为，但同时也袒露了自己的内心世界：……那位老板娘拽着我的

袖子说：“大兄弟，何必那么认真呢？抬抬手让我过去算了。”说着从兜里掏出了300元钱……我心想：这钱来得太容易了，都赶上我一个月工资了。此时，我只要稍稍那么一点点……我想到了爸爸常常告诫我的一句话：“喝凉酒，花脏钱，早晚是病。”……在这没有硝烟的战场上，让这点炮弹把我擦倒了，多丢人哪！演讲者并没口号式的宣扬自己的高尚之举，而是坦陈内心动机和复杂的心理，表现那种常人也能达到的并非高不可攀的向崇高攀援的过程。这种有血有肉的真实才能令人信服。

4、语言要生动形象。针对演讲面对面与听众交谈的特点，演讲稿的语言要多用短句，要口语化、通俗化，让听众听明白，听清楚，受感动；也要积极运用比喻、排比、设问、反问、反复等修辞手法；还要讲究抑扬顿挫的节奏感和琅琅上口的韵律美。

有人概述毛泽东演讲的特点为“三美”，即通俗美、修辞美，其实也就概括了演讲语言特色。在演讲过程中，短句激烈，富有战斗性；排比句排山倒海，势不可挡；感叹句激情洋溢，令人振奋；问句咄咄逼人，雄辩有力。举个修例子，董文华在《我不做这样的飞鸽》中这样说：“我们怎能嫌弃脚的土地，难道它不是祖国九百六十万平方公里的组成部分？我们怎能嫌弃大别山贫穷，难道它本来就应该是这个模样？难道祖国的儿女只有躲开的理由，而没建设的义务？难道一个新时代的人，一个有血气的.表年能做这样的‘飞鸽’？”以上的反问气势逼人，铿锵有力，即感染了读者，同时也演讲的主题得到了强调。因此，语言在演讲中起着举足轻重的作用。

5、思路清晰明了。演讲稿的结构，一般有开头、中间、结尾三个部分。开头，是给听众的第一印象，要先声夺人，造成一种气氛，开开始就控制住听众的情绪。开头一般有这样几种方法：从题目谈起；揭示中心或概述内容；从寓言故事、典故、名言警句、个人经历等说起。不管哪种方法，演讲者都要找好演讲的切入点，这样才能使演讲内容新颖，构成独

特的视角。例如，在一次以“党在我心中”为主题的演讲中，一个选手以《镰刀和锤子下畅想》为题目，从党旗上的镰刀和锤子的象征意义入手，通过“镰刀和锤子结合在一起并镶在鲜艳的红旗上”暗示我们党始终与人民群众心连心，然后列举事例烘托主题，既达到了歌颂党的目的，又避免了中口号式的空洞。中间部分紧承开头，运用真切感人的材料，或抒情或叙事或议论，切忌装腔作势，不着边际，虚多实少。同时，主体部分一定要体现出生动活泼新鲜有力的文风，否则易使听众觉得演讲内容枯燥无味，从而产生厌烦情绪。结尾，要给听众留下鲜明难忘的印象，切勿仓促收场。常见的结尾方式有：总结全文，强调演讲主题；用哲理性的语言，画龙点睛，耐人寻味；用幽默的语言再次制造气氛，让听众于轻松中受到感染；用充满激情的语句，给人以鼓舞。

## 写好汉字的演讲稿篇三

好的演讲稿可以在观众中引起共鸣，激发情感，传递信息，是各领域成功人士必备的写作技能之一。然而，很多人在写演讲稿时常常陷入困境，不知道怎样以准确、简洁的语言表达自己的观点和思想。因此，掌握写好演讲稿的技巧是非常重要的。在本文中，我将分享我在长期学习和练习中所得到的心得体会。

### 第二段：准确把握主题和观点

在写演讲稿之前，首先要明确演讲稿的主题和观点。主题是你传递的核心信息，观点是你对主题的立场和看法。明确主题和观点可以帮助你聚焦写作思路，避免观点混乱和主题不明确。在明确主题和观点的基础上，通过提出事实、论证和例证的方式来支持你的观点，并在演讲稿中进行有条理的组织。

### 第三段：采用简洁明了的语言和结构

写好演讲稿还需要注意语言和结构的问题。简洁明了的语言可以使观众更容易理解你的观点和思想。避免使用复杂的词汇和长句，而是要用简单直接的语言表达自己的观点。演讲稿的结构也非常重要，通常包括开场白、主体内容和结尾三个部分。开场白要引起观众的兴趣，主体内容要有逻辑性和连贯性，结尾要给观众留下深刻的印象。

