

2023年人类与海洋教学视频 海洋世纪的希望教学反思(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

人类与海洋教学视频篇一

一、注重资料的收集与整合

生活在云南的人对海洋很不了解，收集资料很有必要，但学生又没条件上网收集资料，为此我事先收集了资料给孩子们，让学生了解海洋，因此学生在结合以文本内容为主的前提下，注重资料的获取和处理，上课显得流畅自然，他们也有话可说，提起学生的学习兴趣。

二、抓住文体，教授体现文体和语文味的特点

海洋——21世纪的希望是科普作家金涛的文章，条理清晰，内容浅显，学生很容易理解。切记只教“教材”而忽略了教“语文”，要注意引导学生在品读感悟文章内容、体会文章用词的准确、精妙的同时习得采用拟人的手法介绍事物特点的表达方法，学习按照一定顺序来介绍人类对海洋的开发和利用的某一方面的写法。那么在教授过程我做到了体现语文和文本的特点：

首先抓关键词句和表达方法

在教学中在品读感悟环节教学紧扣中心，“为什么说海洋是21世纪的希望？”借助课件，图表，降低学习难度。抓住“千百年来，人们热爱海洋，又敬畏海洋。”理解了海洋

与人类的密切关系。再请学生用朗读，把人们对海洋的情感表达出来。用文中习得的方法：仿照文中采用总分构段方式、拟人、强烈对比的手法，介绍事物特点的写法，为后面的写“我心中未来海洋是什么样子的”奠定了写作的基础。在深入了解海洋时，我没有过多讲解，而是让学生在已有认知的基础上，通过自主学习，讨论交流，展示汇报：发散思维，概括提炼，完成表格；再借助直观资料，引导朗读感悟，从而使学生深刻体会到海洋确实是人类21世纪的希望。同时习得按照一定顺序介绍事物某一方面的写法。资料引领畅想海洋，使学生对神秘莫测、绚丽多彩的海洋遐想联翩，激发了学生探索海洋的欲望，增强了保护环境意识。

既然这是科普性的文章，作者在介绍时语言通俗易懂，没必要过多的讲解。那么在教学中解决以上3个问题就可以了。但如何让学生不感到枯燥，那就要帮助学生降低问题的难度又要让学生较快地完成教学目标。于是我把为什么说海洋是21世纪的希望？化解为：我们为什么开发、利用海洋？我们面临着怎样的危机？解决的办法是什么？采用表格方式来助生学习，即思路清晰又节约学生学习的时间，一目了然。继而让学生明白作者写此文的目的了。我的教学中也较好的体现了这一点。

三、问题设置的发散性

通过学文后，学生已经知道海洋是21世纪的希望，那么你心中未来的海洋又是什么样子呢？以这个问题激发学生对未来海洋的奇思妙想，让同桌互相交流，并结合老师课前给同学们收集的资料交流加上自己的思考落实到笔头作业上。通过孩子们的交流，看得出孩子们侃侃而谈，充分体现奇思妙想。这也证明了问题设计还具有开放性，不仅激发学生的兴趣，而且又保护海洋的欲望。

在教学中对表达方式的学习没较好的融合在课文学习中，到最后忘了才总结，有点耽搁时间，不符合教学的规律。

另外对人类开发和利用海洋的拓展应该让学生说一说那更能体现孩子的兴趣。

人类与海洋教学视频篇二

《人类的老师》是一篇科普作品，是介绍有关仿生学方面内容的，知识性和趣味性都很强，文章结构简明，通俗易懂，便于学生自读自悟。因而，在教学中，我打破以往的教学常规，还自主学习于学生，让他们积极主动地参与到课堂教学的探讨与研究之中，亲身体会到了自主学习的快感和学习语文的乐趣，激发了学生探索大自然的强烈愿望。

四年级学生已经具备预习的能力，所以，自主预习时，我让学生多渠道搜集相关的文字或图片资料，以便小组交流。精读课文时，主要抓住重点段，即三、四、五自然段，反复研读，挖掘文本内涵。因为这三个自然段结构相似，因此，采用小组合作学习的方法，给学生一个自由选择的空间，重点学习自己最感兴趣的部分，进行合作探究、讨论交流，筛选有价值的问题促进学生积极思考，深入探讨。

