

英语语法教学策略心得(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

英语语法教学策略心得篇一

通过对教学常规的学习，我觉得自己对新时期的教学常规工作有了全新的认识。我认为新时期教学常规工作的首要任务是转变教育思想，更新教育观念，深入研究新课标，积极贯彻新课程理念。在这个前提条件下，认真领会区教学常规实施细则会事半功倍。我们只有思想上提高了认识，行动上才能跟上步伐。

我通过查阅教育教学文献资料，了解到有效的教学系指教师通过一系列的变量促进学生取得高水平成就的教学。有效的教学总是着眼于教学目标的取得。也有学者认为，有效的教学就是引导学生积极参与智力学习的教学；有效的教学就是能够激发学生学习欲望，促进学生积极地掌握知识以及团队工作和解决问题的技能，提高批判性思维能力和建立终身学习态度的教学与学习。还有学者认为，有效的教学就是指学生在教师的指导下成功地达成了预定学习目标的教学。从本质上讲，有两个因素制约着有效教学：其一是教师必须明确促进什么样的学习；其二是教师必须安排和提供给学生获得这种学习的学习经验。不难看出，着眼于目标的定义，重点强调的是预期的教学目标的达成。

教学之效，结果表现为质量。质量来自哪里？来自日积月累的功效。这日积月累，涉及面甚广。单就课堂教学而言，来自于每一节课，以及相关的课前深入研读教材以至有效备课、课后根据学情差异有效布置和批改作业、培优补差辅导、科

学训练考试、深入教学反思和习惯总结提升……。

认真推敲起来，从一定意义上说，实现教学有效、高效，就是抓好抓实教学常规。说到教学常规，大家都有话可说。但是，说起来常常不外乎这样一些话语：备课，三次备课两次飞跃；上课，方式转变师生互动；作业，减轻负担；辅导，有的放矢；训练，讲究科学；反思，教后笔记；总结，撰写论文……。这些，都没错。

但是细加研究，又感觉不是那么回事。备课，飞跃不易；上课，互动艰难；作业，负担难减；辅导，乱矢穿空；训练，机械重复；反思，鲜花朵朵而已；总结，论文拼凑罢了。要真的做到有效，照我的理解，就是要把教学的每一个常规环节做到精细。

优化课堂教学结构，改进教学方法，提高课堂教学的有效性，是每一个教师苦苦追求的目标。教师在设计活动时要注重活动的趣味性和学生的主体性，这一点无可厚非，但是如果忽视了活动的有效性，那就会导致活动流于形式，这样不但学生基本能力得不到培养，而且教学任务也难以完成。我下面结合实际，谈谈自己的几点想法。

开展课堂教学，应该以尊重教学条件和教学内容的实际为前提，这样才能保证课堂教学的真实有效。一切都要从实际出发。课堂上，我们在选用各种教学媒体时，应遵循“简单、实际、经济、易操作”这一基本方向，以是否适合课堂教学的实际需要为基本出发点以达到最佳的教学效果，使课堂回归自然。

在开展课堂教学时，我们还应充分重视学生对知识掌握的实际状态。学生的学习状态有时并未达到教师的期望，学过的东西学生并没有掌握好，有时又远远超出教师的想象，许多课本上尚未涉及的知识，学生已经知道得清清楚楚了。所以，课堂上，我们要随时随地关注学生的反应。学生注意力不集

中，我们宁可不讲，让学生先放松一下，活动一下。学生没弄明白这个问题，我们一般也不能往下讲另一个问题。也就是说，要根据学生的实际状态，及时调整教学方案。按照学生的实际状态教学，取得了一定的效果。

课堂教学中，教师要善于通过有效的活动帮助学生掌握所学的知识与技能，才能使学生对新知识和技能的感知鲜明、完整和深刻，但是有的课堂活动太过频繁，密度过大，学生忙于配合老师应付这些活动，忽略了知识和技能的掌握，因而课堂教学的效率大打折扣。一堂课并不是一堆或有趣或无趣的活动的无序集合，而应该是一个具有内在联系的活动序列，这些活动相互强化和巩固，从而使学习朝着教师努力的方向发展。无论教师采用何种教学形式，都要将教学内容融入到教学活动中，使每个活动都要有明确的目的性，能为实现教学目标服务，这样才能有助于知识的学习、技能的掌握和运用能力的提高，才能使学习与活动实现有机结合，使教学任务在活动中得以完成。

