

# 最新观荷中学生题目 色彩心得体会高中 学生(通用20篇)

运动会即将来袭，准备好了吗？如何通过运动会宣传语突出参与者的个体价值与集体意义？运动会宣传范文精选，助你提升写作水平！

## 观荷中学生题目篇一

色彩是人类视觉的一种感知，也是日常生活中不可或缺的元素。从颜色的组合和运用等方面，今天我们来谈一谈色彩心得体会，探讨一下如何运用色彩提升我们的生活质量。

### 第二段：色彩的基本要素

色彩的组合不仅仅是单纯的颜色混合。除了颜色的明度、饱和度等基本要素之外，还有互补色、对比色、暖色系和冷色系等概念。对于不同的场合和用途，选用不同的颜色组合，都能达到相应的效果。比如，把对比性强的颜色组合在一起能打造出锐利、个性的风格；暖色系能给人以温馨、舒适的感觉；冷色系则更加能表现出清新、高贵的气质。

### 第三段：色彩的运用

除了了解颜色的基本要素，还需要知道如何将颜色运用到我们的生活中。在服装、家居、装饰和设计等方面，运用正确的颜色组合，能够呈现出不同的效果。比如，粉色系适合用在女性化的场合，表现出轻盈如女孩般的感觉；灰色系和蓝色系则适合用在商业设计中，表现出专业、稳重的品牌风格。

### 第四段：色彩的灵感

视觉和情感是息息相关的，或许一种颜色可以唤起某些特定

的情感。对于创意人士来说，颜色不仅可以象征特定的事物，还可以用来表达灵感和抒发情感。若我们将选用正确的颜色并将它们组合在一起，就能制造出独特的视觉惊喜和心灵感受。

## 第五段：结论

在日常生活中，色彩无处不在，正确运用色彩可以给我们带来美的享受和人生的乐趣。无论是服装、家居、装饰或设计等领域，颜色都扮演着非常重要的角色。所以，我们应该对于色彩有足够的了解和掌握，是生活中不可或缺的技能之一。我们应该寻找到各类不同颜色的搭配方式，来照耀我们的人生灿烂色彩。

## 观荷中学生题目篇二

色彩是一种视觉艺术，通过色彩的组合，能够表现出不同的情感和氛围。在高中阶段，我们开始接触更加深入的色彩知识，并有机会将其运用到绘画和设计中。在这个过程中，我体会到了一些关于色彩的心得体会。

### 第二段：色彩的基础知识

在学习色彩的过程中，我们首先需要掌握色彩的基础知识，比如RGB颜色模式、CMYK颜色模式、色轮、色彩搭配等等。掌握这些基础知识对于我们后续的学习和运用都非常重要。只有有了这些基础，我们才能够更好地选择和运用不同的色彩，表达出指定的情感和效果。

### 第三段：色彩的情感意义

色彩不仅仅是一种视觉元素，更是表达情感的重要手段之一。比如，红色可以暗示激情和热烈，蓝色可以暗示冷静和理性。不同的颜色会对人产生不同的情感反应。在绘画和设计中，

选择不同的色彩，可以让作品更加生动有力，深入人心。

#### 第四段：色彩的搭配技巧

在运用色彩的过程中，搭配也是非常重要的一环。在选定主色调的情况下选择其他的辅助色彩，可以使整个作品色调更加和谐统一。但是要注意不同的搭配方式会产生不同的效果，所以要依据不同情境灵活运用。在实际操作中，有时候并不非常理想，这个时候可以尝试着通过调整饱和度和亮度等参数，来改善整体效果。

#### 第五段：结尾

在高中阶段，学习了色彩知识，我感受到了色彩的独特与神奇。色彩不仅仅是艺术的一部分，更是我们生活中不可或缺的一部分。掌握色彩知识，能够更好地运用到生活和工作当中，让我们的生命更加精彩多彩。

### 观荷中学生题目篇三

1. 宣金龙你爱好运动，篮球场上乒乓球台旁常能看到你那活泼的身影。你对语文学习态度扎实认真，所以语文成绩也很不错。
2. 希望以后能把你打球的那股劲儿用在学习上，不偏科，考出好的成绩向家长汇报。
3. 寇恒乔在我的眼里，你是很小很单纯的孩子。你的手里总会拿着小熊小刀等一些小玩具，玩得不亦乐乎。老师的话你总是听得认真。老师多么希望你思想成熟一些，多花些时间学习，用好的成绩来报答父母的养育之恩。
4. 耿宗宝你是个认真固执的男孩，平时尊敬老师，宽容地对待同学。有时看到你不停地抄写单词，老师真的很心疼。老

师非常希望你能多找找适合你的学习方法，取得事半功倍的效果，让成绩更上一层楼。

5. 谢官徐你对工作认真负责，真心为集体着想，宿舍的纪律，班级的管理都有你的一份功劳。希望能在学习上多下功夫，认真书写，让成绩更上一层楼。

6. 王向鑫在老师面前，你显得很拘谨，总看到你默默地坐在自己的位置上；听说你也很顽皮，还喜欢玩玩游戏。你要知道学业才是你现在的主业。希望今后多把心思放在学习上，相信付出汗水就会有收获。张进你是个勤劳善良有时还很腼腆的男孩。劳动积极，乐于助人，语文也学得扎实，老师对你的印象真的很好。希望今后能不偏科，各门功课齐头并进，取得优秀的成绩。

7. 荣旭阳恬淡沉静的你在元旦晚会上出色的表演让大家刮目相看了。平时你乐于助人，尊敬师长，能按时完成作业，是个不错的学生。希望能改掉马虎的毛病，认真做好每一份作业。

8. 姚玲你平时尊敬师长，关心集体，对工作认真负责。你活泼好玩，但要注意学校的一些要求，不然会带来一些不必要的麻烦。你知错能改，言而有信，这让老师很满意。总的说来，你是个不错的同学。希望今后能集中精力用于学习，让成绩再上一个台阶。

9. 胡朋龙你真诚善良，平时总能很好地与同学相处，对老师的话也肯听，有什么不足之处，只要老师指出，总能立即改正。希望能多利用课内外时间，搞好学习，取得理想，成绩向家长汇报。

10. 杨萧你是一个非常聪明的男孩，这样的禀赋是许多同学所望尘莫及的。你对自己感兴趣的科目能深入钻研，全身心投入。要注意加强对英语科目的学习。有些时候你容易受外

界的影响，不够专心。希望你志存高远，努力拼搏。能考出优异的成绩向家长老师汇报。

11. 方星力你敦厚善良，天资聪颖。对班级积极热心，对老师谦恭有礼，对同学有求必应，对工作一丝不苟，对学习更是认真扎实，是个德才双全的好同学。老师相信只要一直坚持下去，一定可以取得非常理想的成绩，将来一定会有所着为的。

