

中班秋天的树叶教案 秋天的树叶教案(汇总7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班秋天的树叶教案篇一

一、教师和幼儿一起观赏秋天落叶的自然景色，引发幼儿拾落叶的兴趣。

教师带领幼儿来到有多种不同树木生长的草地上，观看地上的落叶。

教师：小朋友的脚下都有些什么？咦？为什么会有这么多的落叶？（秋天来到了）引导幼儿观察秋风吹过的落叶景色：一阵秋风吹过，树上的小树叶怎样啦？它们是怎样落下的？我们一起来学学。

二、幼儿边拾落叶边观察。

教师：在场地的四周，有许多大小不同的树，它们的叶子一样吗？

教师：你喜欢这些落下的树叶吗？

请幼儿每人拿一个小筐和同伴一起去收集自己喜欢的、不同的落叶。

三、互相交流各自收集到的树叶。

教师引导幼儿从颜色、形状、大小等方面进行观察，发现树叶是多种多样的。

教师鼓励幼儿大胆描述自己捡来的落叶。

四、利用落叶进行分类、排序和拼贴等有趣的游戏活动。

教师：大家收集了这么多漂亮的树叶，打算怎样玩呢？

幼儿尝试用自己想出的方法“玩”树叶。

请幼儿在集体前展示、讲述自己的玩法。比如：给树叶分类（按大小、颜色、形状等）、排序（从高到矮或从大到小等），用树叶拼贴图画等。

教师鼓励幼儿自己的创新玩法，进一步增强幼儿在玩树叶中产生的积极感受。

中班秋天的树叶教案篇二

- 1、亲近自然，乐意探索大自然的奥秘。
- 2、能用语言清楚描述树叶的形状、纹路。
- 3、了解秋天树叶颜色的变化，了解落叶的作用。

幼儿用书、电子大书。

一、谈话导入活动。

- 1、和幼儿一起聊一聊秋天的感觉。
- 2、请幼儿说一说，到了秋天树叶会发生什么样的变化。

二、户外体验活动。

——师：在秋天里有些树叶会变成黄色或者红色，有的一年四季都是绿颜色的，而且不同的树叶都有它不同的样子，真是太漂亮了，现在就让我们一起去看一看秋天的树叶吧。

1、请幼儿和落叶一起自由游戏。

——引导幼儿用不同的形式和落叶游戏。（例如：双手捧起很多树叶丢向空中、手拿叶子跳舞等）

2、收集最美的树叶。

——请幼儿捡回自己认为最漂亮的树叶。

——请幼儿说一说自己捡到的树叶是什么形状的。

——说一说捡到树叶的颜色？（引导幼儿正确描述，例如：叶子是纯黄色的、是红色的、是半黄半绿的、边缘是黄色中间是绿色的等等）

3、认识叶子的叶脉。

——鼓励幼儿说一说树叶上的纹路。

——教师解释“叶脉”的意思，加深幼儿对叶子的认识。

4、请幼儿选择一片最漂亮的树叶带回活动室。

三、探索落叶的作用。

——刚刚我们发现了落叶的颜色变化和纹路，现在大家想一想，为什么树的叶子会掉落？

1、请幼儿说一说为什么树的叶子会掉落，掉落的叶子有什么作用？

2、教师小结落叶的作用。

——为了度过寒冷的冬天，有些树会掉落叶子，这样可以减少水分的蒸发，避免寒气的侵袭。

——落叶慢慢腐烂，融入泥土，变成肥沃的土壤，给许许多多的树提供养分，帮助大树成长。

——还有很多的小动物为了度过寒冷的冬天，把掉落的叶子储存起来，当作冬天的食物。

——还有部分小动物拿这些落叶布置自己的家，把家弄得暖暖的，帮助躲过寒冷的冬天。

四、请幼儿阅读幼儿用书《秋天的树》。

活动应变

重难点在于让幼儿了解落叶的作用和落叶的形状、颜色和纹路，活动的顺序可根据实际情况做调整。

活动延伸

开展制作树叶标本、树叶拓印画、树叶拼贴画等活动。

区角活动

1、美术区：制作树叶标本、树叶拓印画、树叶拼贴画。

