

2023年倒数北师大教案 小学六年级数学 教学反思倒数的认识(大全5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

倒数北师大教案篇一

学情预设反思：

本课所学内容相对于学生来说，确实简单易懂，难度较低，大部分学生都基本掌握了相关知识，并能较好地完成各项习题。

课前学生掌握情况预知不够准确，所设计的教学课件与教学预案相对落后，较低地估计了学生对本课知识的掌握情况。

重难点突破反思：

本课的教学重点为：理解倒数的意义，掌握求一个数的倒数的方法。教学难点为：熟练地写出一个数的倒数。在本次课堂教学过程中，都一一解决，达到了教学预设目标。

教学过程总体反思：

虽说对学生掌握情况的预设不足，但课前的随机应变，使得本课的教学又出了“新彩”，将一堂新授课，变为预习成果汇报课，充分发挥了学生的积极主动性，引学生在课堂上畅所欲言，并在热烈的讨论中，识记知识点，强调重点，攻破难点。学生在这样的氛围中，感受到数学的学习是如此的轻松、有趣，课前的预习是如此的有成就，进而引得学生以更

大的积极性，投入到数学的学习中来。我个人认为课堂教学做得比较成功。

总的来说，本节课的教学有得也有失，最大的失就是没有十分准确地预知学生的情况，此失很有可能成为以后教学的重大失误，所以，我一定吸取教训，避免此类事情再次发生。

倒数北师大教案篇二

倒数的认识是一节概念教学课，它是在分数乘法计算的基础上进行教学的，通过观察乘积是1的几组数的特点引导学生认识倒数，主要是为后面学习除法作准备的，在教学中，必须打下坚实的基础，为以后学习分数除法扫清障碍，提高学习效率。

这节课我主要围绕“导入、探究、深讨、练习、小结”这几个环节进行。

在导入中通过一个小故事中的对联，借助语文学科与数学学习之间的联系为切入点，由文字构成规律激发学生的好奇心，引起学习兴趣。让学生初步感知“倒”的意思。这样学生对马上接触到的“互为倒数”就比较容易理解了。在学生知道什么叫倒数后，让学生根据倒数的意义举例，通过学生的举例进一步理解“乘积是1的两个数是互为倒数”这句话。同时让学生说说你认为在“乘积是1的两个数互为倒数。”这句话中哪几个词比较重要。然后根据学生的回答，理解：“互为”、“乘积是1”、“两个数”。对倒数的定义作深入的剖析。

最后通过适当的练习，让学生自己总结出求带分数、小数的倒数一般先变形，再换位。并且让学生小结出求倒数过程中发现的一些小规律。在探讨中，让学生根据自己的想法研究出：1的倒数是1，0没有倒数。

综观全课下来，觉得整节课教得比较扎实，该传授的时候做到了适当的传授，练习也有层次感，对于两个特例“1”和“0”，教学中没有专门由老师提出，而是在学生的深入思考中得出的，这就是学生学习的成果。自我感觉处理得较好。

学生的积极性在家长听课当中也充分的得到了发挥，平时不做声的孩子当天也敢积极举手发言了，充分的调动了孩子回答问题的欲望。

在设计中，感觉练习的设计还是缺少了难度，缺少了灵活性的题目，对“倒数”的运用练习设计不够丰富。

倒数北师大教案篇三

今年教学倒数的认识后，我的感触很多。以往教学这部分内容，我是直接让学生写出结果是1的算式，再从学生说的算式中把乘积是1的算式板演在黑板上，再让学生观察算式的特点，然后再让学生理解互为的意思，最后总结出倒数的意义。现在想起来有一种牵着学生鼻子走的感觉。

通过看杂志和其他教学刊物，我重新设计了教案。我觉得这样设计才是让学生自己通过观察、比较、归纳总结出倒数的意义，是学生自己通过参与整个学习过程后有了真正的收获。特别是通过比赛的形式激发学生的学习兴趣，学生发现了算式的特点，并让学生举例后发现，有这样特点的算式是写不完的。然后让学生仿照老师的样子，通过例子说倒数的意义，并强调说倒数的关键字词。这对学生掌握概念是非常必要的。当学生很高兴的自认为是掌握了求一个数的倒数的方法时，我有给学生设计了障碍：怎样求带分数、小数和整数的倒数。虽然教材新授内容没有这些知识，但在以后的练习中出现了。我把它提到前面来，大家一起研究。我觉得很有必要。这样，使学生避免把带分数的倒数也用把分子分母颠倒位置的方法来求。这样就不会给学生的认知造成误导。学生在知道了分数、带分数、整数、小数的求倒数的方法以后，我又提出是