12. 陈鱼你是我们班上的“小才女”，良好的成绩，逼真的绘画，赢得了同学们的青睐。同时你严格遵守版规班纪，老师非常的喜欢你。但孩子你一定要记住“天才出于勤奋”，老师希望你在学习更加严格要求自己，充分利用时间，不断进取，成为一个更出色的你。

13. 王希你忽闪着一双聪颖智慧的眼睛，上课专心听讲认真完成作业。你认真工作，团结同学，待人诚恳。老师布置的事情，你能默默地记在心里，积极去做，从来不用老师操心。“一份耕耘一份收获”，只要付出了辛勤的汗水，那么你将收获最甜蜜的果实！

14. 李媛媛你文静大方秀外慧中，无论做什么事情你都不折不扣地完成，力求尽善尽美。你有较强的审美能力，不论文字还是表达都较出众。老师还希望你能主动热烈地发表自己的观点和见解，在众人面前锻炼并展现自己的才华，努力释放“谁与争锋”的豪气，令大家对你由衷地信服，从而树立威望！

15. 汪慧:你是个文静内秀的女孩，宽容善良好学上进是你最大的美德。你对于老师交代给你的工作十分负责，你在学习上表现出色，忘不了你为同学们讲解习题时的自信。老师希望你再开朗大胆一些，学习上学会融会贯通举一反三，相信你一定会实现心中的梦想！

17. 马玲瑜你有一双明亮的大眼睛，里面装着灵气认真，装着善良真诚。课堂上能听到你响亮的发言；作业本上能看到你清爽的笔迹，同学们愿与你交往，老师也常把你表扬。这学期，你的进步，老师看在眼里，喜在心头。孩子，请继续努力，你一定可以取得更加优秀的成绩！

18. 陈海玲课堂上，你专注的眼神，认真的态度，老师深深地感到欣慰；作业本上那工整的字迹，老师真的很感动；看到你能出色完成老师布置的各项任务，老师真有说不出的高兴。你给老师和同学们留下了多么深刻美好的印象呀！你的勤奋你的开朗你的要强……继续努力吧，你肯定会有无限的前途！

19. 何宇翔你是一个十分优秀的孩子，在学习上，你铭记“一分辛苦一分收获”这句话，你的成绩也如芝麻开花节节高。你是一个聪明的孩子，老师衷心地希望你能在课堂积极大胆地发表自己的见解，加强对基础知识的巩固，相信你会收获更多。在未来的日子里再创佳绩，愿你学习品质双丰收！

20. 你很踏实，认真，学习态度很好，是一个很懂事的男孩子。老师相信‘一分耕耘，一分收获’，希望你能多花些时间大声听读，多思考，练习和总结所学的内容，把英语当成自己的好朋友去了解它，这样你一定能在英语方面取得更大的进步的！祝新年快乐！

## 观荷中学生题目篇四

那年我们一年级，那年只是回忆，今年依旧是一年级。只不过那年的一年级是青涩，这年的一年级是成熟。

初一下学期你家因为搬家转到我们学校进了我所在的. 班级，你刚去的时候我们正在上数学课，你被班主任带了进来你做了自我介绍，可能因为陌生你的话很少“你们好，我叫王杰。”我同桌因为出去旅游所以还没有来学校报到，我的旁边有

一个空位子，他自然的就坐到了我的旁边，当时的我还会害羞，他冲我笑了一笑，之后我不敢看他的脸，一直盯着黑板。

下课后他出去找老师的时候我才敢看了你的背影，一种很舒服的感觉。他去的第二天我一直都不敢跟你说话，他问我借橡皮，我低着头把橡皮递给他，当时清晰的听见了他的笑声，脸刷的就红了，他仿佛没有还我橡皮的意思，我也不好意思要，就期盼着他主动还我。放学后，我急匆匆的想要赶快回宿舍，那样子就不会再羞涩涩的了，他叫到我：“喂，那个谁，你的橡皮。”我停了一下，赶紧溜了。他把橡皮放在我的桌子上，留了一张纸条“你叫什么？你不喜欢说话吗？”

第二天我看到了小纸条回了一张“你好，我叫郑默清，我只是想我的同桌了。”他看了之后回了我一张笑脸，我没有回他，我在收作业时跟他说了第一句话，我拍拍他鼓足勇气的说“王杰交作业。”他把作业递给我时，冲着我笑，第一次注视他的眼睛，脸好像又红透了。

我这样对他不能怨我，我也不是这样一个羞涩的女孩，只能怪我的同桌赵凡博，小学三年级他就是我的同桌，总是被他戏弄，赵凡博当时告诉我：“如果跟男生总是说话的话就会变难看，还会有小孩，但是可以跟我说话，因为、因为、对因为我们是同桌??，所以你只能跟我长时间的说话。”?当时自己傻到了相信，就这样不敢跟男孩子说话，一说话想到这些就会脸红，慢慢的就养成了习惯。

“我可以做你多久同桌。”王杰在自习课上幽幽的冒出了这句话，我惊了一下，假装没听见写着作业。他不停地叨咕着，“好你个王凡博，你敢回来我就让你尝点颜色！”这话听得我一惊一颤，一下课我就去学校的电话亭给王凡博打电话，电话打通了还没说话，这头的我就哭了起来，看见的同学问我怎么了，安慰我别哭了，我撇下一句话：“你别回来了！”就挂了电话，绕着那二百米的跑道疯跑，想要没有力气流眼泪，所有的人都以为是王杰欺负我了，几个人把他压

了下来给我道歉，我没有理会，继续的跑几个好朋友跟我一起跑，可能是由于体质的原因她们很快就败下了阵，王杰看我快没力气的时候，拉着我快跑着说：“有本事，你再跑几圈，别嫌累。”

赛场上打破校记录的我怎敢服输，他在我前面跑，我在后面追赶，打了上课铃所有人都回班了，我们还在跑着，因为上的是音乐比较宽松。所以老师没有下来把我们抓上去，我们整整又跑了一节课，虽然速度不快但我整个人都虚脱了，躺在操场上，打响了下课铃，王杰问我：“玩够了啊，发泄完了吧。”我点点头，他拉着我的手腕，走向办公室，我想要挣脱掉“你干嘛？去办公室干嘛？”“我们逃课了！”他一字一顿的告诉我，我就安安静静的跟着去了办公室，我们老师交代了逃课，不知道是因为我是数学课代表的原因还是他是新生的原因，老师放了我们一马，只是让我们写检讨交给她。