2、科学区：制作四季拼图，让幼儿尝试配对，感知四季的不同变化。

环境创设

教师准备较细的绳子，把幼儿捡回的树叶串成串，挂在教室。

家园同步

1、制作树叶书签：引导幼儿把捡回来的树叶夹在比较厚的书中，制作书签。

2、班级组织开展亲子制作比赛：落叶大变身diy□

随机教育

在散步时，鼓励幼儿观察各种树叶，用落叶玩各种游戏。

相关链接

欣赏香山红叶的图片，让幼儿感受秋天的美景。

附录：香山红叶

香山红叶历来驰名。“香山红叶好”“霜叶红于二月花”的诗句传颂甚久。每当霜秋节，香山东南山坡上，十万余株黄栌树迎晖饮露，叶焕丹红，其间杂以柿、枫、野槭等树，如火似锦，极为壮美。乾隆年间所定“香山二十八景”中的“绚秋林”即指此处。香山红叶并非枫叶，而是黄栌树叶。这种树属漆科树，落叶灌木，叶呈卵形或倒卵形，木质中含大量黄色素，故此得名。相传古代皇帝的龙袍，就是用这种树提炼的色素染成的。游人适时来到玉华山庄，凭高远望，可以饱览到“霜叶红于二月花”的绮丽景象。

秋天，香山霜洒山坡，叶红枝头。山林里是静穆的世界，襟袖间是泥土的气息，流连在这金红的世界里，徜徉在生命的季节中，世间多少冷暖，早已融入那辉煌的境界中。不必说这里的环境多幽雅，也不必提这里的‘古木多参差，单就如火的枫叶，就将使你醉倒在斑斓的色彩之中。红叶，你是风雨一年的收获，你是又一载充满幻想的开始。

中班秋天的树叶教案篇三

1、教师：小朋友，你们知道现在是什么季节了吗？你们喜欢秋天吗？为什么呢？

2、教师：到了秋天，树上的叶子会有什么样的变化呢？

幼儿自由谈论并回答老师的问题。

3、教师小结：秋天到了，树上的叶子很多都会变颜色，有的变成红色，有的变成黄色。等到深秋的时候，秋风一吹，叶子就会随秋风飘落。

二、引导幼儿观察树叶，大胆地说出它的外形特征

1、教师：小朋友，你们把自己带的树叶拿出来吧！

2、引导幼儿通过各种感官感知树叶的形状特征，认识它们的名称。

引导幼儿观察并说说树叶的名字。

3、教师让幼儿摸一摸这些树叶，会有什么样的感觉。然后再闻一闻，它又有什么样的味道。

4、请幼儿交换观察树叶

教师：这片树叶和你刚才摸的树叶有什么不一样吗？哪里不一样呢？（引导幼儿从形状、颜色等来说一说。）

三、认识树叶的名称

1、教师：你们都知道这些树叶的名字吗？

枫树的树叶像手掌，银杏树的树叶像扇子，松树的叶子像针，

白桦树的叶子像颗心。

2、游戏：教师报出树的名字，幼儿能很快地举起它的树叶，并说出它的形状。

四、游戏：树叶找朋友，巩固认识这些秋天的树叶

1、教师：我们一起来玩一个游戏吧！我说到什么树叶或者是说到什么形状的时候，拿了这个树叶的小朋友就站出来。然后找到跟你拿一样树叶的好朋友握握手。

2、教师带领幼儿进行游戏。

3、教师进行小结，结束活动。

中班秋天的树叶教案篇四

在使用了学习活动教材《街心花园》这一主题时，其中的活动二《树林里》，是让幼儿走进树林里，以目测以及运用绳子、丝带等工具找一找：最粗的树、最细的树、最高的树、最矮的树、叶子最多的树、叶子最大的树等。在活动中，孩子们的积极性非常高，正在孩子们用工具量得起劲时，突然有个小朋友叫起来“快来看呀，树叶从树上飞下来了！”于是孩子们把注意力都集中到树叶上，“地上树叶真多呀！”“踩在树叶上软软的。”“树叶给大地盖上了一层地毯。”“树叶有的红，有的绿。”“咦，怎么有的树叶掉下来，有的怎么不掉？”……根据孩子们的兴趣，我们就开展了有关《树叶》的主题。下面介绍的就是这一主题的内容。

