

美化家园活动 小学美术活动方案(通用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

美化家园活动篇一

一、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动时间固定每周一次，活动制度化。遇到学校有特殊情况择日进行，一般不轻易暂停。参加成员由教师挑选和学生自愿为原则。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

小组活动主要重视三方面：

(1) 重视基础训练，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

(2) 指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生学好儿童画、装饰画、设计手抄报、黑板报、学习布置橱窗、作业展等，边学边实践，边干边提高。

(3) 指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以身边的事物为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进的艺术作品。

二、定期举办美术展览。

举办美术展览、交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供

表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

三、组织观摩活动。

我们组织学生在网上参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。

四、举行绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。计划组织兴趣组参加绘画比赛，通过训练比赛，真正使学生学有所得，老师要做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

五、活动安排：

课外美术兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周三下午4：10~5：20进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护美术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。
- 2、以儿童画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 5、进行手工制作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作

要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3) 安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，每周组织一次，要坚持课余活动的原则。

(4) 订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

美化家园活动篇二

1. 能大胆选择色彩用印章印画，表现大大小小的圆圈泡泡。

2. 初步会互相欣赏作品，并用语言描述。

1. 教师准备一幅大的画有小鱼的. 背景图。

2. 收集若干大小不一的瓶盖等作印章，颜料若干盘，护衣，抹布。

3. 《小鱼游》音乐、录音机。

1. 幼儿随《小鱼游》音乐做动作进入活动室。

2. 出示小鱼图，激发幼儿印泡泡的兴趣

鼓励幼儿尝试选用大大小小的圆形材料印泡泡。

3. 明确用瓶盖等印泡泡要注意的事项。

出示瓶盖与颜料，教师示范讲解。

4. 幼儿印画。

幼儿随着《小鱼游》音乐自由地选择瓶盖与颜料印泡泡，提示幼儿在印的过程中注意瓶盖每次只能蘸一种颜色，不需要该颜色时用抹布擦去。

5. 相互欣赏并展览幼儿作品。

同伴间相互欣赏泡泡的大小与颜色，分享集体创作成果的欢乐。 活动结束！

美化家园活动篇三

1. 初步学看图示，学折纸杯，能够折齐、压平。

2. 培养幼儿看图折纸的兴趣。

1. 课件-折纸：杯子（步骤图），图片：杯子

2. 正方形纸若干张。

趣味练习

1. 出示图片：杯子

瞧这是什么？（杯子）可以有什么用？（喝水）

2. 今天，我们班里要来很多小客人，可是我们喝水的杯子不够了，怎么办？

3. 我们来做一些吧！

4. 出示折纸步骤图，示范做法。

这是做纸杯的图示，看着它我们就能做了。

- (1) 对边折后打开。
- (2) 分别把两边向中线对折。
- (3) 下边两角向中间折。
- (4) 把纸翻过来，把下边的三角部分向上折。
- (5) 把纸再翻过来，把下边的三角部分向上折。
- (6) 用手指把中间部分拉开，压平。

杯子折叠完成了。

5. 一起再来看一遍，说一遍。

6. 幼儿折纸，折的时候要折齐，压平，不会的可以看看图图示。

（老师指导个别幼儿）

7. 结束

我们把杯子摆放好吧，等客人来了就可以使用了。

美化家园活动篇四

1. 在已有绘画能力的基础上，画出人物的简单动态。

2. 能够大胆表现各种不同的人物。

1. 纸、笔；

2. 示范画（草地上有各种人在做不同的事情）

小结：我们从人们的动作上看出来了他们在做什么，原来不同的动作表示了不同的意思。

请小朋友做模特来做一个动作：

根据模特的动作来分析：哪些部位是前面的，哪些部位是中间的，哪些部位是被遮挡的最后面的。

小结：我们的身体、四肢他们原本是固定在这里的，可是摆放的位置不同，动作就发生了改变，想要表达的意思也就发生了改变。

1. 老师示范：

（比如：走在路上打招呼的人：

画画要从头画起，先画头发，再画脸，然后是身体，这个时候要注意手的位置，不同动作手臂的位置不同哦。前面的手臂先画，接着是中间的衣服，然后是后面被挡住的另一个手臂，想好它举起来的时候是在哪里的，然后画上去，遇到脸就跳开，接着画下去，最后添上手。）

