

五年级语文学期中阶段性总结 五年级语 文学期期末总结(精选8篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

五年级语文学期中阶段性总结篇一

本学期，我担任五年级的语文教学工作与班主任工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。我在本学期从以下几个方面做了努力：

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。尽量做到每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作课件激发学生学习兴趣。课后及时对该课作出总结，并多方搜集有关资料。

如教会学生预习的方法（读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题），坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者与主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但是要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

本学期按照学校要求，对学生的作业布置实行了实验与研究，分必做题与选做题，基本上实行了作业超市，给学生更多的自主权与选择权。

同时注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性与必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲与上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整。

本学期充分利用校训通这个现代的通讯方式，与家长随时联系，每天把作业以及该注意的事项及时通知给家长，把孩子在校的一些情况也即使反馈给家长，让家长对班里的学习情况、进度、要求有一个较清晰的概念与了解，以便帮助、辅导学生学习。这样也调动家长的参与性，主动性，与老师，

学校形成了有效的教育合力，提高了教育教学的质量，也提升了老师，学校在家长心中的良好形象。

总之，一学期的教学工作，我本着提高教学效率的原则。注重教材、注重学生的全面发展、注重学生的个体差异、注重教学方法的学习与总结、注重新理念的学习与运用等。当然，五年级刚接触到阅读与作文两个方面的难题，我在这两方面的训练力度还不够，有待于下学期的进一步努力，相信一定能使这两方面的水平有大的提高。

五年级语文学期中阶段性总结篇二

本学期，我继续担任五年级的语文教学工作和班主任工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。我在本学期从以下几个方面做了努力：

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。尽量做到每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作课件激发学生学习兴趣。课后及时对该课作出总结，并多方搜集有关资料。

全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。思考是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。

方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

本期对学生的作业布置实行了实验与研究，分必做题和选做题，给学生更多的自主权和选择权。注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。首先解决了他们的心结，让他们对学习萌发兴趣。并通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们感觉到学习是充满乐趣的事情，在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能，他们以前学习的知识断层逐步补充完整。

本学期充分和家长进行联系，每天把作业以及该注意的事项及时通知给家长，把孩子在校的一些情况也即使反馈给家长，让家长对班里的学习情况、进度、要求有一个较清晰的概念与了解，以便帮助、辅导学生学习。这样也调动家长的参与性，主动性，和老师，学校形成了有效的教育合力，提高了教育教学的质量，也提升了老师，学校在家长心中的良好形象。

总之，一学期的教学工作，我本着提高教学效率的原则。注重教材、注重学生的全面发展、注重学生的个体差异、注重教学方法的学习和总结、注重新理念的学习和运用等。当然，五年级刚接触到阅读和作文两个方面的难题，我在这两方面的训练力度还不够，有待于下学期的进一步努力，相信一定能使这两方面的水平有更大的提高。

五年级语文学期中阶段性总结篇三

面对新教材，不敢有半点松懈。凡是上每一节课前，自己都作好充分的准备，熟读教材与教学参考书，吃透教材，把握好课标的精神，并联系我班学生的实际，把知识与能力的渗透点找准，尽力让学生乐学多学。通过一学期的努力，学生的语文能力得到了一定的提升，特别在学生习作能力方面成效明显。通过表扬激励，一小部分孩子已经喜欢上了写作，

并有作品在校报、《现代中小小学生报》上发表。

本期学校有两次外校师生的来校学习研讨活动，一次是千校扶千校的学习参观活动，我代表学校上了一节《遨游汉字王国》的研讨课，顺利完成了任务。一次是香港景林姊妹学校师生的到校交流学习，我们与香港师生共同上了一节《七律·长征》的交流课，再一次顺利地完成了任务。

我班差生面广，需要老师常抓不懈。四年级开始时，由于对学生情况不太了解，结果到期末时，师生都很疲累。本期我吸取了这个教训，课本的基础内容，平时就抓，特别那几个需要反复训练的孩子，并做好家庭的听写、默写工作，到期末时，这部分孩子的基础大多没什么问题。但仍让人头疼的是：有几个记忆力差的孩子，他们的遗忘率很高，今天记住的东西，明天就忘了，所以，老师、家长都常常抓，但错漏处仍较多，这实在是一件很头痛的事；而那几个思维较差的孩子，对于理解性的内容，我也实在没多大办法能够促使他们的理解能力得到提升。