1、培养幼儿对自然现象的兴趣，热爱大自然、亲近大自然

2、通过活动，培养幼儿主动学习的兴趣，提高思维、想象、操作等能力。

3、在与同伴的合作中大胆表现，获得积极的情感体验，分享活动的乐趣。

1、创设与幼儿主题活动有关的班级环境。

我根据我班开展的这一主题为孩子们创设了和谐、美观的班级环境，营造一种浓浓的探索氛围。在我班的天花板上，吊着一串串色彩缤纷、形状各异的树叶，有真的树叶，也有用色纸剪的树叶；墙壁上贴着孩子们自己收集的树叶，有树叶标本，有从网上找的资料；开展的活动《树叶宝宝翻筋斗》，把孩子们的作品也一一布置出来，只有这样，才能使他们较好地发挥主动性和创造性。

2、营造宽松、自由、有序的活动区域。

教师要提供给幼儿充分的时间、空间以及丰富的活动材料，使他们能定下心来自主选择，让他们在操作过程中探索，获得多种信息。我班的区域活动专门设立了一个树叶制作区，教师提供各种颜料让孩子们印树叶；为孩子们能积极地投入到探索当中去，我用枯树枝扎成了一棵树，孩子们可以根据自己的想象自由地剪贴各种这些活动中发展其想象力和创造力；还提供了马甲带等其它材料，让幼儿利用树叶装饰衣服等等。

1、教师问小朋友：“你们有哪些有关树叶的问题呢？”

2、孩子们纷纷提问，教师帮助记录。

“为什么树叶会变黄？”

“为什么有些树叶宝宝会掉下来，有些不会掉下来？”“为什么有些树的叶子还是绿的？”

“为什么有些树叶虫子喜欢吃？”

“树叶上有叶茎，还有什么呢？”

“树叶可以用来干什么？”

“树叶的名字不知道。”

“有的树为什么没有叶子？”

“为什么有的树叶是红色的？”

“有的树上有果子，有的为什么没有。”

“叶子的形状为什么都不一样？”

“叶子的颜色为什么不一样？”

这些问题是孩子们热情的最好体现，是一种思考和钻研，是具有探索意识的表现，是创造的萌芽。不管问得怎样，孩子都是渴求得到解答的。作为教师，应该心平气和地、认真地对待，引导孩子一起主动去探索，孩子们的提问是想象与创造的前提。

1、组织孩子去校园、公园捡树叶。

2、说说自己捡的树叶。

孩子们对自己捡的树叶说了他们的形状、颜色、以及这片树叶象什么，在介绍中我发现孩子们的想象力是异常丰富的，但是对于树叶的名称却知道的不多，我也只能知道几种常见的树叶，因此我们想到了家长这一资源。

1、通过家长专栏、家园联系册等，让家长了解我班现在进行的探索性主题《树叶》，希望家长参与我们的活动，支持我们的活动。

2、在家长的帮助下,孩子们从网上收集资料,带来了各种形状、各种色彩的树叶让大家欣赏,从书上、从爸爸妈妈那里知道了好多有关树叶的知识,有家长帮着做书签,使孩子们知道树叶的多种用处。

1、教给幼儿印树叶的方法:

(1) 把树叶压平,拿张白纸盖在上面,用铅笔涂。

(2) 准备各色颜料,用毛笔把树叶涂上颜料,然后印在白纸上。

2、幼儿自选方法印树叶。

1、用枯树枝扎成一棵树。

2、提供各色纸、剪刀、双面胶等让幼儿剪各种形状的树叶。

3、把树叶贴在树上装饰树。

1、观察树叶飘落的过程。

2、画画形状各异的树叶。

3、添画树叶宝宝的头、手、脚。

4、把自己的树叶宝宝剪下来,布置在一棵树的周围。

活动目标:

1、通过观察、收集树叶,使幼儿对自然现象产生兴趣。

2、利用树叶添画等方法,充分发挥幼儿的动手能力及想象力。

活动准备：1、动画、投影仪、落叶的音乐

2、各种树叶、纸、蜡笔、记号笔、双面胶

活动流程：引起兴趣幼儿操作互相欣赏

1、老师：风爷爷来了，把树上的树叶都吹落在地上，我们一起去捡树叶吧！

2、放音乐，幼儿捡树叶。

3、说说：你捡到的树叶是怎样的，象什么？

1、老师：我也捡到了一片树叶，看，它变成什么了？

2、幼儿观看动画。

3、老师：你们想不想也使你们捡到的树叶变一变呢？

你准备把你的树叶变成什么呢？

1、把自己捡到的树叶用双面胶贴在纸上。

2、用记号笔、蜡笔大胆构造、想象。

3、可选择一片或多片树叶自由组合创造。

把幼儿作品放在投影仪上，一起猜猜小树叶变成了什么。

今天这一活动来自于我班开展的“秋叶”这一探索型主题活动。在一次关于“秋天”的谈话中，我班小朋友对秋天的落叶展开了讨论。有的小朋友说：“风太大了，是风把树叶给吹落下来的。”有人说：“树老了，所以树叶会掉下来。”“树叶黄了，就掉下来了。”还有小朋友说：“有些树的叶子是不会掉的。”在孩子们的讨论中，“秋叶”这一

探索型主题活动就这样产生了。

在孩子们收集树叶的过程中，他们对树叶又提出了许多问题，“为什么树叶会变黄？”“为什么有些树叶宝宝会掉下来，有些不会掉下来？”“为什么有些树的叶子还是绿的？”“为什么有些树叶虫子喜欢吃？”“树叶上有叶茎，还有什么呢？”“树叶可以用来干什么？”……孩子们带着这些问题开始了探索。

他们从网上收集资料，带来了各种形状、各种色彩的树叶让大家欣赏，从书上、从爸爸妈妈那里知道了好多有关树叶的知识，有家长帮着做书签，使孩子们知道树叶的多种用处。在我班的树叶制作区，我也提供了一些材料供孩子们探索研究，用放大镜观察树叶的结构，用树叶装饰、剪树叶、印树叶等。一次，钮敏学小朋友在印树叶时，她把两片树叶印在一起，一片是绿色，一片是黄色，她说这是一个胡萝卜，陶婧菁小朋友把自己印好的树叶剪成了一只小白兔，我觉得这个很有意思，根据她们的这一创造表现，我就预设了今天的活动“会变的树叶”。

对于今天的活动，我们的目标是，一、通过收集、观察树叶，激发幼儿对自然现象的探索兴趣。二、利用树叶添画等方法，培养幼儿的想象力、创造力。

本次活动的开始部分，说说自己喜欢的树叶，是幼儿对已有经验的回顾，接着的动画是引起幼儿的兴趣，通过动画让幼儿知道根据树叶的色彩、形状等特点可以变出各种东西，动画之后，幼儿自己动手操作，探索使用各种树叶，最后是交流分享。在今天的活动中，孩子们用树叶变成了小鸟、青蛙、小兔、蝴蝶、娃娃等等，变的方法也有所不同，有的是树叶添画，有的是印好以后在画，有的是直接使用树叶“变”，还有的把树叶剪成所要的形状在变……说明今天的活动是孩子们喜欢的活动发挥了他们的积极性、主动性、创造性。

活动目标：

- 1、能积极地参与区角活动。
- 2、通过活动，发展幼儿的动手能力和创造能力。
- 3、乐意共同分享快乐。

活动材料：

美工区：

1. 树叶制造区（剪树叶、印树叶、用树叶装饰等）
2. 橡皮泥构造3 . 废品制作

益智区：钓鱼、橡皮筋构造等

生活区：编辫子，蝴蝶结等

表演区：时装表演等

科学区：量杯，天平，吸铁石等

建构区：各类积木

创设环境，幼儿自主活动，师生交流

活动指导过程：

- 1、师生共同布置活动区环境。
- 2、提醒幼儿能够在活动中专心、认真地活动。
- 1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料等给予适时的指导、点拨，鼓励幼儿大胆尝试，及时捕捉幼儿创造意识。