总而言之，“课堂活动是实际的、千变万化的；课堂是质朴的、创新的、激昂的；课堂是思想生命火花的碰撞与展现，是情不自禁地从灵魂深处流露出不断滋润精神之园的丝丝甘泉的发源地。”让我们精心设计教学活动，做到适时适度，切实可行并富有成效。唯有如此，才能使课堂教学活动从“表里不一”走向“表里合一”，从而真正持久地提高课堂教学效果，共同追求真实、有效的课堂教学。

有效，是教育工作者永无止境的追求。

有效的方法多样，途径多条，关键是一一

施教者要有坚持不懈的努力态度，要有永无止境的追求精神。

管理者要有科学的评价方法，要有宽容的态度激励的机制。

引领者要有深入独到的研究，平等的态度，发挥有效促进作用。

在今后的工作中，我将积极吸收其他教师的先进经验，补充完善自己，努力缩小与其他教师的差距，力争取得更大的成绩。

这段时间我通过学习《有效教学》，深有感触。课堂教学是一个双边活动过程，应营造一个宽松和谐、兴趣盎然的学习氛围。教与学必须有一个和谐课堂步骤，形成一个完整的教学步骤来实施素质教育，使学生学得积极主动，真正成为课堂学习的主人。达到有效教学，创设情境，形成问题，使学生愿学。情境的创设关键在于情，以情激境，以最好的境、最浓的情导入新课，形成问题。提出的问题要击中思维的燃点，这样不但能对全体学生的认知系统迅速唤醒，从而提高单位时间里的学习效率。学生因情境的巧妙刺激，学习热情激发起来，萌芽学习兴趣，认知系统开始运转。

2、仔细推敲教学方法。随着网络的普及，教师可以利用的资源是越来越多了，教师交流教学方法的渠道也是越来越广，我们可以发现相同的教学内容往往有多种不同的教学方法，如何选择适合自己班级学生的教学方式在教学中有着举足轻重的地位。

3、有针对性的设计课堂练习。学生吸收知识第一印象往往十分重要，而教师在课堂上设计的听说读写各式练习情况往往直接影响着学生课后练习的正确率。

4、制造宽松融洽的课堂氛围，良好的心态更加有利于学生投入的学习，提高学习的效率。

具体还应从一下几个方面开始抓：

1、不要伤害孩子的自尊心。

有的学生是由于自尊心受到了伤害，比如遭到讽刺，挖苦；受到不应有的干涉，与家长、同学、教师发生矛盾，尤其是当和教师发生矛盾时，他就更不可能把精力专注与学习。

2、对学生的期望值不要太高

有的学生是因为教师、家长对学生的期望太高，孩子因为没有达到预期目标而产生了负罪感和内疚感，因此也就产生了厌学的情绪，这样也就不能去听教师所教的课程了。

3、真正的走进学生的心灵世界

有的学生是因为我们教师没有适应人本教育，没有改正自己的教育观念和习以为常的教学方式和教学行为。同时自己不能做到以身作则，对学生的爱心不够，不能真正的走进学生的心灵世界，与学生建立和谐融洽的师生关系。

4、教师要幽默

评价很重要，无论是课堂评价还是学生的自评、互评都要准确。课堂上要多鼓励，及时鼓励，肯定评价要多于否定评价；学生之间的评价要把握好，不要使学生的自评、互评变成自我夸耀、自我贬低，或互相进行攻击、互相挑刺，评价要中肯，要切合实际。只有这样，学生才能更专注地投入到学习中来。

6、教师做学生学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者

学生是学习活动的主体，教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态；在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究“度”。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。

英语语法教学策略心得篇二

初中英语教学中，词汇的学习是一个重要的组成部分。而语法则是最难的部分。教师应该从教与学两方面入手，及时地为学生提供科学的指导，探索有效的词汇学习策略和方法，在学生记忆单词的过程中发挥积极的作用。

