

小学四年级思想政治课教案 小学四年级 美术教案(优秀10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学四年级思想政治课教案篇一

- 1、畅想未来的人事、物，让学生对未来有一个初步的认识。
- 2、培养学生的想象能力。
- 3、从小立志，树立远大理想。

教学重点、难点

根据实际，对未来展开合理的想象。

课前准备：彩色绘图颜料、体现科技进步的图片

课时安排：1课时

教学过程：

一、导入新课

谈话：同学们，未来的你会是怎样的？未来的世界又将如何？让我们一起来畅想。

二、讲授新课

- 1、展示体现科技进步的图片

- 2、同学欣赏后谈谈感受
- 3、分组畅谈心中的未来
- 4、指名谈谈构思及原因

三、学习练习(教师巡视辅导)

- 1、定草稿
- 2、修改
- 3、定稿
- 4、上色。

四、作业展评

- 1、展示作业
- 2、欣赏评价
- 3、教师总结

小学四年级思想政治课教案篇二

教学目标：

知识与技能：通过了解自行车的基本结构，学习用线条造型的表现方法，提高学生的观察能力和线造型能力。

过程与方法：通过学生小组学习，培养学生的合作、探究意识；采用课堂模拟写生，激发学生学习兴趣。

情感态度与价值观：通过学习活动，培养学生对美术学习的

兴趣以及认真观察的习惯。

教学重难点：

- 1、了解自行车的基本结构，学习用线造型的表现方法。
- 2、如何用线精细的表现自行车。

教具：实物自行车、图片、图画纸、学生作品、记号笔。

教学过程：

一、导入。

谈话交流，引导出主题——自行车。

同学们，谁会骑自行车啊？谁骑过自行车啊？看来大家对自行车都非常熟悉

了，今天我们的美术课就跟自行车有关，板书课题：自行车局部写生。

二、新授。

1、了解自行车的历史。

哪些相同的结构部件，又缺少哪些部件呢？

2、了解现代自行车的基本结构。

（1）拼图游戏（课件展示），初步了解现代自行车的基本结构部件。

（2）每个部分还有一些小部件，比如：车身，车把，前后轮。课件展示举例部分，引导学生说说有哪些小部件。

(3) 欣赏不同类型的、新颖的自行车。

3、观察引导：各部分的线有什么不同？

(1) 我们平常画画用到了哪些线条？（直线、曲线、折线、螺旋线、交叉线等等）

(2) 分析：自行车各部分的线有什么不同？（各部分有哪些线条？）

三、教师示范画

(1) 师展台示范画车身、轮胎、链条等。

四、让学生讨论：

你认为这些画为什么画的好，哪些地方不足等等。对你有什么启发？小朋友进行交流。

（他们观察得很仔细、表现得很具体、线条画得很丰富）

五、临摹自行车局部。

（要求只画一个局部，构图饱满，线条丰富、流畅。）

教师巡视辅导。

六、与交流：

(1) 学生优秀作业，师 (2) 师最后，我们要养成细致观察的习惯，美就在我们的身边。

课后反思：

教学中，我以问题的方式导入，同学们大部分都见过自行车，

并能较完整的说行车的组成部分，但对于各部分采用的不同线条意识模糊，对于这一点，我采取两种办法解决。首先，我现场板画并分析各部分线条的不同，然后又让学生分组观察教材中优秀的学生作业是怎样用不同的线条表现细节的。这也是我认为本节课比较成功的地方。不足的是，从学生作品来看，我输忽了自行车各部分的比例关系，学生在作业中出现了各部分过于松散、紧凑、大小关系不能把握等情况，教学中我应该在现场板画得时候就注意引导学生多注意相互之间的比较，并加强在学生作画中的指导。另外，由于平时类似的课程教学较少，部分学生都不知道如何下笔，这正反应出线造型是学生的弱点，今后应加强练习。

小学四年级思想政治课教案篇三

《口算除法》是我本学期上的考核课。如何将新课标理念融入口算教学中，是我一直在思考的问题。现在倡导新课标教学和创设高效课堂的统一，这是我们当前教学工作的重点，也是难点。课前，我曾思考过，口算除法涉及算理知识，如果运用传统灌输式的教法，直奔主题，学生掌握计算方法不应有太大问题。但反过来想，如果我照本宣科的灌输，学生被动的接受，这样的课谈得上高效吗？不可，必须创新，必须让学生动起来，只有学生动手、动脑，才能提高课堂效率。具体来说，要把握好教学中的以下三个环节：

