

南昌起义故事演讲稿 演讲稿结束语(优秀5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

南昌起义故事演讲稿篇一

1. “我的演讲完了，谢谢。”

以上是三名演讲者在同一次竞聘演讲会上的结束语，虽都是言“谢”，但第一个人的有“客套话”之嫌，掌声一般。第二个人的“再次感谢”比第一个人的要显得真诚，因此获得的掌声较热烈。反响最强烈、给听众印象最深的还是第三个人的结尾，他字字含真情，句句发肺腑。所以在他下场之后，人们还在为他鼓掌。由此看来，“谢”字里面也大有文章。

总结式

我们是从哥白尼日心说中认识太阳的，我们又从历史的迁徙中认识中国共产党的。八十年过去了，八十年斗转星移，日月变迁。太阳的辐射仍依托马列主义的热核放出它巨大的能量，从而去凝聚着属于它普照的民族和人民。月亮离不开地球，地球离不开太阳，人民离不开党。祖国的未来，中华的腾飞，需要中国共产党的领导，党就是永照华夏的太阳，也就是我们心中的太阳。

这个结尾高屋建瓴，总揽全篇巧妙地从自然界的太阳到华夏儿女心中的太阳的对比中，总结归纳出了“地球离不开太阳，人民离不开党”的结论。字里行间流露出对太阳的希望与向

往，对共产党的歌颂与赞扬。给听众留下了深刻的印象。

祝贺式

最后，在春节即将到来之际，我借此机会向全市的父老兄弟，姐妹们拜个早年。祝老年人春节愉快、身体健康、寿比南山！祝中年人春节快乐、家庭幸福、事业成功！祝年轻人春节欢乐、爱情甜蜜、前程无量！祝大家年年幸福年年富，岁岁平安岁岁欢！谢谢大家！

人一般都喜欢听赞颂的话，因此，相互之间的赞颂成了人们交往的最好手段。通过这些赞颂的话，会场活跃的气氛可达到一个新高潮，讲者和听者的关系变得更融洽了。这样，讲者的思想便给听者留下了一个满意的印象。但要注意演讲者在说这些赞颂的话时，不要过分的夸张和庸俗的捧场，否则听者就会认为你有哗众取宠之嫌。

点题式

这种结尾方式，即表达了主题的需要，同时又对听众产生振聋发聩的冲击力。

号召式

用提希望或发号的方式结尾。这种结尾是演讲者以慷慨激昂、扣人心弦的语言，对听众的理智和情感进行呼唤，或提出希望，或发出号召，或展示未来，以激起听众感情的波涛，使听众产生一种蓬勃向上的力量。如演讲稿《一位纪委书记的“小家”和“大家”》结尾就是用提希望的方式。

同志们，朋友们，我们正处在一个伟大变革的黄金时代，经济的发展，国家的富强，民族的振兴，需要全体人民的艰苦奋斗，特别是共产党人的模范带头作用。如果每一个共产党员都能正确处理好“小家”和“大家”的关系，严格地按党

性原则要求自己，用党的纪律约束自己，用党旗下那神圣的誓言激励自己，那么我们党的形象将会更加光彩照人，我们党将会更加坚强伟大！

这种结尾的方式是演讲者用深刻的认识和独到的见解向听众提希望，发号召，能使听众，精神为之一振，具有动人情，促人行的作用。

决心式

同学们，让我们高举“五四”的火炬，弘扬民主与科学的精神，把爱国之情，报国之志化为效国之行，用我们的热血和汗水、青春和智慧，甚至是生命，向我们的先辈和后代，向我们的祖国和民族呐喊：我们将无愧于伟大的时代，无愧为中华民族的炎黄子孙！我们将无愧为跨世纪的中国人！谢谢！

