

幼儿园小班语言教案及反思 小班幼儿园 活动反思(优秀7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园小班语言教案及反思篇一

小班音乐活动反思一：小班儿歌《手指谣》教学活动反思

上课时，我就跟孩子们说今天我们要来比一比谁的小手最能干，这时我一边敲小铃铛一边说谁的小手最能干，大家都说我的小手最能干，这样一说效果还真不错都拍起了小手，注意力也集中了，充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性，有的说我的小手能穿衣服，有的说我会做飞机，有的说我还会跳舞等等，都七嘴八舌的说开了，我加重了语气，你们知道吗老师的手也很能干，“看，我变了什么”这个问题对孩子来说，是他们生活中经常会回答的问题，所以孩子热情很好，都很积极的回应老师。如何把孩子的思路拉回到老师这里时，老师就加重语气，使得孩子要关注接下来老师要问的问题中了。老师告诉孩子，她的手会变魔术的时候，孩子的兴趣给吸引了。学念儿歌这一环节，并不是老师直接告诉小朋友内容，而是老师做动作，请小朋友自己根据理解把儿歌的内容编出来了。学会儿歌以后，孩子对手影游戏还是很感兴趣，教师马上满足孩子这一愿望，请小朋友自己学做魔术师，边玩边说。教师就在旁边适当的引导，把孩子说的话整理一下，仿编成完整的儿歌。

创设良好的语言环境，让幼儿有话愿意说。教师可以根据教学的需求比如让小孩子围成一个圈子，可以根据故事情节给幼儿提供一个轻松和谐的环境，让他们自由畅想、表演，老

师改变以往的身份以魔术师出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用重重的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边说，不怕说错，只要把自己喜欢的说出来就可以了。

小班音乐活动反思二：过生日

我班幼儿对过生日充满了兴趣，提起生日和生日蛋糕他们就有说不完的话题，我就利用孩子这一特点，设计了这一活动。活动的目标是通过为丁越小朋友过生日，让幼儿了解生日的意义，并通过该活动学习分享。我充分考虑幼儿的年龄特点和兴趣爱好，以一份神秘的礼物引入活动，引起幼儿的好奇，再变出一个精美的生日蛋糕，将幼儿的兴趣完全调动起来，活动中，我用丁越小朋友的口吻和幼儿交流，以丁越小朋友的身份向幼儿提出问题和要求，对于发言积极、表现较好的幼儿，我会给予积极的肯定与赞赏，并会让丁越小朋友亲小朋友一下做为奖励，鼓励幼儿继续努力。当秩序稍乱时，我会用和丁越小朋友说悄悄话的方式来吸引幼儿的注意，在整个活动中幼儿的情绪都很高。

本次活动是从幼儿的年龄特点出发的，因此，活动时的秩序方面没有太大的问题，偶尔幼儿也因为急于抢答问题而站起来，或在讨论问题时声音较大而略显嘈杂，此时我会用轻声和越越耳语的方式，吸引幼儿的注意力以达到安静的效果，所以，整个活动进行地较为顺利。

在互送礼物并祝生日快乐时，大部分幼儿都能够主动大胆的与他人进行交流。个别较内向的幼儿在教师与其他同伴的鼓励下也能勇敢的走过去。通过此活动，幼儿懂得了生日的意义，认识到自己长大了，并学会了关心同伴，与同伴分享食物和游戏的快乐。幼儿的语言表达能力也得到了提高。整个活动体现了教师引导幼儿积极参与的教育方式，当幼儿的语言表达遇到困难时，对幼儿进行积极的引导和鼓励，帮助幼儿树立自信，学习与人分享。

小班音乐活动反思三：小班音乐活动《合拢放开》

这是一首活泼富有童趣的歌曲，通过游戏的方式让幼儿在音乐中感知手的动作变化和与身体接触，进一步了解身体的不同部位，从而产生愉快的情绪，歌曲的旋律主要在儿童最舒适的音域内进行，速度为中速，节奏平稳，节奏是音乐要素之一，这首歌曲正是运用了这样的节奏来表现游戏时的欢快的情绪，适合小班幼儿演唱。

