

2023年语文课前演讲新颖分钟(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

语文课前演讲新颖分钟篇一

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

情况不同是这样一个故事：

一只小猪、一只绵羊和一头乳牛，被关在同一个畜栏里。有一次，牧人捉住小猪，他大声号叫，猛烈地抗拒。绵羊和乳牛讨厌它的号叫，便说：“他常常捉我们，我们并不大呼小叫。”小猪听了回答道：“捉你们和捉我完全是两回事，他捉你们，只是要你们的毛和乳汁，但是捉住我，是要我的命的？”

立场不同、所处环境不同的人，很难了解对方的感受；因此对别人的失意、挫折、伤痛，不宜幸灾乐祸，而应要有关怀、了解的心情。要有宽容的心！

初一语文课前三分钟演讲稿四：给予

大家好，今天我要讲的题目是《给予》。

有个老木匠准备退休，他告诉老板，说要离开建筑行业，回家与妻子儿女享受天伦之乐。

老板舍不得他的好工人走，问他是否能帮忙再建一座房子，

老木匠说可以。但是大家后来都看得出来，他的心已不在工作上，他用的是软料，出的是粗活。房子建好的时候，老板把大门的钥匙递给他。

“这是你的房子，他说，“我送给你的礼物。”

他震惊得目瞪口呆，羞愧得无地自容。如果他早知道是在给自己建房子，他怎么会这样呢？现在他得住在一幢粗制滥造的房子里！我们又何尝不是这样。我们漫不经心地“建造自己的生活，不是积极行动，而是消极应付，凡事不肯精益求精，在关键时刻不能尽最大努力。等我们惊觉自己的处境，早已深困在自己建造的“房子里了。把你当成那个木匠吧，想想你的房子，每天你敲进去一颗钉，加上去一块板，或者竖起一面墙，用你的智慧好好建造吧！你的生活是你一生唯一的创造，不能抹平重建，即使只有一天可活，那一天也要活得优美、高贵，墙上的铭牌上写着：“生活是自己创造的！”

我的演讲到此结束，谢谢大家！

语文课前演讲新颖分钟篇二

在语文课前进行一次小小的演讲，那可是极好的，想必同学们都对这个活动翘首以待吧。下面是本站小编为大家整理的几篇初中语文课前演讲，希望能帮到你哟。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我要演讲的是，“祖国在我心”。

站在这里，我想起上次爸爸问我，在我心中什么最伟大？我毫不犹豫的告诉爸爸“祖国”。我想你们的回答一定也和我一

样，是祖国。

当看到书本里描写祖国那段被强行侵略的岁月时，我们悲伤，我们悲愤，因为祖国在我心。当香港回归祖国时，我们激动，我们骄傲，因为祖国在我心。当迎接20xx年的奥运会时，我们燃烧，我们热烈，这也是因为祖国在我心中。

祖国，她是我们中国人共同、伟大的母亲、是在我们心中无法割舍的灵魂之根，进百年来，许许多多的中华儿女，为了能让人民过上安定的生活，哪一个不是一“祖国”为目标而努力、奋斗呢？周恩来之所以能成为人民敬仰的一代伟人，就因为他从小以“为中华之崛起而读书”的目标鼓舞自己。

“自古英雄出少年”。穿越祖国历史的长河，在这段悠久的历史记忆里，出现了许许多多的少年英雄，王二小、张嘎等……英雄他们为了中华民族的兴旺和强盛，以弱小的生命进行了不屈不挠的奋斗与拼搏，直至献出自己年轻又宝贵的生命，他们的坚持不懈精神永远鼓舞着我们奋发向上。

