

最新篮球教学比赛教学反思 初中体育篮球教学反思(通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

篮球教学比赛教学反思篇一

- 1、整堂课都将学生的安全健康放在第一位，采用“先学后教”的学练模式和“三步节奏”教学法，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，努力营造良好的学习氛围，让学生在过程中享受篮球运动带来的快乐，增强学生的合作、探究精神，培养学生自信心。始终在一个轻松、快乐的氛围中得到学习。
- 2、整堂课教学流程十分清晰，环节完整，学生的练习密度和强度适中，教师临场组织、指挥得当，学生的自主学习、合作探究效果较好、达到了预期的目标。
- 3、在课的准备活动部分，由课代表带领完成。进行慢跑既培养学生的组织能力，又起到了很好的热身效果，也为接下来的分组练习学习的组织打好了基础。
- 4、在导入部分，改变了以往教师直接讲解示范的模式，而是设计了一个巧妙的环节：让学生每组推举出在“先学”过程中的一位“三步上篮”动作做的比较好学生和有一定篮球基础的学生，几位学生用同一篮球进行上篮的展示，结合教师的示范，让学生进行评议，第一、第二、第三步分别有何要求？从而总结出“三步上篮”动作要领：

一大二小三高跳、提肘屈腕要记牢；

身体凌空球出手、投篮碰板准又妙；

通过这个环节，既让学生直观地了解和认识了三步上篮的作用及学习的要领，也很好地激发了学生学习和探究的三步上篮的兴趣。

5、在突破课的难点方面，一方面遵循球类教学的基本规律，采用“先徒手、后有球”的学练模式，另一方面根据三步上篮的技术特点，采用“三步节奏”教学法，采用原地跨步、运一次跨步、运二次跨步、运多次跨步、分解教学，逐步攻破。这样既克服了学生畏惧的心理、又很好地降低了学习的难度，便于学生更好地学习和掌握动作。

6、在分组学习过程中，我分别用了异质分组和同质分组及分层教学法，教师不仅注重对运动技能掌握学生的练习频次，还注重对未掌握技能的学生得到重点的指导，以使每个学生掌握技术动作。通过安排技术掌握较好的学生指导小组的学练、要求小组间学生互帮互助、共同学习、安排学生以小组为单位进行展示等，既很好地促进的运动技能的掌握、也培养了学生的团队意识和勇于竞争的优良品质。也达到了“会的不教、不会的教”教学精神，大大提高教学效率。

7、在纠错练习中，我安排了助跑摸高，分层教学，我用可控高度的排球，篮网、篮板、篮筐设置不同的目标，提示学生永攀高峰，并做到触手可及，让每个学生都有成功的感觉，大大提高了学生的练习兴趣，达到了预期的效果。

1、由于采用“先学后教”的学练模式和“三步节奏”教学法，将三步上篮的完整动作分解为多个简单的动作进行徒手和有球的练习，对导、展、议、评、点的每个环节的时间把控不是太准，教师对每个步骤的学练情况了解的不够充分、指导的不够全面。

建议：深入了解学生的学习能力，大胆打破常规的思维模式。

根据学生掌握知识的能力，适当将一些分解步骤进行合并，精简练习步骤，延长每个步骤的学练时间。

2、当代学生学习知识的途径很多，有些学生可能在课前都已经掌握了三步上篮的技术，教师在教学时虽然考虑了让这部分学生担当技术指导、负责各小组的学练，但在技术的提升上没有制定更高的目标，导致这些学生的技术在本次课中没有得到很好的提升。

建议：对于技术较好的学生，要充分发挥他们体育骨干的作用，不仅要让他们在一旁组织、帮扶，还应该给他们提出更高的目标，让他们参与到学练中去，通过自己不断地完成正确的动作，在提高自己运动能力的同时，给每位同学留下更直观的印象，便于其他同学更好地去模仿学习。

