

最新读守望教育的心得体会(大全8篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

读守望教育的心得体会篇一

教师成长的问题不仅是一个教师教育教学技术不断娴熟的过程，也不仅是把教育教学技术逐渐变成了教育教学艺术的过程，这其中更主要地包含着的内容，或者说教师的成长的关键，乃在于个体教育意识的全面觉醒，即个体是否开始拥有了自己独到的对于教育教学实践的理解与觉悟，并把这种觉悟渗透在自己新的教育教学实践之中，从而使得个体的教育教学实践的思想资源逐渐摆脱外在的常规或者权威性认识，而转向个体自身，来自个体对教育的真实悟知。

一般说来，教师的成长会经历这样几个过程：适应或者说顺应常规——对常规性教育行为的抗争与个人教育意识觉醒的萌芽——教育艺术的成熟与个人教育意识的觉醒——个人教育意识的不断完善与个体教育实践中的自觉创造。教师的成长一方面需要不断地吸收外来的教育知识、教育思想资源，不断触动自己对教育实践的思考；另一方面又需要教师对自我教育生活不断反思，把自身的教育经验作为文本来解读，真正把自我纳入对个体教育生涯的觉知之中，从中获得教师自主意识的提升。教师正是在对自身教育实践不断适应——超越之间，通过外来思想资源与个体内在教育经验、教育知识的不断碰撞，获得个体教育意识的生长生成。

个体教育意识的觉醒并不是个体教育行为模式中的简单创新，并不是简单地跳出常规，跳出他人，自产门户，独立特行，它更多地涉及到教师对其职业生涯所面临的最基本问题的自

我解答：究竟什么是教育？什么是教学？什么是好的教育？什么是好的教学？个人教育教学实践的意义究竟在哪里？个人究竟应该以一种什么样的姿态参与教育教学实践之中才使得个体的教育教学实践更有意义？以教育为业的个体人生怎么才能更有意义？个体教育意识的觉醒，从其实质而言，就是个体对自我教育生涯的反省和觉悟。

教师教育意识的全面觉醒，首先意味着教师对教师职业的整体参悟，即对教师职业活动的意义与价值的自我理解与独到发现，并尽可能地在自我与外在社会要求的协调中来完善自己的职业行为和职业生活。更深层面的教育意识的觉醒，还包括对个体教育人生的领悟与觉知，即把教育生活与个体人生内在地结合，把个体在教育实践中的探求、创造、悟知转化成教师个体职业人生之意义与价值的发现。换言之，教师的成长，不仅是教师作为职业人的成熟和发展，同时也是作为人的成熟与发展，是作为教师存在的个体人生的不断发展与完善。教师个体不断将外来知识融入个体内在教育意识之中，转化为个体对自我教育世界的发现与觉知，这种觉知扩展到其整个教育人生的价值与意义的思考与觉悟，从而促进教师个体教育人生的整体觉知。

教师的成长与教育意识的觉醒并非一而就，特别是在一种开放的社会与开放的教育中。个体教育意识的不断觉知，意味着个体对日常教育生活的不断超越与提升，以及对自我既有教育知识不断超越与提升。一个相对成熟的教师要超越自我经验、超越个体日常教育生活习惯，乃是一件十分困难的事情。个体教育意识觉醒的更高层次，乃是个体能把自我教育意识提升到民族、时代、社会、历史发展的高度，自觉地把自我教育意识纳入人类教育发展的历程之中，不断领悟时代教育的真谛，经由个体的本真性的教育理解、探悟，达到对历史发展中社会整体教育意识之本真性的理解与接近，从而把个人教育意识的觉醒上升到历史与人类的教育理想探寻的高度。说到底，个体教育意识并不是一个纯个体性的问题，个体教育意识的觉醒与群体、社会整体教育意识的觉醒密切