我的演讲完毕，谢谢大家！

敬礼！

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《中华文明赞》。

在这里，我们赞颂我们祖国母亲的无疆大地；赞颂我们经久不衰的中华文明；赞颂我们“长江后浪推前浪，一浪更比一浪强”的炎黄子孙！

那滔滔不竭的黄河流淌，滋养我们中华民族世世代代；那巍峨屹立的雄伟泰山，撑起中华民族顶天立地的脊梁；那被尊称为世界屋脊的青藏高原，让中华民族的眼界开阔目光长久，思

想永不狭隘；幽静恬然，宛若仙境的桂林山水，时刻使中华民族受到心灵的洗礼……中国屹立于世界的东方，是一条腾飞的神龙，中华民族，是龙的传人！

在中华文明五千年的浩瀚历史长河中，看“学而时习之，不亦说乎”的孔子；看“鞠躬尽瘁死而后已”的诸葛亮；看“老骥伏枥，志在千里”的曹操；看“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的杜甫；看“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的范仲淹……现在，看我们尊敬的毛主席；看“导弹之父”钱学森，看“水稻之父”袁隆平……中国人杰地灵，中华民族，是受天眷顾的民族！

儒家经典的四书五经，道家经典的“庄子”“老子”，成就中国人民深厚的文化底蕴。将古时中西商贸联合在一起的丝绸之路，诉说着我国当年经济上的强大。体现了我国航海术的先进的郑和下西洋，永久不倒的万里长城，令世人折服的四大发明……我们品析那些经典佳作，回忆那些光荣的历史，赞颂我国古代劳动人民的智慧才干！

我们的祖国拥有悠久的历史，我们看到中华民族昔日的辉煌，今朝的美好，让中华民族的未来变得更加灿烂阳光！

尊敬的老师，亲爱的同学们

大家好！

今天我演讲的题目是《祖国在我心中》。

中国是文明古国，她有着悠久的历史；美丽的河山；悠远的历史和爱她的儿女们！

走进历史，四大发明、长城的建设、甲骨文的由来，处处体现中国人的智慧。文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”的豪迈誓言；“要留清白在人间”的于谦；“巾帼英

雄”秋瑾等祖国的好儿女向世界证明：最有骨气的是中国人！

昨天，清朝的腐败令我痛心：“鸦片战争”、“八国联军清华”、“甲午战争”、“火烧圆明园”、“9.18事变”这些屈辱的历史依然历历在目。“东方雄狮”快从噩梦中奋起展示你的雄姿吧！

今天，中国巨龙腾飞在世界的最前端。中国版图上的世界之最：万里长城、纳木错、珠穆朗玛峰、青藏高原、新疆吐鲁番盆地……，另外国人自叹不如！

20xx年奥运会□20xx年世博会，令外国人对中国另眼相看！啊，中国巨龙，腾飞吧！啊，东方雄狮，奋起吧！啊，中华大地，苏醒吧！向世人展示你的雄姿，向世人展示你的风采！

我为我生活在这只雄狮的背上而自豪；我为东方巨龙腾飞而自豪；我为我的祖国繁荣昌盛而自豪；我为我的祖国母亲哺育十四亿儿女而自豪；我为我是黑眼睛黄皮肤的中国人而自豪！

祖国，我深情地对你说一句：“我，爱你！”

语文课前演讲新颖分钟篇三

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，终于——我们步入了高中生活~我们为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。如今，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高中，我们的日子也多了一些疲惫。但是面对不管面对什么，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。雄鹰在风雨中练就坚实的翅膀，梅花在严寒中绽放扑鼻的芬芳。在今天这个充满竞争的时代，我们不会畏畏缩缩，瞻前顾后，我们将在竞争中学会生存，

在逆境中谱写人生的乐章。正如一位哲人所说：对于凌驾于命运之上的人，信心是命运的主宰！任前方荆棘丛生，我们仍将持之以恒。茫茫学海中，我们争做勇敢的水手，乘风破浪、共赴前程，古人云：艰难困苦，玉汝于成。“青春的脚步如行云流，青春的岁月容不得斗点浪费。同学们，让我们把握好生命中的每一天，向着金色的彼岸前行。临渊羡鱼，不如退而结网。用我们的智慧和勇气扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的强音！当我们抛弃了迷茫，把握了航向；当我们勤字当头，不懈地摇桨，命运的闸门会向我们敞开，诱人的时刻终将到来！未来不是梦，今天，在我们手中！以激情为旗，用青春作注，拼一个无悔的人生！

