

2023年师德演讲稿一等奖(汇总6篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

师德演讲稿一等奖篇一

大家好！

我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾……这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，从此，我拥有了一个和妈妈一样神圣的名字——教师！

从妈妈身上，我早已懂得教育是一个单调而琐碎的职业，伟大在平凡中孕育，崇高以单调为面孔。但是，短短两年的教育生涯，渐渐平息了我初为人师的热情，当我回首这七百个日日夜夜，便对“教师”这个职业有了更深刻的认识和感悟，对曾经和仍然战斗在教育战线上的前辈们产生了更由衷的敬仰！

在这样繁重而平凡的工作中，他们默默奉献，甘于付出。而且星河耿耿，银汉迢迢，岁月的长河，千回百转、千淘万漉，使他们中的一些佼佼者如一颗颗明珠浮出了水面，他们的异彩流光，道德风范，照亮了中国教育发展的历程，为千千万万的师者留下了宝贵的精神财富。

孔子的“师者为师亦为范，学高为师，德高为范。”韩愈的“师者，所以传道、授业、解惑者也。”陶行知的“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”林崇德教授的“疼爱自己的孩子是本能，疼爱别人的孩子是神圣。”等等名言佳句一直启迪和警醒着我！从叶圣陶到吕叔相，从魏书生到余映朝，从夸美纽斯到苏霍姆林斯基，从杜威到马卡连柯，无一不诠释了“没有爱就没有教育，没有高尚的师德就无法成为一个优秀的教师。”这句话。它鞭策着我，鼓舞着我，使我向一名更优秀更崇高的教育者迈进！

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，与同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，德高为范，“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”是这个时代的. 召唤，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是教师不朽的追求。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。因此，在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的同仁们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建一片教育的蓝天！

虽然我早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

师德演讲稿一等奖篇二

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教

师,太平凡了。是的,教师人是平凡的,但事业却是伟大的,因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪!

当我登上那讲台,不,应当是舞台,我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员--我的学生们!这戏剧也许是世间最长的了,为此,我愿做一名热情的报幕员,向观众宣布:xx班的戏剧开始了!我想,我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来:团结,紧张,严肃,活泼是它的主调;理解,友爱,开拓,创新应当是它的主要内容;爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。

作为导演我将要精心设计出生动的情节,典型的角色,迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角,尽我的力量成为主角服务,效劳。不仅如此,我还要做一名最虔诚的观众,为演员们精诚的演出微笑,流泪,鼓掌,吹呼。生活的目的,不在于显耀和享受,而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军;没有水手,谁也当不了船长;没有多行多业的分工,就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路,就要坚定不移地走下去。

时代在前进,社会在发展,改革在深入,教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者,我一定会竭尽全力把书叫教好!如果我的学生是蜜蜂,我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢,我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗,我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星,我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵,用我瘦弱的肩膀,顶着他们踏上辉煌的前程。

别为了让家长认识你,别为了让老师认识你,最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛,就像置身于灿烂的星空之中,在这片闪烁的星光里,我将找到清澈如山泉的真,善,美。同学们,为了太阳底下最光辉的事业,让我们携手

并肩,不回顾,不彷徨,风雨兼程,勇往直前吧!

山高水长路漫漫,十三年的光景总是用匆匆的脚步去点数,从教十三年来,那一幕幕的往事时时浮现在我的脑海里。十三年花开花落,春去秋来。十三年如一日的在教育园地默默耕耘,以身作则为人师,满腔真爱献学生。自九五年踏入工作岗位,我始终如一的以党员的准则严格要求自己,爱校如家,爱生如子,以情育人,以情感人。并及时吸取先进的教学及班级管理经验,向课堂四十五分钟要质量,切实提高教育教学质量。

两寸粉笔影射人生价值,三尺讲台绽放生命之火。班主任不仅要加强自身的思想道德建设,还要有吃苦耐劳、甘于奉献的精神,要有一颗从我做起的诚心,有一颗关心爱护学生的爱心,更要有干好班主任工作的信心。要用无私奉献、高度负责的精神,赢得学生的信任和家长的赞赏。我不会说什么豪言壮语,只知道备好每一节课、上好每一节课,教好每一位学生,用人格魅力感染学生,每天微笑着面对每一个学生。时时处处作学生的表率。为人师表,人格魅力感化学生的心田。师者,所以传道受业解惑者也。作为新时代的杰出园丁的代表,在继承古典主义的儒雅教风之时,我对“老师”的角色作出了新的诠释。老师可以是一面旗帜,用自身的行为默默感化学生。