关联，从而把个人自身的教育努力自觉地纳入现代教育自身发展的内在脉络之中。

在此意义上，“活到老，学到老”，就不仅仅是一种谦辞，而是当代教师成长和教师教育意识发展的需要。

读守望教育的心得体会篇二

近日，根据矿工会的要求，在业余时间我拜读了，《麦田里的守望者》这部书，读后产生了想写点东西的感想，现写下来同各位共同感受下，重温故事内容。

周围环境：有虚伪的势利份子，有穿女装的男人，有互相吐水的男女，有美貌而假模假式的女友萨丽，还有很可能是同性恋的之前尊敬的老师……老师们的谆谆教诲也是一条渗透着浓厚利己主义和功利主色彩的信条；学习只是为了买到“混帐的凯迪拉克”（话外音：生活在这样的环境里，霍尔顿又怎能找到可贵的精神寄托或崇高理想呢？）

年仅16岁的霍尔顿生于中产阶级家庭，被四次开除学校，他的整个人都散发出叛逆的味道。张口闭口都是脏话，看不惯学校的虚伪，老师的做作，同学的颓废。他喜欢大冬天里穿着风衣，喜欢反戴鸭舌帽，喜欢做些另类的行为。通过他的眼睛，我看到了当时这个社会的虚伪。学校里全是些伪君子，要你干的就是读书，求学问，出人头地，以便将来可以买一辆混账的凯迪拉克，甚至连霍尔顿唯一敬佩的老师都有可能是同性恋者。也许有些人想要摆脱迷茫，却走不出群体生存的阴影，京生的颓废让人窒息。

由于同经历过叛逆时期，能稍微体会一下霍尔顿的心理。他处于美国“寂静的五十年代”，被称为“垮掉的一代”，他也尝试着反抗，却始终无效，所以每个人每件事在他眼中都贴上了“叛逆”的标签，他是在以自己的方式微弱的与社会做抗争，虽然偶有沉沦，但在精神面貌不佳的五十年代的美

国，实属少有了，结局自然可知，无效却依然我行我素，令人悲痛，着实可悲。

读完此篇文章后，我认为孩子可以有纯洁的心，单纯简单的想法，他们不会像大人那样把事情复杂化，孩子不做作，不会假模假式，嘴上说什么，他们心里就想什么，在孩子们的世界里，没有虚伪；而大人的社会误导了孩子，可愚蠢的大人还要求他们的孩子多向他们学习（悲哀！）。如果有多一点的单纯，想必不仅仅是50年代的美国，我们现代社会也会少一些虚伪，问题会变得简单，在任何时代，像霍尔顿这样的青少年就会不再迷惑，起码，不会有过强烈的厌世与叛逆感。我希望生活变得简简单单，可以平平淡淡。相反，如果一切与之相反，再多的霍尔顿，再麻烦的“霍尔顿式烦恼”也不见怪，也就不难怪霍尔顿会有这么复杂的性格了！

读守望教育的心得体会篇三

突如其来的新型冠状病毒肺炎疫情，如同惊涛骇浪，冲走了春节假日的喜庆，不断增长的确诊数字，持续刷屏的疫情信息，都牵动着全国人民的心。而在人人自危的疫情面前，却有着这么一群人，只因使命使然，他们坚持坚守一线，织密织牢一线防控网，坚决打赢疫情防控阻击战。

医务工作者坚守医疗一线，为病人患者击退病魔。在祖国人民最需要的关键时刻，医务工作者们递出“请战书”，冲锋在前。一个个顽强的身影，夜以继日地坚守病房，不分昼夜守在抗疫一线，用生命为人民群众构筑“护城河”。医疗资源吃紧，他们选择少吃饭喝水上厕所，只为节省本就不多的口罩和手套。他们与时间赛跑、跟病毒搏击，在病毒面前筑起一道道健康防线。

党员干部下沉基层一线，为街坊邻里排除隐患。战“疫”面前，广大党员干部深入社区一线，在劝阻群众注意安全的同时，自己却冒着风险，走遍每一个小区，踏过每一条楼道，

只为摸清情况、防控疫情。他们没有制服、没有隔离衣、没有救援服，也没有“n95”有的只是一只普通的口罩和居民们熟悉的脸，却在身边服务着、保护着居民群众，为居家隔离的群众送气必要的物资，默默地做着人民群众的“隐形守护者”。

