

汉字的魅力教学反思 美丽的小路教学反思 (精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

汉字的魅力教学反思篇一

课改后，语文教师该怎样教，学生该怎样学，参加课程实验后，我一直在思索、在探究。在实践中我领悟到：当学生有兴趣时，当学生身心处于最佳状态时，当教学内容能用多种形式来呈现时，他们学得最好。基于这样的认识，我在教学《美丽的小路》一课时，力求让学生快快乐乐学语文，使学生在“自主、合作、探究”的学习方式中能力得到提高，个性得到张扬。

教学本课，满意之处有以下几点：

“爱读书，多读忆，读好书”是学好语文的关键。那么，怎样才能让孩子们在课堂上非常乐意地去读书呢？为了激发学生读课文的兴趣，我采用了“自由读、欣赏读、表演读、比赛读”等形式，促使学生兴趣盎然地投入到读书中去。

在本课的教学中，还存在很多不足之处：

1本课的朗读水平还有待于提高，大部分学生在朗读时不能准确读出语气，不能做到有轻有重，没注意到停顿，有个别后进生甚至还不能把课文读通读顺。

2学生在识记生字时，只选择一些简单的生字来记，对于个别较难记的生字（如“鼻”“鹿”等字）无法识记，没能在“记”上动脑子。3在“演一演”这个环节中，有些胆子小

的同学不敢演，没能进入角色之中。

改进措施：

1在平时的教学中多加强朗读训练，注重语感训练，课余时间让学生多听课文录音朗读，提高朗读水平。

2鼓励学生课外多识定，并运用多种方法来识记生字。

汉字的魅力教学反思篇二

今天，上了《美丽的小路》这一课，这是一篇语言很美的文章，对学生也起着很好的爱护环境、讲卫生的'教育。教学主要是通过学生在朗读中感悟这些。但课文篇幅很长，学生在朗读上有一定的困难。于是我用了三节课的时间教完这一课，在充分认识了生字的基础上，让学生采用各种形式进行朗读训练，特别是分角色朗读，学生积极性很高，也读得很好。

通过这样不断地训练学生朗读，学生差不多都能背下来了，对课文内容也很清楚了，也使学生感悟到了课文所蕴含的教育喻意。通过这一个月的教学，我发现一年级的学生，在教学这种长课文时候，主要是要训练学生的朗读能力，课文能读熟练了，自然什么也明白了。

汉字的魅力教学反思篇三

为了充分发挥学生的主观能动性，让他们动脑、动口、动手参与到整个综合实践活动中来，教师万不可越俎代庖，一手包办。在实施综合实践活动课程的过程中，教师不能把综合实践活动的实施当做一个执行的过程，更要结合学生特点、学校实际有创造性的开设综合实践活动课程。另外，在指导中要悉心耐心，充分调动学生的积极性。在对学生的评价中，以过程为主，以鼓励为主，让我们的学生充分体验到成功的乐趣。

我开展了“美丽的家乡——市”综合实践活动课后，学生对家乡——的变化、发展进行了深入的调查，了解了的风土人情、旅游资源。我就进行了一次班队的活动，以《美丽的家乡》为主题作了一个画展。通过实践活动，让我发现学生的巨大能力资源。在活动过程中，学生的收集、分析资料能力、口语表达能力、书面表达能力、想象能力等都得以锻炼和提升。特别是培养学生的口语表达能力、搜集整理资料的能力与他人沟通、协作的能力方面，他们的进步特别的大。

汉字的魅力教学反思篇四

传记作品阅读是部编本教材八上第二单元的教学重点，如何让学生喜欢阅读传记性作品，又能从传记作品中获得精神养料，是我一直思考的问题。大部分传主的生活年代与学生有一定的距离，很多学生对名人传记有相当的隔膜。教学中老师要辅助其他教学手段，增强学生对名人的了解和认知，调动学生学习的积极性。

为了更好地开展本节课的教学，我提前给学生布置任务，让学生搜集有关居里夫人的资料，并完成一篇随笔《我所了解的居里夫人》。提前的预习思考，为整节课的顺利进行打好基础。本节课的教学中，我从题目“美丽的颜色”入手，引导学生思考题目的字面含义和引申含义，与题目含义契合的正是本节课的主要任务：概括全文的主要故事性内容，思考分析科学家身上的精神品质。由此构架起整节课的主要内容和整体框架。讲解分析题目的字面含义时，主要引导学生关注文章后半部分内容，鼓励学生运用分角色朗读，情境朗读和齐读等方法揣摩人物情感和语气，进而体会传记性作品的语言的生动性。分析题目的引申含义时，教师引导学生关注文章前半部分内容，运用跳读、浏览、圈点勾画、批注等读书方法找出体现科学家精神品质的相关语句，并做具体的分析。这一过程充分发挥了学生的主动性和积极性，学生也能从引用的相关语句中感知传记性作品的真实性。最后，老师又向学生点明了传记性作品的“四性”，即真实性与生动性