什么是朋友？谁是你最好的朋友？你了解他（她）吗？在千万年之中，在时间的无边荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚好赶上；于千万人之中，你遇见了你所遇见的人，他（她）也许就是你的朋友。

人生短短几十年，不要给自己留下什么遗憾才好。想笑的时候就笑，想哭的时候就哭，把不尽人意，不顺心的事一次性、干干净净的发泄出来，但不快乐、伤心、难过全都只是过程，惟有快乐才是终点，千万不要把世事都看得太完美！如果朋友让你生气，那只能说明你还在意你们之间的感情，也许他（她）就是你最好的朋友，为什么不把心放宽点呢？知道吗？什么是益友？什么是损友？我认为益友就是为了朋友两肋刀的人，当然具体情况又具体分析，为什么事而两肋刀有是另一回事了；而损友就是你为了他（她）两肋刀，而（她）却反过来——你两刀！！其实，我们活得很艰难。确实，我们既要承受种种来自外部的压力，又要面对自己内心的困惑。在苦苦挣扎中，如果有人向你伸出援助之手，投以理解的目光（而这个人就是你的益友），你就会感到一种来自原始生命的暖意。有些事情我们无法控制，所以我们只好控制自己。虽然有些人很可恶，有些人很卑鄙，但当我们设身处地的为他们着想时，才知道，他们其实比我们还可怜，所以，请原谅你恨过的人，原谅那些坏人，所谓的好人！

生活中，不断有人离开或出现，而我也即将离开这个舞台，于是，看见的，看不见了；记住的，遗忘了；生活中也不断有得到和失落，于是，看不见，看见了；遗忘的，记住了。它们就这样交替着，更改着，不知疲倦。然而，看不见的，是不是就等于不存在呢？记住了的，是不是就代表永远不会消失？而我们是不是应该记住该记住的，遗忘该遗忘的，改变能改变的，接受不能改变的呢？我不知道我现在做的哪些是对的，哪些又是错的，所以我现在能做的就是尽力做好每一件事。能冲刷一切的除了眼泪就是时间。最好我告诉大家一个心得体会：同学只有1年或2年，最多3年，而朋友有一辈子!!!

语文课前演讲新颖分钟篇四

敬爱的老师，亲爱的同学们：

今年暑假，又有几百名一年级的同学来到了我们的学校，为我们的学校注入了新的活力。他们带着好奇的心情，抱着对知识的渴望和对未来的憧憬，和我当年一样，走进了这里。我想对他们说，你们的选择是正确的。看，这里有整齐美观的两座教学大楼，有舒适干净的寝室，有宽敞可以让你驰骋的篮球场，还有那几十位在默默奉献如父母般疼爱我们的老师。亲爱的学弟学妹们，你们大可以在这里安心地学习和生活，我相信，三年后的你们，一定不会遗憾今天的选择。

学校啊！我喜欢你！纵有李白杜甫的文思，也难以写出我对你的喜爱之情；纵有齐白石的丹青妙笔，也描绘不出你风姿的神韵；纵有贝多芬的音乐旋律，也奏不出你在我心中激起的涟漪。正因为有你，我们的生活才变得丰富多彩，正因为有你，才能让知识的果实丰富我们的视野，才能让我们从懵懂的今天走向拥有美好未来的明天。

又是一个丹桂飘香的季节，又是一个收获的季节，面对如花似锦的校园，我们没有理由不去好好学习，我们要用自己的智慧和才能把校园建设得更美好。同学们，让我们一起努力

吧，别再把美好的青春年华浪费在玩网络游戏上，别让最好的学习时光在你的手中悄悄流逝。生命对于我们每个人都只有一次，让我们好好珍惜时光，在综合中专这个大家庭里，走好我们人生中重要的一段路程。

