

传承经典·筑梦未来朗诵稿(大全8篇)

青春是每个人生命中最美好的时光。青春是一个人汲取知识和经验的阶段，要保持求知的热情和求索的精神。以下是小编为大家整理的青春探索之旅，希望能给大家带来一些新的体验和启示。

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇一

踏着新时代的旋律，我们走在继往开来的大路上，合着伟大复兴中国梦的节拍，我们砥砺奋进在追梦的新征程中，新时代，属于坚定者、奋进者、搏击者，属于我们每一个人，属于每一个有梦想的人。

今天我演讲的题目是便是：我的梦想起点？

我们求学于此，不是因为“万般皆下品，唯有读书高”，不是因为“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”，而是为着心中的梦想，为着远大的抱负，是为着成就和完善自我，为着更好地实现人生的价值。

以“学海无涯苦作舟，书山有路勤为径”为座右铭。如果你是天之骄子，告诉自己“没有最好，只有更好”，做到精益求精；如果你是吴下阿蒙，激励自己“不鸣则已，一鸣惊人”，争取创造辉煌。

历史车轮滚滚向前，时代潮流浩浩荡荡。进入新时代，我们依然砥砺前行。

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇二

爱情是酒，亲情是血，友情是水。

文学，让我看透了人生的苦乐。“我的痛苦就是我的财富”，

凡高，一个把苦难和屈辱像金子一样收藏起来的人，走进他的传记，他似乎如一位智者在引领我的思想：天堂是地狱的终极，地狱是天堂的走廊。不经过痛苦这一走廊是不可能到达天堂的。

文学，让我看见假丑恶，更见真善美。读《红楼梦》，王熙凤的一身珠光宝气只能为她在贾府的地位验明正身，让人俗不可耐；“玉洁何曾洁，云空未必空”，林妹妹的香消玉损始终是我心头一大郁结。但她为了爱情，追求纯美的精神又慰藉了我的心灵。

文学，让我肩上多了一份责任，如风一样无形，然而像山一般沉重。“可惜流年，忧愁风雨，树犹如此。倩何人唤取，红巾翠袖搵英雄泪。”辛弃疾对国一片赤胆忠心，即使“白了少年头”也在所不辞。“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”，那更是对国难的义无反顾的壮烈情怀啊！

文学，这一颗苦涩但甘美的橄榄，它的香馨一直在我的齿颊萦绕。书海漫漫，“吾将上下而求索”。

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇三

在每个人心中，都有一个专属自己的独一无二的梦想，我也不列外。

我的梦想长大后能成为有名的导游。要实现这个梦想必须熟知历史地理人文知识，现在就得多看书、多旅游，还要了解不少医学常识、学学心理学等。

我还梦想长大后当上电台的播音员，到高高的.电是塔去，用动听的声音给大家带来快乐!解除烦恼。

我梦想长大后成为一个学士渊博的智者，因为只有书中的智慧是长存的!我也清楚的知道，没有行动的梦想是空想、妄想，

要实现梦想，必须付诸行动！

心若在，梦就在！在我心中，梦想就是一直追逐，不能停歇，如果停歇，梦想就会离我越来越远了。所以，努力请从今日始，为实现自己的梦想而努力。

梦想，就在前方，梦想，就在身旁，我始终相信：只要坚持梦想，并为之努力奋斗，我一定会放飞梦想的！

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇四

各位：

大家好！

我的梦想就是长大成为一名科学家。正因我听父亲说，美国能够在海底里建造房子，此刻那里的科学家在海底下建造一个实验室进行科学研究，我十分佩服那种更新的科技。科学的奥秘，令我心里无比向往。

如果我是一位科学家，我必须在海底和大陆之间，建造一条很长很长的`隧道。我还要在海洋里盖楼房，汽车能够象潜水艇一样地在海底世界飞跑。

如果我是一名科学家，我要制造一种能够不需要用手来操动，而是用机器自动驾驶的汽车，在大街上奔跑，这样司机们就简单多了。如果我此刻是一名科学家，我就会研究一些会干家务活的机器人，让家家户户都有这种机器人，使人们能从繁杂的家务中解脱出来，去干自己想干的事情，我还要研究一种永远也用不完的电池，使机器人能够永远帮忙人们做家务活。

如果我是一名科学家，我会研究出。

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇五

那时候，我们都被怼得很难受，可是却一言不发。

生活到底如何，才能够翻山越岭，让自己看到真实的模样。那时候，我们在一起谈论梦想，谈论生活，谈论这些点点滴滴的所有一切，其实都是像一场梦一般。

我一直都会记得，聊天其实是挺快乐的一件事情，可是分开了就很让人难受。我们需要的是好好学习，前方还有很多我们自己都不知道的问题。

生活一直都持续在眼前。

假如我可以懂得，在那样短暂的光阴中，去感慨这一切感动人的地方到底在哪里，哪怕逆水行舟，也可以去迷恋某一个人的声音，可以去爱一个人。

这一切，从来都不是难以忘记的故事。

谁都可以很厉害，可是我们却也在这样的声音中沉醉，我可以去期待，也可以去理解，原来这一切都是如此简单，也是如此明显的’。

生活，还是在我们眼前的。

然后梦想，还是需要你自己去追求的。

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇六

多情的文字，揉碎了古今中外多少风流才子的心。如诗如画的文学，孕育了博大精深的中华文化。而文学给我的诱惑，却是永远永远都无法诉尽的。

历史在走，人情、风俗在变，运载、沉淀着人类起源的文学却始终如一，为我们存了一份真情、真貌，总会从我们心底泛出一种崇高，一缕温馨。或许我们无法再睹古代风光，但文学是我们与古人精神沟通的桥梁。