板上，以加深学生的理解。最后可以再举一些例子，通过反复练习，学生对比较等级，会有一个比较深刻的了解。

二. 语法教学与句型教学相结合。句型即句子结构，是从大量句子中概括出来的典型句式。语法教学应与句型教学相互配合，相互促进。先让学生掌握一定量的句型，是为学生学习语法提供感性材料，在句型操练的基础上，进而学习英语的词法和句法。在学习词法和句法时，又借助句型操练，变语法知识为运用英语的能力。句型操练，都要通过重复、模仿、替换、转换、扩展、活用各项训练，这就为在语法教学中提供了精讲多练或不讲多练的机会。

在人称、数和所有格上都有词形变化；动词在人称、和时间

上都有词形变化，连形容词、副词和数词也有一定的词形变化。而由于汉语没有一致关系和词形变化的现象，说惯汉语的学生，在说英语时，容易以汉语习惯去套用英语如“我早上五点起床”。用英语说“i get up at five o'clock”英语和汉语语序有所有同。要想使学生了解英语的一致关系和词形变化的道理，进行适当的讲解是必要的。但要学生熟练使用这些道理，光靠老师的讲解是不行的，重要的是通过大量的听说读写的语言实践，在用中学，在学中通过反复操练，使他们建立一种语言习惯，才能逐步做到。

转化为言语技能。听、说、读、写四会能力的培养，仅靠单项语法知识是办不到的。

总之，英语语法的教学要精讲多练，不要单纯的讲解语法知识，要通过反复使用，反复操练基本句型，通过大量的语言实践，让学生自己发现语法现象，归纳规律，并让学生建立一种语言习惯。

—，管理类，工作总结类，工作计划类文档，下载—

英语语法教学策略心得篇三

在响应素质教育的号召，实施新课改的浪潮下，通过学习五步教学模式，使我校教师已感受到五步教学模式的精髓在于培养学生的问题意识、探究能力、创新精神及自主学习的能力。现总结如下。

心理学研究证明，自由、民主、和谐的气氛，可以使人的智慧得到最充分的发挥。我们遵循这一原则，在课堂上，应让学生与教师互动起来，使学生进入教育教学情境，使课堂成为培养学生创新意识和创新能力的摇篮。这里的互动交流不是一般意义上的交流，而是师生之间在平等地位上的交流。我认为，这一环节的成功与否关键是教师观念的转变，教师要成为学生学习的合作者，成为学生的朋友，学习的伙伴。

在互动交流中教师一定要尊重学生，正确评价每一个学生，多鼓励，多表扬，通过自由、和谐、民主的交流，有意识地把学生引入新课的学习情景中去，教师要依据教育教学的实际，采用合适的交流方式，营造和谐的情感氛围，引起学生心理与情感的共鸣。

大胆地怀疑，提出自己的问题，同时对学生提出的问题给予恰当的评价。对不善于提出问题的同学不能嘲笑讥讽，而应耐心引导；对于提出好问题的同学，应鼓励其进一步探索，大胆创新，在质疑过程中创造性学习的氛围就会逐渐形成。具体做法又分三步。第一步预习找“疑”；第二步有意设“疑”；第三步相互质“疑”。只要老师对学生提出的疑点进行点拨、指引，最终让学生自主探究、总结，养成质疑的习惯，就一定能培养学生的创新能力。

学生的学习能动性是创新的源泉。这种能动性表现为旺盛的求知欲和积极的探究性学习行为。新课程标准和创新教育理论都倡导自主探究的学习方式，创新素质的培养离不开探究行为，探究行为的产生则源于问题，因此要多改编一些开放性、存在性、探索性问题，供学生思考和探索，作为教师要给学生充分的时间与空间，让学生独立自主地进行研究性学习，努力做到激活学生思维、培养求异、创新能力。

