

仪容仪表文明用语 仪容仪表演讲稿(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

仪容仪表文明用语篇一

大家早上好！

此时此刻，我站在二中这个最大的讲台上，第一次强烈地感受到你们的精神面貌是如此地良好，你们的形象是如此地良好！你们知道是为什么吗？强烈的视觉冲击告诉我，那就是你们着装统一，队伍整齐，仪态端庄，这就是和谐，这就是美！今天，我就与大家交流仪容仪表这一话题，我演讲的题目是：《仪容仪表：融入社会的形象通行证》。

谈到这个话题，有的同学可能会说，“穿衣戴帽，各有所好”我选择“我的地盘我做主”；有的同学也可能会说，就是讲衣服和头发嘛，老生常谈了，我不想听；有的同学甚至会反叛说，学校又不是殡仪馆，查什么遗（仪）容遗（仪）表，孝（校）衣孝（校）裤？呜呼！是何言？是何言？我真为这样的同学“有语”了。

我可以严正地告诉你，照你这样的思想自由涣散下去，不注重仪容仪表，不注重个人形象，将来，社会就会选择把你拒之门外，那时你孤零零地游离于社会大门之外，那不是可悲吗？故此，我今天的演讲时为你好，是培训你塑造良好的个人形象，从某种意义上说，它是我们融入社会的形象通行证。

那么，什么是仪容仪表呢？仪容，通常是指人的外观外貌，重点指容貌。在人际交往中，每个人的仪容都会引起对方的特别关注，并影响到对方对自己的整体评价。仪表，包括人的形体、容貌、健康状况、姿态、举止、服饰、风度等，是人举止风度的外在体现。

一个人的形象有先天形象和后天形象之分，先天形象就是我们通常说的长相，后天形象就是我们通常说的素养或称修养。愚蠢的人重在长相，聪明的人中修养，明智的人内外兼修，即重视仪容仪表，重视通过文化学习来提高自己的修养。

当今社会物质生活水平提高了，文化生活日益繁荣、丰富。在这个“人不怕出名猪不怕壮”的时代，文化多元发展，社会上所流行的所谓“时尚元素”影响到学校这一方净土。曾几何时，我们的学生开始在头发上做文章，或染的五颜六色，或剪成无名飞行物，还有的同学把“文章”写成了“长篇”：衣服上“披金”脖子上“戴银”，一副珠光宝气的“装老相”。还有的同学在耳朵上打孔，五官没向你争功你却给它戴上枷锁。我曾在我的空间日志里感叹这种场景：“耳戴金钉，手拿cellphone欲与成人试比高。须周末，看奇装异服，分外妖娆。”这样的学生，你根本没把心思放在学习上，企图用这种怪异的形象来掩盖自己思想素养上的幼稚和无知，是该“猛回头”的时候了，你身边的师长、同学期待你的“华丽转身”。

一个学生只有不断地塑造自己的良好形象才能备受师长、同学的欢迎。我注意到保安室墙壁上的仪容仪表标准解说图，上面有黄钟鸿、方少宏等同学，这些标兵获此殊荣当之无愧。他俩是我的学生，我是深有感触的，他们在仪容仪表上严格要求自己，不盲目赶时髦，全身心地投入到学习中，都是二中的骄傲。黄钟鸿、方少宏，你们一定能考上重点中学揭阳一中！将来也一定能跨进名牌大学的大门！

元代的许衡说过“衣食以厚民生，礼仪以养其心。”强调的

就是仪容仪表对于修养身心的重要性。学校所讲的仪容仪表乃是修身做人的基础课，是“学会生活，学会做人”这部大书的第一课。

我们的开国总理周恩来就十分重视仪容仪表对于修身做人的重要性。他良好的修养和脱俗的气质都是在日常生活中锤炼而成的。早在青年时期，周恩来就给自己提出仪容仪表美的基本要求：面必净，发必理，衣必整，钮必结，头容正，肩容平，胸容宽，背容直，气色勿傲，勿誉，颜色宜和，宜静，宜庄。我们中小學生是祖国的未来，民族复兴的栋梁，“少年兴则国兴，少年强则国强”，仪容仪表与修身做人不可不重视。