这种结尾言简意赅，语言真切，充分表达了演讲者鲜明的立场和坚定的决心，从而有力地鼓舞着广大听众朝着这一目标奋进。

余味式

这个结尾采取对比和提问的手法，听后令人深思，发人深省，叫人不得不扪心自问，三省吾身，给听众留下了哲理性的思索和回味。

抒情式

啊！奉献，这支朴实的歌，这支壮烈的歌，这支深远的歌，这支永远属于母亲——我们的祖国的歌，让我们每一个中华儿女都来唱这支歌吧！

这个结尾，感慨万千，诗意浓浓，情真意切，情理俱在，给听众以极大的鼓舞和力量。

名言式

毅力是攀登智慧高峰的手杖；毅力是漂越苦海的舟楫，毅力是理想的春雨催出的鲜花。朋友，或许你正在向成功努力，那么，运用你的毅力吧。这法宝可以推动你不断地前进，可以扶持你度过一切苦难。记住：“顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰！”

用名言式结尾，能给演讲者的思想提供有力的证明增加演讲的可信度，显得更加优美、含蓄，睿智大气，具有较强的说服力和鼓舞作用。

高潮式

亲爱的朋友们：改革正在呼唤着我们，克服改革面临的困难，实现四化的历史重任已经责无旁贷地落在了我们的肩上。九十年代正在呼唤着我们，这将是一个挑战与机遇同在，困难多希望并存的非常时期，是我们中华民族又到了最危险的时候！起来吧！朋友们！祖国和民族考验我们的时代到了，每一个有爱国之心、民族之魂的炎黄子孙起来吧！让我们同心同德、艰苦创业，把强烈的忧患意识和爱国热情，变为强国富民的创造性劳动，把加速民主政治建设，消除腐败现象的愿望，化为维护安定团结大局的实际行动，为共渡难关振兴中华，起来吧！前进！前进！前进！

这种采用高潮的方式结尾，从内容上讲，要有一定的高度，因为它是全篇演讲的概括和总结，从语言角度上讲，语言的含义要一层高过一层，语言的力度要一句比一句重。

幽默式

用幽默、风趣的语言结尾。除了某些较为庄重的演讲场合外，利用幽默结束演讲可为演讲添加欢声笑语，使演讲更富有趣味，令人在笑声中深思，并给听者留下一个愉快的印象。

演讲稿也叫演说辞，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场所发表的讲话文稿。演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段，演讲的内容和形式。除非是个别的大师，大部分人在演讲前都要准备演讲稿范文，因此演讲稿怎么写非常重要，本文提供演讲稿范文的写作方法。

演讲稿的格式与一般文章的格式原则大致相同，分为1. 开头;2. 主体;3. 结尾三个部分。但演讲是具有时间性和空间性的活动，具有一定的鼓动性和感染力，因而，演讲稿范文与一般文章还是略有不同，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

一、开头

开头要点：要抓住听众，引人入胜。

演讲稿的开头，也叫开场白。它在演讲稿的格式中处于显要的地位，好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能达到出奇制胜的效果。

二、主体

主体要点：环环相扣，层层深入。

主体是演讲稿的主要部分。在行文的过程中，要处理好思路、节奏和衔接等几个问题。

首先是思路，思路清晰的演讲才能引导听众，最简单的思路是用数字序号来表达内容的层次，如提出3个问题，第1、第2、第3，或有3种方法等等。

数字序号在结构上环环相扣，层层深入，能表达清晰的思路。

此外，演讲稿中使用过渡句，或用“首先”“其次”“然后”等语词来区别层次，也是使演讲思路清晰的有效方法。

其次是节奏，是指演讲内容在结构安排上表现出的张弛起伏。节奏变化会使听众不至于疲劳，如在演讲稿范文中，适当地插入幽默、诗文、轶事等，使演讲内容不单一，以便听众的注意力能够长时间地保持高度集中。

当然节奏是为内容服务的，插入的内容应该与演讲主题相呼应，另外，节奏变换过于频繁，也会造成听众注意力涣散。

第三是衔接，是把演讲中的各个内容层次联结起来，使之具有浑然一体的整体感。由于前面提到的节奏的需要，容易使演讲稿的结构显得零散。衔接是对结构松紧、疏密的一种弥补，它使各个内容层次的变换更为巧妙和自然，使演讲稿富于整体感，有助于演讲主题的深入人心。演讲稿结构衔接的方法主要是运用同两段内容、两个层次有联系的过渡段或过渡句。