交通工作者把守道路一线，为人民群众保驾护航。交通工作者坚守道路一线，为最大限度防止疫情扩散，阻断疫情传播，二十四小时值守每一个路口，重复着成千上万遍的检查，一个接着一个引导车辆，一人接着一人检测体温。疫情就是命令，防控就是责任，交通执勤工作者坚守在凌冽的寒风中，制服早已冻透，手指早已僵直，却仍旧面朝疫情，为人民群众站岗。

疫情终将过去，春天必会到来。在党中央的坚强领导下，在“逆行者”们的共同奋斗下，在广大人民群众的努力下，我们一定能够打赢这场疫情防控阻击战，守护好人民群众的生命安全和身体健康！

读守望教育的心得体会篇四

本报讯孩子年龄越小，小班化效果就越好，尤其是幼儿园到小学三年级这段时间，这种小时候在“小班”中获得的优势甚至能保持到高中阶段乃至更长时间，这是记者昨天在“长三角小班化教育”论坛上获取的信息。

论坛上，来自美国的康奥来介绍了美国小班化教育的经验，从198x年到198x年，美国的田纳西州进行了一个大规模的实验，实验对象是从幼儿园到三年级的孩子，比较小班和普通班的学生，小班是13到17名，普通班是22到26名学生，这个实验发现小班孩子的表现比普通班的学生好得多。

在这个实验结束后又进行了另一个实验，研究这些学生10年以后的情况怎么样，看从幼儿园到三年级参加小班的长期效

果，结果发现小班学生的成绩、考试的分数和上课的表现比普通班学生都要好，这证明了从小参加小班的学生能够一直保持在小班学习中获得的优势。康奥来分析说，小班教育之所以对学生有积极的影响，主要是因为在小班所提供的条件下，老师能意识到学生的缺点，而且有时间为学生提供更多帮助和辅导，通过早期的补充，老师可以帮学生避免早期的挫折，如果老师不能在早期采取措施帮助这些孩子，很难避免进入恶性循环。研究者认为从幼儿园到三年级的这段时间是一个机会，如果学校没办法在这段时间帮助孩子弥补不足，很多孩子就会陷入困境。

小班化学校正逐步成为全区甚至全市的热点学校，成为择校的新热点，不少老牌热点学校已经感到了挑战。

我想，这则新闻报道已经告诉了我们小班化教学的重要性和优势。不仅如此，据了解，从200x年开始，南京市启动了小班化教育试验，目前实施小班化教育的小学有71所，实施小班化教育的初中有16所。明年全市实施小班化教育的小学还将增加15至20所，城区比例将超过40%。按照“十一五”发展规划，南京市教育局将投入6000多万元助推小班化教育稳步推进和质量提升，到20xx年，城区小学实施小班化教育的比例将达到60%，全市初中实施小班化教育。

作为一名新教师，小班教学给我提供了更好的锻炼和成长平台。面对班级的27个孩子，我有更多机会关注每一个学生的成长，学生有充分看的机会、想的机会、说的机会以及做的机会，这使小班化班级的学生求知欲和自信心特别强，个性得到充分发展。三个多月来，小班化教学突显出来的优势有以下几个方面：

一、小班化教学让我能够实施分层教学

1、加强作业研究，精备分层作业，提高教学效果。每位教师根据自己班级学生的实际情况，进行分层作业的研究，并精心设

计分层作业,使不同层次的学生能够选择适合自己的`作业,使不同层次的学生都得到相应的发展.本学期,我们进行了3次分层作业的展评,从主要内容、设计意图、批改与分析、讲评与辅导等方面进行交流展示.