3、发现幼儿活动中遇到困难想放弃的，给予适时的指导，争取取得成功。

1、让幼儿展示，介绍作品，对幼儿的创造意识给予肯定，增强幼儿的自信心与成功感，体验和分享自己的和别人的快乐。

2、鼓励幼儿大胆地响亮地介绍，语言能完整、流畅。

3、老师对幼儿的今天活动情况作适当评价。

4、共同收拾各类教玩具。

中班秋天的树叶教案篇五

剪纸是我国的一种民间艺术，题材来源于生活和大自然。

《秋天的树叶》是结合课题《在“剪纸画”活动中培养幼儿审美能力的’实践研究》而产生的一个剪纸活动。秋天到了幼儿熟悉的、常见的树叶开始飘舞。我发现幼儿对树叶特别感兴趣，于是生成了一系列树叶的活动，如绘画《多彩的树叶》，《秋天的树叶》剪纸活动，就是其中的活动之一。从大班幼儿的年龄特点出发，引导幼儿充分观察、体验多彩的树叶，让幼儿感知生活中树叶的美，激发幼儿对大自然的热爱。其次从审美目标出发，引导幼儿感知剪纸树叶的色彩美、图案美，是对幼儿美的熏陶与教育。

一、精挑多种树叶的式样，力求创造丰富而兼具艺术美的“树叶世界”，引导幼儿欣赏大自然的树叶、画面里的剪纸树叶等。层层拓展，充分调动幼儿的感官，感知、发现剪纸树叶的独特艺术美。

二、利用实物树叶、剪纸树叶的范例，使幼儿了解剪纸树叶

的要领，萌发剪纸树叶的愿望与兴趣。

三、在活动最后环节，教师提供剪纸树干，让幼儿把剪好的树叶按自己的意愿放在自己喜欢的树干上，是幼儿能完成真正的剪纸画作品。

- 1、引导幼儿学习看剪纸示意图和画剪纸图样。
- 2、继续学习对边折剪——树叶。
- 3、鼓励幼儿大胆运用折叠方式，运用多种镂空图案在树叶上镂空剪，体验剪纸的带来的快乐。

能画出剪纸图样并剪下，运用折叠的方法大胆进行镂空剪，镂空的图案要丰富。

已经开展过美术活动《多彩的树叶》，对树叶的外形有了初步的感知；学过简单的镂空剪得方法。

- 1、秋天的电视画面、树叶照片若干
- 2、树叶的剪纸示意图若干
- 3、四色蜡光纸、大树干四根、铅笔、剪刀

- 1、观看秋天树林的画面，引导幼儿欣赏、感知秋叶的美丽。
- 2、你见过怎么样的树叶？

中班秋天的树叶教案篇六

秋天到了，幼儿园里好多树的叶子都落了下来，老师带孩子们到户外活动时，经常会有孩子捡起地上的树叶，快乐地抛向空中。他们常常会问：树叶怎么会掉下来的？树叶都长的

一样吗？……秋风吹，落叶飘的自然景象是非常吸引孩子的。为了认知秋天的树叶，我们开展了秋天的树叶的主题活动，通过各种形式让幼儿与树叶有更直接、更亲密的接触，只有这样才能更直观、更生动地认知树叶。

活动一活动名称：秋天(歌曲)

1、学习用自然的聲音唱歌。

2、在老师的'引导下，愿意尝试用不同的动作表现树叶落下时飞舞的姿态。

课前带幼儿观察过周围的树叶

一、 通过谈话，引出主题，激发幼儿对树叶的兴趣

(1) 秋天到了，你们知道树叶宝宝会怎样？（离开大树妈妈）

(2) 树叶宝宝是怎样离开大树妈妈的？（请幼儿想象一下树叶是怎么落下的）

(3) 出示一片树叶，请幼儿观察一下树叶掉下来的姿势（请幼儿观察后用肢体展现树叶飞舞的姿势）

二、 欣赏歌曲，初步理解其音乐的节奏美。

(1) 听音乐，引导幼儿感受小树叶落下来轻、慢的节奏。

(2) 帮助幼儿理解歌词，重点在于理解树叶到处飞呀飞（引导幼儿想象树叶飞到哪？，然后引导幼儿学树叶飞，随意在教室飞，理解到处飞的含义）

三、 学唱歌曲，并会用动作表现歌词。

(1) 引导幼儿用好听的声音唱歌。

(2) 鼓励幼儿用各种动作来表现歌词。

(3) 请个别幼儿上来表演(重点在于指导他们用自然的聲音唱歌)

