

青春演讲稿(精选9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。优质的演讲稿该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看一看吧。

青春演讲稿篇一

我是一名普通的小学教师。春去秋来，我已在这个工作岗位上工作了13个年头。人们都说，教师是人类灵魂的工程师，是太阳下最光辉的职业。13年来，让我体会最深的是教师的爱心与责任。

当我走进校园，走进教室，走上讲台，一种神圣的责任感和使命感便油然而生。作为教师，面对的是一群最纯真，对世界充满渴望的孩子，在他们纯洁的、充满期盼好奇的世界里，咱们要给他们的是最基础的的内容，是他们人生大厦的奠基者。以高尚的人格感染他们，以整洁的仪表影响他们，以和蔼的态度对待他们，以丰富的学识引导他们，以博大的胸怀爱护他们是咱们最重要的责任。

我深知，教师是平凡的，但我更懂得，这平凡之中孕育着伟大。在学生心中，我是他们最崇敬，最热爱的人。在家长心中，我是他们最值得信赖，最值得期待的人。家长把自己的心肝宝贝送到学校，便把所有的责任交到了咱们手里，把全部的希望寄托在咱们身上。有人说：一个学生的失败对于教师来说只是几十分之一的失败，对于家长来说却是百分之百的失败。作为教师，我不敢有半点马虎，不敢有丝毫松懈，我没有理由让自己的学生失败，更没有权利放弃任何一个学生。我要努力做学生心中的好老师，我要努力给家长一个健康、聪明的宝贝。

俗话说：学校无小事，教育无小事。每一张教案，每一堂课，每一次作业，都需要去认真对待；学生上学、放学，课间活动，午间休息，都需要去密切关注；思想、心理、学习、身体、个性发展，都需要去全面关心；活泼好动的、沉默寡言的、优秀的、顽皮的、聪明的、落后的，都需要去细心呵护。教师工作是琐碎的。教育无它，爱与责任。

责任之所以可贵，是因为这种伟大的情怀往往同奉献乃至牺牲联系在一起。责任这个字眼并不温馨，它会剥夺你享受的权利，会占据你玩乐的时间，但人们却愿意为之付出很多很多，这就是教师。因为心中有了责任，才使咱们在艰苦的环境中不觉得清苦，在繁忙的工作中不觉得劳累。因为有了责任，才使咱们在平凡的工作岗位上兢兢业业，认认真真，不计得失，无私奉献。在我所任教的一年级学生中，有一位从广州转进的同学，他没有上过幼儿园，没有读过学前班，教学必须从零开始。为了不让他在一二年级就掉队，我只有利用休息时间给他补课，教他从单韵母学起。有时忙不过来，就让同学们给他辅导。经过一个多月的努力，他终于赶上了其它同学。教师对学生的爱，有时就是一种责任。

当教师，就意味着将一生的精力奉献给教育，奉献给学生。回首十几年的教学之路，苦涩与甜蜜交织，辛劳与快乐并存，虽五味杂陈却坦然欣然。当教师，最大的快乐就是看着自己的学生一天天成长，一点点进步。如果让我再一次选择我的职业，我依然选择教师，只因热爱，只因责任。因为热爱，我才能将最深沉的情意给与学生，将阳光植入他们的心田；因为责任，我才会殷殷期待自己在课堂上播撒的种子，来年在社会上开花结果成为参天大树。陶行知先生说过“捧着一颗心来，不带半根草去”。教育之路任重而道远，也许清贫，也许辛劳，我愿和各位同仁一起，正如冰心老人说的那样，爱在左，责任在右，在道路两旁，随时播种，开花，将这一径长途点缀得花香弥漫。

青春演讲稿篇二

大家好!

