

# 2023年雪人的心得体会 观看雪人心得体会 (实用9篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 雪人的心得体会篇一

当寒冷的冬天来临，大地被洁白的雪覆盖，我们总是会不禁想起那个传说中的雪人。就像孩童们的童年梦想一样，雪人是一个充满童趣和想象力的存在。然而，对于成年人而言，观看雪人也许会给我们带来更多的思考和体会。

### 第二段：美好的童年回忆

对于很多人来说，童年时期的冬天总是与雪人结下了不解之缘。没有什么比在初雪降临的日子里，和伙伴们一起堆起一个个雪人，享受着纯真与欢笑更加美好了。雪人的愉悦肢体、无畏的笑容以及被选择性地装扮过的精彩形象，都成为了拍摄留念的绝佳背景。这样的回忆和体验，给了我们一个无忧无虑的童年。

### 第三段：艺术与想象的结合

然而，观看雪人不仅仅是在回忆童年中找寻那些被遗忘的欢乐。它也触发了大人们深层次的思考。当我们仔细观察雪人的构造和细节时，我们会发现其中的艺术与想象。雪人的形状、表情、装饰都能从中看到雪人建造者的独特个性和创意。每一个雪人都是创作者内心世界的一次展示，也是细腻艺术触碰大自然的一种表现。观看雪人，不仅仅是观看雪堆起来的形象，更是观看了雪人建造者的创意和思维。

## 第四段：雪人与生活的联系

观看雪人还能让我们思考雪人与生活的联系。雪人的存在是短暂的，一旦气温升高或者雨水来袭，它们就会消失得无影无踪。这让我们想到人的生命也是如此脆弱而短暂，我们都只是在宇宙长河中稍纵即逝的一抹存在。雪人的短暂存在提醒着我们要珍惜生命中的每一个瞬间，像雪人一样活在当下。同时，观看雪人也让我们思考时间的流逝和循环。每年的冬天，雪人都会一再出现，就像生命之轮不断循环一样。雪人的存在让我们意识到，虽然自己的生命会有终结，但人类的生命却在不断延续着。

## 第五段：寄托希望与向往

观看雪人也是一种对未来的寄托与向往。每当寒冷的冬日，我们在大自然中看到雪人挺立的身影，总会不禁期待着温暖的春天的到来。观看雪人，我们也将自己的希望和向往融入其中，渴望着新的开始和美好的未来。雪人是孕育春天及新生的象征之一，它们给人们带来的不仅仅是欢乐和美好的回忆，更是激发了我们对未来的无限想象和希望。

## 总结

通过观看雪人，我们不仅可以回忆起美好的童年，更能启发我们的思考和体会。雪人的艺术与想象的结合，以及与生活的联系，让我们意识到生命的短暂和自然的循环，激发了我们对未来的希望和向往。无论是孩童亲手堆起的雪人，还是成人在大自然中静静观看的雪人，他们都给了我们一种遥远与温暖同时存在的感觉。或许我们无法永远停留在童年时期，但我们可以通过观看雪人，让美好和希望在心中长久绽放。

## 雪人的心得体会篇二

7月1日，中共中央在人民大会堂举行了庆祝中国共产党成立95周年大会，李克强、张德江、俞正声、刘云山、王岐山、张高丽出席大会。总书记在会上做了一万余字的长篇讲话，内涵异常丰富。

这篇贯穿了历史、现实的重要讲话，以八个字统贯全文：“不忘初心，继续前进”。

不忘初心，是不忘记自己从何而来，为何而去。中国共产党的成立与成长一直伴随着中华民族的救亡图存，一种民族危亡的紧迫感深植于中国共产党的精神基因中。这使得中国共产党的所思所为一直围绕着整个民族的复兴。一开始是救亡，如今是富强。其核心无非是围绕两个字展开：人民。

95年来，这颗初心未黯，使得中国共产党始终能在关键的历史时刻，破除和超越利益固化的藩篱，把整个政党的精神一遍遍拓宽，从而避免了这个拥有8800多万党员的政党沦为某些人或者某些群体的“私产”。