“先学后教”的体育教学模式是一个不断学习和积累的过程，也是一个反复实践、反思、改进、提升的过程。我在以后的工作中，将会严格要求自己，努力把每个知识点都按照优质课的标准进行准备、设计、实施，并及时进行反思和总结，努力积累丰富的教学经验，让更多的学生都能够在一个快乐的氛围中轻松地掌握知识，提升技能。

3、在技术动作方面

(1) 学生在学习跨步持球上篮时，时常会迈错脚，导致跨步动作投篮手配合不协调动作。建议出现动作不协调时，多练习单脚起跳助跑摸高，自然体会动作要领，强调动作的规范性与协调性。

(2) 学生在学习跨步持球上篮时，重心过高，导致跨步动作有点像跳步动作。因此，在动作要领的讲解中，多注重细节，强调动作的规范性与整体性。

(3) 学生展示、练习过程中过程中人数有些偏少，应尽可能

的把各小组不同情况的学生逐一给学生提供展示与交流机会（至少在小组内有一次展示和教师好评价），以使之学生终身受益。

篮球教学比赛教学反思篇二

四年级的小朋友，上小学的转型环节，重点引导、开发学生的想象力，真诚的鼓励和热情地帮助学生养成爱锻炼、会锻炼的好习惯显得尤为重要，善于利用学生的优点营造锻炼氛围，激发学生参与锻炼的热情，提高运动能力是我本学年课堂教学的努力方向。主要措施是在课堂教学中地结合德育、安全教育，使之激发个性的同时，又能凝聚班级力量，提高身体的各项运动机能指标。

根据学生活泼好动，喜欢跟老师交朋友，模仿能力强、普遍运动特性具有好强、好胜的特点；同时也存在个别同学的组织纪律性和课堂运动习惯较差的现象。针对“争当小姚明”单元教学主题，开展“篮球行进间运球”运动的情景启发教学，感受运动乐趣的同时，灌输篮球技巧。

- 1、节奏感强音乐和姚明篮球球星的导入，很好地营造了学习的氛围，在外部的驱动下，有效地刺激了学生进行情景仿真学习。
- 2、结构紧密，环环相扣，环节的过渡自然，衔接有效，由易至难，层层递进，易于学生理解和接受。
- 3、教学管理方法实用、高效。调控能力强，学生表现在能动能静。例如听哨声拍掌、快快集合、激励、评价、比较等等。
- 4、教学手段和方法有趣、多样，例如提问法、谈话法、综合练习法、形象练习法、就地、就近取材法、情景接力赛游戏法等等，效果明显。

1、在动作的分解教学上要加强力度，在学生行进间运球时容易犯错误的地方要加强引导。（改进方法：用较优秀动作和较差动作的对比让学生观察动作方法。）

3、加强对学生的设疑，引导学生探究学习方法，有效促成学生知识技能的生成。

2、动作示范上加强优秀动作和较差动作的对比，进一步帮助学生建立动作概念。

根据《体育与健康的新课程标准》，本节课中开创学生主动、积极参与的篮球行进间运球运动，课堂教学中耐心地结合德育、安全教育，使之激发个性的同时，又能凝聚班级力量。在教学过程中力求从我做起，从易入手，让学生亲身去感受自己在体育活动中的成功和失败，体会喜悦和苦涩，从小培养其社会适应能力，为终身体育打好基础。另一方面也有意识地执行了以趣激乐，以乐促学，以赛求进等教学策略，从各方面较好地发展和评价了学生的整体素质，取得了一定的成功。

希望在以后的教学生涯里，能取长补短，不断积累教学经验，为我所用，为课堂服务，力求在发展学生的同时也发展自己。

篮球教学比赛教学反思篇三

四年级的小朋友，上小学的转型环节，重点引导、开发学生的想象力，真诚的鼓励和热情地帮助学生养成爱锻炼、会锻炼的好习惯显得尤为重要，善于利用学生的优点营造锻炼氛围，激发学生参与锻炼的热情，提高运动能力是我本学年课堂教学的努力方向。主要措施是在课堂教学中地结合德育、安全教育，使之激发个性的同时，又能凝聚班级力量，提高身体的各项运动机能指标。