对立学习音乐小朋友们都喜欢，不过游戏他们就更喜欢了，学习起来也很容易掌握，那我们大家一起先来做一个幼儿听有节奏的口令，用手指做合拢、放开的动作。反复做几次，交换顺序。让幼儿知道合拢就是两手合在一起，放开就是把手分开放在两边，孩子们的注意力都非常集中，都表现得很积极兴奋，想知道老师到底会发出什么样的口令。在老师发出口令后，宝宝们马上做了起来。有的宝宝还会跟着老师说合拢放开。游戏是小班幼儿的最爱，它在幼儿学习中起着重要的动力作用。让幼儿在学中玩、玩中学，则不会使幼儿感到枯燥无味，同时让幼儿体验在集体活动中的乐趣。这一环节中，运用游戏的方式直接进入教学内容。接着老师引导幼儿结合自己的已有经验，在说说、做做中理解歌曲的内容，着个环节的分段教学法加深了幼儿对歌曲的印象，让幼儿熟悉了歌词，为后面的学唱整首歌曲做好了铺垫。带领幼儿边唱歌曲边做相应的动作。在表演歌曲中，老师引导幼儿通过自己的理解来表现歌曲的欢快情绪，同时也提供给幼儿自我表现的机会。通过表演演唱使听众感受音乐的艺术形象，产生联想和想象，进而达到审美的目的。由于幼儿的年龄较小，常常以自我为中心。通过运用表情、动作来表现歌曲，并在表演中能有意识的与同伴进行交流与合作，对幼儿来说有一定的难度，需要经过教师的引导和帮助经过自己的努力才能做到。

音乐是幼儿的天性，幼儿园的音乐教育是促进幼儿全面发展的重要教育手段。如今，倡导“让幼儿主动学习，让孩子成

为学习的主人。”已成为教育工作者的共识。然而，如何在你教我学的歌唱活动中发挥孩子的主体性，使枯燥平淡的歌唱教学变得生动活泼和富有儿童情趣，是人们常常遇到的一个问题。在这个活动中，我遵循了幼儿学习的规律和幼儿的年龄特点，在新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在唱唱、听听、看看、想想、动动的轻松气氛中掌握活动的重点、难点。

本活动意在打破传统单一教学模式，通过师幼互动，运用形象生动的游戏，以鼓励、赏识的方法来调动幼儿积极性、主动性和创造性，使幼儿愉快地投入到整个活动中。

幼儿园小班语言教案及反思篇二

美术《手指印画》是要让孩子们学习在手指印上添画，变出各种形象的方法，并大胆尝试，创造添画作品。

在活动前，我准备了勾线笔、湿抹布和各色颜料。考虑到白纸吸水性不够，我就将白纸换成了宣纸。活动时，我先让他们欣赏了我的范画，并让他们说说画上有些什么，然后再告诉他们这就是手指印画。接着我一边范画，一边讲解操作步骤和注意事项。由于平时孩子们油画棒画的比较多，所以他们对手指印画非常感兴趣。到他们自己操作的时候，他们印得非常认真。本次活动的难点是添画后变。孩子们都能根据老师的要求，印好后进行想象添画。我班的牛凯把手指印添画成一只漂亮的孔雀，在太阳下悠闲地散步。李淑仪把手指印变成了五颜六色的气球，飞上了天空。马文鹏把手指印添画成美丽的蝴蝶在花丛中翩翩起舞。俞龙岩把很多手指印连在一起变成了一条可爱的毛毛虫……孩子们的想象力很丰富，完全出乎我课前的预料，我很高兴。他们看着手指印想到这么多，变出这么多，说明我在导入部分出示的小鸡、乌龟、蜗牛、鲜花等给了他们启发。另外也说明孩子们生活在瞬息万变的社会中、感知，学习着大自然和社会的万物，无形中

直接经验的获得，开启了他们想象的翅膀。可是在实际操作的时候由于孩子们绘画能力有限，想到的却没有画出来，只画一些简单的图形。所以我要求他们课后继续练习，创造出更多更美的形象，大家再一起来欣赏交流，从而提高他们的绘画能力。

幼儿园小班语言教案及反思篇三

在本次活动设计前，结合本月主题我考虑到小班幼儿的年龄特点以及参与活动的积极性，并反复的寻找孩子们的兴趣点与《彩色世界》相结合的活动。在我们生活中有很多彩色的物体，但如何让我们巧妙的运用这来自生活的课堂呢？于是，我设计了《有趣的热带鱼》，在自己的设计、思考下也比较顺利的开展了这节活动，但通过这节活动本人有如下思考。