3、加强辅优补差工作.对一些智优生作语文拓展题的辅导,并举行智力竞赛,不断拓展他们的生字量,开发他们的潜力.对一些学习上需要帮助的学生进行了系统的补差工作,确立“学有困难生”名单,对学有困难生进行有计划、有目的的辅导,并对他们作了跟踪调查,填写了调查资料,跟他们的家长经常取得联系,帮助他们在学习上不断取得进步,提高学有困难生的学习兴趣和学习质量,并做好“学有困难生”的反馈工作.

二、小班化教学让我能够建立良好的师生关系

三、小班化教学让我能够更好地进行班级管理

1、小班化教育要求有效实现教育的个别化、个性化.开放的课堂教学模式使每一个学生都有参与课堂活动的机会,进行课堂双边活动,共振的频率增多,密度加大,活跃了学生的思维,调动了学生的积极主动性,即使性格内向的学生也会在融洽的氛围之中变得快乐而自信.使每个学生发挥主人翁意识,积极地参与到班级交流中.

2、教师根据学生的不同特质进行差异教学、个别教学,设计一系列有弹性的作业,学生可以根据自己的情况选择适合自己的作业,有利于学生的发展.做到出现问题就能立即解决问题,不落掉一个学生,彻底淘汰差生这一概念.没有教不好的学生,只有不好的教育方法. 3、小班化拉近了教师和学生之间的距离,当学生感觉到老师就在他们身边,为他们排忧解难,学生自然会加倍努力以回报.所以我认为作为一个教师必须要有爱心和责任感.学生是非常可爱的,当你全身心投入到对学生的教育过程当中去,会发现每个学生都是很有灵气,经常会给你一些意外的惊喜.这就是学生的闪光点,每个学生都会有闪光点,

这个闪光点也就是教学工作的亮点.

四、小班化教学让我更加注重学生的个性发展

心理学告诉我们,个性是指在一定的社会条件和教育影响下形成的一个比较固定的特征,它包括动机、态度、情绪、性格等诸因素.作为引路人的教师,如何使学生的潜能得以充分地发挥,并在小班化教学中发展他们的个性、提高教学质量,是十分重要的.

1、激发兴趣是学生个性发展的必要条件.“兴趣是智力开发的催化剂”.的确,对孩子们来说,激发他们的学习兴趣,培养他们的求知欲是十分必要的.为此,我们教研组全体教师都根据班级和学生的实际情况,精心设计教案,在教学中选择灵活多样的教学方法,尤其可以“新、奇”激发兴趣.

并从中选择有价值的题目,组织学生讨论,通过自我学习和相互学习得到圆满解决.只要教师不厌其烦,适时点拨,让学生无拘束地质疑问难,定能促进学生良好的个性发展,保证成功的教学.

3、鼓励表扬是学生个性发展的重要手段.“感人者,莫先于情”.教师应尊重理解学生,建立融洽、平等的师生关系,应善于寻找学生身上的闪光点,不失时机地予以肯定和赞扬.处处留意,时时与孩子们打成一片,共同学习、共同游戏,教师的微笑、教师的一句鼓励表扬会让学生志高气昂.以心交心,以情传情,学生积极向上的个性会成倍地予以发展.可见,小班化教学中尤其应注重学生的个性发展,它能推动孩子们攀高涉险,催开他们智慧的蓓蕾,是教学成功的关键.

“课前测试”与“课堂评价”为学生搭建自主学习的舞台

—小班化教学体会任德勇

实施“小班化教学”之前，学生课前不预习曾让我无计可施，想要激励，形不成连续性，动手督查，有些课程的内容也确实无法操作。各地推行“小班化教学”以后，导学案的第一个环节“课前测试”使我感兴趣，它解决了因学生课前不预习使我困惑的问题。

