

大班神奇的纸桥教学反思(精选7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

大班神奇的纸桥教学反思篇一

- 1、理解儿歌内容，能看图标，有感情地朗诵诗歌。
- 2、能用完整的语句表达对未来家乡的畅想。
- 3、抒发热爱家乡，对家乡充满希望的情感。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

视频□ppt□图标。

- 1、观看无锡风貌视频。

师：请大家和我一起去观光旅游。

你看到了什么？看出是哪个地方？

小结：介绍视频中特有的风景建筑。

- 2、讨论未来的无锡。

- 3、学习儿歌。

(1) 师朗诵

师：老师把我想象的未来家乡编成了一首好听的儿歌，我们一起来听听。

(2) 根据图标掌握儿歌内容。

师：诗歌的名字叫什么？

诗歌里未来的家乡是什么样？有哪些新的地方？

(3) 幼儿跟师一起朗诵儿歌两遍。

(4) 分句练习。

4、总结。

师：未来的家乡需要大家来建设、创造。

儿歌《未来的家乡真正好》

小朋友们瞧一瞧，未来的家乡真正好。

新高楼新广场，这里的风景真美妙。

新商店新工厂，机器人呀手儿巧。

坐飞机乘地铁，速度快呀人人笑。

小朋友们爱科学，家乡的未来我们造。

这节课，是一节督导课，学校领导及各教研室主任倾听并指导了这节课。

上完课，首先个人对本课进行了反思。然后向各位领导和老

师进行请教，认真听取了多方的意见，并及时进行总结如下：

1、本节课课前准备充分，材料收集全面，尤其是图片的准备更是结合了曲阜发展现状，贴近学生的生活。

2、对于曲阜衣、食、住、行的变化，以图片和文字结合的方式，通过过去和现在的对比，让学生感受家乡的发展变化，学生感受深刻。同时，为了引导学生能更深刻的理解这一点，课前让学生的调查采访的形式采用的较好，使学生在课堂有了更有了交流的兴趣。

3、课堂设计上，思路清晰，目标明确。

4、本课能从学生的经验入手，密切结合学生的生活实际。

5、课堂上，老师亲切感强，语言轻松活泼，节奏感强，与学生互动性强。

不足：

1、教师还需锤炼自己的语言，加强对学生的合理评价。

2、对于图片的介绍，可以让学生边看图边解说，所课堂尽可能还给学生。

大班神奇的纸桥教学反思篇二

随着《幼儿园教育指导纲要(试行)》的颁布实施，幼教改革也全面展开。改革能否顺利实施，其中幼儿园教师是关键。要想取得教改成功，就要求一线教师由原来的“教书匠”向“学者型”教师转化，这也是时代对教师发出的呼唤。这一转化过程也就是我们常常说的“教师的专业化成长”。其实教师从非专业人员成为专业人员渠道很多，同行之间的交流切磋以及接受专家的指导，对幼教工作持续不断的实验和

批判性的反思等。在这个发展过程中，幼儿园的教研幼儿园活动是教师专业成长的重要途径，对教师来讲这也是最直接最方便的途径。前些时候，我园组织教师开展了一次全园性的幼儿园教学观摩幼儿园活动，我们中班组的教师都能认真准备，积极参与，经过三轮的评选，终于决定由中班组的老师担任片里的教研幼儿园活动。通过本次教研幼儿园活动的开展，我想：教师如何参与幼儿园的教研幼儿园活动，才能使自己获得更好的发展呢？下面我就这个问题谈自己的一点看法。

一、要明确幼儿园教研幼儿园活动的目的

教师参与幼儿园的教研幼儿园活动，首先要明确，幼儿园的教研幼儿园活动不是让教师去研究理论，而是倡导教师以自身的教育实践为研究的核心内容，以案例开发为主要研究方式，教师通过对自身教育实践的研究，开发出一个个适合本园特点和幼教资源优势的高质量的幼儿园教学案例，并提升为符合《纲要》精神的教育策略，不断实现具体教育幼儿园活动和行为与《纲要》的对接，真正实现理论与实践的有机结合。从而提高教师的教育幼儿园活动设计能力和教育实践的驾驭能力。