小结：画画的时候要注意遮挡的部位，要先画前面的，再画中间的，最后画后面的。

2. 幼儿尝试：

鼓励个别幼儿尝试画简单的人物动态。

（针对幼儿绘画的情况，及时纠正或者肯定）

3. 幼儿绘画，教师指导：

小朋友们在草地上有的在跑步，有的玩球，玩的很开心，那在草地上还可以做什么？

（比如：玩跳绳，那就给你画的人手中拿着一根绳子；做游戏的话，就把这些人围成一个圈等等。）

说一说你画的人他们都在做什么事情。

美化家园活动篇五

一天晨间活动时，一个小朋友把一张色彩鲜艳的广告纸顶在头上，一边跑一边喊：“看我的帽子好漂亮，飞了、飞了？、”。当时我没有太注意她的举动，一会儿工夫，很多小朋友都把自己所谓的“帽子”顶在头上，有的将捡来的树叶当帽子，有的拿小人书当帽子，还有把自己的衣服顶在头上当帽子？？还有很多各式各样的“帽子”。于是我就想，既然小朋友对帽子很感兴趣，那就设计一个与帽子有关的活动吧。现在已经是大班了，幼儿都会进行单一的绘画、吹画、剪贴、撕纸和折纸，而且都有一定的基础，但是他们没有尝试过用多种方法综合作画。幼儿的想象力非常丰富，我想借这个机会引导幼儿充分发挥自己的想象力和创造力，运用多种方法、多种工具和多种材料设计一个富有个性的帽子。《纲要》中艺术领域的内容要求“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现形式，分享他们创造的快乐。”在设计帽子的过程中，给幼儿提供了多种工具和丰富的活动材料，尽可能满足幼儿的创作需要；鼓励幼儿大胆想象出与别人不一样的方法来设计和装饰帽子。通过此活动，提高幼儿对美的'鉴赏力和语言表达能力以及增强幼儿的自信心。

1、幼儿尝试用多种美术技法相结合来设计帽子，并用多种工具和材料进行装饰。

2、通过设计和装饰帽子丰富幼儿的想象力和创造力，在交流中提高幼儿的表述能力，增强幼儿对创造性活动的兴趣。

3、鼓励幼儿积极主动参与创造性活动，激发幼儿表现美、创造美的情趣。

1、重点引导幼儿大胆地用各种美术技法及不同材料来设计帽子和进行装饰、展示作品时能用流利的语言清楚地讲述自己创作时的想法和观看别人作品后的感受。

2、难点在于幼儿对帽子的设计和装饰时，很多小朋友很可能会考虑不到帽子的整体效果，会出现脏、乱的现象。

1、家长工作：请家长和幼儿一起收集各种各样的帽子和图片，并带到幼儿园来。

环境创设：将老师和幼儿收集的帽子和图片摆放在活动室里。

2、物质准备：课件《帽子舞会》各种形状硬纸块

绘画纸

广告纸

小盒子

彩色毛线

浆糊

水彩笔或油画棒

彩色皱纹纸

蜡光纸

闪光纸

音乐磁带

录音机

剪刀

订书机

松紧带

多媒体

（一）组织幼儿随着音乐进入教室。

1、老师提问：“小朋友们，看看地上有很多脚印，你们知道是谁的吗？”这时故意留下悬念，让幼儿对活动充满想象。

2、“我们跟着脚印一起去看看看吧！”教师直接用语言导入法将幼儿的注意力集中到老师身上来。

（二）观看课件，引入主题。

2、你制作过帽子吗？采用了什么方法、什么材料、什么形状、什么颜色？？、利用经验法和回忆法加深幼儿对各种帽子的印象。

（三）幼儿操作

1、幼儿动手操作，教师巡回指导。

活动前教师准备了多种工具、丰富的活动材料，为幼儿的创作做好充分的准备。幼儿操作时，鼓励幼儿根据自己的生活经验充分发挥自己的想象力和创造力，遵循幼儿的自选性和自主性原则，让幼儿选择自己喜欢的工具、喜欢的技法和喜欢的活动材料来设计和装饰帽子。

2、幼儿作品展示。

举办《帽子舞会》

教师让幼儿把自己装饰好的帽子戴在头上，随着音乐进入到布置好的舞会中尽情的玩耍??

