

# 最新数学公开课主持稿(汇总9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 数学公开课主持稿篇一

为提高我组教育教学水平，全面推行素质教育，整体提升教师素质，根据我组的实际情况于9月18日和19日两天开展了组内公开课，现将活动情况小结如下：

本次活动共12人参加，由郭梅、左伟华、夏国宝老师担任评委，教研组长组织评课。整个活动安排的有条不紊。活动中各位教师高度重视，积极参与，团结协作，为全校教师提供了展示、交流、学习的平台。另外，全部同科教师以及其他科部分教师都参与了听课。每周教研活动都及时组织讲课教师和听课教师进行评课，对每一堂课的优点和缺点进行了点评，无论讲课人还是听课人从中都有很大收获，现对教师授课情况总结如下。

课堂上真正体现了新课程标准的要求，运用多种教育教学手段及教学方法，切实抓好了教育教学的各个环节，把教师的主导作用与学生的主体作用充分结合起来了。不少教师上出了自身的特色，使听课的师生受益匪浅，受到了大家的一致好评。当然，也有个别教师对教材文本的把握、钻研不够，课堂组织不到位对，因此上课效果不好。教研组从以下三个方面对教师的课进行了综合评价：

### 一、教学基本功与技能：

1、教态亲切、自然大方，精神饱满有激情。语言简洁、流畅、

准确、生动，富于启发性。

2、板书字体工整，书写规范，设计合理、简要，有逻辑性。课件设计相当，有助教学实施、学生学习，操作熟练。

3、专业基础知识扎实，知识面广，驾驭教材能力强。

4、课堂教学组织有序，能灵活解决课堂教学中出现的问题，应变与调控能力强。

## 二、 教学目标：

1、教学目标全面、具体、明确。能从知识、能力思维品质、思想教育等方面体现。知识目标有量化要求，并体现学科特点。

2、教学重点、难点确定准确，并能抓住关键，以简取繁。

## 三、 教学过程方法：

1、教学思路清晰，内容的安排组合、衔接过渡、详略符合教材要求和学生实际，落实教学目标。

2、引导学生积极参与课堂教学，体现学生主体作用，使学生乐于探究，思维活跃，会质疑、交流、合作，主动获取知识。

3、课堂教学中重视学生思维品质的培养，充分体现学生学习的过程。

4、面向全体学生，分层教学，体现差异，因材施教，使每个学生都有收获，都有提高。

操作能力、逻辑思维能力、语言表达能力、运用数学知识解决实际问题的能力。

吴彦、赵兢兢：在《小数乘分数》一课的教学中，从学生的生活实例——购物引入，整体教学流程清晰，环节紧凑、合理、课堂气氛活跃，师生配合默契，学生学习的积极性高。教态亲切、自然大方。叶静、刘智慧：《分数除法应用题》一课，在有序的课堂气氛中，对分数乘法应用这一知识进行了全面的整理和复习。在整个复习过程中，既有对概念、法则的梳理，又有针对性较强的练习。将各知识点穿珠成线、连线成块，教学重点突出，效果较好。整体教学流程体现了“以教师为主导、以学生为主体、以训练为主线”的教学特点。这次活动的开展，既锻炼了教师的队伍，又为提高教学质量奠定了基础；既反映出了教师较高的基本素养和业务水平，同时也暴露出了在教学中存在的问题：比如课堂组织常规、学生学习习惯的养成，教学设计问题、如何更好地与学生进行合作与交流问题等。在今后的工作中，我们会对这些问题进行深入的探讨，并不断改进！

为提高我校教育教学水平，全面推行素质教育，整体提升教师素质，根据我校的实际情况我们数学组校内公开课于9月14日拉开帷幕，至9月22日圆满结束。现将活动情况小结如下：

本次活动共6人参加，由陈树文、倪立军、杜宗龙老师担任评委，教研组长组织评课。整个活动安排的有条不紊。活动中各位教师高度重视，积极参与，团结协作，为全校教师提供了展示、交流、学习的平台。另外，全部同科教师以及其他科部分教师都参与了听课。每周教研活动都及时组织讲课教师和听课教师进行评课，对每一堂课的优点和缺点进行了点评，无论讲课人还是听课人从中都有很大收获，现对教师授课情况总结如下。

课堂上真正体现了新课程标准的要求，运用多种教育教学手段及教学方法，切实抓好了教育教学的各个环节，把教师的主导作用与学生的主体作用充分结合起来了。不少教师上出了自身的特色，使听课的师生受益匪浅，受到了大家的一致好评。当然，也有个别教师对教材文本的把握、钻研不够，