“自主学案”是学生自主学习的依据，就像教师依据教案上课一样，它的编写围绕课堂教学展开，可以分为七个步骤：确立教学目标、情境引入、预习交流、合作探究、反思总结、达标测评和布置任务。预习交流环节是学生课前完成的重点部分，涉及了本节课的基础知识、重点知识和学生有能力完成的一些内容，以问题的形式呈现出来，至于怎样设置问题，那就要看教师的功夫了。每次上课之前，提前一天把“自主学案”发给学生，要求在阅读教材之后完成预习交流部分的内容，“自主学案”既是有与课堂教学目标知识和技能相关的作业，又有涉及到新授课对一些旧知识的复习。以六年级英语为例，将新授课的英语文本材料转换成汉语，以单词或短语的形式，让学生在课本中查出英语，写在汉语的单字或短语的一旁；将新授课的英语文本材料中所涉及的语法现象以问题的形式列给学生，让学生在提前复习，等到课上讲课时，涉及到这内容可使学生快速理解，这样学生在上新授课时就能够用事先复习过的旧知识去思考问题，他们能够参与新授课的教学活动。

我们将“自主学案”内容设计成普通学生在15到25分钟之内就能完成。为保证“自主学案”的有效性，我们还设计了“课前测试”，利用新授课3—4分钟检查“自主学案”的某些内容，并对每一小组给予及时评价。进而激发学生自觉完成“自主学案”的热情，小组成员在为荣誉以及希望得到表扬或赞赏欲望的驱动下，每天都会自觉认真地完成家庭作业，以使用“自主学案”出现的知识来参与课堂教学活动，从而达到高效课堂的效果。正是因为每天能够复习涉及与新授课相关的一些旧知识，有些知识还能周期复现，甚至频率很高，所以就自然而然地印在了学生的大脑里。“艾宾浩斯

记忆法”指出在实际工作、生活中经常运用的知识，记忆是深刻的。

学生课下有“自主学案”、课上有“导学案”，随之跟进的就是督导措施，真正焕发学生积极性的是课堂激励机制，常用的做法有三种：学生课堂展示、达标测评和学习评价。

学生课堂展示就是让学生讲课，其它学生参与进来，这在很大程度上提高了学生的学习积极性。这种做法解决的不只是有效预习的问题，当学生在讲台上讲解时，就是那些你认为最差的学生也会不断地制造惊喜，他们不但能讲而且还会讲的不错，当其他学生不断地回答问题并提出问题时，活跃的课堂把学生们的思考引入深处，很多时候会超出教师的想象。

为了让这种做法具备可操作性和可持续性，需要教师做一些辅助工作。比如我把教学班分成若干个学习小组，明确组长、组员、讲解员、听众和教师的责任，前期制作课堂积分表，在不同的环节对不同的人员给予加分和扣分，以保证课堂的规范和高效。由于教师、课代表和小组长肩负着课前督导学生完成“自主学案”和讨论的职责，再加上这种上课模式的激励作用，所以学生们完成“自主学案”的效果还是不错的。

“达标测评”是在课堂上进行的一项测试，安排在下课前五分钟完成，题目含盖本节课的基础知识和重点内容，如果学生课前不完成“自主学案”的话，单靠课上理解，不容易达到要求，课下要进行补考，这在一定程度上也制约了那些偷懒的学生。

如果教师把握不好课堂进度，“达标测评”可以在当天的自习课上以限时训练的形式进行，不必监考，它能很好的锻炼学生的自觉性。测试结束后，要跟进对测试结果的评价，可以有这样几项内容，课代表登统成绩、教师做对比分析、教师给出评语、解决出现的问题等。

“学习评价”是对学生的学习行为给出正确的导向。比如课堂积分表和测试登统表按周公示时，教师要写评语，评语要有鼓动性，宣扬上进和竞争的同时还要弘扬团队精神。又比如每个月要对学习进行一次总评，主要是给优秀的小组和进步的个人发奖，小组设有最给力奖、非你莫属奖和最有潜力奖，把优美的logo贴在教室前面。

由此看来，与其单纯的谈有效预习，不如把它作为一个组织管理模式下的一个环节来设计，这样，即实现了最初的目的，也完成了对教学、管理等其他方面的再建设，岂不更好？教师的工作其实更多的是给学生提供服务，让他们在自己的舞台上学习、进步和成长，这样才是真正地爱学生，才能真正地体现我校的办学理念。