学生通过自主探究，对知识产生的过程和结果有了初步的体会、感知，解决了一些学习上的问题。同时，也会产生自己无法解决的新问题，这就需要教师带领学生进入合作交流环节，合作完成学习任务。创新课堂教学应突出学生的主体性，要以学生发展为本，培养创新精神和实践能力，这必须做到学习方式的改变。通过合作交流，学生把自己的想法、观点和研究成果展示给合作伙伴，把自己解决不了的问题拿出来让大家一起来解决，以体现了集体的智慧，同时，思维的交流也体现了资源共享。在平等、融洽的合作交流中，学生没有压力，思维流畅，人人畅谈自己的学习情况，人人在别人的观点、想法中寻找启迪、丰富自己；然后对大家的想法、

观点进行评价、修改、整合，形成一个正确的、富有创新的答案，这就是学习观点的整合。这一过程也体现了个性化的理解和个性张扬。

为提高学生的合作意识、激励学生不断提高小组合作活动的水平，要加强激励评价。

- 1、小组自评和组与组互评相结合。既自我分析问题总结经验，又取长补短、相互促进。
- 2、对合作小组集体评价和小组成员的评价相结合，重点评价合作学习小组，强化“学习小组”的集体荣誉感。
- 3、可以对小组活动秩序、组员参与情况、小组学习过程、效果等方面进行评价。

英语语法教学策略心得篇四

我本着人本主义的思想，对全专业部的人力物力进行调配，充分合理的利用现有的各项资源，以求的最大的教学与学生管理的效益。在工作中，我不断加强业务学习，不断提高自己的业务能力，作风踏实、为人诚实。在工作中坚持以身作则，坚持从我做起，带头执行各项规章制度，没有因私事或生病请过假，责任面前勇于承担。工作中对自己的定位更加明确，明确自己的职责和义务就是服务，为学校和专业部服务，为师生服务。

本学期承担两个班的声乐课，在期中和期末考试中分别获第一和第四名

1. 带领专业部圆满的完成了本学期的各项工作。
2. 获得学生最满意教师、教学评估二等奖和课堂教学效果好微奖励。

我知道学校工作要想做好，仅靠个人是不够的，靠有顾全大局、融合群体的豁达胸怀，多学他人长处，择善而从，才能将精彩的个体组织起来，在管理中形成合力。在工作中难免有这样或那样的困难，大家群策群力，通力合作，共度难关。在大家的支持和配合下，学前教育专业部工作有条不紊地按照学期初制定的计划全部完成而且取得了很好成绩。成绩都是我专业部全体教师共同努力和积极配合的结果，感谢大家对专业部工作的支持和关心，也非常感谢大家对我本人工作的信任和诚恳的帮助。

总结一学期的工作，虽取得了一定的成绩，但仍然存在问题：

1. 工作经验还需进一步积累，管理方式方法有待改进，在怎样充分调动教师的积极性，将全专业不的力量融合起来，还需进一步努力。
2. 深入课堂，深入班级不够。平时与学生的交流不多，主动性不强。
3. 专业部的文化建设还需进一步加强。

在今后的工作中，我将不断总结经验，改正不足，本着“从小事做起，做好每一件小事”的认真工作态度，以更饱满的热情投身到本质工作当中，十三年的教育教学工作给我一个这样的启示：学无止境，没有最好，只有更好。我愿和同仁们一道，共同探讨，携手并进，勇于创新，为学校的发展贡献自己的一份力量。

英语语法教学策略心得篇五

《故乡》是鲁迅先生的代表作之一，收入鲁迅的小说集《呐喊》。这部小说集里的作品，用鲁迅自己的话来说，是“听将令”的作品。也就是说，从大的主旨来看，是与五四新文

化运动的整体基调相契合的。

《故乡》一文无论是从内容到形式，从人物塑造到环境描写，从历史意义到现实价值等，可讲可学可探究的内容太多了，如何进行有效的教学，让学生在能接受理解的范围内探究，需要对教学内容进行取舍。

不得不说，教学中做“减法”对我来说真的不是一件容易的事。因此在备课过程中也走了不少弯路。

当我初次构思时，还是走了“介绍背景、分段、逐段分析、概括中心思想”的老路子，但是在我试讲的过程中会发现，这样设计教学完全就是辜负了这篇文章的深意。

一节课下来，学生们无法把握文章的感情基调，未能深入文本，读出自己的感受。因为阅读文本有所欠缺，在后续讲解时也没有引导学生真正进入文本，而始终是浮于表面。这不仅使课堂时间浪费，更使整个教学流程堵塞。