#### 第四段：举例和引经据典增强说服力

演讲稿的说服力是衡量其好坏的重要标准之一。为了增强演讲稿的说服力，可以引用一些有力的例子和经典的名言警句。举例可以具体地说明观点，并增加观众的共鸣力。引经据典可以增强观点的权威性和可靠性，给观众留下深刻的印象。在选择例子和引经据典时，需要注意与主题和观点的契合度，避免引用过时或无关的内容。

#### 第五段：持续学习和实践，不断进步

写好演讲稿是一个不断学习和实践的过程。通过反复练习和反思，可以不断提高自己的写作技巧和表达能力。参加演讲培训课程、读书和观看优秀演讲的视频都可以帮助你学习演讲技巧和沉淀经验。此外，多参加演讲比赛和社交活动，可以增加实践的机会，锻炼自己的演讲能力，不断进步。

在写好演讲稿的过程中，充分把握主题和观点，采用简洁明了的语言和结构，举例和引经据典增强说服力，持续学习和实践，是我总结出的一些写作技巧和心得体会。希望这些建议能够帮助你提高演讲稿的写作水平，成为一位出色的演讲者。

## 写好汉字的演讲稿篇四

演讲是一种与人交流的重要方式，无论是在学校的班会上还是在社会的大会上，我们都会遇到写演讲稿的情况。然而，

写好一篇演讲稿并不容易，需要一定的技巧和经验。在我个人的实践中，我总结了一些写好演讲稿的心得体会。下面我将从明确主题、逻辑清晰、语言简练、注重感染力和多次修改五个方面进行阐述。

首先，明确主题是一篇好演讲稿的基础。在写演讲稿之前，我们要明确自己的观点和主题，确定要传达给听众的中心思想。只有明确的主题，我们才能在文章中条理清晰地展开。我们可以在演讲开始时用一个故事、一个问题或者一个现象引入，抓住听众的注意力，然后有针对性地阐述我们的观点。明确的主题不仅能够给我们自己以清晰的思路，也能让听众更好地理解并接受我们的演讲。

其次，逻辑清晰是写好演讲稿的关键。在一篇演讲稿中，我们需要按照一定的逻辑顺序展开我们的思想。可以按照问题分析、原因分析、解决方案等顺序展开，或者按照时间顺序、空间顺序等方式展开。无论选择哪种方式，我们都要保证每一部分之间的逻辑关系清晰流畅，使听众能够理解和跟随我们的思路。此外，我们还要善于使用过渡词和连接句，使整篇演讲稿的逻辑更加紧密和连贯。

第三，语言简练是一篇优秀演讲稿的特点。在写演讲稿时，我们要尽量避免使用太过庞杂的词汇和短语。因为演讲一般是口头表达，我们需要注意选择简洁、明了的词语，以便让听众能够快速理解和接受我们的演讲。同时，我们还要注意选择恰当的句式和语法，避免过多的修饰和累赘的从句，使演讲更加流畅和易懂。

第四，注重感染力是写好演讲稿的重要原则。一篇好的演讲稿应该能够产生强烈的感染力，让听众对我们的观点产生共鸣和认同。为了增强感染力，我们可以使用一些形象生动的比喻、例子和故事，使演讲更具有情感色彩和现实感。此外，我们还可以适当运用一些修辞手法，如排比、夸张、反问等，以引起听众的兴趣和共鸣。

最后，多次修改是写好演讲稿的保证。在写演讲稿之后，我们要不断反复修改和完善。首先，我们要检查演讲稿的逻辑结构和语言表达是否清晰准确，是否能够有效传达我们的观点。其次，我们要检查演讲稿的长度是否合适，是否能在规定的时间内完成演讲。最后，我们还可以找一些朋友或老师帮忙审阅，听取他们的意见和建议，以便更好地改进演讲稿。

总的来说，写好一篇演讲稿是需要一定技巧和经验的。明确主题、逻辑清晰、语言简练、注重感染力和多次修改是写好演讲稿的关键要素。通过不断实践和总结，我们可以不断提升自己的演讲写作能力，使自己的演讲更加生动有力、影响更广泛。

## 写好汉字的演讲稿篇五

一、了解对象，有的放矢 演讲稿是讲给人听的，因此，写演讲稿首先要了解听众对象：了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何；了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么，等等。

否则，不看对象，演讲稿写得再花功夫，说得再天花乱坠，听众也会感到索然无味，无动于衷，也就达不到宣传、鼓动、教育和欣赏的目的。

二、观点鲜明，感情真挚 演讲稿观点鲜明，显示着演讲者对一种理性认识的肯定，显示着演讲者对客观事物见解的透辟程度，能给人以可信性和可\*感。演讲稿观点不鲜明，就缺乏说服力，就失去了演讲的作用。

