最新唱歌比赛的活动 唱歌比赛活动策划书（精选5篇）

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

唱歌比赛的活动篇一

二、赛事主题：用音乐展现新年梦想、用旋律谱出(公司名)辉煌！

三、赛事口号：

1、(公司名)好声音，没有你不行！

2、追寻真梦想，亮出好声音

3、自己的舞台，自己秀

4、亮出你的金嗓子，留下(公司名)好声音

四、赛事主办：人力资源课

五、赛事协办：各部门

六、赛事地点：

海选(公司食堂)

复赛(公司食堂)

半决赛(大舞台)

决赛(大舞台)

七、赛事宣传

通过宣传条幅、通知公告以及宣传海报等多元化方式对比赛前期、中期、后期进行宣传。

(一)比赛前期：

人力资源课拟好参赛通知给各部门文员进行赛前宣传，调动员工们的积极性。

(二)比赛中期：

及时公布每个阶段(海选、复赛、半决赛、决赛)的比赛结果。

(三)比赛后期：

复赛选出16强；半决赛选出4强；决赛选出冠军。

八、赛事流程

(一)海选

1、时间：12月16日

2、地点：公司食堂

3、比赛评委设置

共计6名评委。

4、比赛规则：

(1)选手按报名顺序及上报歌曲进行清唱(限时2分钟，类型不

限);唱好立即离场。

(2)每位评委在评选表内按十分制打分。

(不设小数点)

(3)赛后评判组会将评委打分进行统计，按分数高低选出晋级名单。

(产生30强)

(二)复赛

1.时间：12月28日

地点：公司食堂

2.比赛评委设置

共计6名

3.比赛规则：

(1)选手演唱时评委背对选手，评委通过音准、用气、音色、音域、乐感等唱功决定是否转身，评委转身则有机会晋级。

(限时3分钟)

(2)任一位评委转身，选手进入待定席，没有评委转身则淘汰。

(3)四位及四位以上评委转身，选手直接晋级。

(4)通过转椅数决定晋级名单；转椅数相同者，留于最后pk□

(产生16强)

(三)半决赛

1.时间：12月30日

2.地点：公司一楼广场

3.比赛评委设置：

评委：大众评审团50名

4.比赛规则：

(1)由十六强中暂时排前四名的选手分别选择十六强中的其他选手组队；

四人一组，同台飙歌。

(歌曲自选)

(2)评委打分四选二，淘汰后剩8人进行才艺展示。

(3)八强对决，赛事组委会提前准备15首演唱歌曲由选手抽。

抽中哪一首就唱哪一首。

(4)八强对决，产生四强。

(5)大众评审团举手投票，一人举手就加一分。

(共五十分)

(6)评委分数去掉一个最高分和一个最低分后取平均分。

(7)最终分数=大众评审分数+评委分数。

5.评委评分标准：(满分50分)

1、歌曲内容思想性强、健康向上、符合活动主题。

(10分)

2、歌唱咬字清晰，音色统一，气息流畅，声音优美。

(10分)

3、歌唱表现力强，理解歌曲内涵，熟练把握到位。

(10分)

4、舞台表演得体，演唱感染力强，自然大方。

(10分)

5、舞台服装符合歌曲演唱风格。

(10分)。

6.评分规则：

1、起评分40分，最高不得超过49.9分，小数点后保留一位小数。

2、去掉一个最高分和一个最低分后取平均分，小数点后保留两位小数。

(四)巅峰对决

(公司名)“好声音”冠亚季军将在新春晚会现场产生。

具体流程、评选办法请参照新春晚会节目评比办法。

九、奖项设置

冠军：1名，奖金：800+证书

亚军：1名，奖金：500+证书

季军：1名，奖金：300+证书

第四名：1名，奖金：200+证书

第五至十六名，奖金：100+证书

十、“好声音”活动组委会组织架构图(见附图)

十一、资金预算(见附表)