同学们，为了自己，为了报答我们的老师和父母，为了长大后能在社会上找到自己的一席之地，让我们用智慧和勇气去扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的凯歌吧，明天的我们，一定是最棒的！

语文课前演讲新颖分钟篇五

今年暑假，又有几百名一年级的同学来到了我们的学校，为我们的学校注入了新的活力。他们带着好奇的心情，抱着对知识的渴望和对未来的憧憬，和我当年一样，走进了这里。我想对他们说，你们的选择是正确的。看，这里有整齐美观的两座教学大楼，有舒适干净的寝室，有宽敞可以让你驰骋的篮球场，还有那几十位在默默奉献如父母般疼爱我们的老师。亲爱的学弟学妹们，你们大可以在这里安心地学习和生活，我相信，三年后的你们，一定不会遗憾今天的选择。

学校啊！我喜欢你！纵有李白杜甫的文思，也难以写出我对你的喜爱之情；纵有齐白石的丹青妙笔，也描绘不出你风姿的神韵；纵有贝多芬的音乐旋律，也奏不出你在我心中激起的涟漪。正因为有你，我们的生活才变得丰富多彩，正因为有你，才能让知识的果实丰富我们的视野，才能让我们从懵懂的今天走向拥有美好未来的明天。

又是一个丹桂飘香的季节，又是一个收获的季节，面对如花似锦的校园，我们没有理由不去好好学习，我们要用自己的智慧和才能把校园建设得更美好。同学们，让我们一起努力吧，别再把美好的青春年华浪费在玩网络游戏上，别让最好的学习时光在你的手中悄悄流逝。生命对于我们每个人都只有一次，让我们好好珍惜时光，在综合中专这个大家庭里，

走好我们人生中重要的一段路程。

同学们，为了自己，为了报答我们的老师和父母，为了长大后能在社会上找到自己的一席之地，让我们用智慧和勇气去扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的凯歌吧，明天的我们，一定是最棒的！

语文课前演讲新颖分钟篇六

回眸一视，浮华尘世，过眼云烟，只是那当初的一种残念，垂泪于心间，当时只道是寻常。

最初的惬意，如梦幻般的感觉，一颦一蹙，一言一笑，如春风拂面，如霏雨淋浴。那种怦然，那种萌动，似团火焰，燃起了那无边无际的思意。

思意，带有甜与咸的韵味，在那曾经的沧海中，暇念着巫山之云。情海忽变，情丝断矣，有多少的寸断肝肠。离思苦，离愁催人腑，借酒消愁，换来的却只是那酒入愁肠，化作的相思之泪。

不禁想起了容若的词：“人生若只如初见，何事西风悲画扇？等闲变却故人心，却道故人心易变。骊山语罢清宵半，夜雨霖铃终不怨。何事薄幸锦衣儿，比翼连枝当日愿。”

彼此擦肩而去，如烟花的瞬美，已悄然而逝。珍重，至此所寄托的也只有这此。谁未珍惜？谁会犹悔？在芸芸浮生千万里，缘起缘灭。

又想起容若的一首词：“谁会西风独自凉，萧萧黄叶闭疏窗，沉思往事立残阳。被酒莫惊春睡重，赌书消得泼茶香，当时只道是寻常。”

当时只道是寻常，谁有珍惜过拥有的美丽，谁能忘却得曾经

的情意。那“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”的誓言，也经不起“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”的考验，随着时光的蹉跎，结束了“一种相思，两处闲愁”的等待，在两个人的世界里没有了“问世间，情为何物，直教生死相许”，有的只是那“天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。”

然而，在那葬断情丝的彼端，面对着曾经的沧海，心中仍留下了那朵巫山之云。时间虽能淡，却无法忘，曾经的美丽已成一种思痛的残念。

或许在人潮的喧哗中能暂时遗落，但每每一人清静时，那情乱中的是是非非又不禁浮上心头，“直到相思了无益，未妨惆怅是清狂。”