美化家园活动篇六

1、为项目积极蓄客，同时为啤酒节活动人气奠定基础。

2、树立项目在商河的品牌知名度和美誉度。

3、企业内部互动，形成全员软性项目推广方式。

活动主题：

活动对象：

以商河为主的活动范围，儿童组：4—7岁；少儿组：8—12岁。

具体征稿对象：

(1) 已有客户的小孩（理想汇会员、“新八景”投票者）。

(2) 特邀对象（县机关单位、事业单位、联通移动、银行等领导干部的小孩）。

(3) 阳光朗乡内部员工小孩。

2、第二阶段：作品展览、专家评审（7月28日-8月3日）

3、第三阶段：项目现场颁奖活动（8月4日）

活动执行要点——利用现有推广资源活动告知，征集作品，第二阶段专家邀请做邀约工作，现场画展布置构思。

1、媒体渠道

在商河县电视台播放大赛报名信息，征集参赛者。（活动文案）《新商河》报广或者通知新闻（活动文案）

2、目标区域渠道销售人员通知已蓄客户和“新八景”“投票客户”。

（电话说辞）

县机关单位、事业单位、联通移动、银行等干部领导派发邀请函（邀请函文字+设计）内部通知阳光朗乡、城投集团员工、施工单位员工（活动文案）

在商河儿童培训班、商河县少年宫摆摊、繁华中心、广场、公园，设报名点。（桌椅、背景板或易拉宝、报名表、太阳伞、横幅）

与居委会取得确认，在各大社区招贴活动宣传海报。（海报）

3、作品征集

在活动推广时说明，由作者本人到温泉国际运营中心交至温泉国际活动组办方。作品要注明姓名，所读学校，年龄。专门负责人按时间先后顺序，分少年组和儿童组整理保存。（作品存档箱）

截止时间：7月27日，过后不再征集新的作品。

第二阶段：作品展览、专家评审（7月28日-8月3日）

活动执行要点——布置作品展览，专家评审，客户参观，媒体报道

1、作品展览布置、客户参观

集中在运营中心二楼的一个展览区域，设置茶饮区，配备茶

点饮料（茶点区服务仅限集中参观前三天）（展览画的夹子、相框等相关物料，具体根据展览形式而定）考虑评委投票位置。

展览区，建议布置活泼生动，可做卡通立体氛围布置，儿童参观可拍照，以及活动宣传背景板专家评审参观的当天，邀约商河电视台、报纸记者现场报道。简单的召开媒体采访会，做专家、参赛者、客户、销售人员不同角色的采访。（新闻稿）评选方法：评选者手持投票星，贴在作品旁边。每位评委仅限投票五位，票多者作品获选奖项。（如果作品较多，展览前，作品便经过评委粗略筛选。）