那一天之后，再跟他说话脸不会红了，跟其他的男生说话也自然了不少，估计王凡博回来会大吃一惊。

## 观荷中学生题目篇五

自律对于高中学生来说无疑是一项重要的品质。在高中生活中，学生们需要面对繁重的学业压力以及各种自由的诱惑，自律成为了他们取得成功的关键。在我亲身经历的高中生活中，我深刻体会到了自律的重要性，并从中获得了许多宝贵的体会。下面我将分享一些自己的心得和体会。

首先，自律是高中生成功的基石。高中生活中学业的繁重和竞争的激烈使我们必须具备高度的自律能力。我们需要合理安排时间，高效利用每一分每一秒。同时，在学习上也严格要求自己，制定好计划并且按计划执行。只有这样，我们才能够做到足够专注，保持高度的学业成绩，并且迅速提高自己的学习能力。



其次，自律能够培养坚持和毅力。在高中生活中，困难和挑战随处可见。我们需要克服一些不适应和压力，坚持到底。通过自律，我们能够从容应对这些困难，更加有信心去面对学业和生活的挫折。自律能够使我们在目标中坚持不懈，不论途中遇到多少困难，我们依然能够心无旁骛地朝着目标前进。

第三，自律可以培养品质。自律要求我们恪守秩序，并按照规则去行事。通过自律，我们能够锻炼自己的自制力，克制自己的冲动和欲望，保持良好的生活和学习习惯。自律培养了我严谨的思维方式，使我养成了爱努力、刻苦钻研的学风，以及遵纪守法的良好品德。

第四，自律能帮助我们合理分配资源。高中生活中，我们有很多的自由选择，但是有限的时间和能力使我们不得不合理分配资源。自律就是帮助我们决策何时做什么事情，分配和利用好时间和精力。通过自律，我们可以更有效地安排学习时间，并合理分配其他活动和休息时间，以使各方面的需求都得到满足。

最后，自律能够帮助我们形成良好的人生态度。在高中生活中，我们经历各种困难和挫折，但是正是这些困难让我们成长和进步。通过自律，我们能够更坚定地走好自己的人生道路，树立正确的人生观和价值观。自律让我们学会自我管理，培养了坚韧、自信和责任心，让我们有信心面对人生的各种机遇和挑战。

综上所述，高中生应该深刻理解和重视自律的重要性。自律可以成为我们取得成功的基石，培养坚持和毅力，培养品质，合理分配资源以及形成良好的人生态度。通过自律，我们将能够在高中生活中取得更好的成绩和更丰富的人生经历，为未来的发展奠定坚实的基础。因此，我认为高中学生自律的心得体会是非常重要的。

## 观荷中学生题目篇六

自律是一种良好的品质，对于高中生来说尤为重要。高中生自律意味着逐渐拥有自我管理的能力，能够做到按时完成学习任务、保持良好的生活习惯和规律的作息时间。在自律的过程中，高中生不仅要学会合理安排时间、提高学习效率，还要培养良好的自我约束能力和自律意识。在这个过程中，我认为积极主动、坚持不懈、平衡充实的生活、与他人互助合作等是实现自律的重要方法和途径。

首先，要积极主动地参与学习和生活。在高中阶段，学业负担逐渐加重，面临大量的课业任务。在这样的情况下，作为高中生的我们不能被动地接受，而是应主动争取自己的学习机会。在课堂上要积极思考问题，发表自己的观点，提出自己的疑问。要勇于向老师请教，主动寻找适合自己的学习方法和规律。在生活中，要积极参加各种校内外的活动，不仅能丰富自己的业余生活，还能培养社交能力，广交朋友。这样的积极主动能够让我们拓宽视野，增长知识，也能够更好地适应高中的学习和生活。

其次，要坚持不懈地追求进步。高中生的自律是一个长期的过程，往往需要付出较大的努力和时间。在自律的过程中，我们不可避免地会面临各种困难和挫折。需要我们在困难面前保持积极的心态和坚韧的毅力，坚持自己的目标和努力。无论是遇到学习上的难题还是生活中的困扰，都要勇敢面对并且寻求解决的方法。同时，要相信自己的能力，并且相信付出努力一定会有回报。只有坚持不懈地追求进步，才能真正培养出自律的品质。

再次，要保持平衡充实的生活。自律并不代表要一味地追求学习，而是要在高中生活中做到平衡充实。适当的休息和娱乐有助于恢复精力和调整心情，从而更好地投入学习。高中生活可以丰富多彩，并不仅仅局限于课堂上的知识。可以参加一些体育锻炼，比如跑步、打球等，可以参加一些文艺活

动，比如学习乐器、参加话剧社等。这些活动不仅能够增加生活的乐趣，还能够培养出各种能力和素质，更重要的是能够提高自身的自律意识。通过保持生活的平衡充实，我们可以更好地投入到学习中，并且更好地面对高中的挑战。

最后，要与他人互助合作。高中是一个团队合作的时期，通过与其他人的互助和合作，可以促进自己的自律。在学习上，可以与同学共同探讨问题、互相学习借鉴。在生活上，可以与宿舍同学共同维护好宿舍的整洁和良好的学习环境。在活动中，可以与同学一起组队参加各种比赛和活动，共同合作，共同进步。通过与其他人的互助合作，不仅可以减轻自身的压力，还能够培养出协作意识和团队精神，更好地提高自身的自律和自制能力。

总之，高中学生自律是一个长期的过程，需要不断地努力和坚持。在这个过程中，我们要积极主动地参与学习和生活，坚持不懈地追求进步，保持平衡充实的生活，并与其他人互助合作。只有通过这样的努力，才能够真正培养出自律的品质，为自己的未来打下坚实的基础。高中生自律心得体会，希望能够给所有的高中生一些启示和帮助。让我们一起努力，成为自律的高中生。

## 观荷中学生题目篇七

### 第一段：引言（150字）

自律是高中生成功的基石，对于每个高中生而言，自律意味着掌握自己的时间、视力和情绪。通过自律，我们可以培养好的学习习惯，提升自己的学识和技能。在面临高中升学压力和各种诱惑的情况下，高中生如何保持自律显得尤为重要。在本文中，我将分享自己的一些体会和心得，希望能给其他高中生带来一些启发。