读守望教育的心得体会篇五

《守望教育》是刘铁芳老师的一本教育随笔，没有对历史沉重的忧思，没有对现状迷茫的无奈，没有对未来憧憬的夸夸其谈，只有似点到为止但又意味深长的反思与感想，犹如一股清泉，犹如一丝清风。这是一个任何事物都向往短平快的年代，浮躁而喧嚣，教育难免也受到时代风潮的一点影响。本书通过对理想与现实边缘的比对，再而对“我”作为教育工作者这个存在的思考，引入到对教育理念的理解和探讨，结合教育经典的重温，最后归纳在理想与现实的差距中，自己作为教育工作者的理解和看法，总结过去的经验承前启后，最终引出“教育”与“教化”的反思，一种深刻的教育的人文情怀贯穿全书，容易让教育工作者自然地产生共鸣。

本书并非刻意围绕“教育如何发展”、“教育如何提高”、“教育是什么”等高屋建瓴的主题展开，可能相对于其他主题鲜明的教学著作，并不显得那么的前沿、深刻，它并未从宏观上提出教育的方向，资源如何分配，怎么学习其他地方或者其他理念的先进方式。或者说，相对于激进的改革来说，刘铁芳老师主张的是一种切身处地的体验，一种脚

踏实地的实践，正如书中所说的：“这个世界同样需要默默的思想者，他们把目光停驻在喧嚣的背后，寻思现实和历史中那被热闹、浮华所遮蔽、遗忘的问题之域，在无言中追索他们心中的朴素和静谧的思想之路”。

本书第一辑行走在理想与现实的边缘第5篇《教育叙事与教师成长》让我体会颇深。教育叙事，即是讲有关教育的故事，是教师通过叙述其教学过程中发生过的真实情节，让自己对曾经的教育生活中发生过的细节进行研究并发掘其中意义的过程。日复一日的教学生活容易让教育工作者产生疲态，对现状感觉单调重复的乏味，如果出现这种状况，则表明其正处在低迷的状态。刘教授在书中阐述到，我们应在庸常化的教育生活中“闲暇出智慧”，寻找工作中找回闲暇的心灵空间，发现更广阔的世界，提升状态。有人曾比喻教师好比原件，学生就是复印件，教育就是复印机。如果复印件上出现了污点，除了检查复印机外，还要检查一下原件是否出现了问题。教育叙事是教学生活一点一滴的积累，会受到教育工作者状态的影响，进而影响到学生以及教师自身的成长。通过刘教授所说的“闲暇出智慧”，运用教育叙事，对自身的不足逐渐进行完善和改进，保持对日常工作的敏感和探索精神，促进自身和学生的成长。

刘铁芳老师在本书的最后部分总结性地探讨了人性期待的问题，体现了全书一贯的人文情怀。他在《我们需要什么样的人性格期待》中，对“人性向善”、何为“善”提出了疑问。通过反思的方式，从新的角度理解人性的善。如果我们固守传统上对“善”的理解，没有多角度去审视和思考实际生活中的问题，也许对“善”那种先入为主的美好期待将成为我们实际工作中的障碍，考虑问题和解决问题就难以得到圆满的结果。事实上，人天生并无善恶之分，作为孩童甚至婴儿，其思想接近一片空白。正因为空白，才具有巨大的可塑性。现代教育不能将教育的基础及目标摆在单纯道德上的“善”，更应结合宏观社会发展的要求，教育人们从小建立秩序和规范观念。只有通过秩序和规范观念，制订了合适的制度，社

会结构才会趋于稳定，不再受到简单的道德因素和情绪所左右，才有利于长期稳定和谐的社会关系。书中并未明确要求教育工作者都应该成为教育的“守望者”，但阅毕全书却令人产生如此守望的冲动，实在是难能可贵，对于自身修养和水平的提高具有极大帮助。