我教书育人的理念是:严在当严处,爱在细微中。师爱是师德的灵魂,是教师教育学生的感情基础。爱自己的孩子是本能,爱别人的孩子是神圣。我的师爱源于我的恩师,特别是钱兰芳老师。是德艺双馨的恩师。我反复对学生说:“我的恩师是怎么培养我的,我就怎么培养你们。我希望恩师的这份师爱通过我和我的学生延续下去”。

师爱是严慈相济的爱,是只讲付出不计回报的爱,是无私广泛而没有血缘关系的爱。学生“亲其师”,才会“信其道”。一个教师如果不注意培育自己独有的师爱,有形的讲台就会

变成阻隔学生通向乐学殿堂的无形高山。在“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”的校园中，惟有无数的师爱才可以培育一批有一批栋梁之才。同样，也只有那毫不吝啬不知疲倦热情专注的挥洒师爱的老师，才是让学生真正心动铭记难忘的不朽的老师。爱浸透每一个学生的心田，这是教育的原则。学生是未来的接班人，是祖国明天的建设者，要让他们成材，就必须关心爱护他们，做他们的知心人，我把“动之以情、晓之以理、持之以恒”作为关心学生的座右铭。

“严在当严处，爱在细微中”是我履践笃行的师爱的内涵。爱仅仅是我师爱内涵的一半，另一半则是严。没有严就谈不上真正的爱。因为爱必须严。我对学生的严，首先是做人上的严格要求，因为一流人才的基础是砥砺一流品行，因此强调整理想信念，强调艰苦奋斗厚德载物的传统美德。我坚持加强学生的道德品质和思想政治教育，既教书又育人，全面关心学生进步。要求学生从具体小事做起，把做人与学业结合起来。

后进生的教育和管理历来是班主任工作的难点，是影响班级整体教育教学质量提高的至关重要的一环。努力使后进生以失败者来，以胜利者走。在这方面，我作为班主任首先做到了以正确的态度对待他们，深入调查摸底，搞清他们成为差生的原因，做到了因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心朋友。及时对后进生加强心理疏导，帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的价值。

有个学生叫李伟伟，家里条件优越，从小养成了我行我素、无拘无束的生活方式。起初的表现为逃学，为了纠正他逃学的恶习，我采取了“看”和“管”两种办法。“看”即家长把他送到学校我就开始看，交代任课教师和班干部上课期间不能以任何理由把他放出去，并且我经常到教室外查，下课后我站在学校门口防止他出去。然后利用课余时间对他进行“管”，即说服教育。经过严密的“看”和苦口婆心

的“管”，终于他答应不再逃学了。

可是，他把精力从逃学转到了课堂上，做小动作，影响周围同学学习，面对这种情况，我也想过放弃，但班主任的职责就是教书育人，不能把差生转过来，那是不称职的班主任，于是我主动和他谈心，鼓励他，表扬他能战胜自己回到课堂，这是勇敢者的行为，不要害怕挫折，相信自己，一定能够成材，并帮他疏通和同学之间的关系，坚持“以爱动其心，以严导其行”。生活上关心，感情上亲近，要求上严格，方法上灵活，行动上作表率。并且和家长、任课教师联手，齐抓共管。一个月后，他的学习态度端正了，对老师和同学的态度温和了，并且开始奋发补课了。最终考上了本科，在一封来信中他写到：“千言万语我不知从何说起，只能说：感谢您！没有您，我不可能坐在大学的教室里”。

付出总有回报，十三年来，我多次受到上级领导的高度称赞。被聘为颍泉区中学优秀教师语文示范课执教老师。在安徽省作文竞赛中，我辅导的学生有一人获省三等奖，七人获市一等奖，三人获市二等奖。撰写的论文有十二篇获市级奖，课件制作三次获市级二等奖，二零零七年被评为“阜阳市优秀班主任”。

衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。做一名优秀的老师，是我永远不变的追求。路漫漫承诺无限，野茫茫求索无暇，这就是无言的歌。说到不如做到，“桃李不言，下自成蹊”。用魅力点燃启智的圣火，吮吸着中华文明的乳汁，本着爱生如子，学高为师，身正为范的德尚，在教育前沿寻觅着人生价值的琼浆。多少风雨，多少坎坷，抹去了青春脸颊上的风采，用满腔热血铸就桃红柳绿，这就是我最大的追求，无悔的教育人生。让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

师德演讲稿一等奖篇三

您们好！

记得刚刚当班主任时，我还是个初出校园的孩子，走上讲台时，甚至手都不知道该怎么放。新学期开学的第一天，班里转来了一个名叫王同学的孩子，直到现在我还记得他的样子：瘦小的个子，怯懦的眼神，发黄的头发，始终低着头不说话。他的妈妈带着歉意对我说：“不好意思，孩子胆小，不爱说话，请老师见谅。”我深深地怀疑：他能否适应学校的生活。果然，我渐渐发现：王同学上课总是低着头；回答问题时只会呆呆地盯着你看，问什么都不回答，作业错误连篇，成绩更是惨不忍睹，我多次找家长沟通，让家长多多辅导孩子学习，我也抽出闲暇的时间为王同学补习功课，为了提高效率，我在各个方面严格地要求他，一一指出并纠正他犯的错误，由于他接受能力弱一点，一道题即使讲了达到五、六次，他也未必能听懂。有时候心里一焦急，还免不了批评他几句，这时他的头低得更低了。

一段时间后，我发现王同学的学习逐渐有了进步，但是每次看到我，都犹如老鼠见了猫，远远地就躲开了。最要命的是他课堂上越来越沉默，甚至不敢看我。在又一次发现王同学上课睡着了，我隐忍已久的情绪终于爆发了。

放学了，我还在教室里改作业。“张老师……”随着一个怯怯的声音，王同学跟在他父亲后面进了教室。他的父亲佝偻着身子，穿着好像几年没洗的油渍很厚的一件赊销棉衣。几乎光秃秃的头顶上，能数得清那几根稀疏的头发。

“张老师，我们家王同学……”话音未落，他父亲便哽咽起来。“唉，不瞒您说，这孩子从小就患有小脑萎缩，走路时常磕得满腿紫青，做什么事情都慢，学过的东西转眼就忘。可是王同学学习真的很刻苦。每天回家都在读书，做作业，一直到晚上十点，好几次都捧着书睡着了，早上5点，他就起

床读课文，早饭匆匆吃几口，就赶来学校学习，只是孩子的病，实在是苦了他了……”看着那个中年汉子无助的眼神，辛酸的泪水，我的心越来越紧，作为他的班主任，我只是看到了王同学的迟钝、笨拙，却对他的病症毫不知情，只是一味地指责他的错误，急切地迫使他赶上其他人，我强烈地感到自己的失职，更为自己的急于求成感到惭愧，不由得望了一眼王同学，孩子的头垂得低低的，双手使劲儿绞着衣角。我猛地伸出手，一遍遍地抚摸着他的头，内心难以抑制地自责着第二天，我把王同学刻苦学习的事在班上说了，还表扬了他一番。我清楚地看到，他的眼里，虽然带着羞涩但却是一种明显的喜悦！我似乎感觉到他内心的激动，而我的心里也萌动了一股希望。这时我猛然想起著名作家肖川在《教育的理想与信念》一书中说的话：“当我们学会用等待的心情看待学生时，我们就会对学生少一点苛责、少一点失望、少一点冷漠，而多一份理解、多一份信心、多一份亲切”。对，这就是我正要去做的。是的，教育是播种的事业，我们不仅要有一个播种的春天，还要留给学生一个生长的夏天，才会真正拥有一个收获的秋天！对于王同学来说，我要做的就是少一些急切，多一份等待；少一些苛求，多一份欣赏。

于是，之后的几天，我惊喜地发现，王同学上课没有打瞌睡，而且显得很精神。虽然我知道，他听课很吃力，好几次揉着疲乏的双眼，可是一节课从头到尾都认真，多不容易啊！临下课时，我特意在黑板上画了一个笑眯眯，并说是奖励周龙今天上课没有打瞌睡，表现特好我特意表扬了他。他望着我，嘴角像是下定了决心似的抿了抿，认真地点了点头。