三、结尾

结尾要点：简洁有力，余音绕梁。

结尾是演讲内容的自然结束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够震撼听众，促使听众不断地思考和回味。

演讲稿结尾没有固定的格式，可以是对演讲全文要点进行简明扼要的小结，也可以是号召性、激励性的口号，也可以是名人名言以及幽默的话，结尾的重要原则是：一定要给听众留下深刻的印象。

演讲稿一般分为引言、主体和结束语三部分。今天我们谈谈引言部分的写法。

1、开门见山，就是直接提示演讲的中心，不计多余的话，一般学术性演讲，常用这种办法。如黑格尔《美学》演讲的开头。这样的开头，使听众一听就知道演讲的中心是什么，注意力马上就集中在演讲上。

2、交代背景，说明演讲的目的和原因。例如孙中山《在东京留学生欢迎会上的演说》，这是孙中山1905年在东京留学生欢迎会上的演说词。这个开头说明了这次常说的背景、起因，使听众了解是在怎样一种情况下讲的。

3、提示内容，对演讲主体做扼要介绍。例如爱因斯坦《悼念玛丽·居里》的开头，这个开头对演讲的内容加以扼要介绍，使听众明确要讲的都是些什么问题，重点是什么。

4、从日常生活或切身体会入题。例如美国作家马克·吐温的《我也是义和团》的开头，这样的开头是借助某事件、某一比喻、个人的或一段笑话，唤起听众的注意，同时使它成为与题目有关的媒介，或与演讲的主要内容衔接起来的因素。

5、用提问激发听众的思考。例如老舍《文学创作和语言——在作协湖南分会办的文学讲座上的报告》的开头，这个开头，连续三次发问，然后加以解答，不仅使听众产生兴趣，而且迫使听众同演讲者一道动脑筋思考，把注意力集中到演讲上来。

6、引用名言、警句概括演讲内容。例如左英《生命之树常青》的开头，这个开头引用了歌德的名言，对演讲的内容起到提纲契领的作用，并能引起读者的思考。

总之，开头的方法是多种多样的，演讲时可以任意选择，但需要注意的是，演讲的开场白是有伸缩性和灵活性的，同一讲题，已经作过一次演讲，在另一个会场上，再估一闪时，他的开头应该有所不同。要考虑到演讲的场所、时机、听众的情况而有所变异。每一次演讲都应有特色，都应有独一无

二的开场白。

南昌起义故事演讲稿篇二

有一个人，她永远占据在你心最柔软的地方，你愿用自己的一生去爱她；有一种爱，它让你肆意的索取、享用，却不要你任何的回报……这个人，叫“母亲”，这种爱，叫“母爱”！

5月x日是母亲节，是我们心中最难以忘却的日子。这个节日，是对母亲的赞美和颂扬，是提醒我们时刻记住：感恩我们的母亲。

在此，我想引用一首诗来结尾：孩儿的成长，是母亲再生的希望；孩儿的失败，是母亲酸楚的泪水；孩儿成功，是母亲幸福的微笑。

同学们，为了母亲的微笑，为了明天的收获，就让你我壮志而不言愁吧！

南昌起义故事演讲稿篇三

亲爱的老师、同学们，大家好！

崇高美德。诚信具有强大的向心力和凝聚力。

我们认为诚信是一种美德，是立身处事的根本。可有人都不顾诚信，只顾自己的利益。在改革开放的今天，更需要诚信的阳光洒向社会的每个角落。

从古至今，我们中国就有许多感人至深的诚信故事。如《曾参杀猪取信》、《司马光诚对买马人》。长久流传的故事富有魅力。今天听了仍让人感慨不已。但有人说，诚信是“傻子”的代名词，诚信就是吃亏，现在有谁还相信诚信呢？诚实守信是做人之本，一个不“诚实”不“守信”的人，

还有什么“人格”可言呢?世界已跨入21世纪的大门。中国加入wto□迎来了参与全球竞赛的第二个春天。只有靠诚信才能赢得国际关爱。!