二、做好参与前的准备

幼儿园教师要通过幼儿园的教研幼儿园活动这一途径来实现自己的专业化成长，就必须认真对待和参与园里的教研幼儿园活动。做到参与幼儿园活动前有充分的准备。

- 1、首先要确定要研究的主题。有明确地幼儿园活动计划。参与教研幼儿园活动之前要对幼儿园活动内容有所了解，对这一切都要作到心中有数。

- 2、寻求理论支持。对教育幼儿园活动的设计、实施中遇到的问题，要先学会寻求理论支持。学习相关理论后，要尝试分

析问题，并在实践中进行幼儿园活动设计、实验，如果实验效果理想，就要及时总结成功的经验；如果实验不成功，也要找出问题所在，捋一捋是哪个环节出了问题，并及时地把问题记录下来，再去寻找理论，再实践。在这反反复复地学习、实践过程中，要及时捕捉发生在孩子身上的一切有价值的行为，多写观察记录，多思考，或许问题就能解决。自己的研究能力、学习能力、实践能力也会得以锻炼和提高。

三、积极参与教研幼儿园活动

幼儿园的教研幼儿园活动是用集体的智慧来解决个人的困惑，教师们相互启发，相互促进，每个人的发言，看似在帮助他人，其实也是对自身教育观念和为为的一次提高。在教研幼儿园活动中，不同思想观点的相互碰撞，常常会产生新的思想火花，有时还会迸发出奇妙的灵感。这对教师开拓思路、转变观念很有帮助。所以教师一定要抓住这样的机会，积极、有效地参与其中。

1、仔细聆听。首先听清、听懂主持人的开场白，这里面往往包含着很多重要的信息。再听教师们的发言。听听大家的理解、认识，与自己有何不同，说不定哪位老师的某句话，就能点开自己的“疑点”，使自己产生“顿悟”。同时还要思考谁的观点更科学，更能解决自己存在的问题，并问个为什么，要弄清这样做的理由、依据是什么。这样自己在以后的教育实践中才能灵活地处理所遇到的相关问题。

2、适时地提出自己的问题。幼儿园活动之中大家的谈话还没有解开自己的疑惑，就要适时地提出自己的问题，并积极参与讨论。其实在平时的工作实践中，我们也经常看到教师们在观摩、分析、研讨甚至在闲聊中获得一个又一个金点子，得到一个又一个启示。幼儿园的教研幼儿园活动就是给教师提供了这样一个机会，引导教师们有目的有计划地与同行商讨在教育实践中遇到的问题。教研幼儿园活动研讨会上，把自己的问题提出来，主动与老师们交谈，向大家请教，同事

之间面对面地讨论辨析，你一言我一语使问题越辩越明。也可以把自己的想法谈出来，如果能得到大家的肯定，对自己也是一次很大鼓舞，更重要的是使自己有价值的内隐思想外化和明朗。这样参与研究的每个成员之间相互帮助、优势互补、形成合力，通过真诚地对话与交流，集体的互动，每个人都能从多角度多层面看问题。再说个人智慧相对于集体智慧而言终究是狭隘的。因此，任何一位幼儿教师无论自己多么勤奋，倘若缺乏与同事的交流切磋，缺乏专家的指导，都不可能获得最大程度的有效发展。

3、积极投身教育实践。作为幼儿园教研幼儿园活动的教育幼儿园活动设计、实践仍是非常重要的一个环节。这样的教育幼儿园活动设计是大家共同研究的结果，执教的教师一般也是比较有实践能力的。教师们要注意看的是：执教教师是怎样摆脱旧的教育模式的影响，把大家研究的新成果与孩子们的兴趣和实际经验结合在一起，来促进孩子们的发展。而且特别要注意观察幼儿园活动过幼儿园教师如何参与幼儿园的教研幼儿园活动中孩子们的反应，看看这种设计哪些地方有利于促进孩子的发展，还有哪些地方有待调整和改进。在此基础上自己不妨也设计一个幼儿园活动，并付诸实践。从自己的实践中再反思、再总结经验，只有这样才能找到最适合孩子们发展需要的教育方案，也只有这样自己的教育幼儿园教学的设计能力和实践能力才能不断提升。

