

小学数学老师教学反思 数学教师教学反思 (优质9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学数学老师教学反思篇一

本学期的课堂教学中努力将新课程改革的精神渗透在其中，使学生在课堂上能学习到喜欢的数学和有用的数学。但经过反思，意识到在操作的过程中还存在一些问题：

一、没能更大限度地给学生创造展示自己的空间，学生的思想的闪光点没有得到充分体现。

二、不能最大面积地调动学生的积极性，参与的程度不够。

三、问题的引入：如果能利用具有实际意义的背景引入会使学生更有兴趣去研究，也可以调整课堂知识比较单调的的不足。

四、例题的研究：我想要是将例题交给学生去研究，研究解决的方法和各个题的结构特点，由学生做一个简单的总结每种情况应如何做，应注意什么问题，这样会给学生更大的思维空间，也有利于知识的理解和掌握。

五、练习的方式：练习的方式方法应多种多样，不仅可以编制题组进行训练，也可以总结题型之后，由学生自己进行编题，这样不仅能够让学生更加熟悉题型的结构，同时也有助于学生的思维能力的提高，从根本上改进计算不准确的不足，也能

更大限度地调动学生参与的积极性。

课堂教学是素质教育的主要阵地，也是新课程实施的基本途径。新课程要求的教学改革，应当贯彻“让课堂充满生命活力、让学生成为学习主人”这一策略思想，把思想观念的变革同模式与方法的变革结合起来，是教学过程成为师生积极互动、共同发展的过程，处理好传授知识与培养能力的关系。

改变过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状，引导学生主动参与、乐于探究、勤于思考，注重培养学习的独立性和自主性，通过质疑、调查、尝试、研究、体验的活动，在实践中学习，促进学生在教师的指导下主动的、生动活泼地、富有个性的学习。还要在教学中突出自主学习，弘扬学生的主体性、能动性、独立性为宗旨。激发学生的内在需要，将要我学转化为我要学。

学生有了学习兴趣，特别是直接兴趣，学习活动对他来说就不是一种负担，而是一种享受，一种愉快的体验，学生会越学越想学、越学越爱学，有兴趣的学习事半功倍。教师要充分尊重学生的独立性，积极鼓励学生独立学习，从而让学生发挥自己的独立性，培养学生的独立能力。努力实现通过教师的引导让学生对“为什么学习、能否学习、学习什么、如何学习”的问题有自觉的意识和反应，对学习自我计划、自我调整、自我指导、自我强化。在学习活动中对自己的学习过程、学习状态、学习行为进行自我观察、自我审视、自我调节；对结果进行自我检查、自我总结、自我评价、自我补救。让学生对学习自我监控，形成一个良好的学习习惯。

小学数学老师教学反思篇二

今天，能有幸在这里和大家一起交流心得，我要非常感谢学校的领导和高1年级的全体老师对我工作的大力支持和帮助，特别要感谢我们高1数学备课组的各位老师，特别是我们的组长李运根老师。正是因为李运根老师的悉心指导下，在全体

备课组老师的努力进取、团结协作下，高1年级的数学统考才取得了较好的成绩，我们老师的教学能力也得到了很大的提高。

回想起这学期的工作，我感受颇多。当然经验谈不上，因为沙中工作能力出色的老师实在是太多了，我只想和大家一起交流一下这学期工作心得体会，有不妥之处希望各位老师批评指正。

这学期，我担任了高1(2)班班主任及高1(2)、(7)班的数学教学工作。首先，我想就数学教学工作谈谈我及我们备课组的一些做法：

1、对学生严格要求，培养良好的学习习惯和学习方法

学生在从初中到高中的过渡阶段，往往会有些不能适应新的学习环境。例如新的竞争压力，以往的学习方法不能适应高中的学习，不良的学习习惯和学习态度等一些问题困扰和制约着学生的学习。为了解决这些问题，我确实下了翻功夫。