作为一名学生，诚实不说谎话，坦荡毫不虚假，做人要清澈如水，做人要白玉无瑕。要记住，无论是谁，只要说一句谎话，他就失去了别人信任的心。学习上弄虚作假的人总有一天会吃到苦头，做错了事要敢于承认，做错了事要自我检讨，这样做才能解脱自己，这样选择才是正道。

所谓诚实，就是忠诚老实，不讲假话。同时也不隐瞒自己的真实思想，光明磊落，言语真切，处事实在。所谓守信，就是信守诺言，说话算数，讲信誉，重信用，履行自己应承担的义务。

同学们，你们记住了吗?我们少年儿童应当从小事做起。自觉维护信用的尊严。我们坚信，诚信的明天会更好。

南昌起义故事演讲稿篇四

男1：今天是如此的令人难忘，今天的欢歌笑语将永远留在你我的心中。

女1：今天，我们七中同学意气风发、豪情满怀。

男2：千言万语说不完我们对艺术的无限向往与追求

女2：千歌万曲唱不尽我们对学校的无限感激和热爱。

男1女1合：同学们，让我们将所有的赤诚、智慧和勤奋集结起来，去创建一个辉煌的未来。

男1：寒来暑往，花开花落，每一天我们都在这里浇灌着艺术

的花朵。女1：风霜雨雪，春去秋来，每一天我们都在这里收获着智慧的果实。男2：斗转星移，七中哺育着我们变大。

女2：日月轮转，七中见证着我们成长

男2女2合：让我们将参加艺术节的热情转化为学习的动力，用知识开启理想之门，用才干塑造艺术人生。

合：阳泉市第七中学第届校园文化艺术节文艺演出到此结束。

合：再见！

南昌起义故事演讲稿篇五

环保无小事，环保是生命，环保是事业。环保大于天，环保大于地，环保大于人。那么，你有写过关于环保的演讲稿了吗？你是否在找正准备撰写“关于环保演讲稿结束语”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

同学们：

我今天发言的主题是《保护环境，珍惜地球》。

我们生活在地球上，因为她是我们唯一能生存的地方。我们离不开阳光，离不开植物，离不开氧气，也离不开水。

我前几天看电视得知，在长江里，中国独有的中华鲟已经绝种，令几十代中国人自豪的活化石已从我们眼前消失。

我有一个愿望，我要一个三色地球，水是蓝色的、大地是绿色的、云是白色的，森林覆盖率是百分之百，蓝天和白云和谐的搭配着，只有诱人的绿色的大地。

让我们保护环境，珍惜地球，不让最后一滴水是人们的泪水，最后一口气是人们呼出的二氧化碳。为三色地球而努力学习

吧！

各位评委、各位领导、同志们：

你们好！今天我演讲的题目是《保护耕地，人人有责》。我自小生在农村，长在农村，土地与我有着一种说不清、道不尽的亲切感，我不敢说我能挑起振兴中华之大梁，但我深深地觉得我属于土地，我的事业扎根于土地。

俗话说，一方水土养一方人，是中国这方热土养育了我们这群龙的传人、炎黄的子孙。中国土地，就是我们的根，我们就是中国土地大树上的绿叶。根深才能叶茂，正是汲取中国上下五千年沃土的营养，才造就了我们中华儿女的智慧、勇敢与善良；反之，也只有我们每片绿叶都充分制造养料，作为对根的回报，中国土地之树才会愈加壮大。

“天下兴亡，匹夫有责”。在这儿，我想说，“保护耕地，人人有责”。保护耕地，需要我们所有中华儿女的理解与支持；需要我们团结一致，统一思想，增强耕地忧患意识，树立爱土惜地观念，养成“人人守土有责，代代惜地光荣”的社会新风尚。发扬文明用地，文明管地新风，向土地倾注我们满腔的赤子之爱。作为土管人员，我们更是义不容辞，我们应该视局如家，以极大的热情投身于土管事业，担负起土管人员应有的责任，在平凡的岗位上艰苦奋斗，乐于奉献，敬业爱岗，公道正派，爱民如父，心系百姓，情暖苍南；我们更应该要无愧于中国土地之树的一片绿叶。