扎根于人民，来源于人民，服务于人民，这是中国共产党有别于其他西方政党的鲜明特色，也将成为其长期执政的坚实基础。

在昨天的讲话中，总书记还提到了“中国方案”：“中国共产党人和中国人民完全有信心为人类对更好社会制度的探索提供中国方案”。

几年前，很多学者广泛讨论“中国模式”，认为中国的崛起创造了一个有别于西方的发展模式，甚至超越了西方。但中国一直保持了谨慎，并没有在正式场合引用“中国模式”一词。从实践看，中国的发展道路一直在探索和完善中，但也有一条主线一直坚持了下来：人民立场，从而形成了中国特色的发展道路。

这次总书记提出了解决人类发展问题的“中国方案”，这个方案不是对现有西方制度的简单复制，更是完善和超越，是更好的社会制度设计。但绝不是像西方某些国家一样，对自身文化怀有盲目的优越，以普世自居，强加于人，而是一个可供选择的，有中国的鲜明特色，也有一定的普遍规律的“中国方案”。

正像总书记所说的，历史没有终结，历史也不会被终结。“中国方案”来源于我们对发展道路、理论、制度和文化的自信。总书记说，“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信”。对道路、理论和制度的实践也会慢慢内化为文化的基因，因此，文化自信是更深层次的民族品格。但中国的文化自信是自尊，能坚持自己的根本，绝不是“文明与野蛮”的盲目自傲。

这种平等、开放的文化观，可以让“中国方案”寻找到更多的知音。这也是中国参与全球治理、推动新的国际秩序的一个根本心态。

一、机会难得，学习气氛浓厚。

参加这次培训的同志们都很珍惜这次难得的学习机会，在最短的时间内完成了由教育工作者到学生的角色转换，认真、虚心、诚恳地接受培训，态度端正、学习专注，从教育局领导到学校校长都能专心致志，全神贯注，认真的聆听和记录，及时完成作业，如饥似渴地接受着新鲜的理念。大家都觉得机会是如此的难得，学习气氛十分浓厚，仿佛回到了学生时代。

二、异彩纷呈，讲座全面系统。

专家、教授的讲座就象是一顿丰盛的大餐，精美地呈现在我们的面前，真是“听君一席话，胜读十年书”。各位专家、教授毫无保留的把自己在学习和工作中的经验拿出来与大家

分享，深入浅出，可谓是异彩纷呈。刘华蓉教授报告：教育管理中的危机和舆论应对和李雯教授的“学校安全工作理论、政策与实践”，对指导实际工作有较大帮助，使我们不仅了解了全国学校安全的现状，也对如何做好学校的安全管理有了新的思路。更重要的是懂得如何处理校园突发事件和应对各种媒体，理解什么叫“媒治”。做好学校安全工作，需要脚踏实地，持之以恒，不能心存侥幸。余祖光副所长的讲座，使我对职业教育人才培养模式、影响因素及改革走向有了新的认识，理解了什么叫“工业文化缺失”。聆听了孙霄兵副部长对《国家中长期教育发展纲要》的解读，明白了基础教育改革的重点，知道了做为一个人才，不只要懂外语，更要懂国际规则、懂中国国情。

### 三、学无止境，更新学习观念。

听专家、教授们滔滔不绝、挥洒自如的讲座，心中十分佩服他们的口才，佩服他们的自信，佩服他们的敏锐，佩服他们知识的渊博。想想如此才气从何而来？所有人都是走着同一条道，那就是不断的读书学习，关注专业知识，关注国家大事，日复一日，永无止境。就像听课时孙部长说过的一句话：“人生是一个长跑，要一直坚持下去。”学习也是如此，要让读书学习已像吃饭睡觉一样，成为我们必不可少的生活方式。我虽然不能教育教学的专家，但我可以从现在起就行动起来，像专家一样投入到读书学习的活动中去，让读书学习也成为我生命活动中不可或缺的组成部分。对照自己的工作实际，将所学知识为我所用。

培训学习虽然已经结束了，但我知道有更重的学习和工作任务在后面。思想在我们的头脑中，工作在我们的手中，坐而言，不如起而行！路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。让我们借市教育局开展“学习工程”的东风，重新树立终身学习的观念：为做一名合格的教育工作者努力学习，为培养出更多创新人才努力工作。