2、改变学生学习数学的一些思想观念，树立学好数学的信心

在开学初，我就给他们指出高中数学学习较初中的要难度大，内容多，知识面广，让他们有一个心理准备。我们班是一个重点班，全班大多数同学初中升高中成绩比较好，这造成一些成绩相对较差学生有自卑感，害怕自己不能学好数学；相反有些成绩较好学生骄傲自大，放松对数学的学习。对此，我给他们讲清楚，大家其实处在同一起跑线上，谁先跑，谁跑得有力，谁就会成功。对较差的学生，给予多的关心和指导，并帮助他们树立信心；对骄傲的学生批评教育，让他们不要放松学习。

第一次月考，全班很多同学考得不好，甚至有个别同学只有3、410分。有个以前成绩较好女生哭着对我说，她从来没有考过这么低的分，对学好数学没有信心。我耐心给她分析没考好

的原因，1是试卷的难度大，2是考查的知识点上课时没能重点掌握，3是没有做好复习工作，教给她要注意的地方。经过她自身的努力，期中考试，这位女生数学考了96分。1段时间的调整，全班基本上树立了能学好数学的信心。

3、改变学生不良的学习习惯，建立良好的学习方法和学习态度

开始，有些学生有不好的学习习惯，例如作业字迹潦草，不写解答过程；不喜欢课前预习和课后复习；不会总结消化知识；对学习马虎大意，过分自信等。我要求统一作业格式，表扬优秀作业，指导他们预习和复习，强调总结的重要性，并有一些具体的做法，如写章节小结，做错题档案，总结做题规律等。对做得好的同学全班表扬并推广，不做或做得差的同学要批评。在我的严格要求下，大多数同学能很快接受，慢慢的建立起好的学习方法和认真的学习态度。当然，要改变根深蒂固的问题并不容易，这学期还要坚持下去。

4、刻苦钻研教材，不断提高自身的教学教研能力

首先，我认真阅读新课标，钻研新教材，熟悉教材内容，查阅教学资料，适当增减教学内容，认真细致的备好每一节课，真正做到重点明确，难点分解。遇到难以解决的问题，就向老教师讨教或在备课组内讨论。另外，我还积极阅读教学教参书籍及教学论文，如《中学数学教学参考》等，认真学习各种教学方法，并尝试运用到实践教学中去，当然，还有很多是不成熟。

积极参加各种教研活动，如集体备课，校内外听课，教学教研会议。努力提高课堂教学的操作调控能力，语言表达能力，运用多种教学器材，为了节省时间和增加课堂容量，我坚持用投影仪。课下，根据自己的理解，选题、出检测试卷，这样也提高了我对教材重难点的理解。

积极安排时间做好学生的辅导工作，学生有问题及时解决。坚持了1个学期，我感觉收获颇多。

5、备课组的精诚合作是取得成绩的关键

如果说高1数学取得了1点成绩的话，那也是我们备课组在组长的指导下，团结合作的结果。

组长李运根老师教学能力强、经验丰富，对我们年轻老师的指导更是不遗余力。从集体备课到作业批改，从课程安排到备考统筹等各方面，李老师作了大量的工作。他还经常听新老师的课，对各种问题给予正确的指导，可以说我们新老师的成长离不开组长的帮助。

我们的备课组的新老师占了大多数，有的刚刚走上工作岗位，教学经验不足，这更需要发挥集体的力量。首先，集体备课使我们对教材的认识达到统1，理解更深刻，时间安排1致。除了规定的时间集体备课外，我们还经常在1起讨论，解决问题。其次，统1测试、统1复习资料。平时，备课组安排老师出单元资料、检测题，然后统1使用。在期末复习阶段，组长安排每个老师负责出各章节的复习资料、复习题，资料共享。所以，最后的成绩是我们备课组全体教师共同努力的结果。

小学数学老师教学反思篇三

在沈阳抚顺的研讨会上，本人承担了《变量与函数》的教学任务。之前，我分别在本校与广州开发区中学分别上了一堂课。三节课，是一个实践、反思、改进、再实践的过程。经过课题组的点评与讨论，本人对概念课的教学设计与教学实践有了更深入的了解。