但在组织学生讨论时，教师的“主导”作用还需要加强。应该更贴近学生，倾听学生们的讨论话题，及时给予指导。

看了人类的老师教学反思的人还看了：

- 1、我的老师教学反思三篇
- 2、文学艺术的`大师教学反思
- 3、教师教学反思
- 4、小学科学的教师教学反思
- 5、《大自然的启示》课后反思

人类与海洋教学视频篇三

这是一篇有关仿生学的课文，重点介绍了人类在飞行设计、轮船设计、建筑设计等方面向动物学习的几个例子，具体说明了人类以生物为师，向自然学习的收获。

学生对这课比较感兴趣，教学时第一课时时，我引导学生读完课题后针对课题质疑，学生们有很好的观点：人类的老师指的是谁？为什么能成为人类的老师？……我将比较典型的问题板书在黑板上。然后引导学生针对问题朗读课文，从文中找答案。在学生读完课文后朗读生字词、课文，在将课文读通读顺的基础上解决读课题时提出的问题，多数学生都能将问题解决掉。这是第一课时的教学，第二课时时，我主要是出示一张表格，引导学生找出人类的老师有哪些。这个问题解决了，学生对于课文的学习就没有什么难度了。在讲完课文后，我引导学生查资料，看看人类的老师还有哪些。学生们的兴趣很浓，很多学生找到的资料非常有价值。

人类与海洋教学视频篇四

这是一篇关于仿生学的课文，重点介绍了人类在飞行设计、轮船设计、建筑设计等方面向动物学习的几个例子，具体说明了人类以生物为师，向自然学习的收获。第一部分是第一自然段，以科学家从鱼儿能在水中自由升降获得启示，发明潜水艇为例，指出鱼类是人类的老师。二至六自然段例举自然界的种种生物，表现了人类以它们为老师才会发现、发明、模仿，创造出新事物。第七自然段呼应开头，点题作结。本文词语比较丰富，要引导学生领会、积累。学习本文着重是让学生了解一些关于仿生学方面的知识，让他们读懂课文内容，并激发探索大自然的兴趣。

因此，我在教学时并未作过多的分析，而是采取了引题质疑的方法让学生自己提出问题，再把问题“还”给学生让他们通过自读自问、讨论等形式自己解决。这样做，既能激发学

生的思维，还能引导学生发挥主体作用，营造民主的课堂气氛。实践证明，把问题“还”给学生，是一种不仅有利学生“学会”，而且有利学生“会学”的好办法。

人类与海洋教学视频篇五

对于这一章《世界的陆地与海洋》，是七年级上学期教材。课标的要求是使学生能够运用世界地图说出七大洲、四大洋的地理分布和概况。本节课《世界的陆地》是学生学习世界地理的基础，而且也是常识性知识。但是现在的教学对象是高二的学生，不是初一年的学生，这就要求课堂设计不仅要去教授一些常识性的知识，更需要运用基础知识来加深拓宽本节课知识，对教学目标，重难点的确定，都以高考目的来设计要求，把基础知识点与高考试题结合起来，注重知识迁移能力的培养，这是本节课处理教材的恰当之处。因此，把基础知识是“水球”还是“地球”，七大洲的名称、轮廓，大陆、岛屿等的概念用幻灯片展示的方法带过，做次要处理，而把七大洲分布与概况加深拓宽，要求学生会用经纬网定位七大洲的位置并概括各大洲地形特征，能力要求明显抬高。把重难点确定在区域定位的学法上，大大提升了学生学习的能力。运用经纬网确定七大洲的大致范围突出重点，运用七大洲的经纬度确定位置突破难点。这样做符合学情，符合新课程课标要求对知识点有加深拓宽。

根据教材内容，采用读图分析法，问题探究法，比较法，讲练结合法组织教学，有利于启发学生思考分析问题，培养学生参与主体意识与读图分析能力，发挥教师主导，学生主体作用。利用多媒体，将文字，图形，动画等综合在一起演示，可以使学生获得较多的感性认识，吸引学生的注意力，激发兴奋点，调动学生的积极主动性，有利加大课堂教学力度，提高了课堂效果。让学生动手动脑，通过：“一笔花世界”培养学生观察、记忆、想象、概括能力，培养学生自主，探究，开放的学习方法和思维方法。

