

2023年宋美龄精彩演讲稿(实用6篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

宋美龄精彩演讲稿篇一

大家好！

从我开始识字起，我就爱上了阅读。我一直将书本视为我的良师益友。一本好的书不但让我扩大了自己的眼界，更是打开了我内心的门窗，让我在成长的道路充满阳光，灿烂地去迎接学习生活！

幼时妈妈就喜欢拿绘画本的书让我阅读。如安徒生的《安徒生童话集》，它把我带进了充满悲欢离合的童话世界。那色彩亮丽的图画使我深深地爱上每一则童话故事。如《丑小鸭》、《野天鹅》、《拇指姑娘》、《小意达的花儿》、《卖火柴的小女孩》、《海的女儿》等等。从这些故事中，让我深切地感受到了什么是真、善、美，让我分辨出什么是残暴、贪婪和虚伪，让我向往和平、美满、幸福的生活。

步入小学三年级开始，妈妈就刻意让我博览群书，我也义无反顾地沉浸在不断地阅读中，尽情的享受书籍给我带来的芬芳。无论是世界文学名著，还是国内作家的作品都让我爱不释手。我爱看武斌的《在世界尽头，遇见自己》，是它让我懂得即使我不能成为山巅上的一棵参天大树，那就安安分分的做一棵山谷中的灌木，但一定要做一棵长得最茂密的灌木；即使我不能成为灌木，那就做一棵小草，但一定要做一棵最有生命力的小草！这就是它告诉我做人快乐的原则；它告诉我即使是一个平凡的人，但也要敢于坚持自我，保持本色！

不论遇到什么样的艰难险阻，都要向着自己的目标勇敢前进。

有的书让我大开眼界，如让·亨利·法布尔的《昆虫记》；有的书让我穿越时空，如吴承恩的《西游记》；有的书陪我遨游天下，悠然领略种种极致的风景，如余秋雨的《行者无疆》；有的书让我体会了纯真、高尚的情操，并汲取战胜困难和挫折的勇气和力量，如雨果的《悲惨世界》、海伦·凯勒的《假如给我三天光明》。太多太多经典的书，使我孜孜不倦地分享着这多元的世界。

因为好的书籍，给了我无尽的力量，给了我充实的生活，给我带来了无限的快乐，所以我相信自己今后的人生将是美好的、丰富的、快乐的！我爱学习，我爱阅读！我将打开自己内心的门窗，去迎接这多元的世界！

宋美龄精彩演讲稿篇二

你们能说出国旗、国徽的图案和含义吗？请同学们认真听、认真记：中华人民共和国国旗是五星红旗。国旗旗面红颜色象征着革命；旗上的一颗大五角星象征着中国共产党，四颗小五角星象征着全国各族人民；四颗小五角星各有一角的角尖对着大五角星的中心点，象征全国各族人民紧紧团结在党中央的周围，同心同德把祖国建设得更加繁荣富强；五角星是黄颜色，象征祖国大地充满光明。

中华人民共和国国徽的图案由五星照耀下的天安门、齿轮、麦稻穗组成，天安门象征着中华民族精神，齿轮象征着工人阶级，麦稻穗象征农民阶级，五颗红星象征着中国共产党领导下的中国人民大团结。

中华人民共和国的国歌是《义勇军进行曲》，是爱国电影《风云儿女》的主题曲，由田汉作词、聂耳作曲。你能准确地默写出《国歌》歌词吗？有的同学会想这还不容易吗？其实不然，上学期武汉科技大学中南分校期末考试卷上就有这样

一道题：请你默写中华人民共和国国歌的歌词，结果令人心痛：一字不错地默下来的人只有十分之一！这为我们敲响了警钟：不要盲目地追求学习好、高分，要德、智、体、美、劳各方面全面发展，如果一个人不热爱祖国，即使他学习再好、本领再大，心灵上永远像是没有家的孩子一样孤独而空虚。有的同学可能会想，现在我国远离了战争，社会安定，人民幸福，国歌的歌词有点过时了。我们说：不，当今国际竞争更加激烈，世界局势动荡不安，落后就要挨打依然是这个世界的一个规则，如果我们不齐心协力地用实际行动来热爱我们的祖国，建设我们的祖国，中华民族才真的是到了最危险的时候！

现在，大家听我背诵一遍国歌歌词：起来！不愿做奴隶的人们！把我们的血肉，筑成我们新的长城！中华民族到了最危险的时候，每个人被迫着发出最后的吼声！起来！起来！起来！我们万众一心，冒着敌人的炮火前进，冒着敌人的炮火前进！前进，前进！进！