当出现了以上问题时，我就觉得我的教学设计需要做一定的调整了。正巧在学校教育家书院组织的“教学能手比赛经历分享”活动中，有幸听了张璐老师的备课感受，令我恍然大悟。张璐老师提到，经过这次比赛，她在备课的时候发生了一些变化。

首先就是备课的顺序发生了转变——起初是查看各种名家的分析，对教材内容进行整合、加工，再到从导语到结语完整的教学环节设计。但是经过多次比赛，张老师的备课发生了变化——首先从文本出发，熟读成诵，要有自己的理解、发现和情感体悟；接着确定教学内容，即这节课要“教什么”；最后依据“教什么”确定“怎么交”。

张璐老师备课顺序的变化给我带来很大的感悟，我也试着进行转变，果然有令人欣喜的收获。

英语语法教学策略心得篇六

最初，我从训练学生的口语表达能力做起，采用“一字多词”的方法选职一些接近生活的字，让学生扩词，多多益善，然后鼓励学生用喜欢的词说一句简单的话，这一学期，以激发学生的语言表达兴趣为主。

口头说句有了一定的基础，我引导学生迈出了第二步——写句。这一阶段分三步走：先写简单完整的一句话，再适当地扩句。即为句加入一些恰当的定语、状语、补语(当然给学生不讲这些语法知识)，第三步是分句成段，即进一步将句中的定语、状语、补语成份形象化，具体化，生动化，将原句分解成一段话，循序渐进，螺旋上升，使学生兴趣盎然，愿意去学。

一是贴近生活，激发兴趣。我指导学生观察季节变化，指导写景物，写水果。对照家庭成员和班级同学，指导学生记人物。结合节日庆典，学校活动，指导写叙事。

二是明确要求，第一步是要求字数要够，要言之有物。第二步是要有精彩的句子，优美的词语适量的修辞。第三步，指导在立意上有所突破。这一步主要通过作文讲评课，由师生在讲讨论中完成。我重点抓住写作前的指导和批阅后的讲评两个环节，向学生渗透列提纲，多次修改，结构分段等写作基础知识，为学生们到高年级的写作打下良好的基础。

在语文教学中，我还感到有一点要特别引起大家的重视。就是坚持把握教材和开发课程资源相结合，我们现在用的北师大版教材，每一册书中都有一个开放性单元，比如本册有一个单元即“特产”。我们教学这样的课文，一定要发挥地方性的特点，这就要求我们教师课下做大量的工作，自己编排一些本地的特产的小文章，小故事，提高学生学习的兴趣，同时也对他们进行了热爱家乡的教育。

北师大版的教材特别注重对学生语文能力的培养，学习方法的指导。课文内容丰富多彩，涉及面广，但传统教材中的一些常规性的训练的内容大大减少了。大家有个突出的感觉是现在教材越来越不会教了。其实是编排简单了，但是老师的要求提高了，所以平时仅仅按部就班照本学科远远不够了，平时我们要穿插一些基础知识的学习，如修辞手法的训练，修改病句的训练，句子变换的训练等，以使學生全面掌握语文知识。

以上是我在教学实践中的粗浅心得，以此向大家学习。

英语语法教学策略心得篇七

一、教学方式的转变。

新课程教材内容已经改变了知识的呈现形式，这是一大亮点，那么教师如何领会教材的编写意图，遵循儿童的认知特点，在教学过程中让学生对新知识有亲近感，学习方式变得多样化和个性化呢？我们在教学中注重让数学走向生活，让生活走进课堂，这样将知识与学生的生活经验和情感体验联系起来，使学习真正服务于学生的成长，根据知识特点的不同，我们在课堂教学中注重采取不同的教学方法。例如：三年级上册第四单元两位数加两位数第一课时，教材给学生提供的超市买玩具的情景是学生一般都经历过的，容易从中提出数学问题，体会数学与生活的联系，也便于调动生活经验解决问题，因此教师要为学生提供合作交流的机会和宽松的氛围，鼓励学生大胆地表达自己的想法，并根据同学的意见进行必要的反思，从而选择合理的、适合自己的口算方法。课堂教学中，教师更关注了知识过程的呈现，探究性的学习、合作性的研究更多地出现了，没有直接告诉学生如何计算，而是让学生自己找到了适合自己的计算方法。这些设计使数学学习摆脱了机械乏味技能训练，让学习的过程充满探索和思考，对知识的应用也变得灵活。