四、在初步学会歌曲的情况下，与幼儿一起边唱歌曲边做游戏鼓励幼儿边唱边表演小树叶飞舞的动作。唱到最后一句：秋天多可爱时，要停一下摆个造型。(引导幼儿发挥自己的想象表现小树叶停下来的姿势)

幼儿园小班的孩子对直接感官的刺激更为敏感，亲身投入到大自然中，刺激会更强烈。其语言发展处于通过直观形象能简单表述，所以引导要恰到好处，把握好幼儿的年龄特征。情感可能只是喜欢或不喜欢。在这个活动中，教师要参与其中。

中班秋天的树叶教案篇七

一、在回味中亲近。

1、唤醒回忆。(播放音乐《秋日的私语》)

(1) 师描述：前天，我们去秋游，感受到了浓浓的秋天的气息，特别是与秋天的树叶进行了亲密的接触。那么，你眼中秋天的树叶是什么样的呢？(请学生用一两个词或一两句话简要谈一谈真实的感受)

(2) 老师眼中秋天的树叶是什么样的呢？(教师也谈一谈，与学生真诚交流。)

(3) 古代诗人眼中秋天的树叶又是什么样的呢？

(4) 学生汇报搜集的资料。用实物投影展出：

人烟寒橘柚，秋色老梧桐。——唐·李白

雨径绿芜合，霜园红叶多。——唐·白居易

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——唐·杜牧

金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜。——唐·王昌龄

山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。——唐·刘禹锡

（通过师生交流，谈对秋天树叶的印象，虽寥寥数语，却勾起了学生的回忆，和着那一曲《秋日的私语》，使学生不知不觉又一次走进秋的天地，走近秋天的叶子，流连其间。学生把搜集的与秋天树叶有关的古诗词展示出来，营造出浓浓的诗的意境，与秋天的‘树叶的神韵相契合。）

（5）师：是呀，古人对秋天的树叶既有“一叶知秋”“洞庭多落叶”的感慨，又有“红于二月花”“霜干片片轻”的喜爱。看来，秋叶真是秋日一道靓丽的风景。

边出示边朗诵：

写秋雨——高楼目尽欲黄昏，梧桐叶上萧萧雨。

写秋夜——睡起秋声无觅处，满阶梧叶日明中。

写秋色——雨侵坏瓮新苔绿，秋入横林数叶红。

写秋声——未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。

2、精彩回放。

播放录像，体会秋雨秋夜秋色秋声中的叶，录像中可以加话外音，然后播放同学们观察、搜集树叶的活动情景。在展示秋色红遍山野的时候，加入秋天树叶的特写镜头，从整体到

局部，由漫山遍野到一棵树，再从一簇树叶到一片树叶。

（播放录像与展示学生搜集的叶子，进一步使学生亲近树叶。学生只有“情意”萌动时才有用语言表达的愿望，在作文指导时努力通过创设情境撩拨学生情感，激发学生习作激情，产生“我要写”的愿望。）

3、展示分享。

秋游的时候，同学们都做有心人，不仅搜集了许多树叶，而且不少同学回去还进行了加工，制成了书签，绘成了“树叶画”，给大家展示一下吧。（学生争先恐后，展示自己的“杰作”。）

4、小结。

“只有一枝梧叶，不知多少秋声。”正是这些多姿多彩的树叶把秋天装扮得如诗如画，今天我们再一次走进秋叶的世界，去感受它的美。

二、在发现中体验。

1、教师引导：所谓观察，就是仔细察看。我们该从哪些方面来观察一片秋叶呢？（随着学生的发言板书：颜色、形状、姿态……）

2、指导观察。

（1）观叶色。秋天的树叶是什么颜色？（红的、黄的、绿的……五彩缤纷。）如果是黄色的，是金黄、橘黄，还是绿中泛黄？即便松柏等四季常青的树叶，只要细心地去观察，也会发现它们有细微的变化。

