

2023年星王子好词好句 小王子读后感(模板6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

星王子好词好句篇一

《小王子》，作为一部极其有名、经久不衰的充满哲理的童话，我当然不是第一次读这本书。初读是在我初中的时候，当时单纯、美丽、忧伤而又令人深省和感动的文字深深打动了我。

故事中小王子住在一个遥远的星球上，那个星球很小只能容下一个人。他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。有幸的是一朵玫瑰进入了他的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星球，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。他在他的旅途中经过了6个小行星，遇到了骄傲自大的国王；遇到了无所事事的酒鬼；遇到了忙得不可开交的生意人；遇到了讨厌职业却忠于职守的点灯人；遇到了顽固的地理学家。这些人每个都不相似，但都是一种被世俗磨掉突兀棱角的“正常人”，他们都过着十分庸常的生活，这种生活无聊乏味。“最后小王子来到了地球，还驯养了一只狐狸，后来在小王子就要离开狐狸的时候，狐狸告诉了他许多人生的真谛。再后来，小王子就遇见了

“我”。他向“我”讲述了关于他自己的许多事情，我们建立了深厚的友谊。

“如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着就感到甜蜜愉快。所有的星星上都好像开着花。”忧伤脆弱的小王子无法忍受想念的痛苦，他要急切地回去，最后，他选择了以蛇的毒液结束自己的生命，尽管他害怕痛苦，但是他认为这样就能抛下自己笨重的身体回去。最后小王子就像一棵树一样轻轻倒了下去，柔软的沙地，连一点声音也没有。

每一次读着这些清新淡雅的文字，都会被这种孩子式的看待世界的态度感动。多么天真、幼稚，可又多么纯洁、真诚！在现实生活中，曾经，我也是个孩子，心里只有简单的愿望和质朴的心思。如今我们整天忙忙碌碌，喧闹着，躁动着，听不到灵魂深处真诚的低语。时光流逝，童年远去，我们渐渐长大，岁月带走了许许多多的记忆，也消蚀了心底曾经拥有的那份幼稚的纯真。小王子是否回到了自己的家，是否过着快乐幸福的生活，我们不知道。但是我们会在心底祝福，正如故事中小狐狸说的，眼睛是什么也看不到的，应该用心去寻找。在心中，我们能找到小王子和玫瑰的幸福。

这是一个成人的童话，不同的人生阅历感触会不尽相同。小孩子可以从里面找到可爱的狐狸，羞涩而坚强的花，奸诈的蛇；青年人能从里面找到更深层些的东西——永恒而坚强的爱，对驯养的理解；中年人可以从中找到生活，比如天文学家、国王和地理学家还有点灯人；老年人可以从中找到生命，特别是对生的看法和理解，比如小王子的死，对死亡的看法和理解。

我喜欢《小王子》，正因为它接近了人们的心底，它带着我们回到了我们最初的心灵之中，在反反复复追寻了许久之后。我庆幸自己在历经纷繁生活后仍能为小王子摄人心魄的忧伤和纯洁执着的爱感动，人世间有太多的凡尘琐事让我们身心俱累，半生的时间足让我们尝尽世间的苦乐，愿我们历尽千

帆，不忘初心，归来仍少年。

星王子好词好句篇二

今天我陪妈妈一起买东西，我看见叫一本小王子的书。于是我就叫妈妈买了下来我回到了家就打开了灯就看起了书，第一章就很吸引我。

第一章故事的名字叫《两幅巨蟒》：“儿时的我，曾经看过一本名为《真实的故事》的书，书中描写的是一些原始森林里的故事。记得那时我才六岁，有一幅精图的插画深深吸引了我。画面是一条巨蟒正在吞食它那巨大的猎物。书上是这样写的：这条巨蟒吞食了它的猎物，然后就不再动弹。它在漫长的六个月的睡眠里慢慢消化这些食物。原始丛林里会有多少奇迹呢？想象力对我来说，就像天空中漂浮的白云，是那樣的轻松自如。于是，我拿起画笔画下了我的第一幅图画，也是第一部作品。我把我的杰作拿给大人看，我天真地问，是不是我的图画会令人感到害怕呢？大人回答说，不过是一顶帽子，有什么可怕的。我画的不是一顶帽子，是一条巨蟒正在吞食一头大象。于是我又把蟒蛇肚子里的情况画出来，因为我知道这样大人才能看懂，大人总是需要解释的。就这样，我的第二幅图画诞生了，也是我的第二部作品。