几年前，那里还小的我，在花前月下思寻着这个问题。决定前往家附近的小山坡上冒险。那里树木丛生，地势险峻。大人们还说：“那个山坡里有怪物，小朋友别去。”我们组成了一个小队，叫：“英勇无敌探险队。”第二天一早便出发。

清晨，露珠滴落的声音叫醒了我，到了出发探险的时候啦!“耶!”孩子们稚嫩的声音气势十足。我们踏上了征程。

一开始还气势磅礴，意气风发，干劲十足，左瞧瞧，右看看，对任何事物都充满了好奇心。一下拔拔小草，一下追追蝴蝶，一下又蹲在一旁赏野花。一点也不感到恐惧，一点也不累。

不一会儿，天上下起了小雨，导致泥土松落，湿滑。我们几个人各自折了根木条作拐杖，只有喜欢逞能的小刚没有。雨过后，天晴了，太阳比平时更亮，更刺眼。小伙伴们都把水喝了，还倒了点洗了把脸。

一个个的难题摆在我的面前，我该做出什么抉择?第一：小刚受伤了，第二：没有指南针!第三：天快黑了，再爬山会很危险的，第四：爸妈会着急的。

夜幕降临，我们已安全撤离森林。受伤的小刚被送去了医院。我们，剩下的孩子发誓，下次还要再来!

虽然这次没到山顶，但我体会到了许多：一、坚固的友谊，二、体会到了观察身边细微事物的妙趣横生，三、野外生存的意义，四、生命的意义，五、最最关键的一点：量力而行!

这是一次与众不同的冒险，有意义的冒险，给我启迪与冒险。

青春演讲稿篇三

大家好!

星期六上午，我们应约到王叔叔家玩。到了才发现，原来他们住在一所学校里。

爸爸停车时，我发现校园里面有一个小游乐园，便很想去玩玩。等我和妈妈走到门口时，才发现门是锁着的，我的心里别提有多失望了!吃完饭后，我又来到游乐园门口，眼巴巴地望着园内，心里十分遗憾。突然，有人喊我，我回头一看，原来是两个认识的同学。她们带着几个小朋友，让我一起进去玩。我心想：她们有钥匙吗?带着好奇心，我跟着她们一起来到了幼儿园的后面，这里没有门，却是高高的护栏。望着护栏，我更疑惑了：“这么高，怎么过去呢?”只见她们从旁边捡来一些砖头，堆一个小台阶，然后一只脚踩上去，另一只脚踏在围墙上凸起的部分，再把腿放到栏杆上，纵身一跳就翻了过去。

我看着她们灵活的动作，心想：“我为什么不能呢?”我也学着她们的样子爬了上去，可坐在栏杆上不敢动了。

伙伴们都怀疑地看着我，我也心想：比我小好多的男孩都敢跳，我也跳吧!于是，我一咬牙，奋身一跃，安全落地，心里的石头也落了地。我们兴奋地冲向游乐设施，在上面爬上爬下，欢乐的笑声传出了校园。最有趣的是衣服与塑料滑滑梯的摩擦产生了静电，吓得我们大声尖叫，可还是舍不得停下来。

正当我们玩得开心的时候，妈妈喊我回家，我一下子着急了，里面没有砖头垫脚，我能出去吗?面对高高的栏杆，我在妈妈的帮助下试了半天，还是没能爬上去。而在这段时间里，伙伴们却一个接一个地爬了出去，只剩我一个人了。我尝试着往上爬去，正当我想把脚放到栏杆顶上时，下面的脚却踩空

了，我吓得直喊妈妈。妈妈忙上前扶着我，另一只手把我脚放到原来的支点上。这不，难题又来了，腿放不到栏杆上去，我急得直喊救命。伙伴们也急了，搂的搂腰，拽的拽腿，场面一片混乱。后来，大家干脆七手八脚地把我抱了起来，我感觉身体腾空了，头却朝着地面撞去，又哇哇大叫起来。直到再次落地，我才松了一口气。

站在栏杆外，望着漂亮的游乐园，我心想：下次还是不要冒险了吧！

青春演讲稿篇四

大家好！

懵懂的岁月已悄然逝去，纯真已定格在过去，我们的青春如霓虹灯般绚烂，却无法逃避繁华背后的孤独。从我们知道微笑背后的悲伤是什么的那一刻起，我们就踏上了一条名为“青春”的未知之路。

我们歌唱青春。其实青春是一首跌宕起伏的歌，或悲，或喜，朦胧，却回味无穷。我们每个人都在用心演绎着这首歌，谱写着自己的青春光芒。

在青春岁月里，我们张扬个性，浮想联翩。在青春的岁月里，我们随心所欲地哭着笑着，有着自己的纯真；在青春岁月里，我们留下了永恒美好的回忆。纯爱的时光。我们歌唱青春、生命和不完美但丰富多彩的岁月。