### 第二段：掌握时间（250字）

高中生的学习任务繁重，时间管理是自律的重要方面之一。要成为一个自律的学生，我认识到了掌握时间的重要性。首先，我会合理规划每天的时间表，将每个学科的学习时间充分利用起来。其次，我会尽量减少时间浪费，比如减少社交媒体和电子设备的使用时间。此外，我也学会了将课余时间用于自主学习和兴趣爱好的培养，这样不仅能提高自身的学习效率，还能拓宽自己的眼界。

### 第三段：保护视力（300字）

如今的高中生长时间愈发长，不良用眼习惯问题也随之而来。自律意味着保护好自己的视力。为了保护视力，我会每隔一段时间休息几分钟，远离电子屏幕，活动眼球。每天晚上也会保持一定时间的户外活动，让眼睛得到放松和恢复。此外，调整阅读距离、避免阅读姿势不良也是保护视力的重要方法。这些习惯的养成让我在高中生活中能够保持良好的视力，更好地完成学业。

### 第四段：保持情绪稳定（300字）

高中生活压力山大，情绪波动也是自律的一大挑战。保持情绪稳定是我一直在努力去做的事情。首先，我会保持生活规律，充分休息。身体的健康直接关系到情绪的稳定。其次，我会培养一些放松的爱好，比如听音乐、阅读、运动等，这样可以调节情绪，让我能更好地面对学业和生活的压力。并且，我也学会了倾诉，与朋友、家人分享心里的烦恼或困扰，这样能够减轻内心的负担，获得安慰和理解。

### 第五段：结论（200字）

在高中阶段，自律对于每个学生来说都至关重要。通过掌握时间、保护视力和保持情绪稳定，我们能够更好地应对高中生活的挑战。自律不仅是一种必要的品质，更是一种生活态度和价值观。正是通过自律，我们能够塑造自己更好的未来。

让我们努力培养自律能力，迈向成功的高中生活！

## 观荷中学生题目篇八

漫漫人生路，谁是一帆风顺？谁的一生平平坦坦？谁总会成功？没有人。凡是生活在这世界上的人都会经历失败、困难、挫折，主要的是怎样的面对它。

挺过来，那么你将是成功的，屈服它，那么你将面对的是比这还艰难的问题。

在我的观点中，对于困难，我们应保持一个平衡的心态，感恩的心态。我们应该感谢失败，是它教会我们成长，教会我们解决一切问题，是它引领我们步入成功的殿堂。

世界只相信汗水，不相信眼泪。

眼泪在失败面前一无是处，那只是你懦弱的表现。为何不绽放一个笑容去对抗失败呢？有时微笑会给予你成功的信心，所以说，笑对失败是成功的有效途径之一。

每个人都知道爱因斯坦小时候是个被大家公认的笨小孩，没有人发现他身上有什么天才的影子，但是在他经历了数不清的挫折和失败后才成为大科学家，一生有许多重大的发现。由此可知，并不是一次失败，这辈子都不能成功，所以乐观地去开待一切吧。

笑对失败，你不是大树，你也不能老是背靠大树，再大的树，也只能给你一个季节的阴凉。相信自己的双手，才能创造生活的奇迹；靠自己的智慧，才能编织着风挡雨的绿伞，让你安然走过风雨。笑对失败，总是前面有山，再高的山你也能攀上顶峰，纵使前面有海，再大的海你也能乘风破浪到达彼岸。

笑对失败，只要方向不错，何惧山高路远；只要心灯不灭，何惧长夜漫漫。

记住：生命，可以迎接挑战，但拒绝退缩，失败，可以迎面而来，但要还以 一个微笑。

笑对失败，你才能成功。

## 观荷中学生题目篇九

插花是一种优美的艺术，它不断地被越来越多的人接受和欣赏。虽然插花起源于古代的献花仪式，但它的美丽和适用性使它成为了现代生活中的独特的一部分。所以，在现代社会中，不仅成人插花被大众所接受，甚至连中学生都已经成为插花的精通者。今天，我就想分享一下我作为中学生插花的一些心得和体验。

### 第二段：技术的掌握

对于中学生来说，插花是一种经典的艺术形式，而掌握其技巧是至关重要的。要插好花，必须要了解不同类型的花材的组合方式、色彩的搭配以及花材的大小和形状等等。除此之外，处理花材的方法也是非常重要的。例如，从花茎的底部剪掉一小段是需要的，这样可以帮助花吸收水分，以延长花卉的寿命。此外，中学生在插花时还需要注意创意，将自己的想法融入到花卉设计中。

### 第三段：对于花艺的仰慕

插花是一种艺术形式，能够出现在我们的生活中，证明它已经成为了我们日常生活的一部分。这种美妙的艺术背后充满了无限的想象和创造力。作为中学生，我们仰慕自己的偶像，包括插花大师，以及花艺设计师。通过我们学习和模仿他们的作品，我们可以不断提高自己的花艺水平，并想方设法塑

造自己的个性。

#### 第四段：展示创造力

在插花中，创造力是至关重要的。一个好的中学生插花作品的设计应该是独特而充满想象力的。在花材的选择中，我们应该寻找独特的、非传统的花材，同时将它们巧妙地组合到一起，以展示我们的想象力。除此之外，在选择花瓶时，创造力的表达也是非常重要的。我们可以尝试使用不同的花瓶或容器，以使我们的中学生插花作品更加吸引人。

#### 第五段：总结

插花是一种美丽而充满想象力的艺术形式。在我作为中学生的插花经历中，我越来越意识到，插花不仅仅是一种技能，还应该是一种表达自己想法和展现自己创造性的方式。在日后我们的生活中，插花会为我们带来更多惊喜的发现和美丽的感受。

### 观荷中学生题目篇十

父亲节快到了，给爸爸说句什么话呢？我搜肠刮肚了半天，还是觉得“我爱你”这三个字最平实，也最真挚。虽然我常常会和妈妈拥抱亲昵，并情不自禁地说“我爱你”。但在爸爸面前，我从来都不是一个善于表达爱意的孩子，甚至当爸爸怀着渴求的眼神问我的时候，我还故意大声说，“我一点儿都不爱你！”爸爸虽然知道我言不由衷，但也往往落寞难掩。今年，五岁的我已经长大了，在这个我第一次知道的父亲节上，我想大声对你说，“爸爸，我爱你！我真的真的很爱你！”