老师们、同学们，中华人民共和国国旗、国徽和国歌都是中华人民共和国的象征和标志，对外代表国家主权，对内体现国家尊严。每一个中国人都应当尊敬和爱护国旗、国徽，会唱国歌，维护祖国的尊严。今天，是我们的祖国母亲五十八岁生日之后第一次举行升旗仪式，老师们和一年级的同学们请你们再一次面向国旗行注目礼，二至五年级的同学们，请你们面对国旗立正站好，右手五指并拢高举头上，敬礼！礼毕！

同学们，祖国是我们共同的家，热爱祖国、建设祖国靠我们大家，让我们从认真地向国旗敬礼开始，用实际行动热爱祖国，好好学习本领，长大后报效祖国！

我的演讲完毕，谢谢大家！

宋美龄精彩演讲稿篇三

你们好！

我演讲的题目是——《扬民族精神展巾帼风采》。

大家都知道，两千多年以来，重男轻女的风俗，男尊女卑的训语，父传子，兄诏弟；特别是历代反动统治阶级炮制和鼓吹的“三纲五常”、“三从四德”之类的封建纲常伦理，把妇女紧紧地禁锢在奴隶地位中而永无出头之日，使广大中国妇女长期以来不知蒙受了多少苦难，蒙受了多少的凌辱！可以说，在封建社会的旧中国，统治阶级根本不把妇女当人，将女性死死地压在社会的最底层，没有自由，没有权利，更没有地位！

新中国成立后，我们女性才真正挺直腰杆，扬眉吐气地当家作主，成了社会主义伟大事业的建设者，成了建设有中国特色社会主义的重要力量。如今，妇女能抵半边天，巾帼不让须眉，越来越多的优秀女性成为各项工作的骨干，独当一面，越来越多的优秀女性不断走上了领导干部的重要岗位，女性特有的聪明才智和作用得到广泛发挥，妇女同胞们正以豪迈的气概，在中华民族伟大复兴的各条战线上奋勇当先，锐意进取，谱写了感天动地的宏伟历史篇章！

从我记事以来，有三位女性深深地铭在我的心里，时刻激励着我学习、成长、成材，她们是我心目中的英雄，相信大家也深有同感。

在中国近代史上，花木兰式的英雄秋瑾，为了民族解放、妇女解放，生命不息战斗不止，直到献出了宝贵的生命。

如今，中国民主革命时期杰出的女革命家、中国近代妇女解放运动的先驱——秋瑾的汉白玉全身塑像矗立在西泠桥畔的青山碧水间，受到人们的瞻仰和纪念。

朋友们，冰冻三尺非一日之寒。去年夏天，传遍华夏大地的任长霞大姐的事迹，我想你们一定记忆犹新。

20xx年4月，任长霞走进了登封，成了登封历史上第一位女公安局局长。任长霞用她的“敬业、爱民、忠诚、奉献”的崇高品德和伟大人格，撑起了登封一片晴朗的天空！

由于许多大案要案的久积难破，登封警察的行风历年来在民意调查中一直处于倒数第一。任长霞上任后，一边紧锣密鼓破案，一边“抓警风，严警纪，树形象”。任长霞铁面无私，先后开除了15名违纪警察。15名数字不算大，可这里面包含着多少个斗争多少次较量啊：求情的，送礼的，施压的，威胁恫吓的，软硬兼施的，任长霞没有妥协没有退缩，她心里装着的只有“人民公安”四个大字。为了彻底扭转警察在人民心目中的形象，任长霞经常夜半人静，驱车到各乡镇派出所查岗，盯着表报案，看闻警后派出所的动静。如果在相庆时间里赶不到现场，她就坚决追究所长责任，严重的撤职查办，毫不留情。

任长霞刚上任不久的一个深夜，她扮成农村妇女在某派出所报案，可值班警察不让她进，她说我有重要案情向所长反映，那警察说：“所长是你想见就见的吗？”她说案情紧要你们也不管吗？那警察说：“半夜三更的，往哪儿叫人去为你办案？”她看没有办法，让那警察把所长电话告诉她。那警察火了：所长的电话是你想知道就知道的吗？就这样，任长霞被那位警察“哄”赶了出来。那一刻，任长霞心在滴血，这样的态度、这样的作风，这哪里人民的警察！这分明是人民的老爷！她当即给该所所长打电话，让其立即赶到，对那位警察给予了严肃处理。