根据学生活泼好动，喜欢跟老师交朋友，模仿能力强、普遍

运动特性具有好强、好胜的特点；同时也存在个别同学的组织纪律性和课堂运动习惯较差的现象。针对“争当小姚明”单元教学主题，开展“篮球行进间运球”运动的情景启发教学，感受运动乐趣的同时，灌输篮球技巧。

1、节奏感强音乐和姚明篮球球星的导入，很好地营造了学习的氛围，在外部的驱动下，有效地刺激了学生进行情景仿真学习。

2、结构紧密，环环相扣，环节的过渡自然，衔接有效，由易至难，层层递进，易于学生理解和接受。

3、教学管理方法实用、高效。调控能力强，学生表现在能动能静。例如听哨声拍掌、快快集合、激励、评价、比较等等。

4、教学手段和方法有趣、多样，例如提问法、谈话法、综合练习法、形象练习法、就地、就近取材法、情景接力赛游戏法等等，效果明显。

1、在动作的分解教学上要加强力度，在学生行进间运球时容易犯错误的地方要加强引导。（改进方法：用较优秀动作和较差动作的对比让学生观察动作方法。）

3、加强对学生的设疑，引导学生探究学习方法，有效促成学生知识技能的生成。

2、动作示范上加强优秀动作和较差动作的对比，进一步帮助学生建立动作概念。

根据《体育与健康的新课程标准》，本节课中开创学生主动、积极参与的篮球行进间运球运动，课堂教学中耐心地结合德育、安全教育，使之激发个性的同时，又能凝聚班级力量。在教学过程中力求从我做起，从易入手，让学生亲身去感受自己在体育活动中的成功和失败，体会喜悦和苦涩，从小培

养其社会适应能力，为终身体育打好基础。另一方面也有意识地执行了以趣激乐，以乐促学，以赛求进等教学策略，从各方面较好地发展和评价了学生的整体素质，取得了一定的成功。

希望在以后的教学生涯里，能取长补短，不断积累教学经验，为我所用，为课堂服务，力求在发展学生的同时也发展自己。

篮球教学比赛教学反思篇四

在初一体育教学中，教师要根据体育课是通过身体的各种练习，使体力活动与思维活动紧密结合，掌握体育知识、技能和技巧以及室外上课的特点，行之有效地组织教学。抓好体育课堂常规的组织教学。体育课堂常规是规范体育课必要条件，教师必须严格认真，坚持不懈地抓好体育课常规教育。尤其是要抓好集合整队、服装、精神状态、组织纪律、场地器材的布置与收拾等常规训练与教育。在教学中，教师要严格要求、反复训练使学生变成自觉行动，以保证体育课的顺利进行。抓好体育各阶段组织教学。体育教育过程是由开始、准备、基本、结束四个部分组成的。由于四部分教学内容和学生情绪各不相同。因此，教学中要灵活地组织教学，充分调动学生的学习积极性，切忌出现先紧后松，龙头蛇尾的不良现象。

上课前，教师要组织学生布置好场地器材等，为上课作好准备；上课开始时的组织教学特别重要，因为体育课前，学生大部分在操场上进行各种活动，他所注意观察的对象目标较多，思维比较活跃，注意力比较分散。因此在组织课堂教学前，采用趣味游戏。如做反口令训练游戏，将全班学生的注意力集中到课堂上，使他们兴奋的情绪稳定下来：基本部分是体育中的重点部分，教师应力求做精讲多练，语言生动，并不断改变练习方法。如在联系中引入竞争性游戏、不同形式的分组练习等，提高学生兴趣。结束部分，学生情绪极易松懈，此时教师的组织教学更不能忽视，后采用一些调解情