我兴致勃勃地捧着我的两幅作品，一幅是笔者肚皮的巨蟒，一幅是开着肚皮的巨蟒。无所不知的大人却劝我，还是把你的图画放在一边吧，把心思用在地理、历史、算数、语法上才是最佳的。憧憬着画家梦的我，第一次泄气了。因为我的两幅不成功的作品，六岁的我放弃了我人生的第一个美好职业——画家。给大人解释什么是什么，真是一件太乏味的事情。

长大的我，不得不选择另一个职业——飞行员。是的，我学会了开飞机，在一望无际的天空中我俯瞰过世界的角角落落。对于这份职业，大人的劝诫是非常正确的，因为地理学的极

大帮助，我一眼就能分辨出哪里是中国，哪里是亚利桑那。如果是夜航，那帮助可就更大了。在我的生活中，我和很多正经人接触。我会仔细地观察大人的生活，可是我依旧无法解释和他们之间的距离。

如果我遇到一个在我看来是个还算清醒的大人时，我就会拿出我一直保存着的两幅作品来测试他的眼力。因为我想知道我们的理解力是否存在很大的差距，可是，每当听到“这是一顶帽子啊！”的回答时，我就只好迁就这位大人了。什么原始森林、巨蟒、大象、星星之类的高水平的话头我就不谈了，因为一个通情达理的人通常谈论的都是桥牌呀、领带呀、高尔夫呀、政治呀这些事情。

读完这篇文章我觉得“做事情之前还是要听大人的意见和建议。”

星王子好词好句篇三

一个幼稚的孩子，他看到了最真实的世界。想知道这个孩子是谁吗，那就请翻开《小王子》，在里面你将会看到一个天真的“王子”。

这个故事对于在科技发达的现代你来说，可能显得十分幼稚。但这却是一个“真实”的故事。

故事是从主人公和小王子相遇开始的，小王子给主人公讲述了他眼中的世界，他说：“大人都好奇怪，为什么总是去做那些没什么用的东西呢？”在我看来，这句话说的很好，因为现在很多的人都抛弃了心灵的美好而去追求物质上的美好。

如果可以的话，我宁愿做一个心灵美好的小孩[]because我认为心灵美早已胜过物质上的满足。

在这本书中你会遇见形形色色的人，他们各自代表了一类成

年人。心灵美远胜于物质，这本书从头到尾几乎都贯穿了这一个概念。

但愿我们都能少一些虚伪，多一些真实；少一些浮华，多一些朴实；少一些责备，多一些理解。

星王子好词好句篇四

随手写一下吧，印象比较深刻的两个片段：

1. 小王子漫游过几个小行星最后来到地球的撒哈拉沙漠上，他面对着渺无人烟的空旷山崖一遍一遍的喊话，回应他的只有空荡荡的回音。后来他在沙漠上遇到一条蛇，他不禁问道：“所有的人都到哪去了，在沙漠上真有点寂寞。”“在人群里也是很孤独的。”蛇回答他。

2. 小王子遇到了狐狸的时候，他请求狐狸陪他玩，狐狸拒绝了，狐狸说：“我不能陪你玩，因为我还没有被驯养。”小王子不解：“什么是驯养？”“驯养，就是建立起某种联系。”小王子驯养了狐狸，但最后还是离开了狐狸，离开的时候他问狐狸：“那你还是什么都没有得到吧。”“至少我还有麦子的颜色。”

大致意思吧。

年少时的快乐很简单，长大后懂得越多烦恼越多，快乐越难。工作中应付挑剔的客户，各怀心思的同事，不看重你的老板。上班对着电脑，下班捧着手机，渐渐的我发现，我很难再交到一个好朋友，学生时代的好友也各奔东西，从事的工作不同也不再会有对视的默契和说不尽的话题，我们都为着生活奔波忙碌，为琐事烦恼困顿。在人群中，也是很孤独的，即使我面对着我的朋友说说笑笑，其实内心苦涩茫然，大家都太忙了，没有人愿意听你无谓的理想也抱怨，你也学会自我消化自己品尝，心里仿佛砌起一堵高墙，也常常被泪水浸染。