我是妈妈十月怀胎生的，也是喝着妈妈的奶水长大的，这一切似乎都和你没有什么关系。但是随着我一天天长大，你那浓浓爱意在我的世界里与日俱增，成为我心中的太阳，给我

带来温暖和光明。如同鱼儿离不开水一样，我和你，也须臾不可分离。

爸爸，你是无边无垠的大海！无论我怎样大浪滔天，你都能虚怀若谷，包容万物，以柔克刚，化万钧于无形。无论我疲惫与否，只要我说，“爸爸，你抱我！”你就会立即抱起我，或让我坐在你的肩头，任凭我把你的头当成方向盘般转来转去。你是我最好的玩伴儿，不管是打斗，还是游戏，不管是上山，还是下河，不管是做手工，还是读书看报，你都是我最铁杆的同伴。只需要我的一声“爸爸，你快来！”，你都会立即放下手中的活儿，在第一时间拍马赶到。当我情绪不佳，甚至哭闹、耍赖时，你总是尽最大的努力、想千方设百计让我从自我纠结中摆脱出来，让我重新感受雨后的斜阳。

爸爸，你是巍峨挺拔的高山！是我心目中的男子汉，也是我最安全的庇护所。你总是以自己的切身行动和小时候的故事激励我不惧艰险，追求“更高、更快、更强”，现在的我已经是我们中一班当之无愧的“飞毛腿”、“爬山虎”、“功夫小子”和“全能宝贝”。在我身处险境时，你总保持高度警惕，让我免受伤害。还记得3岁那年，我在书桌上蹦跳，一不小心从书桌上跌落下来，眼疾手快的你在空中抓住了我的脚，而此时我的头离地面已经不足5厘米。而当我被大孩子欺负的时候，你总会挺身而出，据理力争，为我主持公道，让伤害我的哥哥们道歉。

爸爸，你是永不枯竭的富矿！你的头脑里总有那么多的故事，我随口一句“爸爸，你给我讲个故事”，你总能信手拈来，把故事演绎的引人入胜，波澜起伏，让我意犹未尽。面对我千奇百怪的“为什么”，你从不忽视和敷衍我的问题，尽可能娓娓道来，用浅显易懂的语言把事情的来龙去脉解释的清清楚楚。即使有的问题你不知道，但你从来不会不懂装懂，而是在查阅资料后给我以满意的答复。

爸爸，即使再多华丽的辞藻也无法形容你对我深深的爱和浓



浓的情。有你，有妈妈，有我们这样一个和睦小家庭，我好幸福。最后，我的千言万语都化着三个字，“我爱你！”

## 观荷中学生题目篇十一

故乡的杨树又高又大，就像我那历经沧桑的姥爷。

杨树的树皮皱巴巴，姥爷的脸也皱巴巴。杨树的躯干很高大，姥爷的身躯也很高大。杨树的叶子好多，姥爷的话也很多。总之，姥爷就是棵杨树。但这棵高大的杨树，却在一个夏天掉了一块树皮。

那个四年级的暑假，我去了姥爷家。姥爷家门前有棵杨树，我和姥爷坐在它底下。姥爷说：“你看它，高大的样子，像什么？”我笑呵呵的说：姥爷您的想象力太穷了吧？像个战士呀！”姥爷没理我，继续说：“这棵杨树杨树啊，我小时候就种了，那时它没几个叶子，活像个扫把。”我懒得理他，这时，姥爷的一个朋友来找他：“老兄，来帮忙修房子不？”“好！”热心肠的姥爷立即答到。“好，我带你去那。”那人说。

几个小时过去了，姥爷的一个朋友慌慌张张的赶来，大喊：“有人在家不？老爷子的耳朵摔伤了！”一听这消息，全家人楞住了。半晌，姥姥才惊醒过来：“啊，老爷子摔伤了？怎么回事？”于是，那人连忙说了出来。没等他说完，姥姥就冲出家门，去找姥爷。在去医院的时候，我一直在哭，那是我姥爷，和蔼慈祥的姥爷，怎么会……到了医院，我看到了姥爷。姥爷的头上包着纱布……简直是目不忍睹。过了几个月，姥爷的伤疤好了。但又耳却什么也听不见了。

我多么希望我是一位神仙，把杨树上掉落的一块树皮安上去，不让杨树疼痛。杨树，杨树，我爱你！杨树，杨树，您在我的心中永远高大、雄伟、美丽！

## 观荷中学生题目篇十二

插花是一门精美而美丽的艺术，它需要技巧、创造力和对自然的了解。最近，越来越多的中学生对插花展现出了浓厚的兴趣和爱好。他们参加了花艺社团、艺术课程和相关活动并积极探索这个领域。在这个过程中，他们不仅提高了技能，还提升了对生活的感悟和对美的理解能力，他们更加美丽、优雅和自信。在这篇文章中，我们将探讨中学生插花心得体会，并分享他们的美丽和创造力。

### 第二段：认识插花

插花是一门深受人们欢迎的艺术。其起源可以追溯到古代日本，它旨在通过花艺来表达对自然的推崇和对生活的美好赞美。插花是一项富有创造性和个性的技能，在插花的过程中，我们可以尝试使用不同的材料、颜色和形状，来表达自己的情感，并让花卉自然地融入到我们的生活 and 环境中。此外，插花也是一种放松和舒缓的体验，它能使我们的身心愉悦，并使我们更加专注和内向。

### 第三段：中学生参与插花的收获

对中学生而言，参与插花活动可以是一次非常宝贵的体验。它可以帮他们发掘天赋和创造力，锻炼他们的耐心和专注力，并鼓励他们对美的追求和审美能力的提升。此外，插花也可以是培养自信心和自尊心的手段，因为学生能够看到自己完成的作品并得到他人的称赞和认可，在此过程中学生会逐渐认识到自己的能力，更加自信自信地面对下一个挑战。

### 第四段：中学生的插花技巧分享

对于中学生来说，要学会插花并不困难。技巧和经验的获得需要时间和不断的练习，但以下的技巧可以为他们提供帮助：

1. 在选择花材时，要考虑花材的长度和色彩。
2. 要精心安排花材的位置和形状，并保持循序渐进的步骤。
3. 在插花的过程中，要注意调整线条和形状，使作品更具细节和层次感。
4. 要尝试使用不同的辅助材料，如羽毛、枝叶或苔藓等，来增强作品的美感。

### 第五段：结语

通过上述的分析，我们可以看到，中学生在插花的过程中可以获得很多收获和体验。除了提高技能和宽展自己的兴趣、爱好，插花还有助于培养自信、审美和创造力等重要的品质。它不仅给学生带来了个人成长和美感相结合的愉悦感，而且它还为社会和个人提供了一份弥足珍贵的财富，它鼓励我们去探索世界和给我们带来了美的感受和启示。