唱歌比赛的活动篇二

对于刚进入幼儿园小班的孩子有一明显的特点，即“胆量不够”。在课堂、游戏各方面都不爱在幼儿面前表现自我，所以只能通过给予一定的胆量知识，让他们学习、体会是必要的。从各方面逐步培养孩子养成多举手，爱举手，勇于参与各种活动的好习惯。

《纲要》指出创造一个自由、宽松的语言交往环境、支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣。为此我设计了本次活动，利用故事中的小动物唱歌方法来引导幼儿杂日常生活中要自然、大胆的表现自己。

1、让幼儿理解故事中的主要内容。学习词：太快、太响、太轻、太慢

2、培养幼儿在多人面前较大胆、自然的表述。

小猫小羊小狗小鸡等活动教具一套，背景图一张。活动过程：

一、引起幼儿兴趣（出示故事中的小动物角色，请幼儿辨认，并模仿小动物叫声。）

1、教师边演示教具边完整讲述故事一遍，然后启发幼儿共同回忆故事中的主要内容，理解故事的主要情节。

a□通过看、想回忆故事中谁参加了唱歌比赛？

b□小动物们是怎么唱歌的？

c□你喜欢哪个小动物并模仿？

2、那谁唱得最好呢？（分别让幼儿模仿小鸡、小鸭、小狗、小羊、小猫唱歌。了解“太轻”“太响”“太快”“太慢”的含义）

3、听录音讲述故事第二遍。

a□唱歌比赛谁得了第一名？

b□小猫为什么得第一名？

鼓励幼儿再次模仿小猫唱歌，学说小猫唱得不轻也不响、不快也不慢，唱得好听极了。

教师以歌表演《是谁打碎了花瓶》结束课程，请小朋友欣赏《是谁打碎了花瓶》。

唱歌比赛的活动篇三

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法。对于小班的幼儿

来说，是以教师讲述故事为重要部分。

对于小班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的的语言表达起辅助的作用。

1、使幼儿知道故事的名称、角色、基本内容。

2、幼儿模仿小动物的叫声。

3、学习词：太轻、太响、太快、太慢。

教学图片

一、出示小花猫，问：小朋友，你们看它是谁呀？（小花帽）对了，小花猫今天要去参加小动物们的唱歌比赛，你们想不想知道有哪些小动物参加了比赛，谁得了第一名呀？ 今天，老师讲个故事，名称就叫唱歌比赛（幼儿学讲）

二、老师有表情的讲述故事，幼儿欣赏，要求幼儿听清哪些小动物参加了比赛，谁得了第一名？ 听故事提问：

1、故事的名称是什么？

2、故事里有哪些小动物参加了比赛，谁是裁判员。

3、谁得第一名，为什么（幼儿议论小猫唱得好在哪里，不下结论）？

四、老师边讲故事，边提问：

1、师：“叽叽叽、叽叽叽”这是谁的叫声，小兔说：小鸡唱的怎么样？（学习词：太轻）幼儿模仿小鸡的叫声。

2、师唱：“呷呷呷、呷呷呷”这是谁在唱？小白兔说鸭子唱得怎么样？（学习词：太响）幼儿大声模仿鸭子的叫声。

3、师唱：“汪汪汪、汪汪汪”这是谁在唱？小白兔说小狗唱得怎么样？（学习词：太快）幼儿大声模仿小狗的叫声。

4、师唱：“咩咩咩、咩咩咩”这是谁在唱？小白兔说小羊唱得怎么样？（学习词：太慢）幼儿慢声模仿小羊的叫声。

5、最后轮到谁？（小猫）师唱：“喵喵喵”，小白兔说小猫唱得怎么样？（学讲：不快、不慢、不响、不轻）谁得第一名？ 幼儿用最好听的声音模仿小猫的叫声。

五、幼儿分组戴上小动物的头饰进行唱歌比赛，老师作评判员，“小白兔”戴上头饰进行表演并教育幼儿以后唱歌要向小猫学习，唱得不快不慢，不响也不轻。

评析： 幼儿时期，兴趣是其学习活动中最强烈的心理因素，幼儿一旦有了学习兴趣，就能自发地把心理活动指向学习对象，且能取得较好的效能，因此，任何活动都应重视兴趣的培养。