通过教学方式的转变，设立了相应的情景教学环境，学生不仅能够读中学，玩中学，做中学，听中学，在思考中学习，在游戏中学习，在合作中学习，而且获得了学习中的乐趣和自身全面、和谐的发展机会。

二、学习方式的转变。

学习方式的转变是本次课程改革的显著特征，积极培养学生主动参与，乐于探究，勤于动手，分析和解决问题以及合作交流的能力，改变学生从前单一、被动的学习方式。加强学科之间的有机联系，摒弃过分强调学科本位的思想，更加注重让学生掌握学习的方法，培养终身学习的愿望和能力，为学生的全面发展和健康成长创造了有利的条件。

三、评价方法的转变。

新一轮课程改革倡导“立足过程，促进发展”的课程评价，这不仅是评价体系的变革，更重要的是评价理念、评价方法与手段以及评价实施过程的转变。新课程要求评价注重过程，强调多元化的评价方法。变重结果评价为重过程评价的好处还在于：引导学生对自己和他人有“尽力则行”的要求和评价，既承认个人的局限又能表现自己的能力。不苛求自己也不苛求别人，因为努力是每一个愿意做的人都可以做到的，而某种结果却不是我们努力就可以得到的。变重结果评价为重过程评价的好处还在于：充分考虑学生的个别差异，尊重学生在不同的生活经验基础上获得不同的心理发展水平，淡化“区分”，突出“转变”，追求每个学生在原有心理发展水平上的进步和发展。让不同层次的学生都有发展，关注学生学习过程，诊断学生成长中的问题，从而发挥评价的改进与激励功能。正如美国著名教育评价学专家斯塔弗宾所言：“评价的目的不在证明，而在改进。”运用这些方法，才能全面、客观、公正地评价学生的发展，更清晰、更准确地描述学生的现状和进步。

四、师生关系的转变。

新课程标准认为学生是数学教学过程的主体，学生的发展是数学活动的出发点和归宿。所以在课堂上，我们注重激发学生回答的欲望，让他们有充分发表自己看法和真实想法的机会，倡导教学民主，建立平等的师生关系，营造同学之间合作学习的良好氛围，为学生的全面发展和健康成长创造有利的条件。

英语语法教学策略心得篇八

一、勇创双语教学特色，营造英语氛围。

1、在教学过程中尽可能少地说汉语，而是以英语为主体，利用手势、眼神、动作、音调等辅助手段来帮忙学生理解教学资料；并且在教学过程中创设各种情景对话，透过直接的语言交流来帮忙学生建立语感。透过这种方式组织教学，能增加学生的语言实践机会，营造语言氛围，培养学生直接用英语思维、表达的习惯。

2、英语作为一种语言，其教学就应融入必须的情境之中。可透过课堂表演来创造必须的语言环境，给孩子营造一方自由发展、自由发挥的天地；并且可为学生带给自主学习和交流的机会，给每位学生自我表现和自我发展的时光和空间。

3、鼓励学生透过参与体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合潜力和整体素质。要求学生在学校见到老师、同学，用英语打招呼；在英语课堂，尽可能用英语进行交流；然后在课外，也要鼓励孩子们尽可能使用英语。把英语教学融入日常生活中的各个环节，让学习成为生活的一部分，让生活成为学习的延续。