(1) 揭示学习目标；

(2) 引入数学原型；

(3) 抽象出数学现实，逐步达致数学形式化的概念；

(4) 巩固概念练习(概念辨析)；

(5) 小结(质疑)。

数学源于生活而高于生活，数学概念的引入可从生活的需要、数学的需要等方面引入。初中涉及的函数概念的核心是“量与量之间的特殊对应关系”。本课中，本人在导言中提出两个问题：“引例1，《名侦探柯南》中有这样一个情景：柯南根据案发现场的脚印，锁定疑犯的身高。你知道其中的道理吗？”、“引例2，我们班中同学a与职业相扑运动员，谁的饭量大？你能说明理由吗？”学生对上述问题既熟悉又感到意外。问题1涉及两个量的关系，脚印确定，对应的身高有多个取值；问题2涉及多个量的关系。上述问题，不仅仅是引起学生的注意，更重要的是让学生了解客观世界中量与量之间联系的多样性、复杂性，而函数研究的正是量与量之间的各种关系中的“特殊关系”。数学研究有时从最简单、特殊的情况入手，化繁为简。让学生明确，这一节课我们只研究两个量之间的特殊对应关系。“特殊在什么地方？”学生需带着这样的问题开始这一课的学习。

函数概念的引入应具有“整体观”，不仅要提供符合函数原型的单值对应的实例，还应提供其他的量与量之间关系的实例(如多个量的对应关系、两个量间的“一对多”关系等)，使学生在更广泛的背景中经历筛选、提炼出新的数学知识的过程，逐步领悟“化繁为简”的数学研究方法。当然，这里的问题是作为研究“背景”呈现，教学时应作“虚化”处理，以突出主要内容。

从数学的“学术形态”看，数学原型所蕴藏的数学素材应与数学概念的内涵相一致；从数学的“教育形态”看，数学原型应真实、简洁、简单。真实指的是基于学生的生活现实、数学现实，它可以是生活中的实例，也可以是学生熟悉的动漫

故事、童话故事等。简洁、简单指的是问题的表述应简洁，问题情境的设置要尽可能简单，全体学生对情境中的问题不应存在太大的理解困难，设计的问题情境要能突出将要学习的新知识的本质。

本设计采用了三个数学原型的问题：问题1，“票房收入与售出票数问题”（可用解析式表示）；问题2，成绩登记表中的一次数学测试的“成绩与学号问题”（表格表示）；问题3，“气温变化与时间问题”（图象表示）。这三个问题从不同层面、不同角度体现函数的“单值对应关系”，也都是学生生活中的真实问题，问题简单易懂，学生容易基于上述生活实例抽象出新的数学概念。

由于不少学生在理解“弹簧问题”时面临列函数关系式的困难，可能冲淡对函数概念的学习，故本节课没有采用该引例。

对于繁难的概念，我们更应注重为学生构建学生所熟悉的、简单的数学现实，化繁为简、化抽象为形象。过难、过繁的背景会成为学生学习抽象新概念的拦路虎。

“数学教学是数学活动的教学”，面对抽象的数学内容，老师会想方设法创设易于学生理解的数学情境。但如何从具体的实例中提炼出数学的素材、形式化为数学知识是教学的关键环节。从具体情境到数学知识的形式化，需要教师为学生搭建合适的“脚手架”，提出能引发学生思考、过渡到数学形式化的问题。本人在学生完成问题情境的几个问题后，提出系列问题“上述几个问题中，分别涉及哪些量的关系？哪些量的变化会引会另一个量的变化？通过哪一个量可以确定另一个量？”

在与学生的交流过程中把重点内容板书，板书注重揭示两个量间的关系，引领学生经历数学概念的形成过程，引导学生认识为什么要引进变量、常量。由问题1~3的共性“单值对应关系”与“脚印与身高”问题中反映的“一对多关系”进行

对比抽象出函数的概念，逐步了解如何给数学概念下定义，并理解概念的本质特征。

学生对概念的理解需要经历一个从模糊到清晰的过程，通过正例与反例的对照，才能准确理解概念的内涵。反例引用的时机、反例的量要恰到好处。过早、过多的反例会干扰学生对概念的准确理解。

