# 师德演讲稿 爱与责任师德演讲稿(通用7篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价,直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。演讲的直观性使其与听众直接交流,极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

## 师德演讲稿篇一

大家好,很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

爱,它包含了太多的温馨与美好的回忆,是一个含义丰富,博大精深的字眼,母爱-给予我们生命,养育我们的伟大的爱。 友爱-给予我们力量,温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类 美好品德的结晶。这其中有一种爱,不似母爱的伟大,确有 母爱的宽怀。不似友爱的温暖,确有友爱的温馨。这便是教师之爱,她来的更轻,更柔,更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过"爱是理解的别名",用爱去理解学生,让学生理解我们的爱,是老师成功的开始。我们在理解中相容,用爱去感受,体会,寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受,当我们挑灯苦熬,精心备课,辛辛苦苦传授学生知识,有时却发现他们的热情不高,眼神不够渴望;当我们认真投入,对他们晓之以理,动之以情,却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素;曾经,我的心一点点冷却下去,甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时,这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动,又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子,特别调皮,上课小动作不停,不仅

如此,还喜欢影响别的小朋友听课,总是凑到同桌脸上讲话, 闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个,座位也由后 往前调了一次又一次,就是没多大改观。说实话,要爱这样 一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望,我开始多和他聊 聊天,了解他内心的想法是怎样的,在一次无意的对话中我 发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后, 我让他帮 助关窗。一边关一边和他聊天,提到五角星时,他难过地说: "林老师,我的五角星被扣得只剩2颗了……"我想了想,说: "因为你表现不好,才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你 快点得到五角星, 你想不想要?"他点了点头。我对他 说: "只要明天你课上好好表现,我一定多给你几颗,而且 还要举手发言,好不好?"他高兴地嗯了一声。到了第二天上 课前,我又提醒了他一下: "你想不想要五角星,过会儿好 好表现哦。"到了课前两分钟准备,他果然坐得端端正正, 还头一直往上撑, 生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬 了他一翻,到了上课,一遇到简单的问题我就请他回答,如 果答对了,我就送他两颗五角星。到快下课时,我又在全班 小朋友面前表扬他这节课进步真快,借此机会,又送他了两 颗五角星。到放学的时候,他高高兴兴地跑来找我, 说: "老师,我10颗五角星到了,可以换小红花了。"看着 他这股高兴劲, 想着真是值得啊。在之后的日子里, 他的坏 毛病也反复出现,但是,作为教师的我只要有耐心和恒心, 就一定可以成功。这是什么,这,就是爱的力量!

也许大家都曾遇到过类似的事情,身为今天的青年教师,与这些孩子们相处,你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性,也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳,但只要用心发现,他们其实很想与你接近,他们以独特的方式渴望着你的关注,企盼着你的关爱,在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点,纵然你有高深的学识,耀眼的才华,你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙,便是爱,便是责任!

"爱"与"责任",二者其实是分不开的,"爱"是责任的体现,而"责任"是爱的化身。

我们的爱是细腻的,一遍遍的谆谆教导,一次次的细心照料,一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的,学生的身影在我们的心中,在我们的脑中,在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现,以我们的爱心换取学生的真心,用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树,爱就是藤,他们是紧紧依附在一起的,爱融入在责任之中,他们是如影相随. 让我们奉献出我们的爱,担负起我们的责任,一起去创造无比美好的明天。

## 师德演讲稿篇二

大家下午好!

今天我演讲的题目是《一条我不能拒绝的成长路》。

一晃已是从教的第六个年头,回眸过去,感到充实而欣慰。 我想对于我们青年教师来说,要想尽快成长,没有什么捷径 可走,只能一步一个脚印。

20\_\_年我怀着满腔热情和向往,带着一份胆识和一颗强烈的事业心来到临汾八中,开始了我的从教生涯。一切都是新鲜的,一切又是那么令人期待。初入教坛,我搭班的是一位有着十多年教学经验的女教师,同轨的是一位教学质量优秀的教师——并与我结为师徒关系的我的师傅。正是她们,引领

着我走上了三尺讲台, 迈出了我从教生涯的第一步。

面对教学,我曾经经历了三个阶段,然而希望这些曲折的经历,不仅是我成长的开始,也是我走向成功的开始。

初上讲台的朴实与浅陋。第一节公开课是在领导老师的十几 双眼睛下进行的,那时全然没有什么方法、策略。我的眼里 只有我的学生,我和学生一起学习、一起讨论研究。我觉得 那时的课虽然很浅陋,用今天的眼光来看或许是很糟的课, 但我觉得那时自己和孩子很自然,没有丝毫做作的成分。那 时,我不懂的教学的深刻的内涵,没有那么多的思考,但是 我觉得很朴实。