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个

闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

经过这次师德师风学习周，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长；老师才能取得更好的教学成果。

## 雪人的心得体会篇三

雪人，是我童年时最喜欢玩的冰雪雕塑游戏之一。每当下雪的时候，我总是迫不及待地和朋友们一起堆起一个个可爱的雪人。在这个过程中，我体会到了许多关于雪人的心得和体会。

### 段二：创造的乐趣

第一次制作雪人的时候，我兴奋地拿起团团的雪球，迫不及待地想要捏出一个完美的雪人。然而，我很快发现制作一个雪人并不像想象中那么简单。在不断尝试中，我学会了如何选择合适的雪质，如何打造出雪人的各个部分，如何使雪人看起来更加生动可爱。每一次成功地制作出一个雪人，都给

我带来了无尽的创造乐趣。

### 段三：合作与团队精神

制作雪人的过程中，我发现这不是一个单人的游戏，而是需要多人合作的。每个人都要发挥自己的特长，有的负责打雪球，有的负责堆雪块，有的负责修饰雪人的细节。只有大家齐心协力、相互配合，才能制作出一个完美的雪人。这让我明白了团队精神的重要性，思考如何充分发挥每个人的优势，协同合作实现目标。

### 段四：想象与创造力

制作雪人不仅需要耐心和技巧，还需要想象力。每当我一手握着雪球，我就能够想象出一个个有趣的雪人形象。或者是一个拿着手杖的老人，或者是一个穿着外套的小女孩。雪人的制作过程不仅是对技巧的锻炼，更是对想象力和创造力的挑战。通过尝试不同的形状、不同的部件组合，我逐渐培养了自己的创造力和想象力。

### 段五：对自然的敬畏

在制作雪人过程中，我不禁感叹大自然的神奇和美丽。雪花如羽毛般轻盈地飘落，将整个世界染成银白色。在这个美丽的世界里，我们用手和心创造了一个个生动的雪人，仿佛给大自然增添了一份生机。同时，我也意识到自然的力量是无法抗拒的。雪人只能存在一段时间，随着雪的融化，它们会和大自然回归一起消失。这让我明白珍惜和保护自然的重要性。

### 总结：

制作雪人的过程中，我体会到了许多关于雪人的心得和体会。通过创造的乐趣、合作与团队精神、想象与创造力以及对自



然的敬畏，我逐渐成长并形成了一种积极向上的态度。雪人不仅是一种游戏，更是陶冶情操和培养能力的过程。无论是儿时的雪人还是现在的雪人，它们都是我生活中的美好回忆。

## 雪人的心得体会篇四

早上，我刚起床，推开窗就看见外面白茫茫的一片。汽车戴了一顶“帽子”，树枝穿上了棉袄，大地铺上了棉被……成了银装素裹的世界。有一句古话说得好：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”我和妈妈一起到外面去堆雪人。

我们先一起堆了一个小雪球，顿时，我的手冷冰冰的，就像掉进冰窖一样。然后，在雪地上从前往后滚两次，让它变得更大。再把大雪球推到家门口，把它修饰成圆形，最后，在下面加一个“八”字形的底座，让大雪球更稳定，雪人的身体就做好了。开始做头了，我先抓了一把雪，搓成一个圆球，然后在一个雪很多的地方开始慢慢地滚上去，成圆形，脑袋就做好了。我拿起它，放在了身体上，再修饰下，雪人就做好了。可是，我觉得缺了点什么，心里想：缺了什么呢？哦！缺了它的眼睛、鼻子、手、帽子和衣服。所以，妈妈拿来了三粒桂圆，两粒桂圆核，一个三角形的胡萝卜，一顶鸭舌帽和两根一样长的细树枝。妈妈先拿铁丝在上面挖了两个小洞，把两粒桂圆核小心翼翼地放进去，一双小眼睛又黑又亮，真可爱。然后用又红又尖的胡萝卜塞进去，成了鼻子。把细树枝插在身体两侧，最后，再把三粒桂圆“纽扣”装上去，戴上帽子，一个可爱的雪人就做好了。我心里想：好不容易才堆好这个雪人，看来，坚持就是胜利。我看着这个可爱的雪人，不禁露出了微笑。