一、创设情境，激趣明理

数学源于生活，又作用于生活。创设情境，让学生在情境中学习数学，一是可以激趣。激发学生的学习欲望，进而使学生有极大的兴趣参与计算过程。以往的计算教学比较枯淡，很难激发学生的学习兴趣，谈何课堂高效。在本堂课中，我创设了贴近学生生活的“分气球”情境，课堂顿时活跃起来。二是明理。如果我们光说计算有多么重要，很难触动学生。通过创设情境，把课本上的内容转化为现实生活中的问题，既为学生提供了探索数学知识的资源，又使学生感知计算与

社会生活的紧密联系，可谓事半功倍。

二、经历过程，体验算法

在过去的计算教学中，我们注重的是学生对计算方法或算法的掌握情况，更多地停留在会与不会计算这一层面上。本节课，我注重让学生充分感受计算教学中计算方法的形成过程，而不单单是掌握计算方法这一结果。例如在口算方法的探索过程中，让学生经历提出问题——在解决问题中探讨计算方法——总结计算方法的基本过程。在这个过程中是学生自己提出问题，是学生自主寻找口算方法，是学生在交流中总结出口算方法。

三、学以致用，巩固方法

《数学课程标准》指出：“教师应该充分利用已有的生活经验，引导学生把数学知识应用到现实中去，以体会数学在现实生活中的应用价值。”学习的最终目标是为了应用，应用计算方法解决实际问题就是计算教学的重要任务之一。本节课中，我结合生活实际，精心设计具有探究性、开放性的数学实际问题——捆扎赠书，让学生通过运用口算除法计算，设计出多种方案，以培养学生的应用能力。

小学四年级思想政治课教案篇四

1、认读“嫌、弋、柬、倩、粼”五个生字。

2、有感情地朗读课文，理解课文内容，想想作者从哪几方面描写了小塘春色。

3、画出能概括各自然段主要内容的句子，体会它们的意思，体会作者热爱大自然的情感。

1、重点：有感情地朗读课文，体会作者热爱大自然的情感。

2、难点：知道课文从哪几方面描写了小塘春色。

（一）谈话导入。

今天，我们学习一篇描写《小塘春色》的美文。作者笔下的春天的小塘，美在哪些地方呢？读读课文后你就知道了。

（二）初读课文，自学生字。

1、自由读课文，要求读准字音，读通句子，理解词语。

2、出示阅读要求自学，思考：

(1)小塘的景色怎样，你能快速浏览课文，在文中找到一个最合适的词语概括出来吗？(板书旖旎明媚)

(2)课文围绕“旖旎明媚”，从哪几方面描写了小塘的景色呢？

(3)你最喜欢哪种美呢？为什么？先自己读再交流。

3、重点品味句子。

(1)“春姑娘像酣睡正浓的少女，拥抱着岸边的水草，睡得那么香，那么甜，那么宁静……”

这个比喻生动地描写了小塘的静谧。

(2)“岸上的树林都在沙沙作响，像是为知音奏出古老的乐曲，又像是在对谁讲述着一个遥远的’故事。”