概念生成的前期提供的各种量的关系中的实例提供的是一个更为广泛的背景，让学生经历从各种关系中抽象出“特殊的单值对应关系”，从而体会产生函数概念的背景。这样的引入有利于避免概念教学中“一个定义，三点注意”的倾向。

在本校上课时，从“气温问题”中的函数图象引导学生发现时间 t 取定一个值时，所得 t 的对应值只有一个，学生习惯性地提出问题“温度 t 取定一个值时，时间 t 是否唯一确定？”全体同学从正反两个方面认识“唯一确定”的含义，在这样的基础上再归纳出函数的定义，学生较好地掌握函数中的单值对应关系。

在广州开发区中学上课时，在概念的形成前期，忙中出漏，没有抓住“气温问题”中的函数图象讲解“唯一确定”，特别是没有从反面(温度 $t=8^\circ\text{C}$ 时间 $t=12\sim 14$)帮助学生理解“唯一性”，也没有强化“脚印与身高”反映的“一对多关系”，只在涉及“单值对应关系”的实例基础上引出概念，也跳过后面提到的三个反例，学生在后面的概念辨析练习中错漏较多，为纠正学生的理解花了九牛二虎之力。

在抚顺上课时，在完成例1、例2的教学后，还用到如下反例：问题2变式“在这次数学测试中，成绩是学号的函数吗？”、问题3变式“北京春季某一天的时间 t 是气温 t 的函数吗？”、练习2(3)变式“汽车以60千米/秒的速度匀速行驶 t 是 s 的函数吗？”，学生借助这三个逆向变式，根据生活经验理解“两个量间的对应关系”是否为“单值对应关系”，有利于学生明确

“由哪一个量能唯一确定另一个量”，从而更好地理解自变量与函数的关系，更重要的是让学生养成逆向思维的习惯。

小学数学老师教学反思篇四

本节课主要教学和在1000以内的不进位加法，课初首先呈现的是某校图书室第七周各年级借书情况统计表，并根据表中的已知信息提出了一个简单的求和问题：二年级和三年级一共借书多少本？列式： $143+126=?$ 由于这个问题涉及的数量关系比较简单，所以有利于学生在列出算式后把注意力迅速集中到计算方法上来。

考虑到学生已经学习了两位数加两位数的笔算方法，所以此处我让学生自己尝试算出答案。交流方法时，一种方法是出示计数器，进行直观计算。之后引导学生运用对笔算加法的已有认识解释自己的计算过程，并通过交流，突出用竖式计算三位数加三位数时也要把相同数位上的数对齐，从个位加起。

在此基础上，我询问学生怎样才能知道计算的结果是否正确呢？及时指出：“算的对不对，要验算才知道。”由此，引导学生用“交换两个加数的位置再算一遍”的方法进行验算，从而使学生初步掌握加法的验算方法。

随后的练习采用“想想做做”，第1题，出示已经给出的竖式进行计算，进一步突出笔算加法的基本方法，帮助学生在计算过程中巩固已有认识。此题，学生计算过程中没有什么困难。

第2题要求学生“用竖式计算，并验算”，学生在计算中，基本上掌握了三位数的笔算方法：把相同数位上的数对齐，从个位加起。

第4题，是一个求被减数的实际问题。通过解决这样的问题，

一方面能使学生感受到刚刚学习的笔算加法的应用价值，另一方面也有利于培养学生应用所学知识解决简单实际问题的能力。

小学数学老师教学反思篇五

师生在课堂上不仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们面对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自己对事物的认识，从而达到教学的目的。

(一)通过教学让孩子们感受到生活离不开数学，数学离不开生活。

数学知识源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选择学生身边的的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的教学已不再是单纯的“掌握知识”，而是升华到了一个新的境界——情感、态度、价值观的实现。教学意义已大大超越了教材本身了。