## 雪人的心得体会篇五

学校集体堆雪人是一种别致有趣的活动，它让我们在冬日的

阳光下体验到了欢乐与喜悦。在这次活动中，我与同学们一起通力合作，共同创造了美丽的雪人。这次活动不仅让我们感受到了团队合作的力量，还提高了我们的动手能力和创造力。以下是我对于学校集体堆雪人的一些心得体会。

## 第二段：体验过程

在活动开始之前，我们首先要将雪全部清理干净，然后大家分成几个小组，每个小组都需要选择一个队长来带领整个团队。接着，我们根据雪的质量和温湿度等因素，调整出适合我们堆雪人的雪团。由于雪太软，我们需要参加者冷静思考，抓紧时间堆造。

队长指挥着团队，有人捏出雪球，有人做出雪球身子，还有人用手捏出雪人的头部和手臂等部位。每次我们都在比谁堆得快，比谁堆得好的同时也在不断地学习和进步着。

## 第三段：团队合作

学校之所以要组织集体堆雪人活动，就是为了让我们的体验到团队合作的重要性。在活动中，我们必须团结一致，协同合作才能够完成一个完美的雪人。在这个团队中，每个人都有自己的强项，我们要互相配合，充分发挥个人所长。只有这样，才能给出一份令人满意的成果。

## 第四段：动手能力与创造力

学校集体堆雪人也是一种锻炼动手能力和创造力的活动。在制作雪人的过程中，我们需要亲手捏出各种形状的雪球、雪身以及雪人头等部位。随着时间的推移，我们也会有更多的创意滋生，在雪人上刻画出闪闪发光的眼睛，以及还有把雪人的衣服制作得更美观等等。这些都练就了我们多才多艺的素质，使我们的想象力和创造力得以提升。

## 第五段：结论

总的来说，学校集体堆雪人活动让我们在冻寒的天气中增添了许多乐趣。我们每个人都在活动中体验到了团队合作的乐趣，又通过动手堆造雪人锻炼了自己的动手能力和创造力。我们获得的不仅是一份快乐与感动，还有从团队合作获得的力量与自我提升的成就感。希望今后能有更多的这样的活动，让我们在不断进步的过程中，创造出更美好的成果。

## 雪人的心得体会篇六

端午节在中国人的心里，是一个非常重要的节日，传说，农历五月初五这一天，中国古代伟大的爱国诗人，因为不满统治者的统治，忧国忧民的屈原在汨罗江投江自杀，后来，人们为了纪念屈原，就在每年的五月初五的这一天，吃粽子、赛龙舟用来纪念这位伟大的诗人。

今年的端午节是我在海南过的第三个端午节，以前的端午节没有什么感觉，因为我们只是窝在宿舍里，也没有什么活动，但是今年的端午节过的很不一样。今年，我们两个班的同学在文珍老师、刘文霞老师还有吴超华老师的带领下来到了三亚市四马村一家黎族人家，过了一个非常精彩的端午节。

我们租了三辆车，从学校7点半出发，差不多半个小时之后，来到了四马村。这一家黎族人非常好客，因为我们的人特别多，所以，那一家人也请了很多人来帮忙。我们今天主要的任务是学习怎么样包粽子，我们大家在家里基本上都没有包过粽子，所以大家都不怎么会，只有几个海南的同学会包，我就觉得特别羡慕和佩服。

文珍老师也教我们怎么样包粽子，我们一共包了两种粽子，一种是甜的，一种是咸的。甜粽里面包了蜜枣、花生和葡萄干，而咸粽里加了猪肉，这可能是因为南北的文化差异，南

方人喜欢吃咸粽，尤其是海南人，而我们北方人大多喜欢吃甜粽。一开始学习包的时候，包了半天也没有把它包上，不是米放太多，就是粽叶被折坏了，然后后来都弄好了之后，就是绑绳子的时候怎么绑不出四个角，一开始就是特别灰心，不过后来在老师的帮助下，我总算是完成了人生的第一个粽子，虽然样子不是特别好看，可是，还是觉得心里很高兴。后来我一共成功包了四个粽子。大家都包完了之后，我们就开始煮了，大家烧火、煮粽子，洗菜、切菜忙的不亦乐乎，我们大家一直忙到了中午1点多，然后才开始吃饭。感觉这么多人在一起吃饭，尤其是和这么多的同学在一起，感觉真的很好，以后可能再也不会有这样的机会，人这么全的在一起吃饭，所以这是一段很是珍惜的时光。