“尺有所短，寸有所长”。王同学虽然学习不突出，但我发现他上体育课做操特认真，动作难度再大，他都能做得规范到位。我主动表扬了他，并让他担任班里的体育委员，做操时也让我做示范，他的动作越发娴熟，有时还当起了“小教练”，帮其他学生纠正错误。我觉得他的精神风貌大有改观，有一种得到“重用”后的自豪、兴奋。眼中流露出一丝自信。

接下来的时间里，周龙进步得更加明显了。上课时偶尔能举手回答我提出的问题了。对于他的点滴进步我都会给予最肯定的鼓励。好几次，我看到他在接受我的表扬时，真真切切地笑了，并带有甜意。

为此，我召开了一个主题班会，题目是《等待，让生命绽放》。晚会的第二个节目就是为表现出色的同学送礼物。同学们为王同学献上了好多学习用品，捧着同学们送的礼物，王同学只一个劲儿地点头，当时眼角就渗出了晶莹的泪花。到王同学献礼了，他小心翼翼地取出一张画，来到我跟前，对我说：“老师，这是我为你画的。请你收下吧。”我接过来一看，这是一幅用简笔画，画虽然不是很精致，但着实让我感动。画中的孩子颤巍巍地仰着头，享受着老师带着悔意和心疼的抚摸，旁边写着：老师，谢谢你！

我知道，王同学今后在学习或生活上还会遇到更多的困难，甚至退缩，也许他成长的夏季会漫长无期，但我告诫自己：学会等待，学会欣赏，我要用百倍的耐心和关爱等待他绽放的光彩。

总之，做为一个老师，尤其是一个班主任，每天都会与孩子们演绎一个个动人的故事。一句话，把心放在孩子身上，故事就会很精彩！

师德演讲稿一等奖篇四

大家好！

我是2号选手。我为大家演讲的题目是《以爱为名》。

在人生的辞典里，“爱”一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活中，它显得又是那么单纯与具体。教育学生的方法很多，但我觉得最好的方法是爱，因此有人说，教师的职业就是一份良心的职业。

教育孩子，是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不仅仅是一个懵懂的小孩，而是他身后的整个家庭背景，他的家庭环境，他的成长环境，你要操心的不只是他们现在的成长还有他们未来的人生。我当班主任的班级，在我们学校，一向是辍学率最低的，因为爱着这些孩子们，无论怎样，我都舍不得他们过早地离开校园。xx届的xx同学，她父亲出了车祸，母亲闻讯心脏病发作不幸去世，因为家庭经济比较困难，xx同学家里连处理母亲后事的钱都没着落，更别说父亲的医药费了。作为班主任的我闻讯后，马上和学校领导商量，向全校师生发起募捐，一天之内，全校xx多名师生就筹集了xx元，第二天学校就将捐款全部交到了xx同学手中。仅是我任教的班级就捐了xx元，其中我个人捐了xx元。祸不单行，在xx母亲过世不到二十天，xx同学的父亲在伤情还没有好转的情况下坚持办理出院手续，刚回到家就给学校写了一封感谢信。可由于悲伤过度和伤情恶化，他第二天就撒手人寰，撇下了xx兄妹两人。学校闻讯后又马上从学校的爱心基金里拨出xx元捐助xx同学。为了xx同学能够继续学业，英语老师xx除了每月定额从工资里拿出xx元资助xx，还在q群发动她的同学和朋友定期捐款，成立爱心账户并承诺资助xx同学完成高中学业。现在，xx同学在麻章区一中继续她的学业。

教师的爱，它影响着一个人的人生，它显得是那么的博大、无私！

有人说教师是人类灵魂的工程师；有人说教师是燃烧自己，照亮别人的蜡烛；还有人说教师捧着一颗心来不带半根草去……而我只愿做那一颗小小的铺路石，静静地躺在泥土里：我的目标只有一个，让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上，奔向远方，拥抱幸福。

幸福是什么？也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗？回顾十五年的教师生涯，我可以肯定地回答自己：