学知识是为了长本领。在《位置》中，教学完前后、上下、左右时，我出现了“去火车站”一题，请学生们试着用方位名词告诉叔叔去火车站的路，当一当小小导行员。许多孩子跃跃欲试，不仅说得很详细，还给了建议走哪条路比较近？可见孩子们是非常乐意展现自我的。

(二)思维的训练应从一年级开始。

数学课其实是思维训练的场所。老一辈人常常认为数学学得

好的人往往比较聪明，这并不无道理。因为数学学科担负着对学生进行思维训练的重任，一套好的数学教材不在于它的封面设计得多么美丽，也不在于设计得多么新颖，关键是是否能给学生们广阔的思维训练空间。在加减法(一)5的加减法一课中，小鸡吃米的数学故事是这样设计的：5只小鸡吃米，有两个盘子都装有米，同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么情况?和以往的“教材”5可以分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我积极与教材的新思想靠拢。在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不同的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象现在排在第几?如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢?当然学生们的的方法不一定都很好，但是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

(三)让学生在体验中学习数学。

教师在教学过程中不是日复一日不断的教给学生新知识，而是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在新教材中，加强心算、允许估算，计算上，像 $5+8=$ 要求尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。有的学生发现了 $5+8$ 其实用 $8+5$ 来想更好，把5拿来分成2和3;有的学生认为刚学了 $9+5=$ 用它来推算出结果更简单;更有学生掰起手指头一手比8，一手比5，重叠的是3，那就是13。在我们看来有的似乎不可以理解，但在学生的应用中它们却很自如，原因源于这些都是他们的真实体验，多样化的知识由此产生。

总之，一年级的孩子由于年龄小，生活体验少，理解能力也需要一点一点地培养，因此，我还会在教学中要不断摸索，不仅提高教学效率，更主要是培养学生的能力。

小学数学老师教学反思篇六

本课开始从学生已有的经验出发，说说这三个三角形各是什么三角形。在此基础上又从另一个角度观察它们，有助于形成良好的认知结构，让学生体会到等腰三角形有可能是锐角三角形，可能是直角三角形，也可能是钝角三角形。

在折等边三角形中，这个要求比折等腰三角形难得多，让学生照书本的方法操作后，进行了检验和反思。通过检验又得到了一个“意外”收获-三个角也都相等。通过反思，让学生不仅知其然，而且知其所以然。这样的思考，让学生体会到其中的奥妙，增强对学习数学的兴趣。

小学数学老师教学反思篇七

《分一分》是小学数学概念中比较抽象，学生较难理解的一课，这部分教材是在认识了整数和小数后，学生第一次接触分数，对分数的意义不易理解，因此，我在设计时运用具体的事物，形象生动地展现平均分，说明分数产生的原因。

从整数到分数是数的一次扩展，无论在意义上、读写方法上以及计算方法上，分数和整数都有很大差异。开始学生掌握分数的意义是很困难的，因此，本单元第一次出现分数时，通过一些学生熟悉的具体事例和一些图形，着重使学生理解一些简单的分数的具体意义，给学生建立分数的初步概念。这一节课教学为以后深入学习分数系统知识和小数系统知识打下良好而必要的基础，更为以后解答分数四则运算和应用题奠定坚实而重要的基础。

在讲授本课时，我在数学选材与培养学生的数学情感、发展学生的数学意识方面下了功夫。本节课设计了各种形式的操作活动，并为学生提供足够的时间和空间。苏霍姆林斯基曾经说过：“在人的内心深处，都有一种根深蒂固的需要，那就是希望自己是一个发现者和探索者。”而在儿童的心里，

这种需要特别强烈。因此，在这节课中，教师充分信任学生，相信学生是有主动学好数学的愿望和潜能，鼓励学生用自己的方法去掌握数学知识。如让学生用自己手中的纸表示出自己想认识的分数，自己创造二分之一的写法等。