以“我爱阅读”为主题的第一单元的学习，勾起了我少年时代的阅读记忆。与《窃读记》、《走遍天下书为侣》《我的“长生果”》等课文中的作者有许多相似之阅读经历的我，感觉这一单元的课文特别亲切。本来就喜欢阅读的大部分孩子在这样浓浓的书香氛围的熏陶下，也学得特别有滋有味。他们在积累读书名言、搜集名人阅读故事、阅读经典的书籍并做好读书笔记等方面都显得兴趣盎然。当学完这一个单元后开始写“我与书的故事”时，师生都已有迫不及待的感觉了。下面是我当时的一些想法与感触，也可以算是我的教学叙事吧。

五年级语文学期中阶段性总结篇四

一学期的语文教学工作已经结束，回顾以往，有得有失，归纳如下，权当自勉，五年级上学期语文教学总结。

由于我班学生组成复杂，既有三年级休学的xx[]又有历史遗留问题xx[]学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。有一些学生书写马虎，经常丢掉笔画，结合有趣的汉字这个单元，开展了错字别字查找纠正等活动。又如，对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行指导，学生精心收集整理成小册子，以提高学生的基本技能和语文能力。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒己见，尽情发表自己的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了较好的教学效果，工作总结《五年级上学期语文教学总结》。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，

必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业布置中采用分别对待的形式，对成绩较好的学生多布置一些具有深度、广度的问题，而对吴、蒋、方等学生布置一些简单的抄写、读记的问题。通过一学期的实践，我觉得这方法比较有效，以后还将大力推广应用。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、进行各种词汇收集。如aab式、aabb式、abab式等，以及合各种成语的分类，在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。2、开展各种语文游戏。如辩论赛，啄木鸟行动等。3、进行讲演比赛。班级中进行的推荐一种物品讲演比赛，鼓励学生大胆，提出自己的观点，时间不在长短，关键是要勇于参与。

本学期教学工作中，也存在一些不足，主要表现在：1、对差生要求太低，导致一部分差生成绩赶不上。2、备课还需进一步细化，多做课前的预设，减少课堂的随意性，提高课堂的有效性。3、作文教学指导要结合学生实际，通过多开展有趣的的活动，丰富学生的知识层面，做到“言之有物，言之有情”。

总结过去，是为了更好的将来，聊以自勉！

（中国）

五年级语文学期中阶段性总结篇五

时间飞快，本学期即将结束，回顾自己经历的教学路程，有艰辛，有欢乐，留下很多回忆，在此将自己的教学经历作如下学习总结□

今后，本人将继续本着“教到老，学到老”的精神，不断探索提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制，争取

在教学上有新的突破。

五年级语文学期中阶段性总结篇六

为贯彻落实人教版小学语文第九册第一单元教学目标，营造“好读书、多读书、读好书”的良好氛围，我开展了“我最喜爱的一本书”推荐活动。活动共分为四个阶段：

第一阶段：9月1日——9月20日阅读积累阶段。

第二阶段：9月21日——9月25日选书推荐，写推荐理由。

第三阶段：9月26日——9月28日小组交流初赛每组推选1——2名代表。

第四阶段：9月29日——9月30日全班交流决赛总结表彰（全班对自己喜欢的图书进行投票选举，颁发奖状）。

活动期间，孩子们热情都很高，但是有些同学没有按照要求带书来，还有些同学没有准备好推荐理由，所以没能参与到此次活动中来，能看出自己也非常遗憾！在班内集体交流推荐过程中，小主人们准备充分，用清晰、精练的语言介绍了自己的图书（语言表达之流畅出乎我的意料，能看出家长朋友们的参与度很高，再此感谢各位家长对班级活动的支持、对孩子教育的关注！）最终评选结果：《绿野仙踪》、《海底两万里》、《儒林外史》、《上下五千年》、《荒野求生》、《水浒传》。

历时一个月之久的“推荐一本好书”活动终于画上了句号。希望在这个基础上，能在下一次的图书推荐活动中有更多受欢迎的图书出现！也希望家长朋友能支持孩子高度参与此次活动，除了积极推荐图书之外，希望也能满足孩子的读书欲望，帮助他们购买最想看的图书！将这项活动的效果达到最

佳！

五年级语文学期中阶段性总结篇七

本学期的“语文拓展与积累”校本活动，我们班充分利用《语文报五年级版》《未来作家报》《小学生时代》等阅读材料，在活动中引导学生欣赏品读，积累活用，模仿提高。既达到了对课内知识的补充拓展，也丰富了学生的课外阅读积累。