在这青春的旋律中，我们是主角，曾经的叛逆与疯狂，曾经的苦涩与泪水，曾经的感动与梦想，都曾随风飘荡，留下值得珍藏一辈子的回忆。我们都是梦想的创造者。我们带着梦想步入青春，带着情感度过青春，带着希望步入青春，走向未来。

没必要躲，没必要躲，我的青春是我的主人。在这个多彩的世界里，我们用灵魂之歌唱出我们飞翔的青春。珍惜青春，放下梦想，我的青春是我的主人。

青春演讲稿篇五

逝去的是历史，留下的是风景。

作为大一新生，我们拥有曼妙的青春，也正处于人生的紧要关头，等待接受命运的检阅，可谓苦乐年华。但生命的晨钟正激越地高鸣，青春的旋律正刚劲地跃动，我们要在这个人生最美丽的花季，在这个人生最精彩的舞台上，上演动人的芳华。

如果说，冬天的白雪不消、娇美的容颜不老都只能是童话，那么，我们这些艰难跋涉在大学征途上的青年学子却要执意创造不老的神话，用泪水洗刷失意的过往，更用血汗浇灌理想的萌芽。气派不倒，豪情长啸，告别生命的羊肠小径，踏上壮志远航的康庄大道。

搏一个春夏秋冬，换一生无怨无悔，给青春一座巍峨的山峦，给理想一片可以肆意翻滚的海洋，去成就波涛的一生。用青春燃起希望，用豪情点亮理想，前进的路上波谲云诡，但更有自信为我们保驾护航。

雄心是生活的动力，信心是力量的源泉，我们要让信念的大旗屹立不倒。生活日益丰满着我们，也同时疲惫着我们，但泪水纷盈的夜空不属于我们，我们心中装着的永远是金色的太阳！没有比人更高的山，没有比脚更长的路。

没有蓝天的深邃可以有白云的飘逸，没有大海的壮阔可以有小溪的优雅，没有原野的芬芳可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，发现自己的光源。

我们需要有跌倒的经历，更需要有爬起的勇气，面对劲风暴雨般的挫折与考验，我们要回报生命一个刚毅的微笑！青春是美好的，但也最易流逝。我们也曾无奈地抱怨青春为何如此沉重，然“百金买骏马，千金买美人，万金买高爵，何处买青春”？正值青春的我们怎能虚度青春，只有拼搏的青春才是人生绝美的风景。

我们应该为自己曾经懈怠软弱的心上一把坚实的大锁，想想父母渐趋成弧的腰板，想想老师沾满粉尘的手指，想想自己十年寒窗的辛苦，想想正需开垦的希望原野……我们只有不懈地耕耘，没有任何退缩和逃避的借口。“天行健，君子以自强不息”。

只要具有自强不息的精神，个人就能刚健有为，国家就能繁荣富强，民族必能光前裕后。我们愿以这种自强不息的精神期许这新年的伊始、新学期的肇端，以求无愧于火红的青春，无愧于葱郁的理想。

印度诗人泰戈尔说：“我是一片云，空空的不载雨水，但在秋田野里，我看到了我的充实。”是啊，大学生活是忙碌的，但也是充实的；是艰苦的，但也是满怀希望的。

“春种一粒粟，秋收万颗子”，我们只有在今朝挥汗播下希望的种子，才能在明天欣喜收获满筐的硕果。真水无香，心素如简，我们需要淡定宁静，需要务实求真，需要更加严格地要求自己。

青春演讲稿篇六

大家好！

“青春”一词史于汉代，原意为春季，即一年的开始。而今，青春象征着勃发的生机与活力、无穷的激情与梦想以及不懈的拼搏和进取，同时，青春也意味着青涩、稚嫩与懵懂，我

们只有树立了正确的世界观、人生观和价值观，才能在漫漫的人生旅途中把握正确的前进方向。人的一生匆匆数十载，年逝、青春渐老，“莫等闲，白了少年头，空悲切”的古训时刻在心头萦绕，时不我待，恰同学少年时，自当挥斥方遒，将满腔热忱投注到自己的事业当中，用无私奉献的“神笔”为青春描绘出最绚丽的彩锦，让青春在奉献中燃烧出最夺目的花火！