四、幼儿园活动后的反思实践

教师们通过参与幼儿园教研幼儿园活动，更深入地理解了《纲要》的精神、提高了各种能力。观摩、交流、研讨等幼儿园活动传播了新的教育思想，宣传了新的教育观念，促进了教师教育观念向教育行为的转化。但真正要把在教研幼儿园活动中的新观念、新认识，内化为自己的教育观念，变成自己的实际的教育幼儿园教学能力，还要靠教师及时地总结。只有适时总结反思、提炼、形成正确的认识，才能使自己从一个平台跃上另一个更高的平台。获得了新观念、新认识以

后，还要回过头来重新审视自己的教育实践，在教育实践中进行持续不断的实验和反思，努力追求教育实践的合理化、最优化。也只有这样，教师才能根据幼儿教育的发展，根据社会对幼儿教师的要求不断地发展自己，完善自己。才能在幼儿获益、教育质量提升的同时，自己获得切实有效的发展。另外，教师在参与的过程中，口头表达能力、组织能力、总结能力设计教育幼儿园活动的的能力以及运用现代教育技术的能力均得到了锻炼和提高。在这样的教研幼儿园活动中，还有专家或骨干教师的引领，全体教师的共同参与，在研究过程中比较容易地达到研究目的，还能使教师产生一种愉悦的感受。

教师们应该清楚地认识到，专业成长的空间是无限的，成熟是相对的，成长则是绝对的。这需要教师们在长期的教育幼儿园教学实践中不懈地学习，艰苦的实践，才能不断完善，尽快成长。

大班神奇的纸桥教学反思篇三

幼儿的时间观念淡薄，做事拖拉的情况普遍存在。我们应如何增强孩子的时间观念，改变他们做事拖拉的习惯，提高做事的效率。为此，我设计了本次活动，目的是想让幼儿通过体验，建立时间概念，懂得时间与生活的关系，懂得参与各项活动都要抓紧时间、珍惜时间。

：大班幼儿

：社会

1、通过故事情境，建立时间概念，懂得时间与生活的关系。
(认知)

2、在游戏和操作中体验一分钟的长短。(能力) 3、懂得参与各项活动都要抓紧时间、珍惜时间。(情感)

幼儿操作材料若干，如拼图、未涂色的简笔画。

一、故事导入：

小朋友乐乐做什么事情都拖拖拉拉，晚上不能早早睡觉，导致早上上学总是迟到；而青青小朋友按时完成所有的事情，作息很规律。

引导幼儿像青青学习，并讨论如何珍惜时间做好更多的事情。

二、基本环节

1、游戏体验，感受一分钟很长，以至于我们做事情总是会坚持不住。

游戏一：木头人

组织幼儿玩木头人游戏，并坚持一分钟。

游戏二：坚持就是胜利

请幼儿发“啊”音，尽量保持更长时间，直到坚持不住为止。

小结：原来我们在等待在坚持或者痛苦的时候，就会觉得一分钟很漫长。

2、游戏体验，感受一分钟很短，导致我们很多事情都不能在一分钟内完成。

游戏三：拼图

准备一副幼儿经常玩的拼图，请幼儿尝试在一分钟内完成。

游戏三：涂色

在a4纸上打印出简单水果的简笔画，请幼儿尝试在一分钟内完成涂色。

小结：虽然时间相同，但事情难易程度不同，所以结果也不同；同样时间里做同样的事情，因为每个人的动作有快有慢，结果也会不同。

3、一分钟都能干什么，生活经验总结和延伸。

介绍生活中一分钟内可以做的事情，如跑步、整理物品、跳绳等，感受时间的重要性。

三、结束环节

总结：其实时间是很宝贵的，这一分钟过去了，就再也不会回来了，所以我们要珍惜每一分钟的时间，不要让它白白地浪费，让自己学习好、生活好，精彩度过每一分、每一天。

《纲要》中提出：“数学教育必须要让幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；教师要引导幼儿对周围环境中数、量、形、时间和空间等现象产生兴趣，建立初步的数学概念，并学习用简单的数学方法解决生活和游戏中某些简单的问题”。对于大班的孩子，认识时间还是比较感兴趣的，但是在日常生活中，大多数的孩子时间概念比较模糊，于是为了让幼儿充分感受到时间的宝贵，设计了体验一分钟这一活动。本活动关键在于体验，时间本身就是抽象的东西，应把抽象的东西物化到具体的操作中，通过各种方法让幼儿体验到一分钟的长短，让幼儿在具体的操作感受时间的重要性。从而延伸到幼儿对时间观念的增强，学会珍惜每一分钟。结合纲要和教材分析，因此我把活动的目标定为：1、通过故事情境，建立时间概念，懂得时间与生活的关系。2、在游戏和操作中体验一分钟的长短。3、懂得参与各项活动都要抓紧时间、珍惜时间。在进行活动时，为了调动幼儿对活动的兴趣，我在知识和材料方面做了充分的