绪和恢复体力的放松性练习，保持学生兴趣，如舞蹈放松，同时做好利用结束部分对课堂进行小结。

初步掌握投掷方法，通过多次重复练习，让学生找到掌握正确技术动作的感觉，才能使学生进一步掌握投掷方法等，每一次重复练习的难度都有所提高，最终达到合格标准。对此，教师在同一教材的重复练习，如果每次都采用同样的组织教学方法，学生自然会感到枯燥无味而分散注意力。不同教材的组织教学有其不同的特性。因此，教师在教学与教材特点有机结合，改变传统中单一的千篇一律的组织教学形式，变学生被动的接受为主动的学习，从而充分发挥每个学生的主动性和创造性，提高教学效果。如田径教材的“跑”，教师可以充分利用跑的特点，运用竞赛、奔跑游戏等增加教材的趣味性。

根据学生的生理特点和心理特点主要表现为：有意注意时间短、兴奋过程和无意注意占优势，好奇、好动、好模仿、好竞争等。同时，一节课中，学生的注意力、意志和情绪等心理活动的变化也是不同的。教学中，教师要充分利用初一学生生理和心理特点进行组织教学。合理安排教学内容。由于学生注意力在课的前半部达到高峰，意志力在课的中后部达到高峰，情绪则在课的后半部达到高峰。根据这一特点，教师在组织教学中应把新教材安排在课的前半部分。有利于学生对新教材的学习、理解和掌握。在课的后半部分则应安排一些游戏性较强的内容，激发学生兴趣，同时要做主教材和辅助教材的搭配，尤其抓住主教材的内在联系进行组织教学，以提高教学效果，灵活动用组织方法，针对学生生理和心理特点。

在教学中，教师的组织教学要尽量体现在“新奇、活”的原则，采用多种多样的，生动活泼的，使学生能够产生强烈兴趣和新鲜感的组织形式，以增强教学的吸引力，激发学生的学习兴趣 and 热情。如一节课中，教材之间的衔接，传统的调队方法显得机械、死板、单一，且容易出现散乱的状况，而

此是教师采用游戏或舞蹈等教法进行衔接，即会使学生感到新奇，又会使教学活而不乱，顺利过渡。

同时，教师在教学中充分发挥“手势、眼神、语言”的作用，既用“手势指挥、眼神暗示，语言激励”组织方法。“手势、眼神”具有无声的语言，更具有其它组织方法不可替代的作用。总之，教师在教学中要根据具体情况，灵活运用组织方法。保证教学过程的顺利进行，从而实现教学目的。教育是知识创新，传授和应用的主要基地，也是培养创新人才的摇篮。由此可见，让课堂充满创造力，促使学生产生兴趣，调动他们的学习热情。必须着眼学生，从学校实际出发，下面略谈下我的一节初一篮球课。

篮球教学比赛教学反思篇五

原地运球是水平一篮球教材的必学内容之一，这项教材内容在整个小学阶段到中学阶段的教材中都有出现，但动作技术的学习目标在各水平阶段有不同的要求。水平一阶段要求学生在在学习中体验正确的触球部位和力度，培养学生的兴趣，养成良好的运球身体姿势，为熟练掌握运球技术打下良好的基础。

二年级的学生注意力集中时间短，活泼好动，但模仿能力强。为了让学生积极投入到课堂中来，本节课的设计思路是以“快乐为主题”，让学生在玩中学，学中乐。结合本节课教材内容创设情境，围绕“篮球嘉年华”的各种活动展开，将情景教学贯穿在整个课堂之中，让学生在充满快乐和欢笑的课堂氛围中学习与体验原地运球的动作技术，激发他们的学习兴趣，让他们积极主动地参与到学习中。