世人有几能体会“人生若只如初见”的寻味？则然又怎有那么多的“当时只道是寻常”？“自古多情空余恨”，在前情往影相交映中，追忆已只是“往事已成空，还如一梦中”。

世事如白云苍狗，瞬息万变，“等闲变却故人心，却道故人心易变”。缘聚缘散，人总是再那回眸之间，美丽便消失了。心痛，可却只能无奈，蓦然回首，清泪暗弹。月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，那些纷纷扰扰的爱恨情仇，已恰似一江春水向东流去。

多年后，每每想起，或许会有那一度思量，一阵心痛，但这残缺不全的美丽，却使你的生命蒙上了一道惘然的美丽。去追忆，想回到过去，回到那初见之时，人生若只如初见。

花谢花飞，落尽了人世沧桑，花在枝头绽放是灿烂的，凋零后的阵阵余香，亦让人回味无穷。爱过了，错过了，泪过了，痛过了，只剩那淡淡余香，脉脉残念，深埋心底，追忆往昔那初见的美丽。

人生若只如初见，当时只道是寻常。曾经的美丽已成水月镜

花，泪眼双垂，在那回眸之念，落花流水春去也，天上人间。

语文课前演讲新颖分钟篇七

随着社会历史的演进,在当下这个高科技、高信息、高效率的现代社会,口语交际成为了人们最基本和最重要的交际形式,口才的重要性日益凸显。下面是本站小编为你整理的几篇初中语文课前演讲文稿,希望能帮到你哟。

暖暖的阳光,给这个山乡小镇增添了无限的活力。街上,行人熙熙攘攘,车辆川流不息,店铺里商品各色各样,叫卖声此起彼伏,十分热闹。

刘晶闷闷不乐地走着,对热闹的街市毫无兴趣,离他爸爸开的铺子越近,他心中的压力越重,压得他似乎透不过气来了。

刘晶的父母离婚后,他爸爸辞去科长职务,在街上开了间烟酒商店,刘晶跟他爸爸父子俩相依为命。

刘晶学习很努力,成绩极好,他觉得欠他爸的太多,认为只有拼命读书才能对得起父亲,他爸爸的生意一帆风顺,家里的钱越来越多,盖起了小楼房,买起了摩托车,家用电器什么都有,他考进了省重点中学——县一中,他爸爸笑了,笑得好开心。

他曾发誓不让他爸烦心,然而今天,今天却……实在不敢想下去。双手捂住脸,泪水从指缝中流出来,似乎只有泪水才能将心中的积怨得以解脱,他在心中默默地乞求:“爸爸,别那样干了。”

昨天,他忘了拿文具盒,返回家去取,在家门口,他听到这段话:“老刘,不要太抠了,你购过的这些酒,每瓶不过块把钱,把这些名牌商标贴上去,价儿就翻了几番……”

听到这里，他呆了。几乎不相信，爸爸竟是那样的人。然而，事实就是如此。晚上，他把那些商标摔得满地都是，倒在床上大哭。他爸哄他，劝他，乞求他，都无济于事，最后，他爸竟跪在他的床前，求他原谅。他心软了，抱住了爸爸违心地点了点头。

今天，他在学校里寡言少语，闷闷不乐，课也听不进，心里很乱。虽然，他知道爸爸那样做是为自己，但他绝不希望爸爸做那样昧良心的事，为了对得起“团员”的称号，为了良心上的解脱，为了爸爸从那罪恶的“钱眼”中拔出来，他决心要……然而，他又害怕。“刘晶，勇敢些。”他不停在心里为自己打气。

更多的人拥进了店里。他心里好不安宁，入团时的宣誓，“……敢于向不良现象作斗争”的话语又在耳边响起，浑身似乎有了一股无穷的力量，他迈开脚步，抹掉眼泪，挤进了店铺。

“大家不要买了，这些都是冒牌酒！”声音不大，都很有力，似晴空霹雳，店里霎时出奇的安静。

“谁在胡说八道，冒牌酒？嘿，你看这商标，你看……”他爸探出头来争辩，一看他，目瞪口呆，“叭叭”甩给他两个耳光。从他懂事起，一直到他上中学，他爸从未这样打过他。但，他却并没有流泪，只是注视着老爸，一字一句地说：“爸，别那样干了，这是在骗人家的钱，我不要这不义之财，我要的是高尚的爸爸！”