任长霞常说：“己不正不能正人，心不公岂能为公”，“公安公安，心中只有公，人民才能安。警察的面前为什么要加人民二字呢？就是让你牢记自己是人民的警察，人民的警察就要为人民办实事、办好事，一切为了让人民满意！”为了破获

横行石道、君安、颍阳等乡镇近20万群众之间的砍刀帮，任长霞多次扮成收兔毛的妇女，掂着秤杆，背着口袋，与群众拉家常，想从中了解砍刀帮的罪行。谁知群众提都不敢提砍刀帮，有位七十多岁的老大娘看看左右没人，好心告诉好：闺女，你是外来的，你可不敢随便乱说，防着吃大亏，那些人凶得很啊。直到砍刀帮被破获，大家才知道那个收兔毛的妇女就是登封市公安局局长。在召开公审大会那天，成千上万名群众挤过去、拥过去，争着要握握任长霞的手，争着要给任局长说句话，他们高声地喊着：人民警察万岁！

朋友们，这是人民群众真真切切发自肺腑的声音啊！

任长霞同志把自己生命最壮丽的一刻留在了嵩岳大地，用自己的满腔热血捍卫了一方平安，用自己的信念、人格和情操模范实践了“立警为公、执法为民”的思想，不愧为党的好女儿、人民的好卫士。在她身后，登封市公安局1200名干警接过了“长霞精神”的大旗，把无限的哀思化作无穷的动力，以辉煌的业绩告慰着长霞的英灵，以实际行动捍卫着中岳大地这片热土的安宁与繁荣。

两位妇女干部和其他村干部一样，为了人民的利益，用鲜血和宝贵的生命，生动地实践了“三个代表”重要思想，鲜活地展示了人生的价值！为弘扬遇难者全心全意为群众谋利益的思想境界，无私奉献的高尚情操，求真务实的优良品质，锐意创新的开拓精神，省妇联授予遇难者张发珍和重伤者赵会仙“云南省三八红旗手”称号。

秋瑾、刘胡兰、张海迪、任长霞、张发珍、赵会仙等等，妇女杰出代表和优秀女性举不胜举，尽管她们之间不可同日而语，但她们舍己为人的精神深深地铭在大家心中，为大家做出了有力的榜样！她们是我们女性同胞的骄傲！

活着，她们是一面鲜艳的旗帜；倒下，她是一座不朽的丰碑！

妇女同胞们，我们生活在盛世中华，我们伟大祖国的强盛还需要更多的优秀妇女前赴后继，我们一定要在榜样精神的鼓舞下，以主人翁的态度紧跟时代步伐，争分夺秒，爱岗敬业，努力学习，更加自爱、自立、自强，团结互助，在自己的岗位上顽强拼搏，为建设和谐小康红河一马当先，力争上游，大力弘扬民族精神，全面展示巾帼风采！为建设伟大的社会主义现代化强国添砖加瓦，报效祖国！为中华民族的伟大复兴、妇女的全面发展做出贡献！

我的演讲完毕，谢谢大家！

宋美龄精彩演讲稿篇四

记忆中的童年就是姥姥……

听说那紫藤椅是姥姥的妈妈还是地主家小姐的时候就有了，年岁自是比姥姥年岁还大。我见过姥姥的唯一一张照片。黑白，泛黄。一把藤椅，一个人，端端正正的发，温温润润的笑，文文静静的坐，看不出颜色的衣服，却是没有一个补丁的，我想那大概是压箱底的准备留到过年穿的衣服吧。那欣喜温润越过照片，溢了出来，我听见那沉稳的心跳声。

紫藤椅，摇啊摇，摇碎一池月光。

姥姥门前有一方池塘，一条小河，那种清清浅浅，细细小小的河。河连着池，中间的分割线便是水泥铺就的路，水就从路上过。夏季的夜晚，姥姥总是吃力地搬出紫藤椅，一步一摇晃，我总是抢过她的藤椅帮她放在门口。不是心疼她，而且嫌她慢。因为只有等她出来，我才可以去路上玩。姥姥倚在紫藤椅上轻轻地摇，仿佛怕惊动了池里小小的鱼和大大的蝌蚪。我却是不管的，一脚踩进水里，尽情的疯，放肆的闹，水面一层一层泛出水纹。摇摇晃晃竟摇碎了那月亮。待疯够了，闹累了，就依在姥姥身旁，听她讲她的少年时代，还有那充斥着战乱和饥荒的年代。每每这时，我都会执起她的手，

