

红楼梦第一回至九回读后感(优秀5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

红楼梦第一回至九回读后感篇一

虽身处贾府，但她的处境却极为艰难；虽有贾母疼爱，可一旦触碰到家族利益和宝玉的未来，这些爱便如泡沫一样化为飞影。黛玉初进贾府时，两位舅舅并没有出现，两位舅母也还只是客气罢了。而到后来，二舅母王夫人对黛玉的不喜可谓是溢于言表，在公然辱骂晴雯时也稍带把黛玉说了一顿。看似心疼她的贾母，只因宝玉帮黛玉饮酒而遭到贾母的指责，说她不知检点。这一切又是何等的讽刺，虽是至亲骨肉，但这样的行为却像刀子一样在凌迟着黛玉那敏感而脆弱的心。

可人人谈及黛玉，无不说黛玉太过娇情，何不就在贾府好好生活，何必追究

那么多。但是他们不知道寄人篱下的痛苦，说话要再三斟酌的才可和开口；不可随意乱

发脾气，做事也要小心谨慎，可这样又有谁能懂呢？没有人知道，或许说他们也根本不想知道。对于他们来说，黛玉只是一个可有可无的人罢了。

而在这些人物中，我最不喜欢的就是宝玉了。他对任和何人都是甜言蜜语，对黛玉亦是如此。在做不到任何承诺时，给了她许多誓言，可这誓言一个也没有实现，当贾府张灯结彩

迎娶宝钗之时、黛玉焚稿断情。最终念恨而死，结束了她那短暂而又悲苦的命运。在与宝钗成亲之后，并没有好好善待她而是对她使用冷暴力。或许有人说宝玉深情，此生只爱黛玉一人，可你要知道宝钗也是多么无辜。贾府衰败后依然为宝玉的妻子，正所谓一荣俱荣，一损俱损，她也没有逃过这一命运，最终在贾府凄冷的度过了她的一生。由此看来，宝玉既不是一个好情人亦不是一位好丈夫。

与宝玉结婚的宝钗又何尝不是一个悲剧呢？而且宝钗的悲剧可能比黛玉的更加让人叹惋。从小家境富足，饱读诗书，接受的都是封建制度的教育。宝钗的骨子里就存在着这样的封建礼仪，所以她不喜欢黛玉。为了自己的未来，要去讨好贾母，只因贾母的一句“沉静宽厚”而不得不真的变成那样。宝钗之所以做这些事情，是因为她没有选择的余地。当母亲为了攀上贾府的权势，选择把她嫁给宝玉时，她只能答应，因为她知道拒绝也没有用，随而嫁给了一个不爱她的丈夫。

黛玉郁郁而终，宝钗凄冷度过一生，宝玉最后出家，这一切是多么的像河图唱的《荒唐梦》一样，“满纸看山非山到来荒唐，愚忠似梦非梦一把心酸……”