

# 神话故事神笔马良演讲稿 神笔马良读书心得(实用5篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 神话故事神笔马良演讲稿篇一

今天我读了《神笔马良》的故事，故事说，从前，有个孩子叫马良。他从小就喜欢画画，见什么画什么。他到山上打柴时，就这一根树枝在沙地上学着描飞鸟。一年一年过去了，马良画的东西栩栩如生。他想，自己能有一支笔多么好呀！

有一天，马良在梦里遇见一个白胡子老头送他一支笔，梦醒后，老头不见了，笔却留在自己手里，他十分高兴，就奔了出来，他用笔画一条鱼，鱼弯弯尾巴，游进水里。后来谁家缺什么他就花什么。消息很快传进了皇宫，皇帝下了圣旨，派人来招他进京。马良知道皇帝欺辱穷人的事，心里有恨不肯画。皇帝就抢下马良的神笔，还把他打入了天牢。可是，皇帝拿了笔不会用只好又把马良放了出来，马良拿了神笔花了一个无边的大海，海中央有个小岛，岛上有一颗又高又大的摇钱树。皇帝心急便让马良画了只船，带上娘娘、公主和许多大臣，都上船去了。皇帝又让马良画风，马良就把风画的越来越大，最后，船翻了，皇帝他们都沉到海里了。

读了《神笔马良》这个故事，我的感受是：做人不要太骄傲，太贪，这样会害了自己，又连累了别人。凡事要给自己留一条后路。

寒假里，我看了神笔马良这本神话故事书。我觉得给我带来

了深刻印象。

这本书主要讲了马良这个孩子一直想拥有一支笔。但是他家里太穷，买不起笔。于是，他就上山砍柴，自己做了一支笔。他用这支笔在村里的大石头上画画，村民们看了觉得这些画很逼真。夜晚，一位老神仙爷爷出现在他面前，说：“你这个孩子应该有一支神笔。”说完，老神仙爷爷就给了马良这支神笔，就消失不见了。

自从马良得到这支神笔，他为老百姓带来了安居乐业的生活，不管谁家遇到困难他就用这支神笔来解决。

我喜欢马良见义勇为的行为、乐于助人的精神，胆大过人的机智。当画师和皇帝把他抓起来偷了他的神笔时，他灵机一动想到办法逃了出去，拿回神笔。

所以，我们得像马良学习，像他一样拥有一颗红亮的心，做一个善良的人。

## 神话故事神笔马良演讲稿篇二

今天，当我妈妈做饭的时候，我读了一个故事。

这个故事的标题叫做“沈笔马良”，它讲的是：

从前有一个非常喜欢画画的孩子。他的名字叫马良。但是他的家庭太穷了，他甚至没有笔。一天，马骝·梁路过画院，看到一幅为高官作画的画。马良全神贯注，想让画家给他一支笔，但画家不仅拒绝了，还赶走了马良。

从此，学会了梁自己画画。当他收集木柴时，他用树枝在沙滩上画鸟。他去河边割草，用草根在沙滩上钓鱼。他画他看到的任何东西。

一天晚上，马良躺在床上。突然房间里闪过一道金光。一位老人出现在他面前。老人给了他一支笔，让他只为穷人画画。马良在他的眼前看到他画的任何东西。

听了这些，政府官员逮捕了马良为他绘画，但马良拒绝绘画。所以警官把他关了起来。后来，马良设法逃脱了。逃跑后，马良继续只为穷人画画。

读完这个精彩的故事，我认为马良是一个信守诺言的人。我们应该学习马良的这种品质以及他的执着精神。

### 神话故事神笔马良演讲稿篇三

暑假期间，我看了一本画童话故事书《神笔马良正传》，这本书是在1952年出版的，作者是洪汛淘。

书里面讲了一个叫马良的小孩，他家里很穷，父母在他很小的时候就死了，他是在同样贫苦的乡亲们的帮助下长大的。马良非常喜欢画画，因为他没有钱买笔，所以他就用木棒画，马良连做梦都想有一支笔。有一天他梦见一个白胡子神仙老爷爷送给他一支笔，说：这是一支神笔，画什么都可以变成真的。说完白胡子神仙老爷爷就变成一道白光飞走了。马良醒了才知道那不是一场梦。他真的有一支笔了，而且是一支神笔。后来马良就用这支神笔帮助乡亲们解决了他们生活中的许多困难。从来没有为自己画过任何财富。

马良看见有许多坏官一直欺压乡亲们，乡亲们生活在水深火热之中。于是马良决定去京城找皇帝，希望皇帝能惩治他手下的坏官，没想到这件事给一个坏画师知道了。坏画师为了得到神笔，就心狠手辣，丧尽天良。要用石头砸死马良，但马良得到了好心人的帮助没让画师的阴谋得逞。

马良历尽千辛万苦才到京城。皇帝知道马良有神笔后，却让

马良给他画聚宝盆、摇钱树、金山、银山，还要运财宝的大船，根本不管老百姓的死活，比那些坏官还要贪。马良为了不让皇帝再胡作非为，等坏皇帝和他的坏官们上了运财宝的大船，就一直画风，直吹到把皇帝和坏官们都沉入大海底为止。后来马良用神笔继续为老百姓造福。