课堂组织不到位对，因此上课效果不好。

教研组从以下三个方面对教师的课进行了综合评价：

### 一、教学基本功与技能：

1、教态亲切、自然大方，精神饱满有激情。语言简洁、流畅、准确、生动，富于启发性。

2、板书字体工整，书写规范，设计合理、简要，有逻辑性。课件设计相当，有助教学实施、学生学习，操作熟练。

3、专业基础知识扎实，知识面广，驾驭教材能力强。

4、课堂教学组织有序，能灵活解决课堂教学中出现的问题，应变与调控能力强。

### 二、教学目标：

1、教学目标全面、具体、明确。能从知识、能力思维品质、思想教育等方面体现。知识目标有量化要求，并体现学科特点。

2、教学重点、难点确定准确，并能抓住关键，以简取繁。

### 三、教学过程方法：

1、教学思路清晰，内容的安排组合、衔接过渡、详略符合教材要求和学生实际，落实教学目标。

2、引导学生积极参与课堂教学，体现学生主体作用，使学生乐于探究，思维活跃，会质疑、交流、合作，主动获取知识。

3、课堂教学中重视学生思维品质的培养，充分体现学生学习的过程。

4、面向全体学生，分层教学，体现差异，因材施教，使每个学生都有收获，都有提高。

能力、语言表达能力、运用数学知识解决实际问题的能力。

杜显昌：在《不进位加法》一课的教学中，从学生的生活实例——购物引入，整体教学流程清晰，环节紧凑、合理、课堂气氛活跃，师生配合默契，学生学习的积极性高。教态亲切、自然大方。

杜宗龙：《几百几十加减几百几十》一课，在有序的课堂气氛中，对几百几十加减几百几十这一知识进行了全面学习。整体教学流程体现了“以教师为主导、以学生为主体、以训练为主线”的教学特点。

陈树文：《认识公顷和平方千米》一课中，以学生为主体，教师为主导，整个课堂有条不紊，环节过度自然。姚辉：课件制作好，动画效果较好，生生互动，师生互动很好，整节课学生理解到位。

这次活动的开展，既锻炼了教师的队伍，又为提高教学质量奠定了基础；既反映出了教师较高的基本素养和业务水平，同时也暴露出了在教学中存在的问题：比如课堂组织常规、学生学习习惯的养成，教学设计问题、如何更好地与学生进行合作与交流问题等。在今后的工作中，我们会对这些问题进行深入的探讨，并不断改进！

颜子小学数学教研组

## 数学公开课主持稿篇二

坚持以党的教育方针为指导，以“遵循教育规律，提升教育质量”为核心，以课堂教学改革、有效教学为主题，以全

面提升教育教学质量为目标。通过开展校内公开课活动，增强教师的责任感、使命感和危机感，进一步保证和提升本校数学教学质量。

## 数学公开课主持稿篇三

教学内容：

苏教版小学数学三年级下册第九单元第一课时。

教学目标：

1. 在观察、操作等活动的基础上，理解面积的含义。
2. 经历比较两个图形面积大小的过程，体验多种比较策略。
3. 在学习活动中，体会数学与生活的联系，激发学生学习和探索的兴趣，发展学生的空间观念。

教学过程：

### 一、创设情境，游戏导入

师：同学们，今天来了这么多听课老师，让我们用最热烈的掌声表示欢迎。

[评析：借助拍手的情境导入新课。]

### 二、初步感知，认识面积

#### (一)揭示面积的含义

师：我们拍手的时候，两只手碰击的地方就是手掌面，谁来摸一摸老师的手掌面？(生答略)

师：你们的手掌面在哪儿？摸一摸自己的手掌面。（生答略）

师：这是数学书的封面，老师的手掌面和数学书的封面比，哪一个面大？（生答略）

师：伸出你们的小手，也摆在数学书封面上，比一比大小。

生1：数学书封面比我的手掌面大。

生2：我的手掌面比数学书封面小。

师：数学书的封面和黑板的表面相比，哪个面大呢？

生：黑板的表面大。

师：黑板表面的大小叫做黑板面的面积。（板书：面积）

## （二）摸一摸，说一说

师：在我们身边还有很多物体，如桌子、凳子、练习本、文具盒等等。这些物体都有表面，这些面的面积有大有小。现在选择其中的两个面来比一比，看哪个面的面积大，哪个面的面积小。