3、说临场发挥条理清楚，思路清晰。基础知识提升和学法指导，方法的运用，是本节课亮点。

4、说课堂结构合理，体现复习课程特点，容量大，知识点加深拓宽到位，并与高考考点接轨，一讲一练，注重知识的迁移，时间分配恰当。

5、重难点突出方法得当，有效。（重点实现七大洲的空间定位，难点突破七大洲的定位方法）。运用恰当的方法突破重难点，突破过程中指导学生掌握规律，符合学生学习的认知规律。

《陆地和海洋》是人教版七年级地理上册第二章教学内容。目的是让学生掌握和巩固本章的主要知识点，并初步掌握学习地理的方法。第一节《大洲大洋》是本章的重点，也是学生学好世界地理的基础。主要讲述世界的海陆分布，其中，七大洲、四大洋的名称与分布是本课的重点内容，也是复习掌握的重点。第二节《海陆的变迁》则侧重于科学观念和科学史教育，以及科学兴趣和科学方法的培养。内容包括“沧海桑田”、“从世界地图上得到的启示”、“板块的运动”三部分，教材通过大量实例说明海陆形态处于不断变化之中。从大陆漂移假说到板块运动学说的形成，是极好的科学方法论教育素材，从假设到推理，再到实践验*，最终形成完整的理论，这一过程是暗含在教材中的科学方法。

本章是世界地理的基础知识，看似十分简单，但由于初一学生空间概念差，有关分布的知识并不容易掌握。同时，本章又是学习世界地理所必需的准备知识，对七大洲地形的特点，世界火山、地震的分布，世界的气候、自然景观、自然资源以及分区地理等整个世界地理的学习都有十分重要的作用。因此复习过程中建议通过多种途径调动学生的各种感官，让学生牢固掌握本章基础知识。

按课程标准要求，我们倡导学生在课堂上主动参与、乐于探

究、勤于动手。由于是复习课，因此设计以学生活动为主，教师起引导作用，引导学生回顾已有知识，实现知识重现，同时让学生在活动中加强记忆，掌握知识。所以在课堂教学设计上建议安排学生读图探究、回顾知识的活动较多。建议老师在指导学生活动时要注意调动学生全员参与，特别要多鼓励学困生的学习积极性，注意分层教学，难度大的问题给优秀生回答，比较简单的内容给中下层次的学生做，做对了及时肯定表扬，树立他们的自信心并激发他们学习地理的兴趣。

练习肯定少不了，建议练习形式多样，可以小测，可以小组互相问答。当然测试练习选择要精，不要太滥。

人类与海洋教学视频篇六

今天上《9、海洋——21世纪的希望》第二课时，课是在阶梯教室上，准备了一个专题站，还搜集了许多精美的图片。但是上课的效果很不理想。

第一，昨天睡得太晚了，2点多才睡。课准备得不是很充分，就大致地备了一下课。早上，我们班的庞曼曼舅舅来找我说要请假直到国庆放假后才来，我脑中简直不敢相信，六年级了，家长还把子女的学习当儿戏。跟家长理论几句，才去拿钥匙开阶梯教室的门，结果晚了。让孩子带着兴趣、带着问题进入课堂这一步就没有走好。

第二，虽然在20分钟时班级中学生和老师达到过和谐气氛，但是我没有能够把握好。课件的利用也没有发挥它应有的作用。在上完了“开采利用矿产”和“索取高蛋白食物”后才回过头来欣赏，此时作用以有限。在下班堂课中，无论我如何调动学生的积极性还是如斯瓦涅河上的雾气一样雾霭阵阵。

第三，没有充分考虑“星期一综合症”

在以后的教学中一定要屏弃花大量时间寻找资料而不花一点时间分析资料的坏习惯。

人类与海洋教学视频篇七

a成功之处：

一、注重资料的收集与整合

生活在云南的人对海洋很不了解，收集资料很有必要，但学生又没条件上网收集资料，为此我事先收集了资料给孩子们，让学生了解海洋，因此学生在结合以文本内容为主的前提下，注重资料的获取和处理，上课显得流畅自然，他们也有话可说，提起学生的学习兴趣。

二、抓住文体，教授体现文体和语文味的特点

海洋——21世纪的希望是科普作家金涛的文章，条理清晰，内容浅显，学生很容易理解。切记只教“教材”而忽略了教“语文”，要注意引导学生在品读感悟文章内容、体会文章用词的准确、精妙的同时习得采用拟人的手法介绍事物特点的表达方法，学习按照一定顺序来介绍人类对海洋的开发和利用的某一方面的写法。那么在教授过程我做到了体现语文和文本的特点：