准备，利用网络下载了课件时钟，用课件时钟帮助幼儿体验一分钟，使幼儿很直观地看到了一分钟的运转，给老师在教学中提供了方便。活动中首先使用故事导入。小朋友乐乐做什么事情都拖拖拉拉，晚上不能早早睡觉，导致早上上学总是迟到；而青青小朋友按时完成所有的事情，作息很规律。引导幼儿像青青学习，并讨论如何珍惜时间做好更多的事情。

大班神奇的纸桥教学反思篇四

进入大班的幼儿，社会交往能力加强，随着幼小衔接工作的开展，幼儿会用已有的知识和能力来进行与同伴教师的互动。由于在生活中已经积累了一些与数学有关的生活知识，他们喜欢用数字相互留下电话号码，喜欢用很多常见的字来相互留下地址，加强相互间的交往。这时，对数字概念的理解都还处于零碎状态的幼儿，那些知识碎片就会对他们的生活造成一定的干扰和疑问，比如“我家是102，你家也是102，那我们俩不是住在同一个家里了么？”。

为了解决幼儿的实际问题和困难，我们以门牌号码为切入口，将幼儿的知识储备进行挖掘、梳理和提升，结合幼儿的实际生活设计了《楼房与号码》这一数学活动，揭示数字和住址之间的联系，引导幼儿主动将数学知识运用到实际生活中。从生活出发，激发幼儿学习数学的兴趣，让幼儿深刻体会到生活离不开数学，数学是解决生活问题的钥匙，从而增强学习数学的趣味性，正是幼儿园数学教学的价值取向。

- 1、在探索操作中尝试发现门牌号码的表示方法和排列规律。
- 2、在主动学习中提高解决问题的能力，积累相关的生活经验。
- 3、能主动发现生活中的数学，体验在生活中学习数学的乐趣。
- 4、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

材料：纸盒做的楼房材料人手一份，门牌插卡（用不同颜色区别层与间的数字）人手一份，多媒体课件，写有具体地址的信封若干，人物图像若干，彩色胶带卷（用于标示楼房位置）。

环境：多媒体、幼儿操作学习的场地、桌椅、地垫人手一块。

幼儿：一定的生活经验，了解自己的家庭住址。

1、（师幼交流）徐老师第一次来东阳，发现我们东阳真是个美丽的地方，马路又宽又干净，不仅大街上都是高楼大厦，而且住宅小区建设得特别漂亮。请你告诉我你家住在什么地方吗？（幼儿介绍自己的家庭住址）

2、这是xx住宅小区，我们一起去参观。（播放多媒体，直观感受小区一栋一栋的住宅）

3、这栋楼我们来数数有几层？（镜头到一个单元）让我们来看看这第一单元。这是一楼，（镜头到一个门牌）这是什么？（101）你知道它的对面一间门牌号是多少吗？（在幼儿有答案后出现对面的门牌号）它楼上呢？（同法）

我们造楼房用的材料是椅子和纸板，（幼儿人手一份材料）这里有造3、4、5层楼房的材料，喜欢造4层楼的小朋友可以选择这些，喜欢3层或者5层的可以选另外的一些。方法是：每个人拿一份材料，把材料折成楼房后套在你现在坐的椅子背后，把楼房正面展示给大家。

楼房都有门牌。请你把造好的楼房按照一定的规律编上门牌。

1) 幼儿尝试自主编号。

2) 请你说说是怎么编号的。

3) 讨论：门牌号上各个数字代表的意义。

4) 请小朋友检查一下自己的门牌编对了吗？没有编对的调整过来。

（幸福小区）小区落成了，大家为小区的落成放个三响炮表示庆祝吧。“啪！”（集体击掌三下）

1、探究楼号□xx小区里有几栋楼房？请小朋友来编号。

2、探究单元号。观察第一栋楼房和第二栋楼房有什么不一样？（第一栋短，第二栋长……）第一栋楼房有三个单元，第二栋楼房有1、2、3，4、5五个单元。让我们从左往右数一数。教师逐一指各栋楼房，说说各栋楼房都有几个单元。