这个人句子连用了两个比喻句，借声音，写出了小塘岸上的树林的动态之美。

（三）小结写法。

1、画出能概括各自然段主要内容的句子，体会它们的意思。

2、小结写法。

第一自然段先总写小塘的春色，第2—4自然段再分三个方面来描写：每段的第一句话是该段的中心句，也就是主要内容的概括。

（四）感情朗读《小塘春色》。

早水草鸭红蜻蜓春燕人

静“绿茵”倒影……

旖旎明媚

动波光树林……

小学四年级思想政治课教案篇五

丰收欢乐而归

第一课时

教学内容：

歌曲《赶海的小姑娘》

教学目标：

会唱歌曲《赶海的小姑娘》

教学过程：

一、导入新课

1、同学们，你们见过大海吗？谁来说说他见过的大海是什么样子的？

同学分别说出对大海的印象：海水蓝蓝的咸咸的，海风吹在脸上的感觉很凉爽。

2、看来同学们和大海已经是老朋友了，那同学们再来说说大海边有什么呢？

同学：大海边有沙滩、有贝壳、还有礁石……

师：那今天我要给同学们上的音乐课跟什么有关呢？（大海）对了，首先我把这歌曲唱一遍，同学们仔细听了，等下我要提问的。

二、教唱歌曲《赶海的小姑娘》

教师范唱《赶海的小姑娘》歌曲一遍，同学们喜欢听这歌曲吗？（喜欢）那好，今天我们就认真的学，你们学会了，会比老师还唱得好呢！

1、分乐句教唱歌曲一遍。

2、用琴声伴奏较唱歌曲两遍。

3、重点讲解休止符和延音的唱法。

三、同学和老师一起把《赶海的小姑娘》完整地演唱两遍。

结束新课。

教学反思：

学生学会唱本首歌曲，积极参与音乐活动。

第二课时

教学内容：

表演《赶海的小姑娘》

教学目标：

能为《赶海的小姑娘》创编几个舞蹈动作，并为同学们表演。

教学过程：

一、导入新课

教师：

上节课我们学会演唱了《赶海的小姑娘》这支歌曲，今天这节课我们要来给这歌编舞蹈。

二、舞蹈教学

- 1、老师完整地示范一遍舞蹈，引起学生学习舞蹈的兴趣，
- 2、教师请个别学生到前面来模仿和创编舞蹈基本动作。
- 3、教师分乐句教学

三、活动结束

教学反思：

学生积极参与音乐活动。

第三课时

教学内容：

欣赏民乐合奏《丰收欢乐而归》

教学目标：

- 1、感受乐曲中不同的速度所表达的不同情绪。
- 2、描述音乐表现的不同情感。

教学过程：

2、教师介绍乐曲。这是民乐合奏《东海渔歌》的第四部分《丰收快乐而归》，表现了渔民们战胜风浪之后，满载丰收快乐而归的情景。乐曲有三部分构成，每一部分的情绪是不同的，引导学生第二遍欣赏，分辨三个不同的情绪所引发的不同联想。

3、根据条件，教师可播放电影《海霞》的片段，补充欣赏电影插曲《织鱼网》，增加学生对大海边渔民劳动生活的感性认识。

4、分段欣赏：能分辨三个不同的乐段。

(1)开始是由什么乐器领奏的？

(2)中间乐段抒情的旋律是有什么乐器演奏的？

(3)哼唱第三段的旋律或用打击乐器为旋律伴奏。

5、开一个音乐发布会，用自己的方式表达对音乐的感受。如写一段短文、画一幅音乐情景图、演唱或演奏第三段乐段的主旋律等。

教学反思：

能用自己的方式表达对音乐的感受。能感受乐曲的不同情绪。

小学四年级思想政治课教案篇六

小学主题班会教案导语：多举行一些主题班会对促进学生的成长和树立人生观都起着重要的作用，是学生的必修课。以下是小编整理的小学主题班会教案，欢迎借阅！

小学主题班会教案

班会主题：读书更快乐(读书交流)

班会目的：

- 1、通过本次主题班会活动，让学生再次认识读书的重要性，再次唤起学生对读书的热爱，使读书伴随自己，将积累进行到底。
- 2、读书要有选择地读，读有价值、有意义的书。班会过程：

一、情境导入

主持人甲：如果有人问：“伴随你成长的是什么？”主持人乙：也许有人会说是糖果，也许有人说是玩具，也许还有人说是奥特曼和变形金刚。主持人甲：如果你到我们班来，同学们会自豪地告诉你，伴随我们一路成长的是知识的源泉——书籍！主持人甲和乙：六年级“读书更快乐”主题班会现在开始。主持人乙：生活中，我们读了不少有意义的课外书，使我们的知识树变得越来越茂盛。那么你从中受益了吗？下面我们听听“三苏”读书的故事。

附：北宋大散文家苏洵的两个孩子苏轼和苏辙自小十分顽皮，在多次说服教育不见成效的情况下，苏洵决定改变教育方法。从此，每当孩子玩耍时，他就有意躲在角落里读书，孩子一

来，便故意将书“藏”起来。苏轼和苏辙好生奇怪，以为父亲一定瞒着他们看什么好书。两人出于强烈的好奇心，趁父亲不在家时，把书“偷”出并认真地读起来，从此逐渐养成读书的习惯，切切实实感受到了读书的无穷乐趣，终成一代名家。