的统一，故事性与启示性的统一。很好地引导学生认识传记性作品的特点，达到教是为了不教的目的。

有了课前的预习和准备，大部分学生学习积极性较高，课堂参与意识强，能深入文本，理解文意。本节课的教学目标明确，环节紧凑，循序渐进，基本达到了预设的教学目的。但是，教师还要在课堂环节过渡衔接中下功夫，争取让课堂更自然更流畅些。除此而外，当学生回答不完整或回答不全面时，教师要积极引导和启发，不能一味牵着学生往既定的答案上靠拢。我从本节课的备课授课和课后反思中得到的启示有以下几点。第一，老师教学中一定要有主问题意识，用教师设计的主问题贯穿整个课堂，第二，阅读教学中一定要有文体意识，力争教出这一类型文章的特色，使学生达到举一反三的目的。第三，充分发挥学生课堂的积极性，学生永远是课堂的主体，课堂必须基于学生的成长发展。第四，语文课堂要重视朗读，要运用多种形式的朗读使学生增强对文本的深入理解。

汉字的魅力教学反思篇五

本节课是学生入学以来的第一节综合练习课，通过创设“美丽的田园”这一情景，激发了学生学习数学的兴趣。

出示课件主题图，啊，多美的地方啊！仔细看看，这里都有些什么呢？

学生说问题，教师板书。

小组合作解决问题，全班交流。

让学生在解决问题的过程中。进一步理解解决问题的思路，并从中感受到数学与日常生活的联系。

同时教师也利用这一载体，帮助学生复习已学的20以内的加

减法的知识。使学生的计算能力得以提高，逐步达到熟练的程度。

同时，“美丽的田园”这一教学情景，还使学生受到了保护动物的思想教育。

汉字的魅力教学反思篇六

教学片段：

1、故事导入：

动画创设情境，由孙悟空引入新课。然后设一个悬念，你想知道孙悟空都看到了什么？激起学生的欲望。

学生：（兴趣浓厚想）

2、观察“美丽的田园”，说一说田园里有什么。

教师：请大家通过观察来说一说，孙悟空都看到了什么？

学生：先小组同学互相交流，然后再全班交流。在交流的基础上，学生把看到的景物分类。

3、再次观察“美丽的田园”，提出问题，并尝试解决问题。

学生：在独立思考的基础上，在小组内交流，再全班交流、汇报。学生提什么问题都可以，只要合情合理即可。然后列式计算。（学生学习情趣高涨各个个跃跃欲试）

4、练一练，联系生活实际，发现问题，解决问题。

教师：观察教室里的人和物，看一看你能提出什么问题？

分析：

《数学课程标准》指出：人人要学习有价值的数学，学习必需的数学。数学教学要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有的知识出发，创设生动有趣的情境，引导学生开展交流活动。掌握基本的数学基础知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物，发现问题、思考问题、解决问题。激发学生对数学的兴趣以及学好数学的愿望。

本课在教学设计上先从学生的好奇心入手，利用学生比较喜欢的动画人物孙悟空导入激发学生的学习兴趣，然后利用色彩鲜明的画面吸引学生的视线，接着有目的地引导学生观察画面，逐步达到教学目的。在观察过程中采取合作学习的方法，培养学生的合作能力。在教学中不再要求学生必须遵守严格的课堂规矩，给学生一定的自由活动空间。

突破重难点的方法是：

- 1、教师适当的引导、启发。
- 2、小组合作学习。

汉字的魅力教学反思篇七

我组此次研究主题是“小学一年级识字教学活动的有效性研究”，根据目前小学低端识字教学中存在的问题，结合识字教学的实际操作情况，总结出了几种较为有效的识字教学策略：图解识字，猜谜识字，编儿歌和顺口溜识字，故事识字，部件识字，以及联想识字，且始终要注意识字要随文进行正音、记字形和解义等。下面就本堂课中对教研组学生活动研究成果的体现情况进行如下反思：

- 1、随文识字。本堂教学落实了随文识字，从揭示课题开始，就一直贯彻了这一原则。由有趣的谜语引出生词“彩虹”，及时认读生字“虹”，同时借助编顺口溜的方法帮助学生识记该字，取得了良好的效果。之后也多次运用该识字策略，如

“晴” “神” “仙” 等等。

2、运用多种识字方法进行识字教学。在本次教学中，运用了多种识字方法帮助学生识记生字。如“晴”，运用了拼音识记、偏旁识记，以及通过扩词理解字义的方法。“神”通过理解课文内容来理解字词的意思。“巨”通过拓展造句来使学生理解和识记新词生字。

3、课堂上还使用了多种提高学生识字兴趣的游戏和激励的策略，如请小老师带读，小组开火车读字词等，不仅有效地集中了学生的注意力，提高了学生的识字兴趣，也检测了学生对生字新词的掌握程度，便于及时纠正还存在错误的地方。

当然，本次教学活动也存在一些不足之处，如课堂节奏较慢，尤其是在纠正“银”字的读音时用时过多，影响了课堂的进度。对学生运用的识字方法的检测还不到位。

总之，本次教学充分运用了教研组研究主题“一年级学生识字教学的有效性”的研究成果，体现出了本次教研成果的有效性。