1. 指导学生阅读方法。《语文报五年级版》与五上年级的语文教材同步，“领写台”紧扣每单元中的习作训练点进行拓展仿写；“语花”中的成语相声、成语背后的经典、词语辨析、语文童谣等都是学生阅读积累提升语文素养的摇篮；“金考页”对每一个单元的重点语言训练点有一个梳理和检测；“魅力作文”让学生欣赏同龄孩子们的佳作，引领和模仿在这里起步；“蓝色阅读”选载的中篇小说让学生开阔了阅读视野，又为孩子们尝试小说创作提供了范本。《语文报》既是对教材的拓展延伸，又能在阅读方法上让学生切切实实有所领悟。课堂上我们先让学生自主默读，然后教师设计几个问题，让学生带着问题细细阅读，共同交流阅读所得，细细感悟文章的真谛。

2. 培养阅读习惯。隔周一次的校本课程，已经成了部分学生的向往。因为这节课是专门让他们阅读的，没有铃声的打扰，没有作业的压力，他们在书中划好词佳句，品经典语段，感悟人物的情感，体会表达的方法，与书中的人物同呼吸，在悄然无声的氛围中学生的心境会豁然开朗，也许，这就是我们许多语文老师所追求的。

1、学生的积累明显增多。在我们班会自觉看书的学生并不多，但是校本课程给学生搭建了一个平台，学生在阅读的同时积累了许多好词佳句，尤其是一些平时不太接触的成语。

2、深化对教材的理解。“乐读书屋”、“咬文嚼字”里面的文章与课文内容相配套，既帮助学生提升对美文的赏析能力，又累积一些诸如“硕大无朋”、“明火执仗”、“水清无鱼”、“耳提面命”、“良莠不齐”等成语，并能在语境中活用。

3、学到了写作方法。在教学时与《语文报》相结合，如第八单元习作八中“点面结合写好场景”，通过“赛龙舟”、“广场舞会”、“有趣的派对”等把面上的和点上的场景一一道来，活灵活现，让学生对习作的把握气到了台阶式的引领。老师教得轻松，学生学得也轻松多了。

1、本学期在教学内容上还有点偏多，下学期将选择一些重点篇目展开阅读。

2、因为学生的基础参差不齐，所以在课堂中如何做到因材施教也是值得思考的。

3、如何高效地做到读写结合，以读促写，也值得我们深思。

五年级语文学期中阶段性总结篇八

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学此文转自工作已经结束了，回顾这一学期以来，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学此文转自工作任务，现将具体工作总结如下：

1、对学生加强思想教育，帮助他们明确学习目的，端正学习态度，学会正确的学习方法，教育学生认真学习，打下坚实基础。

2、改变传统教育“一言堂”式教学所使用的陈旧教案，集体备课，不断学习，勇于创新。把学生作为教育教学此文转自

过程的主体，从而形成主体参与型课堂教学模式所需要的新型教案。教学中我注重引导孩子从反复读中把握每篇课文的主要内容、情感，然后分析重点词句，尽量避免将文章分解，将自己的感受传授给学生。

3、在主体教育理论的指导下，充分调动学生的积极性，解决好教师为主导、学生为主体的辩证统一，建构学生在认识过程中的主体地位，形成在教师指导下的学生自主学习、自我教育、自我评价的新型育人模式。每节语文课，我尽量留给学生几分钟，让他们谈谈收获与不足，说说自己、同学、老师的表现，从中寻找改进办法。

4、多采用讲故事、做实验、猜谜语……等学生喜闻乐见的手段创设情景，课前导入多样化，激发学生的学习兴趣，从而引导学生积极主动的学习。课后作业既要有利于夯实基础，又要注重激发学生的创新意识。

5、开展各种语文活动，在兴趣中学知识。本学期的第五单元是综合性学习，在这一单元中，我放手让学生成为老师，展示他们搜集到的材料，并说说自己的感受；绘制手抄报向全班展示自己的成果。但美中不足的是忽略了对个别学生的指导，未能使他们全身心的投入到活动中。我想这也是我今后应注意的。

6、“与好书交朋友”的课内外阅读活动要贯穿始终。指导学生从书中获取知识，并尝试着学习作者的写作手法写一个片段，从而提升自己的写作水平。

7、加强观察指导，帮助学生选择材料，指导学生具体、生动地写作。加强学生课外阅读的辅导，努力学习他人的写作方法，积累丰富的语言材料，使学生的阅读水平和写作水平互协发展。