文学有着江南的水墨诗意，它是一盘禅寂的棋，你看得出棋子的寂寞，却参不明历史的'玄机。临池翰墨，烟云舒卷，借一方灵性的水，滋养岸边蒹葭苍苍，吟咏几阙“所谓伊人，在水一方”的诗行。

停留的只是一瞬，回首的却是一生。

文学，犹如南京，仿佛一块碎裂的雨花石，斑斓的纹样在江水中闪烁，艳丽的有些凄美。岁月的磨洗，让天生丽质的宝石暴露出质朴的光泽。隐忍、坚韧，这是这座故都在历史的淘洗后积淀下的性格。

寻访文学的历史遗迹，摩挲刻在甲骨上的它，刻在竹简上的它，写在纸上的它，一如江水边的石头。惊涛骇浪过后，粗糙的石头变得细腻而光洁，更为坚硬的性情凝结在了内心深处不小心从手中滑落，掷地有声。

旧事遗韵在烟水中散去，文学，却是百年后仍然生动婉约的词章。

在我看来，这是一个盛世也是浮世，人心太满太浮。若说美酒曾经激发我们浪漫的思想的话，文学则赎回我们一颗简单质朴清凉的现世心。

因为有了文学，才简化了我们繁琐的人生！

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇七

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

我叫__，首先很高兴结识这么多的老师和朋友，能够在这里和大家一起探讨“绽放青春、迸发激情”这个话题，我感到很荣幸，今天我演讲的题目是《激扬青春、放飞梦想》。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她是早春争奇斗艳的花朵，是盛夏火红热烈的太阳，是金秋绚丽迷人的红叶，是寒冬淡雅恬静的白雪。充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。青春是初升的旭日，是竞发的百舸，是搏击长空的雄鹰，是我们新人的象征和代名词。

青春的代名词是澎湃的热血，是洋溢的热情，是努力的拼搏，是无尽的尝试。带着一路风尘，带着我们美丽的青春和梦想，我们终于从天南地北走到一起来了。面对未来和自我的挑战，在这美丽的年华里，让我们的青春在这里绽放，让我们的梦想色彩斑斓！

最美的青春。所以请拒绝平庸，告别无为。让我们身体里流淌的血液迸发出激情，让我们的青春在阳光下尽情地绽放！让我们在阳光明媚的日子里，愉快地歌唱，在花开的日子里，遨游知识的海洋，一起编织我们美丽的梦想。

在这安宁祥和的幸福时代，我不禁想起了那些曾为中华民族的民主、科学、独立而抛头颅洒热血的青年们，是他们，在民族遭受屈辱的时刻挺身而出，以力挽狂澜之势救黎民于苦难。在斗争中，青年们以燃烧的激情和鲜血凝聚成精神的火炬，点燃了未来，这种青春是多么绚丽夺目，多么震撼人心啊！

所以，青春是我们实现人生价值的黄金时期，只有当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春才不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。

烧过。可以无悔地面对自己，面对未来，不曾有过遗憾！

我们虽来自不同的城市，工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，我们拥有同样壮美的青春，我们信守同样的企业精神，写下同样的奉献承诺。这是我的一次演讲，更是一次告白。让我们满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在一起，让我们一起激扬我们的青春，放飞我们的梦想，让我们一起高呼：青春无悔，梦想无畏！

我的演讲完了，谢谢大家！

传承经典·筑梦未来朗诵稿篇八

文化在传承中得以延续。从人类开始懂得要把自己的见闻保留下来时，文化就开始了它的延续。在历史长河的冲击下，文化变得多彩，变得精粹。《周易》的奇经八卦算尽世间的命运终始，《孙子兵法》的神机妙算造就了战士的不败传说，还有那张衡的地震仪，神龙吐珠，预测了地脉的流动轨迹。文化在传承中，传承到了我们的手中，我们的生活之中，繁衍不息，从过去延续到了将来。

文化在传承中得以创新。在传承文化的过程中，人们把自身的见解、感情和希望融入了文化中，造就了文化的创新。在历史漩涡的轮回之中，文化变得深沉，变得精湛。古有屈原坚贞不渝，以死明志，表达自身对君王的忠诚。有诸葛亮为报知遇之恩，多年征战，鞠躬尽瘁，死而后已。今有黄花岗七十二烈士，为救百姓于水火中，英勇献身，驱逐鞑虏。他们顶着大逆不道的罪名，用自身的血和肉还人民一个美好的明天。文化在传承中，传承到了我们的心中，我们的生活之中，得以创新，在现在改变着未来。

如今我们爱国，却不再忠君，我们守礼，却不再封建，我们相信天理循环，却不再崇拜鬼神。大江东去，浪淘尽多少风流人物，他们的思想随着文化的传承得以改革，文化的传承

带着他们的希望得以创新。文化在传承中……。

文化是连接过去和现在的桥梁，从过去传承到了现在，延续到了现在；文化是承载着思念和希望的方舟，渡过了历史的大海，从现在航向将来。