## 观荷中学生题目篇十三

以恨对恨，恨永远存在；以爱对恨，恨自然消失。

以恨对恨，恨永远存在；以爱对恨，恨自然消失。

——释迦牟尼

“以恨对恨，恨永远存在；以爱对恨，恨自然消失。”当我第一次看到释迦牟尼的这句话时，第一感觉就是这句话普通得不能再普通了，感觉好像不是一个“佛祖”说出的话一样。可细细地品味，我才觉出了这句话的深刻含义：就像品咖啡一样，越品越有味道，越品越香甜！

有人说：宽容是芬芳的花朵，友谊是它的果实；有人说：宽

容是理解的桥梁，真诚和信赖是它的基石；还有人说：宽容是清凉的甘露，浇灌了干涸的心灵。宽容是一种美德，更是一种智慧，凡是懂得宽容的人，同时也就拥有了快乐。

在现实生活中有许多的矛盾：学校里有同学之间的矛盾；工作上有同事间的矛盾，上下级的矛盾；家庭里有夫妻间的矛盾，父母与子女间的矛盾等等。这些矛盾我们不可能每一件都去斤斤计较，每一件都要非论个对错不可。那样过不了多久，我们自己就无法忍受了。遇事我们不妨用宽容去试一下，或许它能帮助我们解决矛盾，化干戈为玉帛呢！宽容是一门艺术，是一门做人的艺术，一个不懂得宽容的人，是不配受人尊重的！

宽容待人，就是在心理上接纳别人，理解别人。我真的好希望世间的人们能够多一些宽容，那么我们的生活就会多一点温暖，更多一点快乐！以恨对恨，恨永远存在；以爱对恨，恨自然消失。

——释迦牟尼

“以恨对恨，恨永远存在；以爱对恨，恨自然消失。”当我第一次看到释迦牟尼的这句话时，第一感觉就是这句话普通得不能再普通了，感觉好像不是一个“佛祖”说出的话一样。可细细地品味，我才觉出了这句话的深刻含义：就像品咖啡一样，越品越有味道，越品越香甜！

有人说：宽容是芬芳的花朵，友谊是它的果实；有人说：宽容是理解的桥梁，真诚和信赖是它的基石；还有人说：宽容是清凉的甘露，浇灌了干涸的心灵。宽容是一种美德，更是一种智慧，凡是懂得宽容的人，同时也就拥有了快乐。

在现实生活中有许多的矛盾：学校里有同学之间的矛盾；工作上有同事间的矛盾，上下级的矛盾；家庭里有夫妻间的矛盾，父母与子女间的矛盾等等。这些矛盾我们不可能每一件

都去斤斤计较，每一件都要非论个对错不可。那样过不了多久，我们自己就无法忍受了。遇事我们不妨用宽容去试一下，或许它能帮助我们解决矛盾，化干戈为玉帛呢！宽容是一门艺术，是一门做人的艺术，一个不懂得宽容的人，是不配受人尊重的！

宽容待人，就是在心理上接纳别人，理解别人。我真的好希望世间的人们能够多一些宽容，那么我们的生活就会多一点温暖，更多一点快乐！

## 观荷中学生题目篇十四

自信，是一种积极向上、乐观自信的心态，它是中学生成功之路的基石。而自信并非一蹴而就的品质，它需要中学生在面对挑战时不断锤炼，成为自己的内心柱石。下面我将从积极心态、成绩压力、人际交往、兴趣发展以及迎接挑战五个方面，谈一谈我在提升自信方面的体会和感悟。

首先，养成积极的心态是培养自信的基础。面对学习和生活中的困难，中学生应保持乐观的态度。记得在我迎接初中生活之前，我非常担忧自己的适应能力。然而，通过和同学相处，我发现积极的态度能够使挫折变为动力。我开始学会用正确的思维看待问题，从而提升了自己的自信心。勇敢面对挑战，相信自己的能力，这种积极心态是我自信的源泉。

其次，学业压力是中学生自信的一大拦路虎。学习成绩是中学生最大的关注点之一。在面对繁重的学习任务时，有时会产生挫折感，降低自信的程度。然而，我逐渐意识到，学习是一个循序渐进的过程，没有什么可以一蹴而就。每当我遇到学习困难时，我就积极地寻求帮助，努力弥补自己的不足。通过艰苦奋斗，我发现自己可以逐渐超越自己，这种成就感让我更加自信。

第三，良好的人际交往能够提高中学生的自信程度。与人交

往是中学生成长过程中必不可少的一部分。通过与同学和老师建立良好的关系，我逐渐积累了很多社交经验。我学会了倾听他人，理解他人，接纳他人。与此同时，我也学会了表达自己的观点和意见，增强了自信心。积极参与集体活动和团队合作，我感受到了互助和共享的力量，这让我更加确信，自己是一个有能力和价值的人。

进而，充分发展兴趣也是培养自信的关键。每个中学生都有自己的兴趣爱好，鼓励学生培养和发展兴趣爱好，可以增强他们的自信心。对我而言，写作是我最喜欢的兴趣之一。通过不断地努力和提高自己的写作能力也在悄悄地进步。当我看到自己的作品得到他人的认可和赞赏时，我越发相信自己的才华和能力，这进一步增强了我在其他领域的自信。

最后，中学生应当勇于迎接各种挑战，以锻炼自己的能力和提升自信。我曾参加过学校组织的演讲比赛，起初我对自己胆量和口才欠佳感到十分担忧，甚至有些自卑。但是，我并没有放弃。我通过大量的练习和准备，逐渐对自己的演讲能力产生信心。最终，我成功地发表了演讲，并获得了好成绩。这次经历让我认识到，只要我敢于面对并挑战自己，我就能够战胜任何困难和不安，增强自信心。

总之，自信是中学生成功的关键和基石。通过培养积极心态、正确面对学业压力、与人建立良好关系、充分发展兴趣爱好以及勇于迎接各种挑战，中学生能够逐步提升自己的自信心。只有在自信的道路上勇往直前，中学生才能在未来的人生道路上取得更大的成就。

## 观荷中学生题目篇十五

若岁月赠与我支配时光的能力，我愿踏过重重山水，去遇见三年后的自己。看一眼岁月静好，现世安稳。

这一年，你十九岁了。三岁一晃而过，说长不长，说短不短，不敢说只争朝夕，却也希望来时的泥泞路上留下过印记。

三年当中，你一定遇见了很多人，经历了很多事，到过许多地方。三年最艰苦的时光，但想必你总会忙里偷闲不放过任何一个假期的天南海北兜兜转转，内蒙古、乌镇、杭州、云南、西安，这些地方你向往过的地方一定都不会错过，青春路上最怕的是落下遗憾，塞外中原走过，便细数江南烟雨。