医生和教师，两个神圣而光荣的职业，儿时的我怀揣着这两个理想难以取舍，如今我要感谢命运的垂青，让我从医学院毕业后成为了一名教师，能够鱼与熊掌兼得。当我第一次站在三尺讲台前，面对着一双双求知的眼睛的时候，神圣的使命感油然而生，我清楚的知道“师者，传道授业解惑也”的深刻含义，韩愈将“传道”放在了第一位，就是告诉我们作为一名优秀的教师，首先要注重学生的人格培养，先育人而后才是教书，并不是照本宣科的将书面知识填鸭式的塞给学生就大功告成的。尤其是作为一名讲授医学课程的教师，我时刻把“健康所系，性命相托”的医学生誓词铭刻于心，这简单的八个字，把作为一名医疗工作者的责任表达的淋漓尽致，而我的职责，就是要培养出有医德、有医术、有责任感的“三有”人才。

青春是迷人的，许多人在青春光华里谱写了辉煌灿烂的人生，宋朝21岁的辛弃疾以“金戈铁马，气吞万里如虎”的气势领兵抗金；周总理19岁时便写了气壮山河的“大江歌罢掉头东”，以表达把青春献给祖国解放事业的决心；雷锋同志19岁参军，甘为革命的螺丝钉，无私奉献，全心全意为人民服务，年仅22岁就献出了年轻的生命。他们是挺立潮头的英雄，是永远不落的星辰，更是我心中的楷模。如果说他们的时代距离我们有些遥远，如果说他们都是特定历史时期的“乱世英雄”，不足以体现新时代年轻人的精神思想的话，那么新形势下的时代英雄，海军大连舰艇学院政治系教授方永刚同志，他的先进事迹，足以感动我们每一个人。方永刚长期从事政治理论教学和研究工作，二十多年来，他始终把学习研究共产党

的创新理论作为自己神圣的使命，坚定、忘我、激情地工作着，甚至身患绝症也不舍放下肩上的职责，他的风范和品格显示了一名共产党员政治信仰的力量和优秀教师的高尚境界。

“千江有水千江月，万里无云万里天”，我要把方永刚同志作为学习的楷模，褪尽浮华、开阔胸怀、塑造人生的大气象、思想的大境界。榜样在前，见贤思齐，我将以高度的责任感和使命感，教书育人、为人师表、刻苦攀登、创新进取，为医学教育事业的改革和发展做出自己的贡献。

奉献是一种不求回报的给予，奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神；既包含着崇高的境界，也蕴含着不同的层次。奉献既表现在国家和人民需要的关键时刻挺身而出，慷慨赴义，也融会和渗透在日常的工作和生活中。有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献所有的光和热；教师的性格是燃烧，为学生宁愿毁灭自己；教师的行为是楷模，为学生坦露着纯洁和正直；教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血。”长路奉献给远方，玫瑰奉献给爱情；白云奉献给草场，江河奉献给海洋；而我的青春与热情，要奉献给我的学我不是诗人，不能用华丽的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉咏赞我的岗位。然而，我是一名教师，我能用自己的言传身教和储存在脑海里的知识来培育祖国的未来，我能用最诚挚的感情和无限的热忱来构筑我心中最美好的诗篇，我能像蜡烛一样，在奉献中燃烧自己的青春！

亲爱的朋友们，让我们的青春在奉献中更炽热的燃烧吧！

青春演讲稿篇七

大家好！

人的一生中必须面对无数的选择，就像下棋一样，在黑白分明的世界里，每前进的一步都会经历内心的艰难、犹豫、绝

望，然后是坚定的成长。有人说，“这就是人生的魅力。”当我们站在十字路口时，告别了童心和凝重的初中，一所充满机遇的学校重新出现在我面前，而我仍然对昨天的失败感到沮丧，正为揉碎在蓝海里的梦想而痛苦万分，但我仍然对自己说：选择这里，展开翅膀，播种希望，让梦在这里继续，让青春在这里腾飞！