粗糙到划人肌肤的手，道道凸鼓如山峦的血管青筋，我默默地告诉自己。她曾是个少年，有父母疼爱，家境殷实。可是这一切的一切都结束在一声枪响之中。日军侵华，文革十年我不知道她是如何熬过来的，还拉扯大了五个儿女。我只知道她这一生待人和和气气，从未同人红过脸。

比紫藤椅年岁还大的，便是门外的那棵老槐树了。那紫藤椅不过百十年岁，而老槐树的年岁早就已经无从考证。日军侵华，文革十年都没使它倒下。听人说文革十年的时候批斗地主，资本家，当时也有人来砍过，上面确实有道道斧痕，依然斑驳着，证明着那段岁月的存在。但是听人说树活的久了，就会成精。当时来砍的人砍出了红色的汁液，殷红如血，便再也没有人敢来动过这棵树。于是这槐树便成了姥姥的依靠，信念靠它，饭食也靠它。

老槐树，摇啊摇，摇散一地花落。

槐花盛开的时候，姥姥总爱搬着紫藤椅到槐树底下去，我就悄悄地爬上树去。那树虽高但也好爬，斑斑驳驳，总是有落脚点的。上了树，便摇着那树枝，白白嫩嫩，细细小小的花瓣，都争先恐后地跳了下去。好像一场盛大的雪雨，夹杂着花香，没有寒冷。姥姥总是笑着喊我：“小馋猫，这花儿若是被你摇尽了，你可就没有香喷喷的槐花包子和槐花蜜吃了。”我却仍是笑着摇那花，看着那花儿落满藤椅和发髻。因为我知道，这一树花儿，即使分遍了乡邻，却还是够的。姥姥也不再管了，自顾自的理着头发。几个花瓣儿从她耳旁擦过，发间划过。恍惚间，我看见了青春年少的时候，看见她文静却充满活力的少年。

宋美龄精彩演讲稿篇五

大家好！

纪律法则，是一个布置精密的栅栏，僭越过去，就破坏了保

护我们的屏蔽，小心呵护，就成就了一番文明。实践诚信，是一方源自心田的甘泉，停滞流动，会让我们的良知黯然失色；汨汨涌出，却使我们满溢一身文明。当垃圾不再因我们乱扔时，爱护环境幻化成一种如紫罗兰般清恬的文明；当关门声不再因我们猛力而成为震耳噪音时，珍惜公物变成一种如茉莉般甘香的文明；当一切违纪犯法活动从我们行为档案里删除时，规范合格蜕变成一种如康乃馨般成熟的文明；当诚实守信不再因我们忽略而仅仅是一个词汇时，实践诚信脱身成一种如百合般怡人的文明；从我做起，点点遵纪守法，滴滴实践诚信，会慢慢汇成文明的花簇，在一个蝶舞莺绕的春天，文明飞跃成了文化。

就像从一数起，一直数到无穷无尽，从我做起，一直做到生命之尽。

遵纪守法，实践诚信，从我做起。当小文明遍布各处，闪着耀眼光芒，散发着芬芳气息时，民族和谐的文化将熠熠生辉！

谢谢。

宋美龄精彩演讲稿篇六

大家好。我今天演讲的主题是：阅读的乐趣。

刘翔曾说：“书如药，善读书者能治愚人。”。书籍可以帮助我们分辨真善美，帮助我们修身养心，帮助我们获得知识。爱一本书就是爱这个世界。

读书是为了享受。它带给我们知识和快乐。

五年级伊始，我向同学们借了一本书，叫做《追寻梦想的男孩》。看着书名，我充满了疑惑：年轻人的梦想是什么？他为什么要追求它？我带着这些疑问打开了这本书的扉页。起初，我觉得这本书很无聊，但渐渐地，我被故事的情节所吸

引：当我看到凯拉被袭击时，我忍不住为他担心；当我知道凯拉的声带受损，可能再也不会唱歌时，我为他感到难过，但他没有屈服于命运，这让我震惊。

读完这本书，我受益匪浅。它让我想起了海伦。凯勒有句名言：只要你看太阳，你就看不到影子。正是因为凯拉不屈服于命运，她才会一步步走向成功。

这本书不仅让我学到了知识，而且让我喜欢阅读。书中有一座金色的房子，书中有一张翡翠般的脸。任何一本书都有它的价值。请热爱这本书，感受它带给你的乐趣。我的演讲到此结束。谢谢您！