朋友们！让我们为了中国土地之树常青，为了中国土地——我们共同的根，而绿着生、绿着死吧！让我们在新的起点，新的层次上，以新的姿态，展示新的风貌，刷新新的纪录，创造新的成绩，来报答中国土地对我们的养育之恩吧！谢谢大家！

各位同学们：

今天我要讲的是保护环境的演讲稿，题目是《保护环境是不容推御的责任》。

让我们想一想，自从人类诞生以来，一切的衣食住行及生产、生活有哪一样离得开我们生存的环境，我们生活在地球上，然而地球并不是有我们生存，还有很多很多的动物植物，所有生物的生存，又有哪一样离得开地球上的大气、森林，海洋、河流、土壤、草原呢？地球就是由所有的生物组成了错综复杂而关系密切的自然生态系统，这就是人类赖以生存的基本环境。

然而，保护环境的演讲稿，就是这样供人类生存的环境，却总是被人类自己所破坏。人类把文明的进程一直滞留在对自然的征服掠夺上，却从来不曾想到对哺育人类的地球给予保护和回报，我们人类在取得辉煌的文明成果的同时，对自然的掠夺却使得我们所生存的地球满目疮疤，人口的增长和生产活动的增多，也对环境造成冲击，给环境带来压力。

地球上人类、生物和气候、土壤、水等环境条件之间存在着错综复杂的相互关系，就好比我们人体的各个器官、各种机能之间都是需要保持平衡是一样的，你想想，我们人类身上的某个器官坏了，人就会生病，就会痛苦不已，其实地球也是如此，一旦失去了生态平衡，便会产生种种不良后果。因为人类的侵害，如今地球面临了很多的环境问题，比如气候变暖，臭氧层空洞，酸雨，有毒废弃物，野生生物灭绝，以及大气、水污染等等，这些都是令人类头疼不已的事情。

保护环境，人人有责，虽然我们现在还只是个学生，没有能力去改变那些环境问题，但是我们可以从小事做起。春天到了，植物开始生长，我们可以积极参与植树节，保护身边的花草树木。除此之外，我们还要爱护身边的环境卫生，遵守有关禁止乱扔各种废弃物的规定，把废弃物扔到指定的地点或容器中，避免使用一次性的饮料杯、饭盒、塑料袋，用纸盒等代替，这样可以大大减少垃圾，减轻垃圾处理工作的

压力。这一切，看起来不是很平凡的事情吗？只要我们愿意，很轻松就能完成，很轻松就能参与到保护环境的重大工作中。

亲爱的同学们，你还在犹豫什么呢？从此刻起，就伸出你的手，伸出我的手，一起去爱护环境，保护环境，我相信，有了每一个人的参与，我们的校园更美丽，我们的祖国更美丽，让我们时刻谨记保护环境是不容推御的责任。

我的演讲完毕，相信大家！

亲爱的同学们：

大家好！

今天我要演讲的题目是保护环境。

保护环境是每个人的责任，社会无论如何发展，人类都得承认一事实，那就是大自然是人类的母亲，我们呼吸一口空气，喝的每一滴水，都离不开自然。人类赖以生存的星球只有地球。

我们身边触目惊心的事例历历在目，如；路边的小树被折，小草被践踏，小花被采摘，难道他们不痛，不伤心吗？乱砍滥伐，无节制的开采矿产资源。人们就是这样，无所事事的破坏生态平衡。作为小学生，我们应该从身边做起，从小事做起；保护花草树木，不乱丢垃圾，不使用一次性筷子，尽自己一份微薄之力。

在此我呼吁大家；请保护环境，只有这样才是最终保护了人类自己！因为地球只有一个，人类不能克隆。

我的演讲到此结束谢谢大家！