首先抓关键词句和表达方法

在教学中在品读感悟环节教学紧扣中心，“为什么说海洋是21世纪的希望？”借助课件，图表，降低学习难度。抓住“千百年来，人们热爱海洋，又敬畏海洋。”理解了海洋与人类的密切关系。再请学生用朗读，把人们对海洋的情感表达出来。用文中习得的方法：仿照文中采用总分构段方式、拟人、强烈对比的手法，介绍事物特点的写法，为后面的写“我心中未来海洋是什么样子的”奠定了写作的基础。在

深入了解海洋时，我没有过多讲解，而是让学生在已有认知的基础上，通过自主学习，讨论交流，展示汇报：发散思维，概括提炼，完成表格；再借助直观资料，引导朗读感悟，从而使学生深刻体会到海洋确实是人类21世纪的希望。同时习得按照一定顺序介绍事物某一方面的写法。资料引领畅想海洋，使学生对神秘莫测、绚丽多彩的海洋遐想联翩，激发了学生探索海洋的欲望，增强了保护环境意识。

既然这是科普性的文章，作者在介绍时语言通俗易懂，没必要过多的讲解。那么在教学中解决以上3个问题就可以了。但如何让学生不感到枯燥，那就要帮助学生降低问题的难度又要让学生较快地完成教学目标。于是我把为什么说海洋是21世纪的希望？化解为：我们为什么开发、利用海洋？我们面临着怎样的危机？解决的办法是什么？采用表格方式来助生学习，即思路清晰又节约学生学习的时间，一目了然。继而让学生明白作者写此文的目的了。我的教学中也较好的体现了这一点。

三、问题设置的发散性

通过学文后，学生已经知道海洋是21世纪的希望，那么你心中未来的海洋又是什么样子呢？以这个问题激发学生对未来海洋的奇思妙想，让同桌互相交流，并结合老师课前给同学们收集的资料交流加上自己的思考落实到笔头作业上。通过孩子们的交流，看得出孩子们侃侃而谈，充分体现奇思妙想。这也证明了问题设计还具有开放性，不仅激发学生的兴趣，而且又保护海洋的欲望。

b不足之处：

在教学中对表达方式的学习没较好的融合在课文学习中，到最后忘了才总结，有点耽搁时间，不符合教学的规律。

另外对人类开发和利用海洋的拓展应该让学生说一说那更能

体现孩子的兴趣。

人类与海洋教学视频篇八

3月18日我校进行了“以134学案导学教学模式”为主要内容的公开展示课。在这次展示课上，我讲得是第13课《海洋—21世纪的希望》第三课时。因为是展示课，所以在进行内容的设计时，我主要从两大方面展示：一方面是人类目前面临的困境；及针对这些困境，人们又是如何开发利用海洋的？二方面是你心目中未来的海洋是什么样子的？因为第一方面是课文的重点，由此引申出：为什么说海洋是人类21世纪的希望？这是课文的难点。第二方面主要先在小组内展示，然后派代表上台展示。这节课时间把握非常准确是我聊以欣慰的。通过这次讲述，我主要有以下几方面值得学习和改进：

教学中，学生通过小组互助合作讨论都知道课文是从“开发矿产资源、索取高蛋白食品、利用海水发电、淡化海水缓解水荒和建设海底城市”等方面来介绍人类开发利用海洋的前景。然后让学生概述“为什么说海洋是人类21世纪的希望”。小组合作后，请了几位学生发言，大多数学生基本能顺利表达。思考学生的阅读现状，多数满足于对内容的浅层感知与了解（即“知道”），更多的是缺乏深层的思考，而对思考成果的表达问题就更严重了。

本篇课文蕴含很多海洋科普知识，学生对“能源危机、海洋考察、海底探测、利用潮汐和海水温差发电、海洋污染”等知之甚少，教师对这方面的知识也存在很多的缺陷。个人以为，解决这些问题并非语文学科的主要任务，但如果学生对海洋知识产生了兴趣，有探究的欲望，教师引导学生通过阅读、上网等搜集相关资料解决一些问题也未尝不可。这个过程应该也是语文能力提高的过程。我课前积极让学生提出质疑，收集众多有关海洋的资料，学生在不断的质疑中能力有了提高。

在讲课过程中，我始终坚持“学生会的，教师不讲或少讲”的理念。在这一理念的指引下，整堂课学生都是在合作、研究、探讨、展示中度过，教师的引导作用只占很少一部分。新课改教学模式理念得到了基本体现，我的初步设想得到了实现。