在课堂中学生有充分的时间和足够的空间自己发现、理解、掌握新知识，教师鼓励学生思考，倾听学生发言，真正体现了：让学生享受快乐的教育，让教师享受教育的快乐。

三年级数学教师教学反思范文四：面积

本单元的主要内容是面积，主要包括面积的有关概念、面积的涵义；涉及的面积是学生初次接触的基础知识。学生在实际生活中已经对面积有了初步的体验，而且学习了基本图形的周长，但是对面积并没有转化到知识的层次上；另外，通过以前的学习，学生已经体会了如何更好地掌握一种新的概念，并且具备了一定的自主学习和自我探索的能力，也体会了解决数学问题方法的多样性，发展了自己的数学空间观念和数感。因此，在教学中我认为要注意以下几点：

1、要以培养和发展学生的空间观念为教学重点。

教学中，要结合学生熟悉的实例，认识图形面积的涵义，让学生充分体验每一种面积单位的实际大小，学会根据物体的大小选择不同的面积单位，学会估计图形的面积。一定不要只偏重面积的计算和单位换算而忽略了空间观念的'培养和发展。

2、让学生在观察、比较、测量、操作等实践活动中发展空间观念。

发展空间观念必须以学生自身的空间知觉和体验为基础，所以在教学中要加强学生的实践活动，给学生充分知觉和体验的实践机会。一方面充分利用教材所提供的教学活动，另外

教师还应该努力创设更多的实践活动，给学生以更多机会。

3、重视估测活动的过程，鼓励估测方法的多样性。

估测是数学中解决数学问题的一个主要方法，也是发展学生空间观念的主要途径之一。在教学中要让学生充分体验教材提供的多种估测方法，在交流中体会估测的多样性，在学习中发展应用估测解决问题的意识和能力的培养。

4、重视对学生解决实际问题的意识和能力的培养。

学习知识的目的是将知识应用于实际，解决实际问题，学习数学更是如此。本单元的教学中面积公式的应用是一个重点，为了防止学生对面积公式的机械记忆，要注重学生对所学知识的发展、发现过程，真正实现学以致用目的。

小学数学老师教学反思篇八

作为老师，大家都会面对上公开课这个问题，当要上课时，我们会想方设法，千思百虑，教材分析，教案撰写，课件教具制作，试教时间，甚至上公开课穿的衣服，学生的座位编排，还有上公开课前一定会事先到场地去作好各种准备等等不一而足，可是平常的每天都要上的课呢，我们又是怎样做的呢？不可排除，相当一部分人是没有那么重视的，公开课好比饭店的宴席，千方百计也要色香味俱全，而日常上课就好比家常菜了，甚至有可能是萝卜咸菜对付一下就过去了。我个人不太喜欢很多公开课上花里胡哨的东西，不过我认为公开课课前所做的种种准备功夫是最值得赞赏的，反复推敲反复思考，上公开课上多的人教学进步自然就很大，我很少上公开课，也不喜欢上，但我喜欢上平常的课，每一节课对我来说都是一次挑战。我把每一节课都当作是公开课那样来上，具体的说我尽量做到以下几点：

一节课的教法设计是由它的教学内容所决定的。概念课必须

让学生侧重于理解，计算课侧重计算能力的培养，应用题侧重于分析；复习课则培养综合能力。无论教学内容如何变化，我在处理教材时都先了解该课的重点、难点及教学目的，作到心中有数。然后注意在备课过程中设法由浅入深，把难点解释清楚。同时突出重点，用不同的方式方法对重点内容进行操练及运用。学生在掌握知识重点后，其它问题便会迎刃而解。而一节重点突出的课，在听众的心中也会留下深刻的印象。

我总是先站在学生的角度来思考，这节课学生听了会怎样，那个地方可能会出现什么问题，如果我是学生我会怎样解决等。然后再来决定是讲授为主或是自学为主，那种不管一切一律都让学生小组合作学习的作法，看似高明，其实有时在现实中未必行得通，试问，如果小组中的每一个人对问题都不明白时，继续讨论下去会有什么结果？我想大多数学生就会转向其它与课上无关的活题了吧。

尽量在课堂中善用启发式，由浅入深，层层诱引，最后让正确的答案或结论从学生的口中得出。既牢牢地吸引住了学生的注意力，也把“一言堂”变成了人人参与的讨论或交流活动，活跃了课堂气氛，也使学生对知识的印象特别深刻，有更强的活用能力，收到好的教学效果。