生1：课桌面的面积比凳子面的面积大。

生2：练习本封面的面积比课桌面的面积小。

……

## 三、操作实验，比较大小

### （一）涂色

师：咱们研究了这么多物体的表面，下面进行一场涂色比赛。

请听清要求：第一，发给你们的图形要涂满，不能有空隙；第二，我说开始时才准动笔，时间为一分钟。现在请小组长打开1号信封，每人发1张纸。准备好了吗？开始！

(生涂色)

师：时间到，涂好的同学请举手。下面，我宣布比赛结果：\_\_小组获胜。获胜的小组，请把你们的作品举起来，给大家看看。

生1：太不公平了，我们不服气。

生2：他们涂的面积比我们的小多了！

生3：看看我们的，比你们的大多了！

1.p76“想想做做”第2题。(出示从同一幅中国地图上描下来的四个省份图形)

生：四川省的面积最大，江苏省的面积最小。

2.p77“想想做做”第5题。(出示校园平面图)

师：咱们再来看一幅校园平面图。请选择其中两个图形，比一比所占土地面积的大小。

生1：运动场的面积比生活区的面积大。

生2：水池的面积比花坛的面积小。

生3：办公楼的面积和生活区的面积差不多。

.....

## (二) 画面积不一样大的图形

师：下面，请大家动动手，画出两个面积不一样大的图形。(生画图形)

师(选择3-4幅图形在投影仪上展示)：这些图形，都能一眼看出面积的大小吗?(生答略)

## (三) 比较图形的面积

师(出示图形)：这两个图形(面积接近)哪个面积大呢?(学生议论纷纷)

师：光用眼睛看，难以准确地作出判断，能不能想想其他的办法?(生跃跃欲试)

师：为了方便大家比较，老师为你们提供了一些材料：4个小方块、纸条、尺子。这些材料，小组合作使用。

(生动手操作，然后小组汇报)

生：无论怎样比，都是蓝色图形的面积较大。

## 四、实践运用，解决问题

1.p76“想想做做”第3题。

师(出示图形)：下面四个图形，哪个图形的面积大一些?你们有比较的办法吗?

生：数格子!

师：那么，我们就用数格子的方法。打开书p76看第3题，将数的结果写在每个图形旁边。

(生独立完成后汇报。分歧出现在梯形，有少数学生的答案是20格)

师：究竟哪一个答案正确？

生1：应该是18格，因为梯形中的半格有4个，合起来是2格。

师：通过数格子，我们知道哪个图形的面积最大？

生：梯形的面积最大。

2. 用方砖铺满下面的两块空地，哪块空地用的方砖多？

(生独立完成后汇报)

生1：第一块空地要用16块方砖，第二块空地要用18块方砖。

师：你是怎么知道的？

生1：可以数空的格子，也可以画格子数。

师：哪一块空地的面积大？

生2：第二块空地的面积大。

师：这两块空地一共要用多少块方砖？(生答略)

3. (游戏) 猜猜看。

师：同学们喜欢做游戏吗？(喜欢)

出示游戏规则：学生分成两组，一组学生看图形时，另一组学生不能看。

师：请第一组同学看图形，几格？(4格) 请第二组同学看图形，

几格?(6格)

师：大家来猜一猜，是哪边同学看到的图形面积大呢？

生1：6格比4格多，当然是6格的图形大。

生2：不一定，说不定6格的图形的格子小。

师：究竟哪个图形的面积大呢？想不想看看这两个图形？(生看图形)

师：为什么4格的图形面积反而大？

生3：4格的红色图形，每个格子大。

生4：6格的绿色图形，每个格子小。

师：看来，用数格子的办法来比较两个图形面积的大小时，格子的大小要一样。专门用于面积计量的这种小方格，就是“面积单位”，我们下节课再来研究。

总评

这节课有以下三个特点：

第一，紧密联系学生的生活实际。教师在吃透教材编写意图的基础上，利用广泛的课程资源，选取学生熟悉的事例作为教学和练习的内容。这样，既可以激发学生的学习兴趣，使他们感受到数学与生活的密切联系，又实现了教材预期的教学目标，获得了理想的教学效果。

第二，强化“面积”的概念教学。“面”在小学和初中都是不定义的概念，在教学中，学生很容易把面积与周长混淆。关于面积计量，学生先要根据面积概念和面积单位的意义掌握面积的直接计量法(即数方格的方法)，然后推导出几个面