在整个活动过程中孩子们的学习兴趣非常的浓，我在组织的过程中比较注重孩子运用各种感官了解热带的色彩特征，并采用不同的形式、方法，引导孩子们大胆参与活动的兴趣，愿意将自己的感受运用一些词语进行表述。在每一个环节中我比较注重以孩子为中心，教师做为适当的参与者、引导者，多给孩子创造一些独立思考问题、解决问题的能力，让孩子成为活动的主人。

当然，在活动中仍存在一些不足，结合领导和同事们的建议及自己的反思，主要问题有以下几点：

- 1、在教学内容上有疏漏现象，有些问题是自己预设好了的，可是在活动过程中有所疏忽。
- 2、教师在活动的过程中应做适当的小结，并且要充分以自己的热情感染幼儿，并帮助幼儿积累本活动中涉及到的词汇。
- 3、在让幼儿操作画之前，应向幼儿提出活动的要求，教师可以引导幼儿用不同的色彩。

通过这次活动是我知道了在今后的教学活动中，应该从多渠道的形式积累自身教学经验，采用更多、更适合幼儿发展的方法，培养幼儿各方面的能力。

幼儿园小班语言教案及反思篇四

现在天气越来越冷了，我们小班的孩子们也都要早早的起床，然后冒着寒风来到幼儿园。有些宝宝来到班级后，会和我说：“老师，好冷呀。”我会摸摸他们的小手，的确冰冰凉的。不过有些幼儿带着手套来，他们的小手就不是那么冷了。在冬天手套几乎是每个幼儿都会用到的保暖用品，因此我设计了此次活动，希望通过本次活动使幼儿通过观察比较感知冬天的手套的不同款式及材质，又通过幼儿的自我尝试探索如何戴手套，来培养幼儿自我服务的意识、提高幼儿动手能力。而且本次活动我始终围绕：观察讨论——初步尝试(发现问题)——再次尝试(解决问题)——总结经验这一探究模式进行，即体现了幼儿学习的主动性又培养了幼儿对科学的兴趣，与我班子课题相符。

我把本次活动的重点定为了解手套的不同质地和样式；难点定为探索如何戴手套。为了使幼儿了解到手套的不同材质及款式，我首先给予了幼儿大胆表述的机会，介绍自己的手套，在介绍的过程中，重点引导幼儿发现手套材料、款式的不同，在醒目的图谱的帮助下，幼儿很快就突破了这一学习上的重点。

掌握正确的戴手套的方法是这一活动的难点所在，在突破难点的过程中我始终坚持循序渐进、尊重个体差异等教学原则。先让幼儿初步尝试，在初步尝试中去发现问题，其次我又给予幼儿再次尝试的机会，在再次尝试中去解决问题。考虑到幼儿个体的差异性，在本环节中我让刚才戴好的幼儿换一副款式不同的手套戴一戴，请戴错的小朋友再把手套重新戴一戴，使每位幼儿真正牢固地掌握戴手套的正确方法。在幼儿的初步尝试戴手套中，我发现戴合指手套幼儿比较容易正确

掌握，而尝试戴五指手套的幼儿中大多幼儿的五个小手指没有一一对应的伸进手套中。于是，在以下的讲解中，我做了调整，将重点放在了如何正确戴五指手套，并结合儿歌的形式为幼儿小结戴手套的秘诀：“图案朝上平平放，拇指摆摆对对齐，五个手指分分开，小手慢慢往里伸”，再引导幼儿通过比较，使幼儿发现戴合指手套与五指手套的不同(手形的不同)，即大大缩短了教学的时间，又可在观察比较中培养幼儿独立思考的能力。

幼儿园小班语言教案及反思篇五

本次活动设计思路清晰，生动有趣的游戏情景，使幼儿在积极主动的状态下，全身心的投入到活动中，掌握了背、抛、爬等基本动作。活动各环节联系紧密，适合小班幼儿的学习特点，充分调动了幼儿参与的积极性。总之，在此次活动中，幼儿参与的积极性很高，教育目标完成较好。

为了提高教学活动质量，我将做出以下调整：

- 1、幼儿自由探索环节，发现幼儿有新玩法（如顶、抛）时，引导全体幼儿做顶、抛等动作。
- 2、游戏开火车、爬山洞，可分成两组进行，可增加幼儿参与次数。
- 3、改变“放松活动”方式：由坐在靠垫上放松改为自然结束活动。
- 4、选择适合幼儿大小的靠垫，不宜过大。