注重师生间的互动。教师在教学过程中应注意与学生间的交流，发现他们的疑难困惑，及时解释清楚。同时也抓住他们感兴趣的活动或事物，调动其积极性。师生默契配合，共同把课堂活动推向高潮。

在备课时应考虑到学生的特点、兴趣及爱好，尽量联系他们的生活实际，走近他们的生活，经常用他们感兴趣的事物或话题来吸引他们的注意力，调动他们的积极性。同时考虑到不同学生的成绩状况及理解能力的差异，设置不同梯度的问题供不同层次的学生回答。在备课时便想好：这个稍易的问题要让成绩略差的xx同学回答；这个有一定难度的问题到时

让xx同学总结一下……这样让每个同学都有份参与课堂中，都能体会到成功的喜悦，对活跃课堂气氛，提高学生积极性有极大的帮助。

我们学校的教学设备很先进，我几乎每一节课都要用到，但有时会有些偶发的小事故阻碍课堂教学的顺利进行。在备课过程中就要考虑得特别周详，尽量把这些偶发事件的发生率控制为零，或事先作好思想准备：假如事故真的发生了，如何处理？如：上课前先去检查要使用的电教设备是否已经安装或调试好，以免到上课时出差错；上课要用的图片、练习题或其它的教具有否准备就绪，并统一放好；万一时间充裕，完成了教学任务却仍未到下课时间，应临时增加哪些活动；又万一时间紧，差不多下课了还未完成准备好的教学内容，该删掉哪些环节等。有了多方面的准备就保证了你的课能如你所设计的步骤有条不紊地顺利进行，收到预期的效果。

实在出现停电、故障等原因造成电脑、投影等无法使用的现象，有时往往使精心制作的课件被弃之一旁。这时也丝毫不会影响我的正常教学，因为既然把每一节课当成公开课，我事先已考虑到这些问题，粉笔黑板照样继续上。

小学数学老师教学反思篇九

记得有一个学者提出这样的问题：如果一个老师把孩子教的没问题那是真的’有问题。之前一直不理解，没问题不是更好证明学生都会了啊，现在算是有点明白了。没问题是最大的问题，因为这样的话可能孩子没有自己的思考，可能不敢提出自己的问题，不管哪种都不是现在自己想要的课堂。

在自己的平时教学中或是课下我都一直鼓励孩子提出自己的问题或是疑惑，但是他们好像不太理解问题是什么意思，要么“明知故问”要么“隔靴搔痒”。在我们进行的单元总结中我也给他们开辟了一块领地：问题银行。可以提自己的问题或者是疑惑，但是几单元下来这个版块要么被“方法”占领

要么被“题目”霸占。今天我们进行了期中整理与复习。我并没有直接告诉他们复习什么而是让他们自己翻书回忆学过的内容，然后汇报、补充。

“对乘除要比加减高一个等级，看到乘除加减就只能让道了。不过要是有人帮忙就行了，谁呢？”

“小括号。”

“恩，关于小括号你有自己的问题吗？”这里自己也是想发散一下他们的思维，看看他们能不能提出自己的问题。在一番引导未果后“笑笑有一个问题请看……”

出示这个问题并解决之后学生思维受到启发“老师有没有比小括号还厉害的？他们的运算顺序是什么呢？”

复习第二单元并总结出“从不同的角度观察一个物体最多只能观察到三个面”后引导学生“你有问题吗？”

“我们观察到的物体都是六个面最多看到三个，那如果是多个面呢？”

“很好的问题，有人能解决吗？”

“老师，他说是不是像钻石那样的”同学们的思路一下打开了。

通过今天的课堂我发现要想让学生提出自己的问题我们首先要为学生提供一个良好的氛围，让他知道自己提出问题不会受到其他的同学的嘲讽而是老师的鼓励。另一方面我们可以适时的引导一下学生从哪个方面去提。当然今天只是一个开始，希望以后会有更好的学生的“真问题”。