积公式，从面积的直接计量过渡到间接计量。所以，在面积概念的教学中，要注意渗透“全等形等积”和“面积的可加性”两个思想，为学习直接计量法打好基础。

## 数学公开课主持稿篇四

首先，感谢学校领导为我提供这样一个学习的平台，让我有一个互相学习，共同提高的机会。我从以下三个方面谈谈这次公开课中的变化。

这次的课堂已经有了很大的改变，去掉了很多浮躁、形式上的东西。课堂返璞归真，已经安静了很多，留给学生安静思考时间，回归数学课堂抽象性或逻辑性。课堂变成了一个师生共同“享受”知识能量，传递信息的空间，让我们真正体会到数学课堂教学的朴素与扎实。

这次的课堂体现了数学应有的味道，具体表现在两个方面：一是这次讲课内容多样，不像以前公开课那样多讲几何知识，或讲简单数学认识。对于一些抽象代数知识是避之若鹜。这次不仅讲一些比较抽象知识——如比、用字母表示数、有余数的除法、百分数的意义、中位数等。还讲了一些比较有难度的知识如可能性的大小、鸡兔同笼、莫比乌斯圈、邮政编码等。二是重视数学语言表达，教师语言简洁精炼，言简意赅，没有多余的话，最大特点是培养学生用数学语言表达，注意学生语言的严谨性。如：车香琴老师的课学生整节课语言完整，这样培养了学生的语言表达能力。

以前的公开课，任课教师把合作学习到了“随手拈来”，“动辄合作”的地步，从而忽视了学生的独立思考。这次公开课上很好的处理了独立思考与小组合作间的关系。就是需要讨论的地方采取了小组间互相讨论。不需要讨论的问题一律强调学生独立思考。不像以前一节课闹哄哄地多次合作、讨论。事实上，新课改所倡导的小组合作与学生独立思考并不是相排斥的，而是相互依存的，只有灵活运用才能发挥最佳效果。

总之，每堂课细细听下来后，感觉每位教师都做了周密而细致的准备，所以每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，当然有比较就会有鉴别。所以我会把其中的精华加以吸取，尝试运用到以后的课堂教学过程中，来逐步的提高和完善自己的课堂教学。通过本次公开教学，使我深刻地认识到作为一名教师，要精心设计课堂，利用新课改理念指导自己的教学，真正把课堂还给学生，使它成为学生学习知识展示自我的平台。

## 数学公开课主持稿篇五

这节数学课《确定位置》给我的总体印象是：

### 一、这节课给我的感觉

1、杨老师的谈话引入做得挺好，她首先是通过创设情景，出示三位航天员，并说明神舟7号发射成功，圆了几代中国人漫步太空的梦想，让全中国人为之骄傲和自豪。科学家要在茫茫的大草原上迅速准确地找到返回的航天员的位置，首先要确定好什么？由此引出学习确定位置的重要性。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。例如用数对写出小青的位置，根据领到的数对找到自己的新位置，这些活动都极大的激发了学生的学习热情。回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，学得积极主动，趣味盎然，在主动参与数学学习的过程中，体验到数学知识与生活的密切联系。

2、引导学生观察、思考、充分利用实物数学，让学生动手、动脑，利用小组工作，充分的调动学生的学习积极性，使学生变学会为会学。整个课堂还是很活跃的’。

### 二、三个方面可以肯定

1、目标定位准确，能很好的根据这一学段的教学目标。切实可行的定出本节课的教学目标。

2、教学设计合理，能充分考虑这一年龄段的学生的年龄特点，教师的引导和以学生为主体有机的结合起来，使得整节课充满了生机和活力。

3、教学理念新颖，在课堂中能充分的使用以学习者为中心的教学方法，充分使用实物教学、小组讨论交流。教师能恰到好处地进行引导，课堂氛围良好，师生关系融洽，教师充分调动起了学生的热情。