在本节课后我进行了反思，这节课中出现了很多的不足之处。我总结有以下几点：

- 1、对于课堂的掌控能力和组织教学能力还有待提高。

2、对于教材的理解和分析能力还不够透彻。

3、课堂中的教学语言和讲解还没有达到精讲多练的要求，口头禅较多，这样就直接影响到了学生学习兴趣的提高和教学目标的达成。

今后我要加强学习，不断地提高自己的业务能力和教育教学水平，使自己早日成为一名教育教学能力精湛的合格教师而不断努力。

篮球教学比赛教学反思篇六

一、在教学内容安排方面，本节课的教学内容是篮球行进间运球技术的教学，课的准备部分我大胆地创设情景，利用音乐使学生感受到学习篮球的兴趣，同时让学生明确本课的学习内容、目标和要求。但她们正处于生长发育的关键期，男女学生开始在身材形态和体能上呈现差别，男生灵敏素质较好，好奇心强，喜欢篮球；而女生柔韧素质较好，但胆量小，不太喜欢体育运动，同时害羞，学习篮球运球技术动作，由于上肢与手段力气不足，学生练习时往往出现球的高下不一，左右动摇稳固性差，特殊是有的女生拍不起球，呈现篮球脱手到处滚的现象。所以在以后上课要多考虑男、女生爱好和差异，并且由浅到深，这样才能达到预期的目标。

二、在组织教学方面，首先在队形上打破常规，让学生跑步进场，活跃课堂气氛，在进入基本部分——行进间运球时，突出教师的主导、学生为主体，充分把宝贵的时间留给学生，安排好练习队形的调动，让他们有充足的时间来模仿练习，其次是教学方法上要灵活，根据五年级小学生的模仿能力强的年龄特点，在讲解与示范的时，利用原地运球与行进间运球作对比，让学生从中得到行进间运球的技术动作与要领，在进行练习时，教师采用激励的方法，发现表现好的学生给予表扬及展示，从而带动全班同学投入练习。所以说以后上课不要怕麻烦，认真设计好课的内容，多准备一些器材，让

学生在快乐中玩，在游戏中学。

《篮球技术—运球》教学建议

这节课总体上我觉得比较满意，在教学过程中教师能采用镜面、侧面示范教学法，如果采用个别优秀学生出来展示的教学原则来增加学生课堂学习兴趣，教学效果会更好。在课堂组织上由于场地的限制有些不如人意，在做游戏是如果把2列横队变成4列横队就更加完美了，还有课堂语言上出现不够严密又啰嗦现象，课堂上应该精讲多练，让学生有充足的练习时间。在课的结束部分，如果能采取音乐配合舞蹈放松的教学方式增加学生放松热情，这节课会更完美了。

初中体育《篮球运球》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

篮球教学比赛教学反思篇七

篮球运动是广大青少年喜爱的球类项目，主要发展学生跑、跳、投等基本活动能力，提高灵敏、速度、耐力等素质以及动作的准确性、协调性，同时可以增强呼吸、循环、消化等

系统的机能，以及培养学生勇敢顽强、机智果断、胜不骄、败不馁的优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。

篮球的运球，是篮球运动最基础的动作之一，在小学低中段已多次出现，但由于学生练习强度和密度以及兴趣的原因掌握的程度却并不是很理想，特别是手型和球感上。

学情分析

小学生、尤其是六年级的学生正处于身心发育的重要时期，活泼好动，对事物有一定的了解且充满好奇，有较强的模仿能力，有一定的运动能力；六年级男生喜欢上体育课，尤其喜欢上球类项目的课，但大部分女生对球类特别是对抗性较强的篮球运动却羞于出手或是心存顾虑，虽然在之前低年级时候学生对运球有一定的学习和练习，但在手型动作上还存在着较大的问题，结合以上两点考虑我决定采用降低难度、采用多角度新方法的教学手段来激发学生的学习积极性，从而使得学生的运球能力有所提高，学会如何的运球练习。

教学目标

1. 参与认知目标：提高学生对篮球的兴趣及认识，了解篮球的部分相关知识，识记并说出行进间运球的具体方法，培养积极参加体育活动的意识。
2. 技能目标：通过各种形式的练习，提高学生的篮球运球水平，同时发展学生的上、下肢力量和协调能力。
3. 身体目标：通过练习提高学生的速度、灵敏、肌肉力量等素质。
4. 心理和社会适应：通过各种形式的练习，培养学生创新、合作精神，展现学生青春的活力，增强竞争意识、团队精神、表现意识。建立良好的人际关系，增强学生的自信心。

