

数学图形分割与组合教案反思 一年级数学认识图形教学反思(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

数学图形分割与组合教案反思篇一

《认识图形》是北师大版小学数学一年级下册第四单元“有趣的图形”的第一课时，是学习了平面图形的起始课，是图形与几何领域中的重要内容，是“有趣的图形”这一单元的重点，是学生进一步学习其他平面图形，乃至运用图形描述问题、借助图形直观进行思考的重要基础。

本节课针对孩子好动、爱玩的特点，将知识点蕴含在四个活动中，充分调动学生的学习积极性和探索欲。

活动一：通过创设图形城堡情境，让学生回忆立体图形；再通过质疑机灵狗为什么要用圆柱做车轮，而不用长方体，引导学生从立体图形上找一找、摸一摸“平平的面”引入对新知的学习。

活动三：联系生活实际，找一找身边的平面图形。活动四：让学生观察长方形、正方形、三角形和圆的特点进行分类，在分类过程中更清楚地认识平面图形。

本节课虽然充分提供材料让学生动手操作，在实践中感悟。但是有很多方面存在的不足：一是质疑机灵狗为什么要用圆柱做车轮，而不用长方体时，只让个别学生摸长方体“平平的面”和圆柱“弯曲的面”，没有让全班学生体验；二是学生上台汇报从立体图形上“请”的面是什么图形时，没有让

学生说说它们的特征；三是教学常规管理方面有待提高，如培养学生的倾听能力方面。4. 教师的课堂语言应该儿童化，拉近和孩子的距离，激励评价语言有待加强。

数学图形分割与组合教案反思篇二

《图形的周长》是青岛版三年级上册第八单元第一课时的内容。“图形的周长”一课属于《数学课程标准》中“空间与图形”这一知识领域的重要内容之一，在生活中的应用也十分广泛。《数学课程标准》关于“空间与图形”特别强调学习内容的现实背景，强调关注学生的生活经验和活动体验。因此，本节课我抓住教材实质，结合学生实际，精心设计教学环节，放手让学生去感受、去体验。

小学数学内容来源于生活实际，它应当是现实的，有意义的、富有挑战性的。创设与学生的生活环境和知识背景密切相关的又是学生感兴趣的学习情境有利于让学生积极主动地投入到数学活动中去。回归生活，让课堂与生活紧密相联，是新课程教学的基本特征。因此本节课我利用ppt课件为学生创设了大量的生活情境，如：运动会跑步、游泳池、树叶、数学课本封面、足球场、花坛等，学生在具体的生活情境中不仅调动了学习兴趣，而且激发了探究欲望。

初步认知一周的边线是有长度的，紧接着ppt课件出示生活中更大物体面的边线，然后引导学生理解将这些物体的面画到纸上就变成了这样的平面图形，由物抽象到图形，最后让学生描一描平面图形一周的边线，从而引出图形一周边线的长度，就是图形的周长。教学环节步步深入，周长概念跃然纸上。

数学思想方法是解决数学问题隐性的、抽象的观念，是一种心智活动方式，它是数学的灵魂，是数学的本质所在。数学课程标准也明确指出在教学的过程中要循序渐进的对学生进行数学思想方法的渗透。在本节课中，学生测量圆形的周长

时，及时向学生渗透了化曲为直的思想方法，初步为理念及学习圆的周长打下基础，在练习环节渗透了转化的思想方法。

但是，在教学的过程中及各给磨课教师的建议下也发现了不少问题。如：因为用的是别的班的同学，课前没有去熟悉学生，师生之间比较陌生，情感交流不够，自己也感觉本节课激情不够。其二，上完后本节课有前松后紧的感觉，分析原因有二，一是开始与学生互动不够，二是由于时间原因，后半部分处理起来节奏明显加快。三是练习设计层次性不强。四是教学过程中没有注重培养学生估算意识。五是学生测量出现误差时没有给学生解释。

总之本节课也成功也有不足，各位磨课教师也从不同的观课维度提出了合理性建议，下一步我会进一步修改教案，争取将不足变为出彩的环节。

数学图形分割与组合教案反思篇三

我上了一节“扇形统计图”，课后有如下反思：

成功之举

1、激发学生思维，给学生更多的思考空间

课上我是通过提问发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能想到什么”学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。接着第二次提问：“从这幅图中你还能想到什么”学生的回答转向一些具体问题。如：“我们一般用圆表示-----。用扇形表示-----，扇形的大小表示——”等等。