几年前，我遇到的我的小王子，我重新建立起一个信念梦想，它常常抚慰我焦躁压抑的内心，我又重新感到快乐。即使我从未得到过它，甚至从未接近过它。时间长了，我也偶尔对其他事物怀抱新鲜感，有些厌倦也有些无谓起来，我的信念逐渐模糊，逐渐被生活驱逐着。午夜梦回中我低着头沉默着走在羊肠小道上，我的身旁空无一人，周围黑漆漆伸手不见五指，我漫无目的的走着，不知该走向何处，终点何方。我仿佛看到了走马灯，这是人生的回忆录那？这是人生的终点吗？我仿佛瞥见一道微弱的亮光，我不禁停下脚步回头望，身后堆积着很多东西，童年时美丽的发卡，贴在墙上的奖状，分别时写的信，堆积再角落里的影碟cd□玻璃罐里的星星……我想向后奔去，可是仿佛原地踏步，我挣扎着迈步，可是距离从未缩短。我不甘心又无奈的垂头丧气，最后还是继续往前走。我似乎发现脚步轻盈了许多，周围也仿佛没那么阴暗可怕，我开始观察周边的环境，有些嘈杂的车鸣声，有轻微悦耳的音乐流淌着，有街边小摊贩的叫卖声，有小孩子的笑闹和炮仗声……这是梦吗？我挣扎着想分清现实和梦境，猛的惊醒，天蒙蒙亮，闹钟还没响，似乎还可以睡两个小时的回笼觉，我却不再有睡意，我翻开几年前写的日记，稚嫩的笔迹，简单的心。我想起了我的小王子，我又似乎有些快乐起来了。

星王子好词好句篇五

《小王子》是一本被我翻过好几次的名著。每次看完它，我的心中就会有一股酸涩伤感的情绪涌出，同时书也带给我无限的震撼。

这本书主要讲了一位来自b612小行星的小王子乐有另外七个星球的故事。他分别遇到了国王，爱慕虚荣的人，醉汉，红脸商人，点灯人以及一位老先生。他在第七个星球——地球。结识了飞行员，又驯养了一只狐狸。狐狸让小王子懂得“本质的东西，藏在眼睛看不见的心灵深处。”正是他对自己的

玫瑰倾注的大量时间与心血，使她变得如此重要。他要对自己的花儿负责。最后，小王子在蛇的帮助下抛弃沉重的肉体，让灵魂回到了自己的星球。

每一个人曾经都还是孩子，都像小王子一样拥有一颗童心，都会用充满想象力的纯真的眼光看待一切事物。可是为什么后来他们都变成了麻木无爱的“大人”呢？之前我一直认为童心会随着自身的成长而消失。直到小王子的出现，刷新了我对成长和童心的认识。成长不完全是身体上的发育，童心也不是顽皮打闹。成长是学会承担责任，勇于面对。童心是保持纯真善良，天真无邪。这两点不是不可以并存，一些世俗利益将他们拆散，让人们变成像蘑菇一样的“大人”。

“和人在一起也一样孤独”蛇的话深深地刺痛了我的心。很多时候，即使有一群人围在你身边，你也会觉得孤独。不是因为身边的人不够多，而是理解你的人实在太少，你没办法向别人诉说心中所想。世俗功利蒙蔽了他们的双眼，像小王子一样永远保持纯真的人太少，像狐狸一样真正懂得爱的人太少，像飞行员一样迷途知返的人也太少。如果人人都抛弃了童心，在“大人”的眼里，人们追求名利或许会很正常，但在孩子眼里，他们是多么愚昧可笑呀！也难怪小王子觉得孤独了。

看完这本小王子，我心中有一种说不出的滋味，可我又能怎么办呢？那就尽量做好自己，学会成长，不失童心。

星王子好词好句篇六

《小王子》是一本写给儿童的故事，也是一本写给大人的寓言。本书的主人公是来自外星球的小王子，书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的各种历险。作者以小王子的孩子式的眼光，透视出成人的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞，同时，也表达出作者对金钱关系的批