蒙自第一小学

李 芳

2016年8月25日

读守望教育的心得体会篇六

校园、班级就是我的家。要想在一个好的环境下成长、学习。我们就要爱护那里的一草一木，一物一品，我们要爱自己的家——班级，美化自己的家——校园。

穿拖鞋入校等等。我们一定要有“班级学校就是我的家”的思想。

现在变得很漂亮，如果我们去破坏那里的花草树木，那他们这样做不就前功尽弃了吗？我们学生，应当做到的就是爱护它们，还要呼吁所有的人都去爱护花草树木。

校园是我的家，那班级也是我的家。我们也应该爱护班级中的一物一品，保护好教室的环境。我们不能在墙上，桌椅上乱画，使它们变得很难看，很脏，这样的学习环境是我们每个人都不愿意要的。如果我们保护它们原来的干净、漂亮的话，一定会给人一种不同的感觉。

学校正在创建省优质学校，只要我们齐心协力，积极配合，我相信创建工作一定会顺利完成。

读守望教育的心得体会篇七

我不止一遍地读过这本书。

但说来惭愧，第一遍读的时候，我放弃了，即便是第二遍，也是勉强把它读完，但是所收获的，也只能是较为适应赛林格的写作方式而已。

确实，小说竟然可以这样写。虽然叫做小说，但是真的没有什么吸引人的情节。它不过是用第一人称的视角去展现了一个迷惘少年几天的生活。同时，叙述口吻还是那么的直白、露骨，将主人公所有的牢骚、不满、怨恨及迷惘混合着种种脏话一并洒在了纸上。

而我真正对这本书有所体会，是在读完第三遍的时候。

读完这一遍时，我所感受到的是一种阴郁的气息，就好像小说中所有的故事都是发生在冷冰冰的阴天。而那种阴雨绵绵的感受，不只产生于书中环境，更产生于主人公霍尔顿这一形象。塞林格几乎把所有的笔墨，都用在了这个叫做霍尔顿的少年身上。他多次被学校开除，对身边的几乎一切人和事，都有着怀疑与厌恶。他叛逆浪荡、顽劣不堪，对生活充满了迷惘与不解，他的内心满是伤感与忧郁。就像他常常说的一句话：我沮丧极了。可我万万没想到，就是这个少年，竟会在我的脑海中徘徊那么久。

当自己与书中的霍尔顿处于一个较为接近的年龄段时，自己也开始质问、怀疑很多东西。但是，所有的这些都只能是所谓的感受。我没有知识，也没有思想，无法给自己答疑解惑。问题得不到解决，就会陷入一种自我怀疑之中，我的内心世界，也变得灰蒙蒙一片，甚至是有几分失望与忧郁的。就是从那时起，《麦田》以及《麦田》中的霍尔顿，一遍遍地在我的脑海中浮现。他不是和我一模一样吗？他的不成型的头脑，但却未被同化的头脑，在这个未被自己理解的世界里撞来撞

去，我不也是这样的状态吗？于是，自己的孤独感顿减大半，这本书也就这样常常被自己想起，也会在许多时候随手翻阅，给自己寻求安慰与鼓励。

喜欢上这本书，就是从这样的一遍遍翻阅中开始的。

在自己很忧郁的时候，就去看看霍尔顿在做什么，在他的情感中发现了同样的忧郁时，内心会升起一种温暖。看到他有那么几次想哭、差点哭、甚至大哭起来的时候，我会尝试着去理解他的内心，发现那种想哭却不能明确地知道为什么哭的感觉，自己也是似曾相识。

当看到霍尔顿和小妹妹菲比去玩旋转木马时，天空下起了雨，身旁所有的大人们都跑去躲雨，只有霍尔顿留在原地，淋着雨幸福地看着菲比在那里玩耍。在小说中从头到尾郁积的阴云此刻终于凝结成雨水落下，但是阴郁的少年霍尔顿，却在此时此刻品尝到了难得的真心的快乐。这种快乐，也深深感染了在另一个时空外的我。

同时，还有那么几句话，深得人心：

他们在一生的这一时期或那一时期，想要寻找某种他们自己的环境无法提供的东西，或者寻找只是他们认为自己的环境无法提供的东西。于是他们停止寻找。他们甚至在还未真正开始寻找之前就已经停止寻找。