我们都知道，一个人的力量是弱小的，一滴水只有放进大海里才能喧腾出洁白的浪花。当今及未来社会各行各业社会分工日益细化，完成一项工作涉及到许多人。比如说，美国虽是头号科技强国，它也不可能独立研发并生产波音——747飞机，飞机的零部件有上万个，都来自英国、德国等不同的国家。这样就形成一个庞大的生产系统和工作团队。如果没有一个统一的标准是绝对不行的。这就需要一种思想，一种制度来规范这个庞大的工作团队，这就是企业的文化管理，也叫企业文化。

学校也是一个团队，也需要各个部门、年级、领导、老师、学生团结协作。想当年学校转型，徐校长、龚主任、郑主任、姚主任等“受任于败军之际，奉命于危难之间”，他们锐意改革、开拓进取使二中学校成长为揭阳教育上的一座丰碑。我们每一个受益于二中学校的人都应该感谢这些教育的拓荒者！

亲爱的同学们，我校的校服、校卡等是日常管理的需要，已经形成我校校园文化的一部分，是统一思想、把好二中这艘教育航船方向的需要，关系着每一个学生的健康成长和学业命运。

亲爱的同学们，我今天啰嗦了这么多，无非就是像告诉你，你们当前的成长来不得半点肆意妄为、我行我素！未来的社会拒绝仪容仪表不达标的人。今天，我把你们引入仪容仪表修身做人的大课堂，至于能不能顺利毕业并拿到融入社会的形象通行证，那就全靠你们自己修行了。

仪容仪表文明用语篇二

我在做转化后进小群体的工作时发现我们班级中的b同学穿着时尚，红t恤上衣，小暗格子长裤，雪白球鞋，一个耳朵上有两个耳洞，红色白色耳钉轮换着戴。一番感慨后，再看其他的同学一些日常生活中仪表仪容也不规范：有的同学服装不整齐，内衣比外衣长；有的同学上衣拉链不拉好，敞胸露怀；还有的外衣上画有不健康的图画。有的同学的发型不合格，头发偏长，还用啫喱水，头发根根竖立，像狮子头；还有的同学鬓角特意留长一些，时不时的用手捋一下；还有的同学戴首飾，染指甲、这些事里有着许多与文明不合拍的东西。现在县局大力倡导生态德育，我想抓住这个时机，开一个以“仪表仪容”教育为主题的班会，以引起同学们尤其是后进小群体的内心的震动，逐步提出合理的严格要求，使之心悦诚服。

二、活动目的

针对个别同学一些日常生活中仪表仪容不符合《中学生日常行为规范》的现象，决定召开一个以“仪表仪容”教育为主题的班会，通过主题班会的召开，进一步规范个别同学的服饰打扮，使同学们对文明礼仪树立正确的认识。

三、活动准备

2、选取有代表性的材料指导学生编写故事、编排成小品。

四、班会纪实

主持人甲：各位同学，“仪表仪容”教育主题班会现在开始

主持人乙：文明，始终是我们校园发展的主流。上学期我班按照教育局“新心”德育的总体部署，配合学校政教处，在班级深入开展了展文明新仪，讲文明新语，唱文明新歌，走文明新路，做文明新事的活动，大家对文明礼仪的重要性有了更深的了解。

2、另外五个同学穿上课前准备的不文明衣服，模仿时装模特走起了台步，讽刺了那些不规范的中学生着装。

(台下的大部分同学笑成一团□b同学很尴尬，想鼓掌又放下手，还装作若无其事的捏捏鼻子向周围看一看，俏皮的伸着舌头缩着脖子笑一笑、)

3□b同学同桌朗读：扎耳洞的由来

(有个别同学听说最初和买牲口有关时都偷笑起来□b同学认真地说：别笑!这是真的，是我专门在老师的电脑上查的，不信，问问班主任?同学们笑得更响了。)

主持人甲：谢谢b同学对班会的支持，掌声鼓励!