教学重点和难点

1. 重点：手腕控球、运球时手触球的部位。
2. 难点：上下肢的协调配合，全身协调发力控制球的方向

教学过程：分四个部分1、开始部分；2、准备部分；3、基本部分；4、结束部分。

篮球教学比赛教学反思篇八

《运球接力比赛》是三年级的篮球项目。目的是使学生掌握运球和跑动中运球的方法，提高学生的奔跑、控球能力。依据《课程标准》中“健康第一”指导思想，结合学生年龄特点合理设计教学思路，运用各种竞赛的方法，激发学生学习兴趣。随着新课程改革的不断深入，教师往往只重视如何使学生玩的开心，而忽视了体育课堂常规和组织纪律的重要性，从而造成课堂组织凌乱、教学目标完不成等现象时有发生。

那么如何制止这种现象的发生呢？

一、激发学习兴趣，提高练习效果

兴趣是最好的老师，学生的学习是主要是根据兴趣来定的，对于他们喜欢的内容他们会乐于学习。而对于他们不喜欢的内容他们则表现得毫无兴趣，甚至置之不理，因而教师在教学中调动学生的积极性，激发他们的学习兴趣尤为重要。学生有兴趣的状态下学习和在沮丧厌恶的状态下学习，效果是极为不同的。教学中我深入钻研教材，创造性地使用教材，采用多种有趣、有效的教学手段进行练习。在进入专项准备活动后，以四人小组形式进行教学活动，比比哪一组的玩球方法多，通过同学之间互相指导、帮助，培养了合作、探究、团结、竞争的精神，有些小组运用了很多玩球的方法，有的就连教师也没有想到过。学生学习积极性较高，做到了以玩

促学、以趣带学，提高了教学效率。学生是在宽松的教學环境中，愉快地、积极地练习，体验到了体育的兴趣。达到体育教育的目标。生是在宽松的教學环境中，愉快地、积极地练习，体验到了体育的兴趣。达到体育教育的目标。

二、利用学生求胜心理制约学生的不良行为习惯

由于学生自制力差和一些不良的行为习惯，教师往往在讲解或评价时，有的学生还在聊天甚至吵闹也时自觉是学习兴趣。所以在运球接力比赛中，采用“比赛结束先排好一组为获胜”的办法。例如：一个组最快的完成接力比赛，但是没有很好的安静等老师来点评的话，那么，第一名就要让给安静的这一组。这样一来，平时表现不太好的学生由于求胜心和组内舆论的压力也很自觉的遵守了课堂纪律。同时教师也有了一个更大的评价空间，特别是身体素质不好，但又比较遵守纪律的这些组，教师可以根据实际情况给予他们更好的名次。这样一来，各个组之间的竞争就更加激烈，学生的斗志更加旺盛，兴趣得到提高了，破坏课堂纪律的学生也减少了，一节课也就能更好的顺利完成。

三、合理的进行分组，

也时自觉是学习兴趣。几乎每一节室外体育课都要牵涉的分组。上好一节体育课合理的分配各个组的成员也是非常重要的。例如：在练习双手胸前传接球时，学生可以自己选择练习同伴，可以两人一组或者几个人一组，体现“以人为本，以学生发展为中心”的教学思路。但是如果在这节课让学生自己分组的话，往往是运动能力好的分在一组，而比较差的学生在一起，那么比赛的胜负就没有任何悬念和意义，学生的竞争意识和兴趣也会大打折扣。有的学生就会出现这种想法：反正我们是最后的，那我就随便玩一下好了。可想而知练习的效果就很差，同时，课堂纪律也不在遵守了。所以在运球接力比赛分组时，我采用一个自编的小游戏“抢占地盘”，让学生随意的踩在画好的圈内。这样就避免了强强联