你经历了人生的第一个磨难，想必你已身处自己曾思慕的大学，一切都正如梦中的样子，脚下泥土的芬芳，春雨繁华迷醉的模样，初心未变，岁月无恙。

率真如你，未来三年间，当缘分和爱情接踵而至的时候，你依旧会义无反顾的去停留，去撒下欢笑与热泪，只是比以前更加沉稳，更加理性，却也不会丢下曾经的那份虔诚和笃定。

作为最了解你的人，我明白你性格中的那份随和安稳，一向与世无争。不去抱怨命运给你的种种磨难，却也不曾在挫折面前俯首称臣。无论你是否也会在时光中变得面目全非，或落魄或辉煌，我心中热爱不变的永远是你最初的模样。

千红万紫下，聆听，虫声浅鸣的诉说，看，飞花一片里的纷繁，那时光的脚步仿佛是醉的，轻绵的踏在青山绿水间缠绵，十里春风，有痴、无怨。

谨以此献给三年后的自己。

## 观荷中学生题目篇十六

首先，作为一个高中生，我深刻认识到犯罪的恶果和不可逆性。我曾经听过许多关于犯罪的案例，其中违法成本几乎都高得让人无法承受。犯罪不仅会影响自己的前途和命运，还会波及到家庭和亲友，甚至对社会造成不良影响。因此，我

对自己的行为和言论都愈加谨慎，即使周围的环境或身边的人不太规范或非常有挑战性。

其次，犯罪不仅会带来物质方面的损失，还容易导致心理上的负面影响。在社会上，许多犯罪分子都会千方百计逃脱法律制裁，或者被社会严厉谴责，心理承受能力较弱的人难免会因此产生自卑、无助、无望等负面情绪，威胁到他们的身心健康。在自己生命中，处处留心降低犯罪风险，如减少和犯罪分子交往、遵守社会道德规范、增强自我保护意识等行动，不仅是对自己负责，同时也保护了自身和他人的利益。

第三，我们学生应该依法依规学习和生活。这也是我们保持良好社会公民形象的重要举措。高中生正处在“成人之门”的关键时期，成长和收益的能力往往决定着未来的逆袭之路。因此，我们需要认真读知识、严格遵守法律、积极参加社会实践、不断提升自己的综合素质，通过学习和实践累积更多知识和经验基础，以赢得未来，更好地反映自己和家庭的风貌。

第四，认识纪律教育的重要性。学生在高中课堂上接受的教育不仅是学科知识，还包括道德、良好习惯等基本素质的培养。被纪律教育的高中生往往具有自我约束、守时、遵纪守法等好习惯，而这些素质恰恰能培养他们成为有素质的、有责任心的公民。高中生应该更积极地参加班级、学校的纪律教育活动，拥抱好习惯、筑起青春正能量之路。

最后，我们不应该轻信谣言、跟风犯罪。高中生的社交圈子越来越大，很容易接触到一些不良的信息，比如谣言、诈骗、赌博等，或者翻找一些挑战性贪心的娱乐态势，而这些行为可能为自己带来不可逆的代价。高中生应该做好思想准备，积极选择健康的生活方式，清除不良信息，拒绝贪心的娱乐活动，保证自己的身心健康。

总之，在社会发展的今天，高中生应该有一个全面、深刻、



正确地认识犯罪，以保护自己、保护家庭、保护社会的主体责任去面对挑战，以实际行动反映自己不断提升的综合素质和道德水平。通过良好的行为、言论和道德观，助力自己的成长，并为实现中华民族伟大复兴做出贡献。

## 观荷中学生题目篇十七

中学生插花活动是一项旨在提高学生审美能力和动手能力的课外活动。通过参与插花活动，中学生可以发挥自己的想象力和创造力，学习如何运用不同的花材和花器搭配出美丽的花艺作品。此外，中学生插花活动还可以培养学生的耐心和细心精神，增强学生对大自然的感知和理解。在当今以快节奏为主导的社会中，这项活动无疑对中学生的全面发展有着积极的影响。

### 第二段：分享自己的插花心得和体会

在参加中学生插花活动的过程中，我深深地感受到了插花的艺术魅力和乐趣。插花不仅仅是简单地将花材放入花瓶中，而是需要我们将自己的灵魂和情感融入其中，使每一份花艺作品都充满生命力和情感共鸣。而插花过程中的每一次成功和失败都需要我们不断地尝试和摸索，从而提高自己的技巧和创造力。这种不断挑战和突破的过程也让我在心灵上得到了锻炼和成长。

### 第三段：探讨中学生插花活动对学生成长的促进作用

中学生插花活动不仅仅是一种课外活动，更是一种全面发展的体验。插花通过培养学生的审美能力和艺术才能，让学生能够更好地欣赏和体会生活中的美好，从而提高自身情感修养。另外，插花也通过让学生体会自然的美好和生命的价值，让学生逐渐明白人与自然的重要关系，并形成对于环境保护的责任感和意识。中学生插花活动的这些促进作用将对学生之后的发展产生深远的影响。

#### 第四段：强调中学生插花活动的重要性

中学生插花活动是一项可以提高学生艺术修养、人文素养和综合能力的活动。在现代快节奏的生活中，插花活动不仅可以缓解学习压力，还可以让学生在繁忙的学习生活中感受到一点点惬意和享受。而插花的心灵体验也能够让学生更好地锻炼自己的内心和思维方式，培养出更好的生活方式。因此，中学生插花活动对于提高学生的综合素质、健康成长具有重要的价值和作用。

#### 第五段：总结中学生插花活动的益处和意义

中学生插花活动是一种可以培养学生艺术素养和修养的活动，也是一种可以提高学生动手能力和思维能力的活动。通过参与此项活动，学生可以不断发掘自身的创造能力和潜力，从而赋予自己更精彩的人生。同时，中学生插花活动还能让学生学习到如何欣赏、理解生活中的美好和珍惜大自然的细节，从而成为一名更有情感共鸣和责任感的人。因此，中学生插花活动是一种具有益处和意义的活动，值得更多的学生参与和了解。

### 观荷中学生题目篇十八

我能够自豪地说：“我来到这个世界上就是一种幸运，一种比任何财富都宝贵的、都值得欣赏的幸运。”

——题记

我就是我，平凡而不自弃，在自己的星座上发光发热；微小而不自卑，在自己的人生舞台上谱写动人的篇章；有缺陷而不自暴，在自己的优点上尽情施展。我就是我，我相信我的优点必须会让你欣赏，必须会让你“lookme”