主持人乙：下面就请同学们积极发言，谈谈你见过的文明服饰和不文明穿着，或者谈谈你有何感受，或者说我们该怎么办。

学生活动：参与讨论，踊跃发言。

班主任发言：中学生正处于人生发展的黄金时期，中学生应该规范仪容仪表!希望同学们自觉对照橱窗中张贴的中学生仪表仪容要求，明确《中学生日常行为规范》的规定和我校的具体要求，从自身的穿着做起，做一个讲文明、守礼仪的好公民、好学生。另外，希望我们班委会、团支部以“仪表仪

容”教育为主题，自拟题目，出一期黑板报，团支书作好记录。

主持人甲：刚才我们已经听过了许多同学的精彩发言和班主任老师的肺腑之言，相信同学们也从中得到不少启发。

主持人乙：相信同学们已经立志要做一个讲文明、守礼仪的好公民、好学生。那么，让我们拿出勇气，庄重地许下诺言！（略）

主持人甲、乙：让一朵朵灿烂的文明礼仪之花在我校蓬勃盛开！

仪容仪表文明用语篇三

古人说，“不学礼，无以立”。就是说，你不学“礼”，就没法在社会中立身。那么，什么是礼仪呢？简单地说，礼仪就是律己、敬人的一种行为规范，是表现对他人尊重和理解的过程和手段。文明礼仪，不仅是个人素质、教养的体现，也是个人道德和社会公德的体现。更是城市的脸面，更是国家的脸面。所以，学习礼仪不仅可以内强个人素质、外塑单位更能够润滑和改善人际关系。

作为具有50xx年文明史的“礼仪之邦”，讲文明、用礼仪，也是弘扬民族文化、展示民族精神的重要途径。我们身在社会中，身份、角色在不停地变化之中。我们这一刻讨厌别人，下一刻往往成了别人讨厌的对象。这些无非都是“不拘小节”的行为所致。

当我们身为游客的时候，总是依着自己的兴致，随地吐痰、吐口香糖、踩踏草坪、在文物上乱写乱涂；当我们是市民的时候，又是对随地吐痰、乱写乱画的现象深恶痛绝。

当我们和同学相处的时候，总会埋怨同学的“不拘小节”，无论是工作上还是生活上的说话、借东西；而我们自己又往往懒得去理那些“小节”。

当我们乘坐公共汽车的时候，总是为能抢到座位而沾沾自喜，挤到、踩到别人的时候从不屑于说对不起；当我们被人挤到或踩到的时候，总是对对方不说声抱歉的话而耿耿于怀甚至拳脚相加；当我们是老人的时候，站在晃晃悠悠的车上，总是渴望能有人为站立不住的自己让个座。

随着社会的发展和进步，人们的精神需求层次和自我认知价值的越来越高，就越来越希望得到理解、受到尊重。毫无疑问，在当前的形势下，礼仪已不是个别行业、个别社会层次的需求，而是全民所需。

毫无疑问，我们的文明礼仪推广和普及工作，就会更加容易。那么我们的`精神文明建设，就会和物质文明建设一样，取得飞速发展。我们十三亿人民的精神面貌，必然会焕然一新，人们都会生活在友好、宽容、关爱、温馨的社会氛围中！

仪容仪表文明用语篇四

礼仪是人类为维系社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来。对一个人来说，礼仪是一个人的思想道德水平、文化修养、交际能力的外在表现，对一个社会来说，礼仪是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映。重视、开展礼仪教育已成为道德实践的一个重要内容。

礼仪教育的内容涵盖着社会生活的各个方面。从内容上看有仪容、举止、表情、服饰、谈吐、待人接物等；从对象上看有

个人礼仪、公共场所礼仪、待客与作客礼仪、餐桌礼仪、馈赠礼仪、文明交往等。在人际交往过程中的行为规范称为礼节，礼仪在言语动作上的表现称为礼貌。加强道德实践应注意礼仪，使人们在“敬人、自律、适度、真诚”的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。

礼仪、礼节、礼貌内容丰富多彩，但它有自身的规律性，其基本的礼仪原则：一是敬人的原则；二是自律的原则，就是在交往过程中要克己、慎重、积极主动、自觉自愿、礼貌待人、表里如一，自我对照，自我反省，自我要求，自我检点，自我约束，不能妄自尊大，口是心非；三是适度的原则，适度得体，掌握分寸；四是真诚的原则，诚心诚意，以诚待人，不逢场作戏，言行不一。