合的尴尬局面，使各个组的实力尽量保持在“平等”的范围之内。这样提升了学生特别是后进生的兴趣，然后使每一个组的实力尽可能的平均。

只有更好的遵守课堂常规，新课程下的体育教学才能顺利的完成，展开阅读全文

篮球教学比赛教学反思篇九

篮球《行进间体前变向换手运球》课，本课以“健康第一、快乐体育”为指导思想，遵循“学生为主体，教师主导”的教学理念，以健康快乐为目的。本着探索和创新为设计目标，强调教学中学生的个性发展和能力培养，突出学生的主动性、自主性和创造性以及互学、互练、互评的合作意识，创设轻松愉快的课堂气氛，学生在自主、合作、探究中得到发展。

篮球教材是集体性项目，具有强烈的趣味性，能满足学生锻炼身体的愿望。篮球运动具有极高的竞技价值，也具有很好的健身、娱乐和欣赏价值。经常参加篮球运动，对发展身体素质，促进青少年的生长发育，形成良好的个性和心理素质，提高健康水平都有着重要的作用。本节课是以篮球为教育教学活动方式，以学习篮球技术为手段，使学生通过篮球运动锻炼身体，掌握更多的锻炼方法。

本课授课对象为五年级学生，本节课为新授课。学生普遍喜爱和了解篮球运动，大多数都有一定的篮球基础。五年级学生比较活跃，具有较强的模仿能力，又具有很强的学习欲望。本次课结合明星图片来激发学生学习兴趣，通过教师的讲解示范，提高学生感性认识。采用启发、模仿、自学、展示、自主、探究等教学方法，结合各种有效的辅助教学手段，从易到难，循序渐进。充分挖掘每个学生的潜在能力，更好地促进学生发展能力，努力达到教学目标。

新课程标准提出，学生要学会自主学习、合作学习和探究学

习，以提高学生的学习能力，培养学生创新意识和实践能力，充分调动学生的积极性和主动性。本节课围绕着“自主探究、合作学习”的思想理念，引导学生通过提问、观察、分析、思考、自练、讨论的学习过程中应用了观察法，合作学习法和探究学习法，在自主学习和合作学习中不断改进和提高动作质量。

本节课所学内容技术成分较重，故在学习了新内容之后用游戏的方法加以巩固。学生也不会觉得厌烦。使学生在整个学习过程中始终保持高度的积极性和学习热情。针对教学目标，教学重点、难点，提出问题——回答问题——解决问题。

篮球教学比赛教学反思篇十

小学篮球教学中注重培养学生的兴趣，由兴趣入手激发学生积极参与篮球教学活动的全过程，对学生身体素质、心理素质、个性和能力的发展具有积极作用。教师乐教，学生乐学，愉快的篮球运动练习会提高学生兴趣。教学中寻求各种教学手段，不断采用新颖生动的教学形式刺激学生的胃口，做到寓教于乐，寓教于练，使每个学生都体验到篮球学习的快乐，在身心愉悦的氛围中促进动作技术的提高。本节课通过教师情景的创设，使学生带着问题去游戏；从问题中找到篮球运球的方法。

课堂回顾：在进入课的准备活动时，我首先带领同学们做了几节篮球操，利用篮球是同学们身体各个主要关节得到活动。做完操后我又问同学们你们玩过呼拉圈吗？玩过呀！老师，我也玩过！好，那你们看这是什么？我把呼拉圈拿在手里，高高地举在头上。老师可以在脖子上转，在腰上转，还可以在腿上转老师，我也行。同学们争先恐后，有几个甚至要过来试试，我急忙又问那你们能不能像转呼拉圈一样，用手使篮球在脖子、腰上、腿上转呢？话音刚落有几个同学已经开始练习了，老师，您看我练得好不好！老师，您看我呢？同学们练得热火朝天，几分钟后，随着我一声哨响，练习结束了。今天，