判，对真善美的讴歌。

小王子是个小小的忧伤的人儿，柔情善感，让人心疼。他用他旅行的故事，来让我们在他的经历中，又找到了一些曾经的感觉，那些曾经的天真与感动。

故事中的小王子是单纯的，好奇心强的，对什么事情都抱以认真的态度，什么事情都要问到底，从不在心里留下问号；小王子是孤独的，喜欢坐在椅子上看日落，欣赏着日落时斜晖脉脉的忧伤，小王子的心同样也是忧伤的。有一只玫瑰花骄傲又美丽，用自己独有的柔情眷恋着小王子，小王子也深深地爱着她。但是，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对玫瑰的爱产生怀疑。小王子走了，离开了他爱的星星，离开了他爱的玫瑰花。一段孤独的旅行就此开始。

小王子先后来到了六个星球，先后遇见了国王，爱慕虚荣的人，酒鬼，商人，点灯人，和一个老先生。直到他来到地球，碰到了小狐狸，并在小狐狸的主动申请下驯养了它。在与小狐狸在一起的日子，小王子学会了爱，懂得了要对玫瑰负责，因为他驯养过玫瑰，就永远负有责任。狐狸告诉他：“对于你使之驯顺的东西，你永远有责任。你要对你的玫瑰尽责。”“如果你使我驯顺了，我的生活就会充满阳光，欢快起来。我将会听出一种与众不同的脚步声。……于是，一旦你使我驯顺了，这将变得妙不可言！金色的小麦将使我回想起你来。于是我就会爱上穿行麦浪的风声……”小王子终究是要离开它的，但是它是知足的。它拥有的麦子变成了金黄色，看到麦子，就会想到小王子金黄的头发，孤独的心有了一丝希望。

小王子发现自己无法回去，他徘徊着，思念着玫瑰。在充满思念却不能回去的日子里，小王子望着自己的星星，说：“如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着就感到甜蜜愉快。所有的星星上都好像开着花。”仿佛是一种情感的寄托。小王子是脆弱的，他又无法忍受思

念的孤独，他必须回去，却用毒液结束自己的生命，好抛开笨重的身体，快点回到玫瑰的身边。最后，小王子抛开了笨重的身体，却永远失去了见到玫瑰的机会。小王子就像一棵树一样轻轻倒了下去， 柔软的沙地，连一点声音也没有。

王子最终没能飞回到玫瑰的身边，但他的灵魂一定飞回到他自己的星球，向玫瑰诉说着他的衷肠。整本小说的语言简单纯洁，又哀婉惆怅，用简单明了的语言写出了令人感动，富有哲理的韵味，是一本可以在任何年龄让自己再感受一次纯真的爱，再为纯真的爱而感动一次的书。

我们做过孩子，我们那曾经还是孩子的世界里，太阳不一定是金色的，圆的，月亮可能会睡着，草不一定是绿的，只要愿意，我们可以让它像鲜花一样微笑。

但是我们长大了。就好象修伯里所说的那样，长大了的我们只关心我们字典里那所谓“重要”的事情，那些跟数字有关的东西_年龄，金钱，成绩。长大了的我们就用着大人的眼睛来看待这个世界了，变成了遵守“规律”的忙碌者。我们开始体会不到一些细小的快乐，我们开始丧失一些灵敏的感受，我们开始丢掉了自我。

是从什么时候开始，我们开始仰望星空，却感觉只能看到星星而不是许多善良的眼睛在眨动是什么时候，我们开始认为天空就是蓝色草地就是绿色，又是从什么时候开始，我们开始以为世界就是它所看到的那个样子，而再没有多余的思考和想象了呢。

梭罗说，人在过着静静的绝望的生活，他是远离人群的， 阳光下去找寻一切颓废的根源，一无所获，这是一个落满灰尘的天堂。有幸的是我们的心中还有一个关于小王子的故事，忧伤但美好，因为小王子的故事，我们在静静的生活时，心里有着希望和温存，有着感动和关于驯养的责任。