演讲稿还要有真挚的感情，才能打动人、感染人，有鼓动性。

因此，它要求在表达上注意感情色彩，把说理和抒情结合起来。



既有冷静的分析，又有热情的鼓动；既有所怒，又有 所喜；既有所憎，又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是“挤”出来的，而要发自肺腑， 就像泉水喷涌而出。

三、行文变化，富有波澜 构成演讲稿波澜的要素很多，有内容，有安排，也有听众的心理特征和认识事物的规律。

如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律，恰当地选择材料，安排材料，也能使演讲在 听众心里激起波澜。换句话说，演讲稿要写得有波澜，主要不是\*声调的高低，而是内容的有起有伏，有张有弛，有强调，有反复，有比较，有照应。

四、语言流畅，深刻风趣 要把演讲者在头脑里构思的一切都写出来或说出来，让人们看得见，听得到，就必须借 助语言这个交流思想的工具。

因此，语言运用得好还是差，对写作演讲稿影响极大。要提高 演讲稿的质量，不能不在语言的运用上下一番功夫。

写作演讲稿在语言运用上应注意以下五个问题：

(一)要口语化。“上口”、“入耳”这是对演讲语言的基本要求，也就是说演讲的语言 要口语化。

演讲，说出来的是一连串声音，听众听到的也是一连串声音。听众能否听懂，要看演讲 者能否说得好，更要看演讲稿是否写得好。如果演讲稿不“上口”，那么演讲的内容再好， 也不能使听众“入耳”，完全听懂。

如在一次公安部门的演讲会上，一个公安战士讲到他在 执行公务中被歹徒打瞎了一只眼睛，歹徒弹冠相庆说这下子他成了“独眼龙”，可是这位战 士伤愈之后又重返第一线工作了。

讲到这里，他拍了一下讲台，大声说：“我‘独眼龙’又回

来了！”会场里的听众立即报以热烈的掌声。

演讲稿的“口语”，不是日常的口头语言的复制，而是经过加工提炼的口头语言，要逻辑严密，语句通顺。由于演讲稿的语言是作者写出来的，受书面语言的束缚较大，因此，就要冲破这种束缚，使演讲稿的语言口语化。

为了做到这一点，写作演讲稿时，应把长句改成短句，把倒装句必成正装句，把单音词换成双音词，把听不明白的文言词语、成语改换或删除。

演讲稿写完后，要念一念，听一听，看看是不是“上口”、“入耳”，如果不那么“上口”、“入耳”，就需要进一步修改。

(二)要通俗易懂。演讲要让听众听懂。如果使用的语言讲出来谁也听不懂，那么这篇演讲稿就失去了听众，因而也就失去了演讲的作用、意义和价值。

为此，演讲稿的语言要力求做到通俗易懂。列宁说过：“应当善于用简单明了、群众易懂的语言讲话，应当坚决抛弃晦涩难懂的术语和外来的字眼，抛弃记得烂熟的、现成的但是群众还不懂的、还不熟悉的口号、决定和结论”。

(《社会民主党和选举协议》)鲁迅也说过：“为了大众力求易懂”。(《且介亭杂文·论旧形式的采用》)

(三)要生动感人。

好的演讲稿，语言一定要生动。如果只是思想内容好，而语言干巴巴，那就算不上是一篇好的演讲稿。广为流传的恩格斯、列宁、斯大林的演讲，毛泽东的演讲，鲁迅的演讲，闻一多的演讲，都是既有丰富深刻的思想内容，又有生动感人的语言。

语言大师老舍说得好：“我们的.最好的思想，最深厚的感情，只能被最美妙的语言表达出来。若是表达不出，谁能知道那思想与感情怎样好呢？”（《人物、语言及其他》）由此可见，要写好演讲稿，只有语言的明白、通俗还不够，还要力求语言生动感人。

怎样使语言生动感人呢？

一是用形象化的语言，运用比喻、比拟、夸张等手法增强语言的形象色彩，把抽象化为具体，深奥讲得浅显，枯燥变成有趣。

二是运用幽默、风趣的语言，增强演讲稿的表现力。这样，既能深化主题，又能使演讲的气氛轻松和谐；既可调整演讲的节奏，又可使听众消除疲劳。

三是发挥语言音乐性的特点，注意声调的和谐和节奏的变化。

(四)要准确朴素。

准确，是指演讲稿使用的语言能够确切地表现讲述的对象——事物和道理，揭示它们的本质及其相互关系。作者要做到这一点，首先，要对表达的对象熟悉了解，认识必须对头；其次，要做到概念明确，判断恰当，用词贴切，句子组织结构合理。