时间过得很快, 我失去了很多, 压力也很大, 但这并没有挫 败我对数学教学追求的信心, 反而更加强烈了。我不断的反 思我的教学,不断的寻找新的方向。这时在我埋头苦干的同 时,不忘积累知识,与书为友,读中国的叶圣陶、陶行知读 外国的杜威、苏霍姆林斯基读书使我看到了原来没有看到的 世界,也使我逐渐对数学的教学有了新的认识,我觉得数学 教学是在不断的追求理想境界的过程里,它让我在这个过程 里不断的提高自己,不断地对教学有新的认识;同时我还积累 经验, 多听课、会听课, 听优秀教师对教材独到的领悟、听 优秀教师某个精彩环节的设计、学优秀教师对工作的执著与 敬业。所以每次听课都是一种鞭策,一次学习。因此很感谢 学校为我们创设了这样一个平台, 让我们在听课中成长。现 在听课,每次回来总会让自己的课堂多一份精彩,让自己的 教学理念多一份成熟。在听课中我看到了作为一名新课改下 的教师已经并非是一名"权威"了。在不少老师的课堂上看 到了学生潜能的如花绽放,师生之间的智慧交融。我认识到 了教师眼里不能只有教材更主要的是有学生,把学生放在和 教师平等的地位上,和孩子成为真心的朋友。这时我常想什 么样的一堂课才是最好的呢?没有最好只有更好,这个更好就 是要知道学生的需要,给学生民主的学习氛围。或许因为没 有好的教学设计而导致一种失败,我觉得那不是失败;但是如 果没有把学生放在应有的地位,不以人为本,那样的课再好又有什么价值呢?同时,我在教学前、教学中、教学后反思,捕捉"火化",日积月累,使自己的教学经验理论化,也有利于形成自己的教学风格。慢慢地我开始注意优秀教师身上的那种积淀的个性特色,那种以人为本的思想内涵;开始去吸取学科以外的知识营养,开始注意培养自己的服务意识。我开始跳出原有的那些模式化的东西,在新的教学中寻找自己的个性,开始了自己对于教学的理性的思考,也开始知道自己的所需所要我想在教学中,我不再被动的接受,我要主动的汲取,把数学教学的直连权掌握在自己的手里。这样我才有希望找到数学教学的真谛。我是在这看似平凡单调的教育教学中探索着、感动着。但成长的过程用笔来描绘还是很难的,我想我还年轻,没有理由在这个时候停住成长的脚步!

我的演讲到此结束,谢谢大家!

## 师德演讲稿篇三

#### 大家好!

最为广博而深奥,但在每个人爱与被爱的生活中,它显得又 是那么单纯与具体。教育学生最好的方法是爱,因此有人说, 教师的职业就是一种良心的职业。

是的,只有我们真正做教师的人才能体会到,教师的工作不能用简单的时刻和量来衡量,学生占据你的不只是时刻,还有你的思想和灵魂。做了教师,才体会到什么是魂牵梦绕,多少次半夜醒来,梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。

教育孩子,不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中,你应对不只是一个懵懂的小孩,而是他的整个家庭,他的家庭背景,他的成长环境,你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师;有人说老师是燃烧自己,照亮别人的蜡烛;有人说老师是甘为人梯,默默耕耘;有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……而我只愿做那一颗小小的铺路石,静静地躺在泥土里,虽然它没有水晶的纯静,没有宝石的艳丽,没有钻石的光芒。我的目标只有一个,让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方,触摸快乐。

当然,我首先就应选取将爱献给家庭,但当我成了一名教师的时候,就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓,我从此拥有了一份以爱为主题的职业,那就去爱你身边的孩子吧,象宽容你爱人的小脾气,和原谅你小孩的恶作剧一样,去接纳他们的优点和缺点吧。

# 师德演讲稿篇四

#### 大家好!

今天我演讲的主题是爱与责任。

爱,一个永恒的话题。没爱的生活是空虚的,没爱的人生是虚无的,没爱的灵魂是飘渺的。

责任,一个沉重的话题。没有责任的生活是茫然的,没有责任的人生是颓废的,没有责任的灵魂是空洞的。

说实话,我无法给爱和责任一个确切的解释。但我觉得爱与责任是一体的。世上没有无爱的责任,亦没有无责任的爱。

还记得5.12汶川大地震吧!还记得那排成长城一样的献血队伍吗?还记那排队等待支援四川的长龙吗?还记得那捐款箱前一张张焦虑的面孔吗?仔细想想,你就会发现: 主力军是80 后。

作为一名老师,我更能感到爱与责任的重要。师爱是一种纯

洁的爱,是一种不只讲付出不图回报的爱。师爱的最高境界不是母爱,也不是父爱,而是朋友之爱,爱的基础则是平等,以感情赢得感情,以心灵去感受学生的心灵。所以我在想一个老师要没了爱与责任将是多么可怕的事啊!崇高的师德更包含着责任。做为一个老师,就要用自己的光照亮别人,就要用自己的火燃烧别人。所以,良好的责任感是必须的。