2、促成情感目标的落实

如提问：“作为发展中国家的公民你应该怎样去做。”从而

激发学生的民族自尊心。

败笔之处

- 1、有些题目讲的太快部分学生没有跟上，特别是第七张幻灯片中计算扇形 b 表示的人数和 c 表示公顷数时讲的不透彻。
- 2、没有掌握好时间，整节课前松后紧，以至于有点拖堂。

数学一年级下册分类教学反思

数学图形分割与组合教案反思篇四

1. 区分三角形、平行四边形、长方形、正方形和圆形。
2. 培养学生的空间想象能力。

体会“面”在“体”上。根据教学目标我设计的教学过程中主要包含3个活动。

第一个活动：通过学生“摸一摸”立体图形并找到上面有哪些平面图形让学生初步体会面在体上，同时认识平面图形。

第二个活动：“分分家”利用教具让学生两人一组对大量的平面图形进行分类，分类的过程中逐步引导学生认识平面图形之间的联系与区别。

第三个活动是“搬搬家”，请学生利用各种学具把平面图形从立体图形上搬下来，进一步深化对“面在体上”的认识。教学中根据学生情况和本课的教学内容，我充分的利用学具□ppt来调动学生的积极性，注意让学生进行自主学习、自主探索。

在教学过程中我存在很多问题，如在活动二“分一分”的过

程中，学生利用学具进行分类后我让学生进行板演分类过程，然后说出为什么这样分。第一个学生按照图形分为五类并说明了理由。然后又有不同的学生提出了不同的分类方法，包括：按大小分、按角的.数量分。这一活动我的主要目的是让学生能够用自己的语言描述出不同平面图形的特点进行区分，但是在教学过程中缺乏了对学生分类方法进行整理。应该将学生不同的分类方法以板书的的形式整理出来进行总结，强化按角数量分和按图形分的理由，弱化按其他标准分的方法从而帮助学生梳理这些平面图形之间的不同。在学生发言时也要注意教师要起到引导帮助的作用。

在以后的教学过程中我要注意：

1. 注重板书的重要性，起到帮助学生梳理、总结知识的作用，将抽象的知识内容在学生头脑中形象化。
2. 在平时的教学过程中还要继续加强学生语言训练和学生小组合作的训练。
3. 巡视时提高对学生的观察，为下面的教学活动做好准备。

数学图形分割与组合教案反思篇五

组合图形的面积是在学生学习了长方形、正方形、平行四边形，三角形和梯形的面积计算的基础上认识学习的，有利于综合运用平面图形面积计算的知识，进一步发展学生的空间观念。

1. 注重组合图形的面积计算方法。通过添加辅助线，让学生用不同的方法解决问题，学生经过探索、发现总结出了分割法、添补法两种计算组合图形面积的方法。

方法1：把组合图形分成一个三角形和一个正方形。先分别算出三角形的面积和正方形的面积，再相加。

方法2：把这个组合图形分成两个完全一样的'梯形。先算一个梯形的面积，再乘以2。

方法3：把这个图形补上两个三角形就变成了一个大长方形，先分别算出大长方形的面积和三角形的面积，再用大长方形的面积减去两个三角形的面积。

通过对比，总结出方法1和2为分割法，方法3为添补法，分割法要利用加法进行计算，添补法要用减法计算，利于学生建模思想的形成。

2. 注重数学思想的教学。组合图形的面积计算实际上就是把不规则图形转化为学生学过的几种图形，利用基本图形面积再进行计算。在教学中，让学生进一步感受到我们所学的新知识都是利用原有知识，在原有知识基础上进行学习的，教给学生学习的方法，即“授之以鱼”不如“授之以渔”。

由于注重了多种计算方法的展示，本节课在各环节的分配上有所欠缺，需要对各环节有个提前预设，需要适当的引导孩子们在有效的单位时间内进行学习，达到预期的学习效果。

组合图形方法优化上，要引导孩子们达到“分割的图形越简洁，计算起来越简便”。