主持人甲：是啊，读书使人快乐、读书使人博学、读书使人成才，让我们相互交流读书的成果吧！

二、分享成果

主持人甲：奥斯特洛夫斯基说：“光阴给我们经验，读书给我们知识。”

主持人乙：培根说：“读书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干”

主持人甲：名人有那么多读书心得，我们对于读书也一定有不少的感悟和想法。把我们的阅读心语拿出来和大家一起分享吧！

主持人乙：同学们可以先说自己读过的一本书，作者以及内容简介，然后再选择一段或一句话，就这一句话来说说自己读书心得。没有时间读一本书，也可以是一篇文章。

(学生介绍自己写的读书感受)

生1:

生2:

生3:

生4:

.....

三、书目串烧

主持人甲：看来，同学们在平时的读书生活中有太多的收获，太多的感受，那就让我们把自己读过的好书推荐给大家吧！

生1：《假如给我三天光明》，让你感受海伦·凯勒的坚强与乐观。

生2：《三字经、百家姓、千家诗》让你感受中华文化的深厚底蕴。

生3：《哈里·波特与魔法石》让你感受科幻的神奇。

生4：

.....

主持人乙：记得一位名人曾说：“读书要选择，世上有各种各样的书，有的不值一看，有的只值看20分钟，有的可看5年，有的可保存一辈子，有的将永远不朽。对于我们小学生来说，应该多读一些知识性强，具有一定文学价值的书籍。”

四、老师指导

主持人甲：这么多好书，怎么读才能更有意义呢？让我们掌声欢迎老师，请老师将自己总结的读书方法与学生交流。

班主任老师：

古人云：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。是啊，读书可以长智，读书可以养心。但如何才能更好地读书呢？我认为读书要有计划：

读书就要动笔。把书中优美的词语，精湛的思想记录下来，把阅读中遇到的问题记下来，去请教老师或同学、家长。

读书就要思考。在阅读中要联系自己的思想实际、生活实际思考，并把思考的心得、体会记下来，这就是收获，这就是创造。

读书就要运用。要把书上学到的精彩的语句、巧妙的构思运用到自己的作文中去，提高写作水平。要把书上学到的各类知识运用到自己的学习、生活中去，增强自己的能力，体验读书的快乐。

五、作业布置

主持人甲：读书开阔了我们的眼界，愉悦了我们的身心，陶冶了我们的性情，丰富了我们的知识，也提高了我们各方面的素质。

主持人乙：著名作家臧克家曾说：“读过一本好书，像交了一个益友。当我们交到一个益友的时候，总会忍不住想和大家一起分享。”

主持人甲：读好书是一种乐趣，一种情操，

主持人乙：一种向全世界古往今来的伟人和名人求教的方法，一封出席各种社会、体验各种生活、结识各种人物的邀请书。

主持人甲：一张迈进科学宫殿和未知世界的入场券！主持人乙：请听诗朗诵《读书的乐趣》主持人甲：行万里路，终不如读万卷书。知识无涯而生命有限。所以高尔基扑在书籍上，像饥饿的人扑在面包上一样。用功读书少年时不努力，更待何时？请同学们利用假期时间，尽情读书吧！