"爱与责任——师德之魂"。让我们"心藏关爱,肩挑重任"的走在教育的阳光大道上,真正为学生服务,做学生满意的老师,让爱与责任同行。

## 师德演讲稿篇五

俗话说:一个孩子是一个家庭的希望,一群孩子是一个国家的未来。孩子的父母把孩子交给我们,我就应该把一颗爱心全部奉献给他们。我知道,只有爱孩子的人,孩子才爱他,只有爱孩子的人,他才能教育好孩子。苏霍姆林斯基说过:没有爱就没有教育。巴特尔也说教师的爱是滴滴甘露,即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风,即使冰冻了的感情也会消融。爱是教育的魂,爱是成功教育的原动力,因为有爱才能够崇高、无私的爱学生。

我教书已有二十四个年头,自从我登上三尺讲台的那天起,我就努力的用自己博大的爱心去温暖每一个学生,全心全意的关注每一个孩子的成长。

类似的事情,我在教书的二十四个年头里,已不知做了多少件,可以说,我把全部的爱都倾注给了学生。正因为我爱学生,学生也爱我,正因为我爱学生,学生也喜欢我,亲近我,也愿意给我说心里话,甚至许多学生毕业后还一直和我保持着联系。

有了爱,地更阔,天给蓝;有了爱,花更艳,草更芳。老师们,用我们博大的爱,去爱我们身边的孩子吧,用我们无私

的爱,去托起明天的太阳吧!

# 师德演讲稿篇六

大家好:

不知哪位学者曾经说过:"教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的"带着对这一理念的憧憬,我踏进了幼儿园。

可是,当我第一天走进教室,真正面对着一群灿烂的"小太阳"时,我的心里直犯嘀咕做一个孩子王,和孩子交流,这就是我终身与之奋斗的事业吗?他们那么稚嫩,他们乳臭未干,他们呀呀学语,他们好动爱闹,他们喜怒无常,但他们是祖国的希望。

面对现实,我该做些什么,我又能做些什么呢?工作以来,我不只一次问过自己曾经,我一味地追求怎样培养孩子,怎样掌握高科技知识技能,而有关孩子的品德教育,孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了自从听了这样一个故事,我的教学观念转变了故事发生在1987年1月,75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上,有人问一位金奖获得者:"您在哪所大学,哪个实验室学到了您认为最主要的东西?"出人意料,这位自发苍苍的学者回答说,是在幼儿园"在幼儿园学到了什么呢?"学者回答:"把自己的东西分一半给小伙伴;不是自己的东西不能拿;做错了事情要敢于承认并表示歉意;午饭休息时不能吵闹;和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说,我学到的最主要的东西就是这些"真的很感谢这位学者,他给了我教学教程中一个深刻的教诲,我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时,并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素忍耐、宽容、团结。

说实在的,其实,我也只不过才21岁,还在做着学生时代没有做完的梦,还需要父母的呵护!可是,现实告诉我,我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业,我已步入了这个神圣的

殿堂,我已承担起这没有理由推卸的责任,我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然,在大人眼里我还只是个孩子,但我要有父母的责任感;虽然我还只是个学生,但我要有老师的激情我要在人生的沙漠里播种绿洲;在生命的童山上播种花草;在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦,但我会沿着那陡峭的山路 勇敢的攀登,在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提 高自身素质,把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对 事业的不断追求,挥洒地淋漓尽致!

# 师德演讲稿篇七

只有"爱"才是畅想教育唯一的主旋律,而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红,我甘当绿叶,为了让绿色带给人间大地,我甘愿当小草,为了为了那无悔的选择,为了那一片纯净的天空,奉献自己,永无止境!

五年前我怀着对幼儿的喜爱,带着对幼教的憧憬,选择了幼教专业,曾有人问过我: "当个幼儿园教师好不好",我毫不犹豫的回答道: "好,因为我整天和一群可爱的孩子在一起,看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长,自己决定特别的自豪"。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间,将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去,没留下什么骄人的成绩,也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中,用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时, 我会及时来到他们身边,询问病情,轻轻的抚摸他们,让他 们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时,我会给他一个小 小的提示,鼓励他你是最棒的,知道他舒展眉头。这一切的 举动,不是因为我要从孩子哪里索取什么,只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次,下班时间过去了,望着正在哭泣还未被接走的孩子,我为他擦干眼泪,给他讲故事,唱儿歌,陪她做游戏,因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师,首先就要对自己班上的孩子了如指掌,这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现,而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况,她都逐一提出不同的要求,帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时,一边还能用眼睛来帮忙,那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小,可他们的内心是丰富和敏感的,谁对他们好,他们都很明白。我不光要留心观察,更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师,每次听到这样的话,我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了,渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟,不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光,我深深的意识到作为一名教师,我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价,更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中,集体给予的力量是无法取代的,幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师,是她们让我感受到幼儿园的温暖,给予我那么对的理解和呵护,她们是我工作中温暖的依靠,非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱, 爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更

重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说:"幼儿园 里的孩子是嘴容易教的。"而我却开玩笑的说"幼儿园的孩 子是最难教的"。说容易教是因为孩子什么都不懂,教的时 候任你发挥;说难教,也是因为孩子们什么都不懂,所以出 于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心 和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人,在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后,却仍然喜爱我的职业,总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱,爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业,就安于平凡的工作,在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体, 使每一位幼儿都 沐浴在温暖的阳光中, 健康快乐的成长。