中国古代的节日，现在已经被很多人遗忘了，现在的端午节，赛龙舟都很少看到了，所以，我们今天这个活动我觉得特别的有意义，不仅可以增进我们同学之间的感情，学习了怎么样包粽子，然后也会牢牢的记住这个很难忘的日子。

传统就聚起来一起包粽子。

从楼底下玩完回来，一打开家门只见一桌，四椅，两人，一盆米。桌上还摆着一碗蜜枣和一碗肉丁。妹妹也随后跨入家门，我就拉着他去一起洗手，有一起跑过来包粽子。一家人围绕桌子而坐，一边聊天，一边包着粽子。我拿起一片光滑的粽叶，学着妈妈在手中卷了卷，拿起一把糯米就往里面装，可是这个粽子的胃口太大，我给他使劲装米，但他却不见个满，我纳闷了，举起粽子一看，原来粽子底下没包紧，米就从那个洞里飞泻而下。我没有放弃，又抓了一片粽叶，卷紧下面再往里面装米。米已经装满了，眼看离胜利只有一步之遥时，问题又出现了。我虽然包出了粽子，但是我包出的粽子却是平面的三角形，不像爸妈包的一样是立体的。我又拿出一片叶子，包了半天，爸妈也教了我半天，可是我包的就是平面三角形的。到了最后，我们终于报完了，可是这些粽子并不是去投江，而是给我们吃的。

通过这次包粽子，我知道了干什么事都要有耐心，不能急躁。凡事都可以慢慢解决，如果急躁就将可能事得其反，惹出更大的麻烦。还有就是，虽然我们现在包粽子不用往江里投，但是屈原的精神和遗留下来的文化我们必须铭记在心中，并且发扬和传承。

## 雪人的心得体会篇七

堆雪人比赛是冬季里一项受欢迎的户外活动。比赛者将在白雪皑皑的草坪上，使用压实的雪球来搭建出一个个拉风又可愛的雪人。每个雪人都需要体现出选手的个人风格，编造一个不同于众的故事，希望自己的作品最终能够获得其他选手以及观众们的喜爱。

### 第二段：堆雪人比赛的初始心路历程

一开始，我感到有些慌张和不安，因为我并不是一个热衷于户外活动的人，也没有在这方面特别的才华。但是，看着其他比赛者兴致勃勃的样子，我鼓起勇气加入了比赛。在音乐和其他选手的帮助下，我很快进入了状况，将自己沉浸在竞赛的氛围之中。

### 第三段：群策群力，实现团队目标

在比赛的过程中，我们充分利用大家的优势，共同努力打造一个独一无二的雪人。团队中每个人都投入了自己的力量，从雪球的压制到雪人的雕刻，大家都团结一致。我们不断交流想法，将自己的创意融入到作品中去，最终取得了不小的成功。

### 第四段：接受外界的批评与评价

在比赛完成之后，来自不同方向的观众与评委对我们的雪人

进行了批评和评价。有些批评来自我们的措辞不够清晰和一致，或是技巧不够精湛；但也有人对我们的创意和雕刻技术表示赞许。我们很高兴能够获得这样的经验和反馈，意识到在比赛结束后的交流和探讨也同样重要。

## 第五段：总结经验和感悟

堆雪人比赛是一项有趣的户外活动，需要技巧、耐心和创意。通过比赛，我学到了如何更好地与人合作，发现自己的潜力和优点，并得到了需要成为一名团队领导者的机会。在接受别人的评价和反馈时，需要保持耐心和开放心态。最重要的是，鼓起勇气挑战自我，以一种积极、协同的心态投入到活动中去。