历史上有许许多多的人都像你现在这样，在道德和精神上都有过彷徨的时期。幸而，他们中间有几个将自己彷徨的经过记录了下来。你可以向他们学习……这不是教育。这是历史。这是诗。

这些话语并不是一种说教式的指引，而是一种启发与鼓舞，让人不要陷入死路，让人保持感官的真实，满怀希望。

再回想一下霍尔顿为什么会走入人的内心，我想是因为在这个少年身上，存在着人性里的真实、以及内心深处的阳光。在当时战后美国的社会情况下，他真的很无知，但是还有自己真实的感受在，诚恳地观察着自己的灵魂，以及社会的状况，从不麻木。他虽然迷惘叛逆，但是却在心里真正渴望着一种至美的东西，并诚恳地为之做一个守望者。

守望者们有很多，霍尔顿也只是守望者们中的一个。我们每一个感受着生活的人，其实都是各自麦田中的守望者。在各自的麦田中，并肩守望各自的希望。

读守望教育的心得体会篇八

《守望教育》一书满建宇博士的教育随笔集。作为一个中学校长，一生都在从事教育。在教育的道路上不断反思自我剖析及完善教育。作者在最后写道：“教育即生活”，细细想来，的确如此。人是要有精神支柱的，希望这本书的出版能给从教及致力于教改的工作者带来启发与鼓舞，同时我也相信中国的教育事业需要越来越多这样执着的坚守者。

哲人康德曾说过这样的名言：“有两种东西，我们越是经常、持续地对它们反复思考，它们就总是以时时翻新、有增无己的赞叹和敬畏充满我们的心灵：这就是在我之上的星星。康德不仅将“在我心中的道德法则”与“头上的星空”亦即无限的宇宙相提并论，甚至认为道德法则要高于自然法则。那么，在目前一些领域道德失范，道德愿望与行为、道德投入与产出相差甚远的情况下，怎样的道德教育才能让道德律走进孩子们的心灵呢？读刘铁芳教授的《守望教育》一书，令我们有了豁然开朗的感觉。

书中对道德教育的阐述，用的标题虽然是“教化的困惑”，体现了作者对道德教育沉重的忧思和对教育问题复杂性思考的审慎，但实实在在是以一个学者的思想为我们解了惑。在“关注我们时代的伦理觉悟”、“走向人对人的理

解”、“道德教育：从尊重日常生活的德性品格开始”等篇目中，我们看到了作者想要阐述的：道德教育是以人为本的教育，教育目标要下移、内容要贴近实际、采取的方式要适合孩子。特别是他提到的以美德故事唤醒孩子的道德情感的方法，值得我们借鉴。

每个人的童年，都应该是被故事浸润着的。阅读故事可以让孩子们掌握知识，获得日常生活中不一定能够拥有的情感体验，同时，他们也必然地从中获取人生的启蒙，教化的熏陶。一个成年人，他可能不是文学爱好者，没有读过多少成人的名著，可是他不会不知道安徒生、格林兄弟、王尔德……一代代儿童通过阅读童话完成了自己的精神成长，而这些大家的作品也在孩子们的阅读中成了经典，成了不褪色的永恒。

正如刘教授所说的：“美德故事也许不如道学家的‘道德推理’来得严密、系统、深刻，但却能够比‘道德推理’更加直截了当、更简明易懂、更亲切可心。”“优美叙事的伦理是让人去体验、感受、关切于一种真实的伦理境遇，而不是如规范的`伦理让人被动地接受道德律令。”

置身于多元时代中的道德教育，怎样走出现实的泥沼、在缺憾中不断前行，是目前急待解决的问题。而其中的关键，应该是让德育从神坛走向下界，回到人间，走进孩子们的心灵世界。美丽温情的美德故事，应该是这路途中的一把钥匙。因为，任何一个人，或许会反感以讲道理为主的规范德育，但却无法拒绝美德故事对心灵的关照和沐浴。