不是所有的数都有倒数？使学生想到0的倒数问题。以前我是直接问学生“0“有倒数吗？好像暗示学生”0“没有倒数。改换成今天这样问，学生通过自己思考，得出两种答案，”0“有倒数，另一种是”0“没有倒数。有了分歧意见，又一次把学生带入了问题王国。学生分别发表自己的见解。

最后，大家一致认为”0“没有倒数。因为“0”不能做除数，也就是0不能作分母。我觉得这节课的教学比以往教学有了本质的转变，就是发挥了学生的主体作用。

倒数北师大教案篇四

本节课一开始创设“让学生找朋友”的情境，通过此活动帮助学生理解“互为”的含义，从而为构建新知扫清语言理解障碍。并在课中多次强调表达的准确性，引导学生在与他人的交流中，运用数学语言清晰地、有条理地表述自己的思考过程，进行讨论与质疑。

本节课我采用了发现式教学法。教师只是通过组织者，引导者与合作者的身份，引导学生主动参与到整个学习过程中去，让学生自己组织学习材料，给学生提供放手的思维空间，并尊重学生的自主性，允许学生在探索新知中犯错误，并在修正错误中体会成功。以平等宽容的态度，激起学生的探究热情。特别是在探究倒数的意义与求倒数的方法时，放手让学生自己去探索，去观察，去归纳，去总结。此环节的设计，是为了引导学生在仔细观察数据特征的基础上，细心体会分子与分母的位置关系，尝试发现求倒数的方法。

“倒数”的学习适于学生展开观察、比较、交流、归纳等教学活动。为了更好地指导学法，我还采用小组合作形式组织教学。这一方面可以让学生尝试发现，体验到创造的过程；另一方面也可以增强学生的合作意识，让学生在小组交流、全班交流过程中，相互学习、相互借鉴，逐步完成对“倒数”的认识，有时还受同学启发，迸发出智慧的火花。并且

充分调动学生的学习积极性，给学生提供充足的从事数学活动的机会，引导学生进行小组合作学习，在讨论中探究知，理解并掌握倒数的意义和求法，培养学生的探究能力和探究意识。

在课后的巩固练习中，通过这些多层次的练习，帮助学生巩固新知，活跃思维，伴随着学生情感参与的游戏练习，调动了学生学习的积极性和主动性，再次激起思维高潮，让学生获得愉悦的情感体验。

最后在全课的小结中再次提出问题，总结反思，帮助学生梳理知识，反思自己的学习过程，领会学习方法，获得数学学习的经验。

倒数北师大教案篇五

在年级研究课里，我选择了《倒数的认识》一课来执教，教学倒数的认识后，我的感触很多。教材里这部分内容，是直接让学生计算结果是1的算式，再让学生观察算式的特点，然后再让学生理解互为的意思，最后总结出倒数的意义。我感到有一种牵着学生鼻子走的感觉。通过参考他人的教学，我重新设计了教案。我觉得这样设计才是让学生自己通过观察、比较、归纳总结出倒数的意义，是学生自己通过参与整个学习过程后有了真正的收获。特别是通过比赛的形式激发学生的学习兴趣，学生发现了算式的特点，并让学生举例后发现，有这样特点的算式是写不完的。然后让学生仿照老师的样子，通过例子说倒数的意义，并强调说倒数的关键字词。这对学生掌握概念是非常必要的。当学生很高兴的自认为是掌握了求一个数的倒数的方法时，我有给学生设计了障碍：怎样求带分数、小数和整数的倒数。虽然教材新授内容没有这些知识，但在以后的练习中出现了。我把它提到前面来，大家一起研究。我觉得很有必要。这样，使学生避免把带分数的倒数也用把分子分母颠倒位置的方法来求。这样就不会给学生的认知造成误导。学生在知道了分数、带分数、整数、小数

的求倒数的方法以后，我又提出是不是所有的数都有倒数？使学生想到0的倒数问题。以前我是直接问学生0有倒数吗？好像暗示学生0没有倒数。改换成今天这样问，学生通过自己思考，得出两种答案，0有倒数，另一种是0没有倒数。有了分歧意见，又一次把学生带入了问题王国。学生分别发表自己的见解。最后，大家一致认为0没有倒数。因0不能做除数，也就是0不能作分母。我觉得这节课的教学比以往教学有了本质的转变，就是发挥了学生的主体作用。

这节课最大的缺点是时间分配得不够合理，有些环节用时太多，使后面的教学流于形式，匆忙结束，以后要注意这方面的问题，尽量把一节课上得更好。