乔丹、姚明、科比……一张张熟悉的脸孔与我是那样的亲切，

似乎我是他的一部分，整天在篮球的海洋中自由自在地畅游。

我喜欢运动，尤其是打篮球，我对篮球真是情由独衷，相见恨晚呢！

我的技术也算能够。我个儿很高，篮板几乎都是为我而设的。我的动作，我的快捷，我的跳跃，都令众人目瞪口呆；我的个头，我精彩的抢断，我迅速的扣篮，也会让你心旷神怡。篮球，对于我来说，他是我永远地朋友，风雨同舟，甘苦共尝，酷严共度。

欣赏我吧！在大千世界中，虽然我很渺小，但我依然为大地也在奉献着绿，为共建完美社会而努力。

“成功，自信”在我的字典里经常出现。我对待任何事都信心十足，我相信一根弹簧只要我以十足的强劲去压它，它必须会被我驯服。

在生活中，我自信。即使我一个人，我也能坦然处理，应对问题，应对高山，甚至应对汪洋大海，我都会很自信地很简便地去跨越它。让我因有自信而一帆风顺！

在学习中，我很自信。一次发言，一道难题，我都会自信地应对，把它当成一种乐趣。我相信，经过我十二分努力和八十八分的自信，它们必须会成为我的手下败将，使终为我服务，为我而生。

自信，一种良好的心理态度，一种成功的必须选择。我想，自信的我必须会让你欣赏，必须会在你空白的纸上留下我五彩的笔迹。

我，一个平凡、朴实、自信的奉献者，我相信大地的千里之碧离不开我；花朵的万里飘香必须有我；果树中的硕果累累也会有我。

我相信，你必须会欣赏我。

## 观荷中学生题目篇十九

第一段：介绍自信的重要性和作用（200字）

自信是一种积极向上的心态和信念，它对于中学生来说至关重要。自信心的培养不仅有助于学生享受到学习的乐趣，还可以提升他们的社交能力和抗挫折能力。当学生有了自信，他们更加勇敢地面对困难，敢于追求自己的梦想，并独立思考、勇于表达自己的观点。

第二段：自信与学习的关系（200字）

自信对于学习的重要性不可忽视。自信的学生会更好地面对挑战和压力，从而更有效地调动学习积极性。自信的学生相信自己有能力克服困难，他们不会轻易放弃，而是努力追求更好的成绩。此外，自信的学生更容易保持专注和自律，他们相信自己能够取得成功，从而更容易坚持不懈地进行学习。

第三段：自信对于社交的重要性（300字）

自信还对中学生的社交能力产生积极影响。当学生有足够的自信时，他们更愿意与他人进行交流与合作，能够更好地建立长久的友谊。自信的学生更容易融入集体，参与各种社交活动，积极展示自己的才能和特长。他们能充分展现自己，不惧怕别人的眼光，与他人建立良好的人际关系，并在相互交流中不断提升自己的综合素质。

第四段：自信与抗挫折能力的关系（300字）

自信对于中学生抗挫折能力的培养也起到关键作用。一个自信的学生，在面对失败和困难时不会轻易气馁和放弃，而是积极寻求解决问题的方法，不断尝试。自信使他们相信即使

失败也是一种宝贵的经验，能够吸取教训，进一步提升自己。他们在困境中能够坚定自己的信念，始终保持积极向上的态度，这样的品质助他们在未来的道路上不断超越自己。

### 第五段：培养自信的途径和方法（200字）

中学生可以通过一系列方法来培养自信心。首先，要充分认识到自己的优点和长处，并且要赋予自己一定的目标，通过努力和实践不断提升自己。另外，积极参与各类活动是培养自信的重要途径，尤其是能够展示自己的机会，可以帮助学生建立自信。同时，家长和老师的支持也是中学生取得自信的重要因素。他们的鼓励和认可可以让中学生更加相信自己，并在自信的基础上实现更大的突破。

总结：自信是中学生必备的品质，对于学习、社交和抗挫折能力的培养都有着重要的作用。中学生应该通过多种途径来培养自信心，相信自己的能力，迎接未来的挑战。只有自信，才能让我们在人生的舞台上放飞自我、展现自我的光彩。

## 观荷中学生题目篇二十

“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”莎士比亚说得一点也没错。我第一次自主阅读是在上幼儿园的时候。

记得有一次我从幼儿园书架上找书看，突然一本封面上画着宇航员和宇宙的书吸引了我。谁带来的？不管了，先看看再说。

我急忙打开书，一页、两页、三页……我像一匹饿狼贪婪地读着。我读得津津有味，忘了时间，忘了地点，好像自己正在浩瀚的宇宙中遨游。我一会儿和闪烁的星星牵手，一会儿又和美丽的星云游戏，完全没忘记了周围的一切。直到教室里突然鸦雀无声时，我才发现小朋友们已经下楼活动了，屋

里只剩下了我一个人了，我慌了，忙起身把书往书架上插。哗啦啦——由于动作太快，书不但没有放好，反而把其它的书也带了下来。声音惊动了正在整理教具的班主任吴老师。她快步走过来，一边帮我收拾“残局”，一边亲切地对我说：“看你读书那么专注，就没有打扰你。如果你还想看，就留在这儿继续看吧！”听了老师的话，我高兴极了，便接着回到椅子上看了起来。

午睡时，我把那本书放在了床头。可我怎么也睡不着，好像书中有个小人儿在向我招手，总想赶紧翻开来看一看。吴老师走到我身边，轻轻拍我的头说：“想看书，对吗？”我点点头。“那好，老师破格让你起床看书！”老师趴在我耳边小声说。一听这话，我骨碌一下爬起来，叠好被子，坐到小凳子上专心致志的地看了起来。

回到家，我久就央求妈妈也给我买一本一样的书。妈妈一口答应了，我欣喜若狂的。以后，我每天回家第一件事就是拿出这个本书，一遍、两遍、三遍……我如饥似渴、不厌其烦地读着，书翻坏了，被妈妈粘了一遍又一遍。后来妈妈索性说：“书太旧了，咱们把它卖了，我再给你买一本新的，怎么样？”我坚持说：“不，这本书是开启我理想的钥匙，我要把它珍藏起来！”

是的，它是开启我理想的钥匙，它为我开启了天文学的大门，让我感受到了宇宙的博大和神秘。从那以后，我一直想当个天文学家，去探索宇宙的奥秘，直到现在也没有改变。