在校园的每一个角落，我逐渐抛弃了孩子气，对青春的意义有了更深的理解。青春是当你播种疯狂时，青春会给你悔恨和苦涩；当你播种懒惰时，青春会用荒芜和悲凉来惩罚你；当你播种勤奋时，青春会以喜悦和甜蜜回报你。当我们品尝青春时，就像喝一杯蜂蜜水，也像喝一杯白开水，在蜂蜜的甜味中尝出平淡，在白开水的清淡中品尝平凡。正是这种青春的向我证明了青春的理想。

塞奇说：理想如星辰——我们永不能触到，但我们可以像航海者一样，借星光的位置而航行。我因此陷入了沉思，夜幕降临时，校园里淡淡的香气随着微风渗入我的心肺，此时，我明白花以其独特的香味正在陶冶新一代。作为21世纪的新新人类，我们应该像水手一样探索理想，表达我们的青春奋斗。

青春是一个充满活力的词；青春，充满骄傲和自豪，让我们与青春同行，追求自己的梦，让我们在xx学校描绘青春的风景。一路高歌：青春是美丽的！因为青春并不会太长！

让我们高喊：青春可以让我们无限飞扬！

我的演讲到此结束。

谢谢大家！

青春演讲稿篇八

大家好！

鉴古今来，我们之所以进步，就是因为不断在冒险中探索。我们需要这种精神，人生需要冒险。

氛围凝重了，没有人敢抬头，时间似乎停滞了，每个人都在思考这个“沉重”的问题——冒不冒险。

我自认为自己很稳重，也在“思考”这个问题，却一直在努力的埋头，这突如其来的比赛使我难堪，冒险就需要耗费大量的精力，若功成，那名就；若功败，那就是功亏一篑。

不过老师的一番激动人心的话倒是引起了同桌的兴趣，本来就性子急的他，更是按捺不住心中蠢蠢欲动的性情，越发激动，桌子微微的颤抖暴露了他的一切。

“老师，我参加！”同桌终于按捺不住。“我也参加！”我看着他，我不甘落后，我俩之间已经下了着充满冒险之意的战书。

语句之间不仅透露出一股勃发向上的朝气，更包含着望子成龙的期盼与爱。我的心中再无与同桌斗争的焦灼，开始静下心来为比赛做好准备，为冒险做必胜的信心。

此时，我再无杂念，全身心的投入到比赛当中。我抓紧每分每秒地写稿改稿，不断地积累词汇，改正自己的单词发音，通过各种渠道，三百六十度地潜心学习来为这次冒险保驾护航。

在学校，即使下课，我也抓住那仅有的一点时间苦读备稿，可我那起初的竞争对手，现在却无所事事，比赛迫在眉睫，依然不以为然，潇潇洒洒。

比赛场上，我一口流利无误的英语赢得了评委的青睐与肯定，这时我那潇洒的同桌再无昨日神态，此时的他，束手无策，扭扭捏捏，羞羞答答。

冒险，并不恐怖，反过来，会给我们一个开阔的眼界，一个新奇的世界，一场与众不同的人生体验。人生需要冒险，无论结果如何，冒险的过程总是新奇而饱含热血的。

青春演讲稿篇九

大家好：

一天，小水点和雪儿公主一起探险，他们遇到了一位奇怪的年轻人，它能变出各种各样的东西或动物。雪儿公主和小水点觉得它可以当自己的同伴，就问他：“你叫什么名字”？他说：“我叫小灰点”。

他们成了好朋友。他们来到一座美丽、繁华的宫殿，雪儿公主说：“美丽的皇宫，为我打开大门吧”！大门果然打开了。他们走进去，看见的不是古时候的房子，而是现代的公园和街市。雪儿公主带着她的两位好朋友，小水点和小灰点到麦当劳吃东西。突然，吹来一阵大风，雪儿公主说：“糟了，恶魔来了，大家快逃”。

如果，没有大家的功劳，我是不会成功的，我还要谢谢雪儿公主和灰点你们这两位朋友呢！是他们帮我杀死恶魔的，雪儿公主赶紧把两位好朋友带进皇宫，让小水点和灰点穿上自己喜欢的衣服。

开一场舞会，公主和哥哥跳舞，小水点和灰点跳舞。公主和小水点还参加了舞蹈大赛呢！结果，公主和小水点跳的最好。从此，小水点和灰点永远在皇宫里住着。

小朋友，你们想做探险家吗？如果想的话，就要勇敢，要像小水

点那样勇敢的前进!