（2）辨叶形。秋天的树叶是什么形状？是圆形的、扇形的，

还是爪形的、针形的……再瞧瞧它们叶柄的形状、叶脉的纹路是什么样的？只要仔细观察，就会发现虽然树叶形状不一，但都精致奇丽。

（3）摸叶片。在看的过程中，提醒学生伸出小手摸摸叶片，是光滑的，还是粗糙的，进一步感知秋天树叶的特点。

（4）嗅叶味。观察过程中还可以让学生用鼻子凑近叶片嗅一嗅，感受叶子透出的秋的味道。

（观察力最可贵的品质是从平常的现象中，发现不平常的东西。从指导学生观察开始，教师有意识地引导学生观叶色、辨叶形、摸叶片、嗅叶味，从观察一枚树叶，一簇树叶，一株树叶，及至漫山遍野的树叶。指导学生观察有层次，有方法，循序渐进，全方位多角度地去感知秋叶，为习作打下了坚实的基础。语句是可以模仿的，但活生生的体验是无法用文字来克隆的。教师循循善诱，调动学生多种感官，启发学生看、闻、摸，静静地想，细细地品，分享发现，分享体验，分享快乐。）

3、启发回忆。

（1）我们刚刚观察的是一片树叶。一簇树叶，一株树叶，满山树叶，又是怎样的情景？（指导学生习作时可以由点到面，或由面到点，既写单片的树叶，又写整体的树叶。）

（2）俗话说，“树欲静而风不止”，风中的树叶是怎样的姿态呢？（引导学生回忆想象在枝头颤抖的树叶、在空中飘舞的树叶的姿态，以及它们发出的声音，鼓励学生说出自己的独特感受。）

（3）提示学生还可以写写雨中的秋叶等等。

4、小结。世界上没有两片相同的树叶，同学们只要仔细观察，

就一定会发现秋叶的不同特点，发现秋叶的细微差别，就会有一份收获，有一份惊喜，笔下的秋叶一定会栩栩如生。

三、在想象中张扬。

1、播放录像。看到这些色彩缤纷、千姿百态的树叶，你联想到什么呢？请把你联想到的写在你搜集的树叶上，或写在准备好的各种树叶形状的纸片上。

2、集体交流。请学生读写在叶子上或叶形纸上的句子，教师及时点拨，对写出自己真实感受和富有个性的想象给予赞扬，鼓励学生有创意的表达。

3、出示课件。课件上出现形状不一、颜色各异的树叶，上面写着一些句子，请学生欣赏，并谈谈自己受到的启发。进一步启发学生大胆想象。

（孩子们的思维是最活跃的，想象力是最丰富的。一旦他们的思维打开，插上想象的翅膀，就能“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”。我们鼓励学生率性而为，张扬个性，用自己的心灵去体验，用自己的语言去表达，用童心为秋天涂抹色彩。）

写在树叶上的句子有：

（1）一片秋叶就是一首诗，几声虫鸣就是一曲歌。

（2）秋天停在一片树叶上面……

（3）飘飞的树叶是风的语言。

（4）一阵秋风使树叶变成黄金一般的玫瑰。

（5）风走后不久，那片树叶的脸红了。

（6）大树，是撑开的伞，现在，叶子落了，是伞漏了吗？

(7) 秋意踮起脚尖掠过树顶，染红几片叶子，然后乘着一簇风掠过山谷离开。

4、小结。生动的想象有一种魅力，就像是童话中的魔棒，碰到哪儿，哪儿就产生奇特的变化，读后常常令人长久难忘。只要插上想象的翅膀，哪怕是最普通、最平凡的事物也能产生无穷的美感与诗意。

四、在表达中成长。

1、自主拟题。我们围绕“秋天的树叶”写一篇习作。题目是文章的眼睛。你打算拟一个什么题目呢？（请部分学生把拟定的题目写在黑板上，供大家欣赏。）

2、下笔成文。下面就让我们用手中的笔来描绘眼中的秋天的树叶吧。学生习作。（略）