4、反馈信息、即时巩固。英语的听、说训练必须要做到反馈及时。在教学中，学生对刚学的资料记忆犹新，印象深刻，

但若不及时巩固，不仅仅会很快遗忘，而且会使学生在听、说中的错误与偏差得不到及时纠正，以至构成错误的思维定势和语言习惯。

二、 关注学生情感，创造宽松、民主、和谐的教学氛围。

1、 尊重每个学生，鼓励他们用心尝试，及时发现他们的进步并给予相应的表扬，然后保护他们的自尊心和用心性。

2、 创设各种合作学习活动，促进学生互相学习、互相帮忙、体验成功、合作发展。

3、 关注后进生和性格内向的学生，尽可能为他们带给正确表现自我的机会，让每一次小小的突破成为他们进步的基石。

4、 建立融洽的师生关系，经常和学生一齐交流和探索，了解学生所想所需，然后做到教学相长。

三、 加强学习方法指导，帮忙学生学会学习。

1、 用心创造条件，让每个学生都参与到学习活动中来。

2、 结合语言情境，让学生透过实践和运用来深化学习。

3、 进行自我评价，根据各自的不一样状况进行查漏补缺。

四、 实行激励评价，使学生树立学习英语的信心。

1、 注重教师的客观性评价，对学生学习过程中的点滴进步给予及时的肯定和激励。

2、 重视学生的主观性评价，让学生透过分析，透过比较，认识自我的优势和不足，然后明确努力的方向。

小学英语教学的目标是要透过听、说、读、写训练，帮忙学

生学会如何正确使用英语，并具备必须的英语口语表达潜力。这一主线贯穿整个教学的全过程。其中，听、说训练尤为重要，训练的途径也是多样化的。儿童学习外语的方式、资料与成年人就应有所不同。他们喜欢玩，喜欢唱歌、画画，喜欢表演和游戏；他们喜欢动手操作，喜欢探究和想象。所以，英语教学务必根据学生的年龄阶段和性格特征，因材施教，因人施教；并且在教学过程中要联系实际，不断探索、不断实践、然后不断反思，这样才能在教育教学中不断进步和完善。

英语教学总结

英语语法教学策略心得篇九

有效教学的核心就是教学的效益，它是实施教学目标管理的一种现代教学理念。x月x日，我有幸聆听了xx区教研室张主任的《如何提高课堂教学有效性》，我深有感触，现将心得体会做以小结。

提高课堂教学效率，实施有效教学，我想有效备课是基础是前提；有效课堂教学是重点；有效课后反思是创新。我对有效教学的理解是：达到了预期的和生成的教学目标，能促进学生全面、和谐、可持续发展。

备课应是在自己以前教学的基础上的深思、加工和创生，教学目标的设定，重难点的确定要考虑学生的实际，要考虑学生已有的知识经验，在备课之前应认真研读课程标准，通览教材，合理处理教材，对教学内容、知识的延伸应把握一个什么样的“度”，在备课中都应进行认真思考。备课应是课堂教学的一种预设，设计包括：教学流程和教学环节的设计；教学方式方法的设计；教与学活动的设计；教学语言的设计等。设计能保障教学的流畅，设计能避免教学的盲目性，设计能规范教师的教学行为，教师要尽可能地考虑到在教学中

可能出现的问题，特别要考虑如何解决问题，这并不意味着教师牵着学生走，而是事先想好用什么样方式或手段引导学生进行有效学习，这比课堂上现想要合适和有效的多。

新课程更强调教学反思，教后反思也是有效备课中重要的环节之一。备好课，上完课，这节课并没有结束，课后教师还需要静下心来反思。针对备课时的初衷与课堂的实施作一番回顾和比较，对教学目标的达成度、教学策略是否得当、学生的主体地位是否得到足够的尊重、课堂生成处理是否妥当、问题设计是否有意义、情景创设是否到位等教学内容、教学过程、教学效果进行再思考、再认识，并及时把感想、心得和调整策略等内容认真整理在备课本上。如何培养好学生自主探究的能力和善于发现问题、提出问题的能力是我在教学中遇到的困惑。

总之，随着新课改向纵深发展，提高数学课堂教学的有效性已经成了一个战略性问题，这就要求每一位教师处理好创新与继承的关系，抛开形式主义的束缚和功利主义的诱惑，潜心钻研，勇于探索，让我们的课堂更加有效。