是的，我因为爱着我的学生们，每天都生活在幸福中。每一年的教师节，是我最幸福的时候，因为在那一天，当我在晨曦中醒来，就能够看到学生发来的祝福短信，一整天，我都会在那“叮咚、叮咚”的短信提醒声中幸福度过，直到了我晚上休息的时间，“叮咚”声才会戛然而止。这种幸福感，就算是世界上最甜美的语言也无法描绘得出它的十分之一。教师的幸福，其实就是这么简单：爱着你的学生，并被你的学生爱着。

当我刚成为一名教师的时候，我下决心：要成为一名优秀的人民教师。从此，我拥有了一份以爱为主题的职业。当你接受了教师这一份职业，就请你去爱你身边的学生们吧，去接纳他们的优点和缺点吧，用爱心去实践我们的誓言！

以爱为名，我们都是光荣的人民教师！

我的演讲完了，谢谢大家！

师德演讲稿一等奖篇五

小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国大禹治水万里长城四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。初中教师师德师风演讲稿由精品学习网提供！

今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想！从一个刚刚涉世莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。

因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?!

我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。

我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委屈。我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子?你为什么不先把学习用具准备好呢?”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。

他是一个非常懂事的孩子，能体谅大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

我爱教师这个职业，当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的

镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝！由于紧抱着孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。

“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了他最喜欢的这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。地震中这样的老师还有很多很多，请大家记住他们，记住这些在地震来临时，把生的希望留给学生留给孩子的人民教师们。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时刻衬托着鲜花的美丽。用勤劳收获喜悦，用智慧创造奇迹。在我们广大教师的共同努力下，教育事业的明天会更加美好！我骄傲，我自豪，因为我是光荣的人民教师！

师德演讲稿一等奖篇六

各位老师，大家好！

今天，我们在这里召开加强我校师德师风建设动员大会。主要任务是，进一步动员广大党员干部和教师统一思想，提高认识，振奋精神，加强师德师风建设，加强学校软环境建设，树立学校教育新形象，努力办让人民满意的学校教育。

今天这个大会，就是为了动员大家进一步学习教育理论，更新教育观念，深化教育改革；进一步明确师德要求，提高师德修养，树立师德形象；进一步以师德师风带动校风学风，促进教学质量再上新台阶，推动学校工作开创新局面。

师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，又

决定着学校的学风和校风，决定着一个学校的精神风貌和人文风格；师德师风既是学校改革和发展的原动力之一，又是学校办学质量和效益的竞争力所在。我们一定要从学校发展的战略高度，统一思想，提高认识，正视和重视师德师风问题，增强搞好师德师风建设的紧迫感和责任感，把这项活动作为学校可持续发展系统工程的重要环节，集中精力抓紧抓好。

我们这次活动的指导思想是：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，以办人民满意的教育为宗旨，以学为人师、行为示范为准则，以爱岗敬业、关爱学生、教书育人为核心，以提高教师思想政治素质和职业道德水平为重点，以弘扬师德精神、规范办学行为、构建和谐校园为主题，以解决教师队伍中存在的突出问题为关键，引导广大教师严格遵守师德规范，大力弘扬高尚师德，切实加强行风建设，努力造就一支让人民满意的教师队伍。

主要目标：

全力打造一支队伍——品德高尚、作风过硬、业务精湛的教师队伍；

致力促进两个转变——师德师风明显转变，校风明显转变；

着力解决四大问题——思想认识、工作作风、业务能力、教育行风等四方面，存在的一些问题。

努力实现三个提升——在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在树立教师良好形象上有新的提升，在推进学校管理和教育教学质量上有新的提升。