唱歌比赛的活动篇四

为弘扬“五四”运动精神，丰富团场团员青年文化生活，激发团员青年积极向上、乐观进取（）的良好品质，鼓励团员青年坚定理想信念，团委拟于“五四”纪念期间举行庆“五四”青年歌唱大赛活动。

二、活动主题

庆“五四”，颂青春

三、活动对象

团场全体团员青年

四、活动时间、活动地点

4月30日上午10点30分，文化中心

五、活动要求与安排

1、每个团支部至少2人参赛，青年工作站至少1人参赛。各团组织请提前5天（即4月25日之前）将参赛曲目及伴奏音乐交到团委。

2、内容为独唱、合唱或表演唱（边舞边唱、边奏边唱等）

3、参赛人员由自己事先自备服装、化妆等等

4、出场顺序采用抓阄的方式决定。

5、除参赛者，北区每个连队安排20名观众，每个社区安排30名观众，其他团直单位每个单位安排5名观众。

6、主持人程晓彦，音响等场地工作者高洪民，评委5人，计分1人。

六、评分标准。

采用10分制。去掉一个最高分，一个最低分，取平均值，保留2为小数。

1、选曲得当，紧扣主题，积极向上。（2分）

2、能用正确的演唱方法来演唱，做到不喊、不挤、不压，流利完整地演唱一首歌曲。（2分）

3、能跟上伴奏的节奏来唱，不脱节、不跑音、跑调。（2分）

4、演唱时能注意表现良好的舞台形象：自然、大方、有礼（包括上台、下台）。（2分）

5、能做到有感情地演唱。（2分）

七、奖项设置。

唱歌比赛的活动篇五

1、理解故事的主要内容。

2、学习词：太轻、太响、太快、太慢

小羊、小猫、小狗、小鸡、鸭子等活动教具。

一、出示故事中的小动物角色，请幼儿一一辨认，并模仿小动物叫声。

二、演示教具完整讲述一遍故事

提问：

故事的题目叫什么？

故事里讲到了谁？

二、第二遍讲故事

启发幼儿共同回忆故事的主要内容，理解故事的主要情节。

提问：

1、谁参加了唱歌比赛？

2、它们是怎样唱歌的？

3、让幼儿分别模仿小羊、小猫、小狗、小鸡、鸭子唱歌，理解“太轻”、“太响”、“太快”、“太慢”的含义。

三、运用教具再次讲述故事一遍，引导幼儿讨论：

1、小猫为什么得了第一名？

2、你以后要怎样唱歌？

五、鼓励幼儿再次模仿小猫唱歌，知道说话不能太快、太慢，也不能太响、太轻。

有一天，小鸡、鸭子、小狗、小羊和小猫比赛唱歌，它们请小白兔做评判员。

小鸡第一个唱：“叽叽叽，叽叽叽。”小白兔说：“小鸡唱得太轻了。”

鸭子接着唱：“嘎嘎嘎，嘎嘎嘎。”小白兔说：“鸭子唱得太响了。”

小狗说：“我来唱。”它很快跑到前面，唱：“汪汪汪，汪汪汪。”小白兔说：“小狗唱得太快了。”

小羊说：“我来唱。”它慢吞吞地走到前面，唱：“咩——咩——咩——”小白兔说：“小羊唱得太慢了。”

最后，轮到小猫唱。小猫不慌不忙地走到前面，唱起来：“喵，喵，喵。”小白兔说：“小猫唱得不快也不慢，声音不小也不大，好听极了，小猫应该得第一名。”