读完这本童话故事书，我感觉马良是一个善良、正直、富有爱心的孩子。而皇帝、坏官、坏画师们都是有才、有势、又有财的大人，但是他们却当官不为老百姓做主，反而自私自利、贪得无厌、甚至谋财害命，贪图享受，根本不如一个穷孩子！这说明马良在的是明明是个好人但当了官就变坏的黑暗旧社会。

今天我们的生活很幸福，根本不会为了一支笔犯愁。我们要珍惜现在的幸福生活，努力学习，长大做一个对社会有用的人。我们要学习马良。要让我们的笔变成真正的神笔，用神笔创造我们更美丽的生活。

## 神话故事神笔马良演讲稿篇四

在假期里，我看了一本书，叫做神笔马良，这本中的马良，他父亲母亲去世了，在乡亲们的帮帮助下，以打柴，割草为生。可是他连一支好用的笔都没有！

每当马良干活的时候，他就用树枝画画，他画的活灵现，可他连一支笔都没有，连村民也为他而着急！

有一天，一位白胡子老人给了马良一支神笔，这支神笔，画什么就真是什么！

但是，马良不给贪图钱财的人画钱和聚宝盆！

如果，我拥有像马良一样的神笔，我会给没有地也结不出粮食来的穷人们画地和谋生的家什，而我决不会给贪图钱财的

人画钱，我会给他画一些锄呀、耙呀，什么的，让他到地里干民活，结出好粮食来，能养活自己。

这本书中不但有神笔马良的故事，而且也有狼毫笔的来历和破缸记的故事。

作者洪汛涛就是想让小读者们知道：这不但是一本有趣的故事书，而且这本书中也有我们前所未知的有名的故事，区区三个小故事，说不定就能让我们明白世间大道理。我推荐大家看一看这本有趣的故事书！

读《神笔马良》有感从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，画什么都像活的一样。他的家里非常穷，买不起笔。一天，他干完活回到窑洞里休息。在这时，窑洞里亮起了金色的光芒，一个白胡子老爷爷给了他一支神笔，并交代要好好用它。当马良醒来时，以为是梦，可是老爷爷送给他的哪支笔就在他手中。后来，马良就专门帮助穷苦人家画他们需要的东西，人们都非常感谢他。不久，被官府和皇上知道了，就把马良抓了过去，马良用神笔一次次摆脱了困扰，最后还把皇上淹死了。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。我从马良身上学到了善良。懂得了：用自己的能力尽力帮助别人。

同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。“莫以善小而不为，莫以恶小而为之”我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，让我们每天都沐浴在金色的阳光下。如果马良来到21世纪，他会用那只神笔画好多的课本，送给那些生活困难而无法上学的小朋友。马良还要画好多的学习用品，给那些买不起学习用品的同学送去。马良还会画好多电视机，送到贫困山村去，让小伙伴们从此走出大山，认识世界。他会画一堆又一堆的粮食，送给那些多灾多难的国家，让那些吃不上饭的人们不再挨饿。他还会画好多好多的房子，送给那些遭受战争失去家园或买不起房子的人们居住，不管刮风下雨，都不在发愁。愿马良的神笔能让天下人幸福、美满。

## 神话故事神笔马良演讲稿篇五

今天，我读了《神笔马良》。讲的是一个叫马良的小朋友，特别爱画画，可是没有钱买画笔和纸。有一天他梦见一个老爷爷送她一支笔，醒来发现枕边真的有一支笔，他拿起笔就迫不及待的画了起来。他画了一只小鸟，小鸟竟然飞走了。

他高兴极了。从此他就帮穷人花他们需要的东西。这个消息被老财主知道了，就派人将神笔抢走了。可他画的金币变不成真的，就派人将马良抓来，马良就画了大海在河的中央画了一棵摇钱树，老财主叫马良画船老财主坐船去小岛，可他嫌慢就叫马良画风，大风一会儿就将船吹翻了，老财主淹死了。从此马良就开始帮助穷人画他们需要的东西。

看了这篇故事，我就想：如果我有一支神笔，我会让干旱的地区不再干旱，让那里的小河不在干涸，如果我有一支神笔我会让山区的孩子有书读有学校有明亮的教室，有新课桌和体育器材，如果我又有一支神笔，我会让世界和平没有灾难没有战争。

有一次，我变成了神笔马良，我会给老百姓画出很多东西，比如，我会给那些没有学校没有老师的同学们绘画出一座高大美观的学校和美丽善良的老师。

我还会给那些没有房子的老百姓画一座美丽的房子和阔大的院子。

我会在沙漠画一条小河，一条条小溪。

有一次，有个坏人听到了这个消息，让我给他画珠宝，我怎么也不肯。于是，坏蛋把我抓紧了牢房，他又知道有一座山，山上有很多珠宝有海挡住了去路，他把我放了出来：“马良，你给我画一艘船回来我一定会把珠宝分给你的。”我说：“好吧。”然后我就画了一艘大船，他坐上船开动了。我又

画了一阵大风，把船吹翻了，坏蛋死了。我又画了艘船，开着船，把山上的珠宝分给了老百姓。

从此老百姓过着快乐的生活。