4、学生知道细致、学法深入，通过整节课的教学体现了学生的学习方法变了。通过教师耐心、细致的引导的学生学习，使她感到了学习的快乐。

### 三、整节课特色

1、能在教学当中注重学生的年龄特色，尊重学生的个性，尊重学生的个体差异，对学生进行个性教育。

2、构建合理。能充分考虑不同年龄段的不同特点。构建、营造出新颖，富有生命活力的课堂。

3、层次清晰，能根据教学的重难点，有的放矢的层层推进，由易到难，由简单到复杂，使教与学的过程一目了然。

### 四、提几点建议

1、要重视课堂评价，在课中对学生应进行及时准确的评价，增加他们学习的信心。

2、教学语言不太规范，有些惯用语言应尽量少出现。

3、要重视小组交流的有效性，不要流于形式。

这就是杨老师这节课给我的总体印象

## 数学公开课主持稿篇六

本课的教学设计以学生为主体，通过创设情境，激发兴趣、自主探索，为学生营造轻松自主的学习氛围。主要体现在：

(1) 从学生喜闻乐见的猜谜语入手，从学生的生活经验出发把数学学习活动与生活实际密切联系起来，充分调动学生的积极性，鼓励学生互动，有利于学生对知识的理解和掌握。

(2) 通过感受1分钟使学生养成遵守时间和爱惜时间的良好习惯。

(3) 通过知识的呈现顺序使学生明白看时间的方法，并通过多种具体的活动，看一看，数一数，拔一拔，认一认等让学生直观的认识钟面，亲身感受时、分的意义及其之间的进率，使抽象的时间概念变成学生看得见，摸得着的东西。再让学生先说几时多再读出几时几分来突破认读几时几分这一教学难点。

(4) 练习设计层次性强。

但通过本课的教学实践发现还有一些环节及处理方式有待进一步的改进完善：

(1) 问题情境的创设应更多的考虑到低年级学生的认知特点，心理特征，兴趣爱好等实际因素，多从学生的角度来设计问题情境。

(2) 在进行一些实践活动的设计时还应该更加的.大胆放手，让学生完全成为学习的主人，使课堂成为学生展示自己个性的舞台。

(3) 教师的教学语言，尤其是激励学生的语言还可丰富些，以便更好地关注学生的情感、态度等方面的发展。

## 数学公开课主持稿篇七

今天上午我校组织教师到实验小学听公开课课。使我深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。所以，我跟大家交流我个人听课的一点肤浅的看法。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如：赵曼老师上三年级《级的变化规律》，赵老师在课件里呈现了其情境的内容和形式的选择都符合三年级学生的年龄特点。整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。特别之处，是赵老师在学生主动探索的过程中，让学生体会数学来源于生活并运用于生活，激发学生学习兴趣。不但激发了他们了学习的欲望，而且兴趣也被调动起来，于是在自然、愉快的气氛中享受着学习，这便是情境所起的作用。这种情境的创设非常适合低年级的学生。

赵老师根据小学生的特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生“心求通而未得”的心态。古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。”赵老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。使他们在质疑中思考，“山重水复疑无路”，在思考中学到知识，寻求“柳暗花明又一村”的效果。

总之，赵教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、

合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

## 数学公开课主持稿篇八

老师、家长无时无刻不在我们的耳畔强调“安全”二字。有些人总会说“没事，火灾肯定不会发生在我身上”，可是就算是千百万分之一的可能性，一旦发生事故，一切都将是悔之晚矣，安全问题无小事，要谨记于心。

在日常生活中，我们就要学会防范火灾，不要在沙发或床上抽烟，与电暖物品，保持安全距离，不使用超大负荷的电器等，养成好的生活习惯。当火灾发生的时候，我们要用使用科学方法，按照平时学习到的消防技能和知识进行自救，谨记逃生路线，日常演练不可松懈。火灾一旦失去控制，将给人类带来巨大的危害，所以一旦发现火情要尽快拨打119火警电话通知消防队来救火，发生火灾时，我们要努力保持镇静，迅速做出判断。

火是美丽的，使人们看到光亮，火是善良的，在冬日里给人们带来温暖，火是无私地给人们带来美味的熟食，但是火又是残酷的，它使多少雄伟的建筑倒下变成废墟，它又夺走了多少人的生命。因此消防安全要谨记，有意识地避免或及时排除身边的消防安全隐患。

“把握当下，规划未来”对于大学生来说是非常重要的。现在的我们应该尽全力做好当下的每一件事情，与此同时应该对自己对未来做出一个合理的规划为自己的人生做好全面、充分的准备。通过本次直播课的学习，我们应该更加坚定不断努力成为有本领、有担当的时代新人，为自己的未来负责为国家的未来助力。下面是小编为大家整理的“精编参与公开课听课心得体会参考范文”，以供大家参考借鉴！

## 数学公开课主持稿篇九

本学期参加了学校组织的许多听课活动，让我深受不少的启发，现在联系我自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

第一备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，精美的课件制作让我心动！使我明白一切的手段都可以用来服务语文的教学。

第二注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的心得体会。让学生以自己的方式分享自己喜欢的声音。学生各抒己见，积极性很高！

第三注重反复朗读。好文章是用来读的，老师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

第四就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。作为一名新教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但

老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创意，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，老师相信你一定会有新的感受和发现”-----以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，本学期的听课学习，使我对自己平时的教学有了更深刻的反思和更高的要求。在今后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“和谐高效”。