一、个人礼仪

(一) 仪表

1、卫生：清洁卫生是仪容美的关键，是礼仪的基本要求。不管长相多好，服饰多华贵，若满脸污垢，浑身异味，那必然破坏一个人的美感。因此，每个人都应该养成良好的卫生习惯，做到入睡起床洗脸、脚，早晚、饭后勤刷牙，经常洗头又洗澡，讲究梳理勤更衣。不要在人前“打扫个人卫生”。比如剔牙齿、掏鼻孔、挖耳屎、修指甲、搓泥垢等，这些行为都应该避开他人进行，否则，不仅不雅观，也不尊重他人。与人谈话时应保持一定距离，声音不要太大，不要对人口沫四溅。

2、服饰：服饰反映了一个人文化素质之高低，审美情趣之雅俗。具体说来，它既要自然得体，协调大方，又要遵守某种约定俗成的规范或原则。服装不但要与自己的具体条件相适应，还必须时刻注意客观环境、场合对人的着装要求，即着装打扮要优先考虑时间、地点和目的三大要素，并努力在穿着打扮的各方面与时间、地点、目的保持协调一致。

(二) 言谈

言谈作为一门艺术，也是个人礼仪的一个重要组成部分。

2、用语：敬语，表示尊敬和礼貌的词语。如日常使用的“请”、“谢谢”、“对不起”，第二人称中的“您”字等。初次见面为“久仰”；很久不见为“久违”；请人批评为“指教”；麻烦别人称“打扰”；求给方便为“借光”；托人办事为“拜托”等等。要努力养成使用敬语的习惯。现在，我国提倡的礼貌用语是十个字：“您好”、“请”、“谢谢”、“对不起”、“再见”。这十个字体现了说话文明的基本的语言形式。

仪容仪表文明用语篇五

讲文明懂礼仪是为人处事的指标. 文明涵盖了人与人, 人与社会, 人与自然之间的关系. 它的主要作用, 一是追求个人道德完善, 二是维护公众利益. 说到文明礼仪, 又使我想起了那件事; 一次, 无意中在报纸上看到美国某记者发表的文章. 那报纸的正中间, 大大地写着这样一句让我刻骨铭心的话: '中国人, 请别把垃圾仍在地球上!' 仅仅只有13个字, 就足以使我心如刀割了! 这是美国人针对我们国家吗? 不是的! 那是因为我们国家却确实存在着随地仍垃圾的现象, 这似乎已经成为某些人的习惯了. 同学们, 这, 是国耻啊!!

还有, 大家都知道, 国庆阅兵盛况空前, 扬了我们的国威。但同学们又可否知道, 据统计, 40完万平方米的天安门广场上, 平均每平方米就有9块的口香糖污迹以及其他的包装袋. 可以想象得到, 风轻轻一吹, 满天垃圾到处飞, 这与我们庄严的天安门广场形成了一个极大的反差!

二, 热爱环境. 只要我们每个人都对环境抱有不愧之心, 社会才会更加美好!

可是,那获奖者却毫不犹豫地回答说:’是我所就读的幼儿园!’

顿时.记者无眼以对.

’那...那是为什么呢??’

那获奖者不停地在阐述他幼儿园时的’成果’.

对!这些文明礼仪要从幼时就要开始学,要从你的头脑还处于一片白纸的时候就要开始学!因为这是我们终生受用的法宝啊!

反反复复地说了这么多,其实最后的宗旨也只有一个--就是当一名讲文明,懂礼仪的合格人!我们不必埋怨这个社会的文明水平不高,也不必怨艾自己的力量太单薄,对社会影响不大.试想一下,面包里的酵母不是很少吗?可是,单凭这一点酵母,不是就把面包发起来了么??我们每一个同学都应该做这个时代的酵母,让自己在这个社会起到应有的作用..新时代新世纪;新国家新文明,同学们,让我们行动起来,不要让文明只在纸上,嘴里出现,要让它活跃在我们当中,让我们做文明的主人,让文明与我同行,让我们共同创造出一个充满文明氛围的美好社会吧!

我的演讲完毕,谢谢大家!