销售动作：参观售楼处，项目介绍。入会及分发项目资料。分发啤酒节活动邀请券。

专家评选出的作品，活动负责人通知中奖客户颁奖活动相关信息。

第三阶段：项目现场颁奖活动（8月4日）

活动执行要点——领导发言、儿童节目（舞蹈、乐器、歌唱、儿童剧）、颁奖

1、具体执行时间：

7月25日下午19：00—21：00

2、具体活动内容：

邀请济南儿童剧团表演节目助兴（表演资源）

建议：

舞蹈、乐器、歌唱、儿童剧由资深专业评委、温泉国际领导等受邀嘉宾为获奖小朋友颁奖（颁奖领导确认、礼品确认）

工作人员穿着卡通人偶为活动热场，供应茶点。（卡通服装资源）邀请少儿台主持人主持（主持人资源）

3、奖品、奖项设置：

一等奖：荣誉证书及影楼儿童“温泉国际之旅”摄影套餐1一套。（500元1名）

二等奖：荣誉证书及影楼儿童“温泉国际之旅”摄影套餐2一套。（300元3名）

三等奖：荣誉证书及精美书包。（100元6名）优秀奖：荣誉证书及温泉国际笔记本一本。（30名）

附件：具体物料及费用预算

美化家园活动篇七

1、初步了解印第安人原始的生活气息，感知印第安人脸部造型和装饰特点。

2、能大胆想象，尝试在卡纸上用材料进行制作，体验造型活动的乐趣。

3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

1、有关印第安人ppt课件。

2、卡纸、纸黏土。

一、预热阶段：

1、老师用自编故事的形式引出神秘的印第安人，讲述他们特有的生活方式，引起幼儿兴趣。

2、播放印第安人ppt课件，初步了解印第安人的装束。

二、图片刺激：

引导幼儿欣赏、感受印第安人脸部造型和装饰特点。

1、师：你看到的印第安人长得什么样子？他们是怎样打扮自己的？

你觉得什么地方最特别？

2、欣赏各种印第安人的造型。

师：印第安人来作客，看看他们是什么样子的？你最喜欢哪个印第安人？为什么？

三、创造表现：

提出要求，幼儿创作、教师指导。

1、师：让我们也来制作一个神秘、有特色的印第安人，一起参加舞会。

2、鼓励幼儿用材料在卡纸上大胆创意装饰。

四、幼儿作画，教师巡回指导。

我考虑到中班幼儿身心特点和发展规律，设计了丰富的内容，强调幼儿参与，重在激发和培养他们的音乐兴趣。

听，是感知与理解音乐的前提条件，也是音乐艺术时间重要的过程。我认为在课堂中，必须设计“听”的环节，分层次、

有目的的让幼儿听，让幼儿充分地感受音乐的美，能有效地反映幼儿的学习兴趣，引发幼儿对音乐的想像和联想。还可以培养良好的音乐习惯，使幼儿逐步积累起感受和鉴赏音乐的经验。我还想通过音乐的“弥散性”让孩子们学会歌曲，因此，我让他们听“歌词”，学习“英语单词”，“理解歌词内容”，听“情绪”，边听边创编动作。但是有些失败，因为他们虽然很多都听过《十个印第安人》，但歌词记得并不熟，而且毕竟只是幼儿园的小孩子，他们所能做到的也仅限于对歌曲的初步欣赏，创编一些简单的动作而已。缺少老师的引导他们很难再有更深一步的进度。因此我觉得在我的思维目标中给他们的定位过高了一点。在今后的教学当中我还应该更多的考虑一下孩子们的实际水平和掌握程度，应先让孩子们在非常熟悉歌曲后再对他们进行下一步的要求才行。

在教学中，只有不断地反思、总结、修改，才会不断地进步。

美化家园活动篇八

- 1、能大胆画出星空下的房子及其旁边的景物。
- 2、能有规律的用卡纸贴上窗户。
- 3、培养孩子积极、大胆地作画兴趣大班美术活动：星空下的房子大班美术活动：星空下的房子。

蓝色、黄色卡纸若干，剪刀，胶水，勾线笔

一、出示蓝色卡纸，引出课题

1、这是什么？

二、设计情景：引导幼儿说说星空下的景物，教师示范。

- 1、添画上星星后，蓝色卡纸变成了什么？
- 2、星空下会有什么呢？
- 3、引导幼儿说出星空下有高高、低低、大大小小的房子，还有各种景物。
- 4、教师根据幼儿回答添画上场景
- 5、星空下的房子和白天看到有什么不同呢？
- 6、教师示范把景物涂成影子。

三、贴上窗户

- 1、房子黑黑的，我感觉很难过，有什么办法把房子亮起来呢？
- 2、教师示范用黄色卡纸贴上窗户。
- 3、请个别幼儿一起来示范，提醒幼儿要把窗户贴的直直的。

四、出示小朋友范画，看一看、说一说，谁的画最特别大班
美术活动：星空下的房子学习总结。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

- 1、提作画要求
- 2、教师及时表扬画的好的孩子

六、讲评

美化家园活动篇九

教学目标：

- 1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感。
- 2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。
- 3、有仔细、耐心的良好作画习惯。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

教学准备：

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

教学过程：

1、观察了解线条画的特点

- (1)、找找线条排列有什么规则?粗细线、排得密颜色深;
- (2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

- (1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅;
- (2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形;
- (3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰;
- (4)、耐心、仔细地作画。

(5)、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借别人的好的方法.

3、展示幼儿作品

(1)、看一看、说一说作品美在什么地方。

(2)、有序地整理用具