## 雪人的心得体会篇八

通过这次学习，我深刻体会到，作为新时期的幼儿教师，随着时代的变迁和社会的进步。要当好一名教师不但要掌握专业知识，同时随着知识的更新，我们需要不断的学习，要给孩子一杯水，自己要有一桶水，这就需要我们不断的努力，从各个方面丰富自己的知识，提高自己的理论水平，能跟着时代的发展而发展，活到老学到老，这句话说得一点也不错，在以后的日子里，我将继续努力，以知识来武装自己，争取做一个新时期合格的幼儿教师。

普通话，又称国语，它是以北京话为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的大陆汉语标准。普通话作为汉语的官方发音在全国范围进行推广。

作为师范学校的学生，学习普通话是一项十分重要的任务。因为学校是推广普通话的前沿阵地，甚至可以说是主战场，而老师则是这个阵地或战场的指挥官，所以作为老师，学习好普通话是十分重要的。

可是，对于方言口音较重的人来说，由于舌头已经习惯了方言的发音，前鼻音和后鼻音不分，舌前音和舌后音不分，俗读音和普通话读音不一致等，学习普通话并不是一件很轻松的事情。这方面，我有很深的体会和一些经验。

尽管方言口音较重，尽管学习好普通话的难度很大，但是，我们要从战略上藐视这个“敌人”，而在战术上即学习方法方面又要十分重视。既不能怕，又不能不以为然。这是学习好普通话的思想保证。

在学习普通话的过程，要注意安排一个学习计划，每天抽出一定的时间，比如每天1小时，专门学习普通话。这是学习好普通话的时间保证。

现代汉语老师不仅具有扎实的语言学和语音学基础知识，经过专业训练，而且老师离自己最近，请教也最方便。因此，遇到不懂的和难以纠正的，要及时向老师请教好的学习方法，一定会取得好的效果。这是最常用的也是最有效的学习方法。

例如，“三”在方言里读shan[]舌后音，而在普通话里却读san[]舌前音。类似这样的情况，都一一列出拉一，整理成方言和普通话词汇对照表。这样便于记忆和纠正方言的不规范读音。这是对比学习法。

多跟普通话说说的好的同学交往，或在一起活动，寓学习于娱乐，在语言的交流中提高普通话水平。这是延伸学习法。

## 雪人的心得体会篇九

冬天是一个最适合玩雪的季节，堆雪人是冬季最受欢迎的活动之一。我所在的学校一年级同学也组织了一个堆雪人比赛，让我们体验了一把堆雪人的乐趣。这次比赛不仅让我们感受到了冬季活动的乐趣，也锻炼了我们的耐心和合作能力。

## 第二段：准备工作

在参加这次活动之前，我们做了不少准备工作。首先，我们去了学校的操场，观察了一下堆雪人比赛的比赛规则和标准，以便在比赛时能够更加明确地知道如何堆雪人。其次，我们分组讨论了如何设计雪人，比如应该选择哪种雪，应该以什么样的身姿堆雪人。最后，我们用推土机整了一块平整的场地，以便更加方便地堆雪人。

## 第三段：比赛过程

比赛早上9点开始，我们迫不及待地跑到场地，二队的同学笑话我们的雪人太矮了，于是我们决定重新开始堆，大家动起手来，有的拌雪，有的滚雪球，有的负责修补，几乎人手一星级堆雪人比赛场地上有了好几个雪人，每个队员的脸上都写满了兴奋和乐趣。

## 第四段：收获与体会

在这个堆雪人比赛中，我们体验到了很多乐趣，收获也很多。首先，我们学会了团队合作，每个人都有自己的任务，只有团队合作才能堆出我们理想中的雪人。第二，我们锻炼了自己的耐心，因为堆雪人需要时间和心思，需要耐心地整理雪球，修补雪人，小心地把它雕刻成美丽的形状。第三，我们学会了欣赏自己的劳动成果，因为我们堆雪人的时间和心思，我们的雪人不仅仅是一个冰冷的雕塑，它代表了我们的团队精神。

## 第五段：总结与展望

通过参加这次堆雪人比赛，我们更加亲近了自然，感受到了自然的美好，同时也锻炼了我们的耐心和合作能力。这次比赛虽然结束了，但是比赛的精神却激励着我们前进。我们相信，通过今后的努力，我们一定会更加优秀，并且在未来的



堆雪人比赛中赢得更多的荣誉和成功。