主持人甲和乙：六年级《读书伴我行》主题班会到此结束！

好!本次班会到此结束!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学四年级思想政治课教案篇七

学习步骤：

一、合作游戏、提高能力

教师活动：1. 提出游戏的要求

2. 讲解游戏的方法与要求。

游戏的方法：全班分成六组，第一组先扮演鱼网，第二组休息。其他的四组扮演小鱼进行游戏。然后第二组扮演鱼网，第三组休息。其他四组扮演小鱼。游戏依次循环。

3. 分成六大小组

4. 组织游戏

5. 对游戏进行调控，使游戏更加的生动。

学生活动：1. 理解游戏的方法和要求

2. 小组合作进行游戏

3. 注意在游戏的安全

组织：

二、合作探究、掌握技能

重点：左脚也能熟练的进行毽子练习

难点：左右脚能熟练进行盘踢练习

教师活动：1. 提出毽子的练习

2. 组织右脚的30个熟练性练习

3. 以小组为单位进行一分钟的团体总成绩的比赛

4. 组织左脚的50个熟练性练习

5. 以小组为单位进行一分钟的团体总成绩的比赛

6. 组织进行50个的盘踢熟练练习

7. 以小组为单位进行一分钟的团体总成绩的比赛

学生活动：1. 自主的完成各项熟练性的练习

2. 发挥自己的最好的成绩，合作完成比赛，勇创好成绩。

组织：

三、放松身体，愉悦身心

反应游戏

规则：所有学生走成一圈，然后听老师喊：往前走，往后退，往前跑，倒着跑等来提高判断能力。

组织：学生围成一个圆圈

1、课后小结

2、安排回收器材

3、师生告别

场地器材：操场毽子若干个

课后小结：1. 在做游戏的时候体现出了一个个性差异的问题。男女同学不愿意在一起手拉手做游戏。通过教育这种情况得到了改善。

第6部分

学习阶段：水平二

学习目标：小组合作在游戏中完成跑的练习。

学习内容：队列练习游戏：老鹰抓小鸡接力

重点：在游戏中学会相互的合作完成练习

难点：提高小组合作的效率

学习步骤：

一、队列练习、提高团体的认识

教师活动：1. 教师提出队列练习的要求

2. 讲解队列练习的方法

3. 组织队列练习

学生活动：1. 知道队列练习的方法

2. 积极的进行队列练习

组织：纵队和横队

二、小组合作、完成练习

重点：在游戏中学会相互的合作完成练习

难点：提高小组合作的效率

教师活动：1. 把全班分成人数相等的六小组

2. 提出小组进行老鹰抓小鸡的的要求

3. 组织游戏老鹰抓小鸡

4. 提出游戏的要求

5. 组织学生布置游戏场地

6. 组织游戏

学生活动：1. 在小组中民主的选举小组长

2. 在小组长的带领下进行小组合作的游戏

3. 小组合作布置场地
4. 在小组中决定接力的顺序
5. 进行游戏

组织：以小组为单位练习

三、放松身体、愉悦身心

放松操：

- 1、肩关节运动
- 2、俯背运动
- 3、跳跃运动
- 4、整理运动

组织：成四列横队散开一走

- 1、课后小结
- 2、安排回收器材
- 3、师生告别
- 2、安排回收器材
- 3、师生告别

课后小结：

这节课出现了几个问题，我对其做了深思，以便能更好的上下节课。1，在常规中，体委的整队的时间应该紧凑。加强同学们的常规练习。2，在进行反口令的练习时可以采用小组间的比赛。3，在进行游戏“贴烧饼”的时候在对蹲着的同学的处理手段可以灵活。应该让其他参加游戏的同伴都知道，这样可以相互的督促。4，在进行自然地地形跑的时候，教师在讲解跑的要求应该明确。这包括[a]小组长的职责[b]奔跑的速

度和时间，同时要求认真的听教师的讲解，这样才能使得学生在艰苦的环境中更好磨练，锻炼自己的意志。

小学四年级思想政治课教案篇八

教学目标：

- 1、正确读写生字、新词，理解个别词语。（重点）
- 2、熟练朗读课文，了解课文内容。（难点）
- 3、设计有关基础知识的练习题。
- 4、初步了解伽利略是个怎样的人。（尝试）

教学过程：

一、激情导入

2、简单介绍你对伽利略的了解。我所知道的他的情况有限，哪位同学向我详细介绍一下他的成就。

二、小老师检查预习情况：小黑板出示预习目标逐项进行

1、对基础知识的检查

（1）小老师用自己的方式检查课文朗读情况。（是否正确、流利）

（2）小老师用卡片出示词语指名读、解释词语。（针对学困生）

（3）小老师听写典型的词语。

2、对课文内容的检查

(1) 课文主要内容写了什么？

(2) 伽利略是个怎样的人？

(教师边听课边做记录，检查工作完后作补充、指导、评价)

三、课堂反馈练习

1、分组交流设计的题目。(教师巡视指导。)

2、评选设计题目优秀的学生并给予鼓励。(特别是学困生)