幼儿园小班语言教案及反思篇六

《纲要》对于教育内容的选择有明确的原则：即适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有

力于其长远发展;既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物,又有助于拓展幼儿的经验和视野。自主地滚对于小班的孩来说是有经验的,也是比较容易的,因此,我借助垫子来让孩子们连续地滚,这样就在孩子们原有的水平上增加了挑战性。因为垫子表面是软的,在上滚增加了难度,同时有了垫子也就意味着滚动的时候沿着直线滚,无疑又给孩子们带来了挑战。

但只要是在孩子们能力范围内的挑战,孩子们越感兴趣。毕竟是第一次,有的孩子们难免会有生疏的动作,于是老师的手把手引导是本次活动的关键。在活动中,练习的要领我同样采用儿歌的形式,即能吸引幼儿的注意力,又把枯燥的动作要领解化成朗朗上口的语言,使孩子们更好地关注到,为他们掌握要领更有效的练习打下了扎实的基础。

巩固环节:借助游戏,进一步练习、巩固翻滚的要领,体验活动的'乐趣。

用幼儿感兴趣的方式发展基本动作,提高动作的协调性、灵活性是《纲要》对于健康活动的一个要球。而游戏的方法永远是孩子们最喜欢和最愿意接受的。借助游戏《刺猬摘果子》来进一步让孩子练习翻滚的动作是本次活动的高潮。如何让孩子们更大程度地进入游戏活动更是关键。

同时,在活动中我积极实施“各领域的内容有机联系,相互渗透”的原则,让孩子们在数一数中转动关节、让孩子们找一找、动一动的探索发现、请孩子们按颜色种类放置果子、引导孩子和兔妈妈说谢谢等礼貌用语,注重孩子全方位发展。当然,在活动中还是有一些细节值得我们再去推敲和思考的,因为细节的处理的好,对活动的有效起着更大的作用。

“让孩子们喜欢参加体育活动,动作协调、灵活”是健康领域的一个目标,而培养孩子动作的协调和灵活要我们教师平时的一个个有效教学活动的实施来达成。但可能我们纵多的

教师都有惧怕开展体育活动的现象，因为这是相对其他领域来说是比较开放的活动，相对来说对孩子的“收放自如”实施较其他领域要难！而我通过以上活动的实施，在这个问题上有了较大的收获：创设层层递进、环环相扣的平台，引导孩子有效地锻炼。

因此，我们在设计健康领域的时候一定要关注到这一点，这样你的活动才会有成功的可能，孩子们才能在成功的活动中有所收获！

幼儿园小班语言教案及反思篇七

主题

小太阳幼儿园 中一班
幼儿园
大树与小花
伍芳芳 班级

执教老师

本次活动关注重点：

- 1、如何科学、合理地安排幼儿的半日活动，避免和减少幼儿的消极等待问题？
- 2、教师如何灵活接过幼儿抛过来的球，从而有效调控课堂气氛？
- 3、区域活动中，教师应如何进行活动后的评价？

一、户外活动（8：10-

四、晨间谈话：我喜欢吃的水果8：50

3、鼓励个别幼儿大胆地说出自己的想法和意见。

三、点名、喝牛奶9：00

1、点到自己的名字时能大声的说到，关注没来园的幼儿。

2、请值日生分发牛奶和吸管。

2、幼有序地取用、牛奶，鼓励幼儿安静地喝完牛奶。

四、集体活动一9：20综合活动：盼盼的树朋友

目标

1、知道人们的生活离不开树木，萌生对树的感激之情。

2、能发现生活中的木制品和树的果实等树的产物。

过程

谁是盼盼的好朋友。

1、你们喜欢树吗？树有什么用？

2、今天来了位小朋友叫盼盼。他喜欢树（出示盼盼，打招呼），他怎么喜欢树呢？请听故事。

3欣赏故事第一段。盼盼和谁是好朋友？你从哪里看出他喜欢树？他是怎么喜欢树的？

4、完整欣赏故事。

—盼盼是怎样回答小朋友的？他的朋友在哪里？

寻找躲藏着的树朋友。

5、看挂图欣赏故事。

—盼盼起床时，他的树朋友在哪里？抽屉里有树朋友吗？盼盼吃饭时，树朋友在哪里？

6、画一画自己的树朋友。

七、小便洗手、户外大型玩具活动9：50

八、集体活动二：区域活动（10：10

（一）活动目标：

1、自由选择喜欢的游戏内容和材料，自主，愉快的游戏。

2、在活动中发展幼儿的交往能力，提高幼儿自己发现问题解决问题的能力。

3、在角色游戏中提高角色意识并自己发展游戏情节。

4、乐意共享自己的和别人的快乐。

（二）活动过程：

1、导入活动：喜欢区域活动吗？玩区域活动要注意什么？

要求：完成一种活动后在其他区有空置时才可以换区，不能多次换区。活动时保持安静，专心操作、探索，不影响别人。遇到问难，发生争执，能自己想办法协商解决。保留作品向同伴展示。活动后自觉整理区域材料。