我们继续学习运球技术，大家分成两组在东西半场的三分线内运球练习。同学们每人一个篮球迅速的来到了自己的场地开始练习，还没有多大一会儿，一个同学就气冲冲来找我了老师，他不给我让道儿，我向前运球他把我球给碰出界了老师，张苑也把我的球给碰出去了。老师，我也是老师不大一会儿我身边聚集了十几个同学，我一看这正是一个好机会，于是终止了所有同学的练习。大家过来一下！同学们，为什么有这么多人球被碰出界了？老师，人太多了，地方太小了。老师，我觉得地方大一点就好了。我用手轻轻的摸了摸了他们的头，说：那么咱们有没有办法呀？同学们一下子安静了，好像被我的问题难住了，那你们再去试试，同时想一想，怎样避免相撞？同学们兴趣很高，都积极去寻找答案了。

几分钟，有几个同学兴高采烈跑到我的面前，老师，我知道了！我遇见其他同学马上停下来，然后转身向后再接着运球！老师，我是直接运球向后退我是用急停，然后等他过去了我在过。老师，我是改变方向从他左面过去的。好！同学们非常聪明，运用的方法都非常好，今天，我们学习最简单、最合理的方法之一体前变向运球，大家想不想学？想学！我开始介绍体前变向运球的基本技术。基本的技术大家已经了解，可怎样练习动作，我还没有想好，同学们是否能帮我想想办法，完成练习？好的！那么下面大家自由分组，小组讨论练习方法。我从这个组走到那个组，听着每个小组的讨论，小组讨论激烈，有的三五成群埋头沉思、研究，有的进行激烈争论，还有的已经指挥本小组练了起来同学们，我发现每个小组的方法都非常好，都有各自的特点，大家想不想把本小组的方法和其他同学的比一比呀？想！那好，哪一组首先展示？同学们互相评价优点与缺点。老师，我们组先来，我们是运球行进，快要相撞时各自变向避开一个同学向左一个同学向右第一组的同学先说了自己的方法。第二组的同学也争先恐后，老师，他们的动作有一定的危险，容易相撞，我们用同学做障碍，依次过障碍运球变向练习我们的方法好！我们用折线运球法第三组的同学说着自己的方法。我们用我看着同学们这么热情这么投入也深受感动，同学们，你们的方法都很好，那么咱

们可不可以借鉴一下其他组同学的方法进行练习。好呀!那么你们选择自己喜欢的方法和老师一起进行练习吧!

通过这次课的学习,大部分同学在游戏之中接触了篮球运动不可缺少的变向运球,整节课同学们始终处于较兴奋的状态。学生活动积极,课堂氛围热烈,学生真正的成为了课堂学习的主人。

教学反思

新的课改要求:牢固树立主体意识,充分调动学生参与意识。正如一场戏剧,学生为主角,教师就应为导演,戏剧的好坏直接取决于导演是否使主角按照自己的思维,深入剧情,自觉、主动的进入角色,完成戏剧。本次课以凸现主体与主导地位为着手点,改变过去,一言堂模式(即讲解-示范-练习-再讲解-再练习),使学生在实践中自己发现问题,自己动手解决问题,最后去指导实践,走一条实践-发现问题-解决问题-指导实践之路。兴趣是最好的老师。浓厚的学习兴趣,是学生主动学习的心理前提。本节课以如何运用各种灵活多样的教学方法,激发学生运动兴趣为重点。本节课采用的是困难法不同的教学阶段设置不同的困难,使学生在克服困难(问题)中解决问题,在实践中掌握知识。首先,在小型的场地进行运球练习,会出现人、球互相碰撞的情况,如何避免碰撞,直入主题,激发学生兴趣。再有,讲解、示范动作,使学生建立基本技术概念后,教师提出有困难请求帮助,老师有不会的请我们帮助?!学生感到新奇与激动,更加激发好胜心理,学习的热情空前高涨。最后,要求学生把自己成果展示给其他同学,既加强自我总结的能力,也提供了自我表现的机会,学习的热情达到高潮。