1. 加强师德师风建设，是深入贯彻落实以德治国重要思想的需要。

以德治国，是我们党在领导人民治理国家过程中，积极发挥

社会主义道德的作用，努力用社会主义道德来规范人们行为和调节社会关系，不断提高整个中华民族思想道德水平的基本方略，与依法治国和科教兴国构成一个密不可分的有机整体。学校是人才成长的摇篮，是知识创新和成果转化的基地，是精神文明的阵地。在实践为人民服务，让人民满意宗旨的过程中，肩负着大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化的社会责任。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。我们的教师，是以德治校的主力军，是素质教育的实施者，是人才成长的引路人。因此，加强师德师风建设，是落实以德治国方略和推进以德治校的重要组成部分。一方面，教师作为公民道德主体，我们自身修养和职业实践的状况，是衡量是否学高为师、身正为范的尺度；另一方面，通过我们的言传身教，率先垂范，能够带动广大学生乃至全社会响应和落实《公民道德建设实施纲要》提出的爱国守法、明礼诚信、勤俭自强、团结友善、敬业奉献的道德规范，进一步推动群众性的公民道德实践活动，提高全民族的道德水平。所以我们说，落实以德治国，加强师德师风建设，是学校责无旁贷的使命，是教师义不容辞的任务，并且，我们还应该走在时代和社会的前列。

2. 加强师德师风建设，是加速实现学校办学目标的迫切需要。

学校发展需要有一流的教师队伍，而一流的教师队伍必须具有一流的师德师风。学校应该彰显公道正义，启迪人民大众，追求和谐进步。所有这些，都必须也只有通过教师的一言一行、一举一动加以体现、得以实现。所以，师德师风不是空泛和抽象的，它与教师的思想觉悟、价值观念、道德水平、工作态度等息息相关，并在教师的教学、科研等各项工作中具体地显示出来。我们看到，正是由于我校广大教师爱岗敬业、辛勤耕耘、无私奉献，才铸就了我校优良的传统和高尚的师德师风。随着社会的发展，教师的责任更加突出了，教书育人工作的标准更高了，对师德素质的要求更加严格了，师德师风也要与时俱进，体现时代性，把握规律性，富于创造性。学校教育质量和效益的提高，都需要广大教职工积极

参与、和衷共济、敬业奉献，需要广大教职工积极性、主动性、创造性的充分发挥，只有这样，才能保持学校的创新能力和竞争实力，才能保持学校不断发展的生命力。

3. 加强师德师风建设，是带动校风学风整体建设的迫切需要。

教师是学生健康成才过程中的关键因素。教师的思想道德和敬业精神对学生的全面发展起着潜移默化的影响，这就是陶冶的作用；教师素养的提高和学生素质的培养是一种相互联系和相互促进的互动关系，这就是教学相长的作用。归根结底，教师的教风直接影响着学生的学风乃至校风。当前，我校师德师风整体是好的，广大教师对创先争优有比较正确的认识，能够认真贯彻国家的教育方针，热爱教育事业，执行教育规范；能够自觉加强思想道德修养，维护教师形象，严于律己，为人师表，爱岗敬业；能够积极探索并遵循教育规律，严谨治学，精心施教，对学生既严格要求又关心爱护；能够摆正个人与集体和他人的关系，顾全大局，维护学校利益，关心集体，尊重同志，团结协作等等。这些恪尽职守的敬业精神是主流，是值得充分肯定的。然而，在看到主流的同时，我们也要对我校师德师风建设中不尽人意的状况和现象给予高度的重视，有的还必须予以警惕，切不可掉以轻心。比如，有的放松和忽视理论学习，政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；也有的缺乏对学生应有的关爱，把教书育人的天职置之脑后。此外，缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板，这些问题和现象的存在，严重影响了教师队伍的形象和声誉，影响了教学质量的快速提高，也影响了校风学风的整体改善，极不利于学生素质教育的全面实施。

老师们，如果看不到我校师德师风建设的主流和成绩，肯定是错误的，我们就会失去信心；但是，如果看不到我校师德师风存在的问题，对其危害没有足够的认识，肯定是危险的，最终将使学校发展和广大教职工的切身利益受到严重伤害。对此，我们决不能等闲视之。我们要继承和发扬我校的优良传统和作风，以有力措施和高度自觉的精神落实教书育人，

革除不良言行和弊端，齐心协力地造就一支品德高尚的教师队伍，造就一支无私奉献的教师队伍，造就一支推动封丘教育事业健康、快速发展的教师队伍。

同志们，加强师德师风建设意义重大，任务艰巨。教师是学校教育发展的关键，是我们的事业的基础和保障，所以，我们一定要全体行动起来，贯彻师德规范，弘扬伟大师魂，在办好人民满意的教育工作走的更好。