由于这一次听课教师较多（大部分都是外校的），再加上自己对这节课没有底气，信心不足，导致原计划（抓住每一段的关键词语和句子来体会文章的感情及应读出的语调。）未能有效施行。所以整堂课教师的点拨作用未能展示到点上，留下了缺憾。

总之，通过这次讲课活动，我对新课堂理念有了进一步的思考，如何更好地实行小组合作，有效提高课堂教学效率；教师精讲点拨与学生的积极性如何有效融合等等，所有这些都是我们教师值得深入研讨的问题。今后我将积极投身新课改的工作，为新课改奉献自己的一份微薄之力。

人类与海洋教学视频篇九

近日我执教了一堂《海洋——21世纪的希望》，虽然这堂课上的并不算成功，但是作为课题研讨课，我从中还是获益匪浅的。

首先，在课前第一次备课之后，听到了我校许多语文老师的修改意见，从这些意见和建议中，我获取了许多有用的信息，例如教学设计中有些过程性的东西不能大而化之，应该进一步细化；如何运用生动形象的课件激发学生的感性认识；教学环节的设计如何才能行之有效等等。从老师们中肯的建议中，我自觉自己对于如何设计好一堂课在认识上有了质的变化。

其次，在课后的与专家面对面中，又使我收获良多。主要有以下几个方面：第一，教师在进行教学资源整合时，不光要

指导学生一些整合的方法，同时自己也要合理整合材料，使材料能更好地为文本服务。第二，整合是为了学生更好地理解语言文字服务的，所以整合的材料要更多地体现语文的东西，体现文本，返回文本，为学生的理解铺路。第三，`语文教学应该明确几个教学重点，既要让学生了解书中所透露出的信息，如海洋这一课所涉及的一些海洋的矿产资源、高蛋白食品资源、水力发电资源、水资源以及空间资源等等就是学生需要获取的信息；又要让学生去品味文中的语言文字，如海洋一课中对海洋带来的灾难的描写、海洋的“喜怒无常”、海洋是个“聚宝盆”等等，都应该通过体悟文章遣词造句的精妙来提高学生的理解和欣赏、品味能力；再就是要对文体进行研究，对于文章所运用的写作方法的要进行渗透，为学生自己运用语言文字打基础。

通过这次教学，使我对语文这门学科有了更深的认识，对如何更好地把握教材重点、难点也有了全新的体悟，也对如何整合课内外教学资源，丰富学生的内涵，提高学生的表达能力有了自己的认识。总的说来，经过这次锻炼，我从中收获了很多，它使我能更自信地面对今后的工作。

人类与海洋教学视频篇十

本篇课文蕴含很多海洋科普知识，学生对“能源危机、海洋考察、海底探测、利用潮汐和海水温差发电、海洋污染”等知之甚少，教师对这方面的知识也存在很多的缺陷。个人以为，解决这些问题并非语文学科的主要任务，但如果学生对海洋知识产生了兴趣，有探究的欲望，教师引导学生通过阅读、上网等搜集相关资料解决一些问题也未尝不可。这个过程应该也是语文能力提高的过程。

1、协作自“练”，勤于钻研

课堂充满活力，就要让学生保持强烈的问题意识。善于发现问题，是思维积极的一种重要标志，当然也是学习主动性的

体现。从语文学科的角度看，更重要地要引导学生从“语文”的角度去思考、去挖掘、去探究。比如对“望洋兴叹”中引号的作用，通过协作自“练”、讨论、上网查询等途径，教师也没有定论。课堂上让学生讨论，也是众说纷纭。三种意见似乎都有道理：1. 引用成语。（“望洋兴叹”是古代的成语故事。）2. 表示特殊含义。（“望洋兴叹”本义是仰望海神而兴叹。课文中用的是它的比喻义：因为力不胜任或没有条件而感到无可奈何。）3. 表示强调。有学生指出：“望洋兴叹”与上文的“喜怒无常”是相照应的，加引号强调人类面对“波涛汹涌、无边无际、喜怒无常”的大海显得束手无策，感叹自己的渺小。结果大多数同学比较倾向第三种。问题的答案并不是最重要的，重要的是积极的参与、主动的思考、热烈的讨论——养成思考、勤于钻研、探究的习惯。

2、以诱达“思”，勤于探究