3、教师用小黑板出示练习题。(重点是学困生)

4、反馈课文主要内容。(小黑板出示课文主要内容的练习题。)

四、学生提出预习中的疑难困惑

教师做好记录，以待下节课解决。

五、针对课文内容及疑难布置第二课时的预习内容

板书设计：

25、两个铁球同时着地(伽利略)

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学四年级思想政治课教案篇九

教学目的：通过学习，培养学生设计意识、空间立体想象能力的创造才能，培养精心、细致的制作作风。

课前准备：教师备教具，学生备硬纸片、剪刀。四年级下册美术教案

教学过程：

一、引入四年级下册美术教案新课：

出示插接造型范品，让学生观赏。四年级下册美术教案

二、新课：

讲解什么是插接造型，使学生认识到：一些简单的材料，通过插接构成形式的制作，可以设计出成功的艺术品。

三、学生根据课本内容，分组尝试制作。

1、学生分组研究制作方法。

2、学生尝试制作，互助帮助解决困难，教师辅导。

四、教师指出制作过程中存在的问题，进行小结纠正。

五、学生分组，合作一个插接造型。

六、评讲：

学生把本组的作品摆好，集体参观，让学生说说自己的观感。

课题：风（想象画）一课时

教学目的：引导学生根据日常生活感受，发挥自己的想象力，把风吹时所引起的物象变化的景象，用绘画语言表现出来。

课前准备：

- 1、学生备画具。
- 2、有关刮风的资料。

教学过程：

一、引入新课：

放刮风的录音给学生听。

问：这是什么声音？能不能画出来？

二、新课：

指导学生欣赏课本中的范画的学生作品。

讲解课文，使学生理解画题的要求——通过风中的人和物表达无形的风。

三、请学生描述他们对风吹时见到的印象（包括微风、阵风、台风等），应借助具体物象或被风吹而产生形态变化的物象来表现风，出可根据此印象进行夸张性的联想进行表现。

四、启发学生构思：

应抓住风吹时物象变化最鲜明的一两件物组织画面，可根据构思的情节，画出人的反应，运用线条、色彩等造型要素，把吹风时的气氛、景象绘画出来。

五、学生作业。

六、评讲。

小学四年级思想政治课教案篇十

学习目标：在游戏比赛中学会不同的换物方法；发展奔跑能力。

学习内容：游戏——换物接力

学习步骤：

一、积极游戏，活跃情绪

教师活动：

- 1、组织学生按场地集队、互相问好；
- 2、组织学生柔韧练习；
- 3、组织让学生一起做游戏（结合以前所学游戏进行）：如剪子、石头、布等，教师检查指导。

学生活动：

- 1、按要求进行快速地集队；
- 2、做准备活动，要求充分、动作到位；
- 3、分小组进行已学游戏的练习（如剪刀、石头、布的游戏

等)。

组织：如图站队

学生游戏时，要求充分利用圆圈来做游戏。

二、快乐游戏，用不同的器材来创造游戏

教师活动：

2、要求每小组学生利用手中的物品并结合已有的场地创设一个或几个游戏；

3、让学生想一想说一说怎样来做所创设的游戏，说出规则与方法；

4、组织学生进行游戏，让每个学生用自己想用的方法去尝试游戏，教育学生要注意安全；

5、为学生点出尝试游戏中出现的不足，组织学生进行游戏比赛；

6、组织学生小结，并对学生的表现进行点评。

学生活动：

2、面对已有的场地，利用手中的器材，发挥学生自主能动性，积极地发表自己的想法；

3、按照学生的想法，并由该学生当组长，组织本组学生进行游；。

4、进一步了解要求后，积极热情地参加比赛；

5、配合老师对自己小组的游戏作出评价。

组织：分组练习（队形与场地同上）

三、换物游戏，发展学生奔跑能力

教师活动：

2、分组站位（如下图），组织学生游戏；

3、指导游戏，及时总结游戏情况。

学生活动：

1、要求按照游戏的规则与方法，主动积极的参与游戏，注意安全；

2、游戏中，学生要讲究方法与技巧；

3、让两个小朋友来当小老师，督促与检查各小组游戏情况；

四、小结整理，放松练习，收拾器材（略）

场地器材：操场、圆木柱、乒乓球拍、垒球

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档