2、幼儿活动

（1）、幼儿分组

（2）幼儿去区域活动：

角色区（10人）：娃娃家、理发店、小医院

益智区（6人）各种棋类、拼图（小花园）

语言区（4人）提供幼儿活动材料第二册相关主题故事，边读边讲，加深对故事的散文的理解。

提供树的模型和小动物形象，幼儿用树和小动物来编讲故事。

阅读区（4人）与主题相关的书籍，如树木、花等。

美工区（4人）树叶拓印、树叶粘贴画。

计算区（4人）夹花瓣：提供卡纸做成的花蕊，幼儿根据花蕊上的数字夹夹子，巩固50以内的点数。

运动区（4人）投篮、套圈、拍球等。

科学区（4人）瓶养鲜花，提供放大镜观察花瓣、花蕊。分类：提供多种材料玩具制品，请幼儿进行木头与其他材料玩具制品的分类，玩木头玩具。

3、师生交流共享：

（1）让幼儿展示、介绍作品，增强幼儿的自信心及成就感

说说自己在活动中遇到了什么困难，是怎么解决的？学到了什么新本领？

（3）、共同收拾各类教玩具。

评
价

反思与学习心得：

伍老师给我们带来一个精心准备的半日活动，由于其他原因，今天的活动延迟了一个多月，也给上课老师的安排带来了一定的难度，我以旁观者的身份来看待活动中出现的细节失误，以学习者的身份来观察每个细节。本次的学习感触同样很深，有了前次的学习经验，也可以说有了一定的衡量标准，学习的体会自然也就不同。

2、幼儿为主，教师为导的教学理念。这个理念其实大家应该非常熟悉了，让孩子处在主体的位置，教师顺着孩子的思路慢慢的用各种教学方法引导孩子到活动在重点中。本活动出现了一些强制性语言显然我们平时的教学也会存在。一直以来我都以为我是知道这个理念就会这样做的，其实，我们很容易引起疏忽。往往带着主观性的口气来与孩子对话。

3、师有互动。一个完美的活动课，老师与孩子，孩子与孩子之间应该有很好的骄傲刘互动，这样的活动课孩子喜欢，孩子呢学的轻松，老师上的轻松，也会让听课的老师感觉轻松。

4、我抱着极大的学习态度去观看，去聆听。主题与区域的连接有利于主题活动的升华与巩固，让幼儿始终对这个主题包兴趣与巩固记忆。

5、幼儿常规与语言培养的重要性。中班孩子对语言表达的能力已经有了一定的要求，我们平时要从小班开始培养，因为一个设计的最完美的教案，没有孩子们的积极配合，活动也是索然无味。

不同的学习有不一样的体会，虽然这次的活动形式与上次一样，但是内容不同，评课上课者的不同，带来的收获自然不同。

建议：

1、教师主观性语言的出现过多，强制性语言的出现抹去了孩子与老师之间亲切感，缺少了交流互动。如集中活动课中老师说我们看图片吧。有小朋友说：噢，找答案拉。老师纠正：不是，是看图片。其实孩子说的很对，老师应该说：是啊，图片里有答案，小朋友可要仔细看哦。就显得非常自然和-谐。如活动中出现很多次纠正孩子错误，将老师的意思加给孩子“你听清楚了，是……，不是……”建议换口气，并且走下来与孩子们拉近距离，亲近些，态度融合写更好。

2、平时注意孩子的常规培养：如聆听习惯。孩子们回答问题的语言完整性更是要注意培养。

3、区域开放有点乱，太过随意，要针对本周或本日主题活动想联系，有巩固与延伸主题的作用，区域人员分组是方式要改变，减少等待。

4、教材的理解还是很重要的，本活动的内容偏向于故事，老师过于注重本活动的故事理解，其实本活动侧重常识，故事不过是情节安排。）