朴素，是指用普普通通的语言，明晰、通畅地表达演讲的思想内容，而不刻意在形式上追求词藻的华丽。如果过分地追求文辞的华美，就会弄巧成拙，失去朴素美的感染力。

(五)要控制篇幅。演讲稿不宜过长，要适当控制时间。德国著名的演讲学家海茵兹·雷德曼在《演讲内容的要素》一文中指出：“在一次演讲中不要期望得到太多。宁可只有一个给人印象深刻的思想，也不要五十个证人前听后忘的思想。

宁可牢牢地敲进一根钉子，也不要松松地按上几十个一拨即出的图钉。”所以，演讲稿不在乎长，而在乎精。

五，认真修改，精益求精 从事任何文体的写作都要重视修改，认真修改，精心修改，写作演讲稿自然不能例外。

例如， 林肯在接到要他作上述演讲之后，在指挥战争、通权国是的情况下，亲自起草演讲稿，并把 演讲稿念给白宫的佣人听。直到演讲的前一天晚上，他还在旅馆的小房间里再次推敲、修改 这篇演讲稿。

再如，1883年3月14日，马克思与世长辞。

恩格斯作了《在马克思墓前 的讲话》的著名演讲。演讲草稿是这样开头的：“就在十五个月以前，我们中间大部分人曾聚集在这座坟墓周围，当时，这里将是一位高贵的崇高的妇女最后安息的地方。今天，我们 又要掘开这座坟墓，把她的丈夫的遗体放在里边。”

作者考虑后进行了修改，写成：“三月十四日下午两点三刻，当代最伟大的思想家停止了思想。让他一个人留在房里总共不过两分钟， 等我们再进去的时候，便发现他在安乐椅上安静地睡着了——但已经是永远地睡着了。”

两者比较，后者入题较快，演讲一开始就抒发了对逝者的无限敬爱和万分惋惜的心情，使现场 的人们也沉浸在对马克思的缅怀与崇敬之中。正是这种认真的态度和精心的修改，才为他的每次演讲的成功提供了有力的保证。

尊敬的各位领导、教官、老师、亲爱的同学们：

大家上午好！

迎着清凉的晨风，沐着和煦的阳光，在这个明媚、温馨而又

成熟的八月，我们带着光荣与梦想，带着自豪与欣慰，相聚在学子求学圣地、栋梁的成长摇篮——射阳县实验初中，在这里开始我们新的人生起航。

秋天是一个硕果累累的季节，我们将在这里收获累累硕果；秋天又是一个播种的季节，我们在这里播种新的希望。在这样一个美好的季节里，我们非常荣幸地即将成为射阳县实验初中军训营的战士。

首先，请允许我代表所有受训战士，向即将与我们共度一星期军训时光，为我们训练付出巨大辛苦的教官们致以崇高的敬意和衷心的感谢！

我们带着激动、带着自豪，带着学校、老师及家长的殷切期望，更是带着我们对美好理想的憧憬和渴望，来到我们梦寐以求的实验初中。

在这三年中，我们需要有健康的身体，良好的心理素质和克服各种困难的勇气和决心。学校为我们举办的这次军训活动，不仅仅是为了提高我们的体质，更是为了培养我们坚韧不拔的意志，百折不挠的精神，宽广博爱的胸怀，艰苦奋斗的作风。

这些优秀品质，对我们三年的初中生活乃至一生都会产生积极的影响。

当今社会飞速发展，竞争与挑战离我们并不遥远，增强国防意识和国防观念，增强历史责任感和使命感，是我们当代每一个中学生必须肩负的神圣职责。

为了使本届军训工作能圆满成功，我们保证做到：

- 1、服从命令，听从指挥

服从命令，是军人的天职，在军训中，无论多苦、多累，无论是风吹还是雨打，我们决不退却，一切行动听从指挥。

## 2、刻苦学习，磨炼意志

军训时间虽短，可是军人的作风，军人的意志和军人的品格是我们永远也学不完的，我们一定会珍惜这一星期的宝贵时间，虚心向教官们学习，苦练基本功，磨炼自己的意志，塑造自己优良的品格，为今后的学习和生活打下良好的思想基础。

## 3、传承发扬，巩固成果

我们相信，这次军训生活必将在我们的生命中留下难以磨灭的记忆，挥之不去。我们一定会把这次军训中学习到的好思想、好作风，继续传承发扬，贯穿于我们的整个人生。

同学们，军训是磨炼意志的大熔炉，是充满挑战的练兵场，让我们一起努力。老师，教官，请相信，我们一定行！

我的发言完了，谢谢大家。