他没有再说什么，转身离开了店铺。脸上还隐隐作痛，但心里却十分轻松……

热烈的白炽灯，照痛了我双眸深处的神经，丰腴的眸光，总不敢轻而易举地寻找那一缕摇曳在记忆深处的煤油灯光。都市霓虹早已入侵到煤油灯的腹地，于是它被践踏得遍体鳞伤，

蜷缩在灰尘肆意张扬的角落，默默地坐在冷冷的星光中——静，死一样的静。

朦胧中，山风叫啸着肆虐而过，秋夜凌乱不堪的山林里沉睡千年的落叶突然复活一般，撩拨着血红的羽毛在风中翻飞流窜，血淋淋得翅膀与那深深扎入的箭，触目惊心，撩着张牙舞爪的魔鬼——动，搏击生死的跃动。

曾经，可笑地认为，静亦静，动亦动，静的是事物，动的是生命。

然而，事实并不是这样的。动态中的平静才是真正无杂念的静；宁静中的动感才是最美的生动。

再看，乌江滔滔，定格了几多千古悲壮的画面，那遥远勇猛的呐喊和鼓声朝暮可闻。大风，撕碎江面，泛起阵阵悲哀。历史颠颠簸簸演绎着宇宙变迁。一群衣衫褴褛，头顶红星的战士冲破了层层迷雾。怒涛依旧，激流澎湃，带血的脚印，走出炎黄雄壮的图腾！翻涌的鲜血，让历史这一刻永固，撕扯下岁月的痕迹，在狂风中感受永不磨灭的平静的不朽。

浑黄的天地间，伫立着一位老者，古铜般的面色被夕阳喷成黄金，静默中的长鬓诉说着黄土地的历史。秦始皇横扫六国的战车，汉高祖豪唱大风的猛士，倚在驼峰上西出阳关的商旅，舞着弯刀浑身酒气的成吉思汗的铁骑，和五千年岁月一道从这黄土地上骄傲地走过去，走过去……宁静夕阳中有升起一缕跃动的民族魂！

没有过去的西安，未曾见过那尘封千年的沧桑，但西安秦俑的文化却也是知道些许的。兵马俑中有老成持稳、深谋远虑的将军；也有憨厚质朴、勇敢无畏的士兵，严阵待发的车马，栩栩如生的牲畜，无不为之惊叹从服饰、姿态、位置到人物表情的细致刻画无不体现秦军威武雄壮、气势磅礴的军威。凝固在历史博物馆的文化，牵动了华夏儿女的心际，那澎湃

的血液，是为你在涌动！

幽暗的展厅，看到宋时朱漆的妆台，唐时嵌宝的朱釉，汉时莹白的玉璧，或庄重，或高雅，一切都在沉寂中默不作声。角落那一只殷墟出土的铜鼎上的斑斑绿迹和一身抖不落的沧桑，让人感受从未有过的宁静和心动的历史感。

静动的结合与交替也是艺术美感的体现，节奏是一种静中有动的变化美。哀号、挣扎的拉奥孔，节奏之神“舞王湿婆”，与维纳斯一双勾勒奇妙幻想的断臂，那是人类智慧与历史艺术动静结合的完美。

时风吹幡动，一曰风动，二曰幡动，而亦有师曰：“不是风动，不是幡动，仁者心动！”

静者静动，非不动也。静即含动，动不舍静。静动之音，说不完，道不尽的是，我们平静的心态与跃动的恶灵魂！

凌晨四点钟，藏青色的天空微妙的活跃着，一点点的呼吸，一点点的醒来，有寒风窸窣窸窣的吹来，吹出了一季高原上的白雪。这里，天空的颜色尚不明朗，在这样的天色映照下的白雪上，有大片大片紫黑色的暗影，如一树树青黛色的乔木一样的高大伟岸。

那一丛丛的暗色，向四周传递着一种令人难以抗拒的强悍的气场，它们自信而又沉静，按部就班的以自己的节奏呼吸着，生活着。

这片谜一样的高原，经常出没在我的梦境里，我从不知道它存在在什么地方，但我从一开始就知道，那大片大片紫黑色的东西，有着十分规则而有教养的轮廓的，有着挺拔不屈的品格的，是郁金香的花海，虽然这有违常理，但是这样的认知一直固执的扎根在我的脑海，那开旷辽远的高原上有一片奇异的郁金香，而那樣的郁金香，只属于高原。

几度春秋东夏，当我意识到我有了垂顺的秀发，新长的枝桠，当晴雨的味道不再被日月星辰的交替掩埋在黑暗的泥土，当幽微的楚雨成为千年以前的旧梦。那一刻，我的眼瞳剧烈的震颤了，我惊异的见证了，那片亘古不变的只属于凌晨四点钟的高原的暗色，竟然被撕得粉碎，从零星的紫黑色的间隙里，露出了火一般的鲜红。它们莹润，舒展，红的薄如蝉翼，是那样的红，是那样的红，在大音希声的雪白的高原上浩浩荡荡的灼烧着，它们像是一群野兽，终于撕碎了顶替在它们面前的傀儡，因为这个样子的，鲜红的，是它们的真实面目。

它是天生的独立的女神，所以才会属于这样的一片高原，它有十足的理由傲视，依附在天山一隅。千年以来，没有人知道过它的颜色，它一直静静的开落，静静的开落，仿佛它本就应该如此的沉默。当它终于显露出完全的红，整个高原在疼痛，那样的一个灼人的深刻的眼神，让每一处它所存在过的山川，河流，或是人心都为之动容。那绝丽的红，是有些偏高的羽翼，在擦落羽毛时渗透出的血液，它欢笑着，浩然的存在着。

因而，见证了这样的奇迹的我确信了，世界上真的存在这样的一片高原，虽然我依然不知道它在哪里，不过我认为这没有关系，因为这隐隐约约存在的地点和那样鲜明的映像，不是最远，而是这世界上最近的距离。我感觉得到那火热的温度，让我难得的心痛，难得的沉溺，我把自己完完整整的浸泡在郁金香的花海，和那无边无际的雪野，因为我喜欢这种灼人的疼痛，像一曲悠远渺茫的歌谣，久久的回荡，久久的回荡，直到它的边界开始模糊，开始融化在高原的天空，那样一种透析出的蓝。

它以那唯我独尊的光芒征服了我的心，毫无道理的夺走过我大片大片的感动，但高原的雪不曾因此融化，不曾改变过它千年以来的伫立的姿态，它有足够的理由傲视，就这么高高在上，高高在上的观望着世人的动静，而后任那般红的郁金香含苞、盛放、燃烧，又凋落，一批一批，前赴后继，滚滚

无穷。

也许这样的高原，这样的郁金香花海，让人倾其一生都无法靠近，每当我意识到这一点，就异常失落。那片高原毕竟不是凡间之物，它是神圣的化身，眼神冷峻，内心火热，在这个世界上，有的美内敛，有的美剽悍，有的美高远，有的美细腻，可是高原的这种美，让人没有话说，只会让人在把一杯香远益清的酒靠近嘴边之前，先行醉倒。

所以我不敢梦了，我告诉自己那样的地方一定不存在，一定不存在，本以为自己说多了，就会慢慢认可这一点，可是每次经历这样的自我暗示，那天边的高原曾给我的悸动与震撼就会重复出现，更确切的说，是在持续的加剧。

我意识到，自己毕竟还是在说谎话。

然而也就是在此时，我读出了我强烈的欲望，在我的脑海里，出现了一幅画面：高原上有广阔的白雪，有殷红的郁金香，除此之外还有一个人，不是别人，正是我自己。