4、巩固认知。如果请你也来这个新小区住，你希望住在那里，请在新家的阳台上插一枝花，并告诉大家你的新家住在第几栋第几单元几零几？（请幼儿指出具体住处并完整表述地址，并说“我的新家在xx小区xx栋xx单元xx室，欢迎大家到我的新家来玩”。）教师根据幼儿的选择分别板书。

这个小区太漂亮了，徐老师也想把家搬到xx小区来，我喜欢这套房子，你能说说徐老师新家的详细地址吗□□xx小区第4栋第二单元501。）

搬新家：小区建好了，很多住户要搬进来了。请你帮助大家一起搬家好吗？请你根据他给的地址帮助他们搬进新家。

请一幼儿讲解他准备把新住户搬进哪里？为什么是那一家？最前面的xx表示第xx栋，中间的xx表示xx单元，后面的xx表示xx房间。（同伴间可相互交流）

1、幼儿在活动制作楼房的时候非常的感兴趣。

- 2、在刚开始编排门牌号时少数的小朋友会把楼数和号数弄混。
- 3、在最后找地址的时候大多数幼儿都能真确的找到地址。

大班神奇的纸桥教学反思篇五

- 1、熟悉《呼噜呼噜清洁歌》曲调，感知乐曲ababa结构。
- 2、感受乐曲想象并表现小猫洗澡的情境。活动准备。

物质准备：《呼噜呼噜清洁歌》[mp]

- 3、《呼噜呼噜清洁歌》[ppt]课件经验准备：幼儿有自己洗澡的相关经验。活动过程：

二、完整欣赏音乐，理解乐曲的旋律和结构。 1、完整播放乐曲，初步感知乐曲的旋律。 2、引导幼儿想象小猫洗澡的过程。 3、完整倾听音乐，初步感受乐曲的结构。

提问：听听音乐有几段？每一段的旋律是一样的吗？ 4、结合图谱，进一步理解乐曲结构。

提问：这首乐曲到底有几段？

- 2、欣赏第二段乐曲，引导幼儿想象并表现小猫冲水的情景。

提问：乐曲的节奏怎么样？小猫它是怎么冲水的？

五、完整感受乐曲，想象乐曲中的情境。

六、幼儿随乐表演，感受小猫变干净的快乐心情。

引导幼儿在音乐区继续随乐表演。

在对音乐欣赏《呼噜呼噜清洁歌》这个活动的设计前，同指导老师、教研组老师对音乐进行了充分的挖掘。力图在活动中以幼儿用心聆听为主，感受歌曲的情境。活动中的听是由浅到深（一共完整的听了六遍，分段听了一遍），每次都给幼儿提出了新的挑战，幼儿在活动中没有感到一丝的烦躁，反而听的十分投入。通过运用线条形式的音乐图谱，让幼儿的视觉与听觉形成更好的感受体系。在随乐表演中感受了幼儿们意犹未尽的心情。

大班神奇的纸桥教学反思篇六

1. 能理解诗歌内容，看图标有感情地朗诵诗歌。
2. 能完整的语句表达自己对祖国的认识。
3. 热爱家乡，热爱祖国，体验成长的快乐。
4. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
5. 愿意分角色表演简单的故事情节。

图标：“我最爱祖国”的配套挂图

1. 以谈话的形式导入活

（1）“你们现在上什么班？”教师出示图标同样出示图标“中”“小”

（2）从小到大，你最爱谁？

（3）你喜欢什么？

2. 初步了解诗歌内容。

“你们听到了什么？”

3. 教师有感情地朗诵诗歌分段出示图标。

第一段，妈妈问了我什么？

第二段，爸爸问了我什么？

第三段，现在我上大班了，是怎么回答的？

4. 边看图标边有感情地朗诵诗歌

5. 幼儿分角色朗诵

这首诗歌可以分成几段？你是用什么方法分的？

你最喜欢哪段？为什么？

一直以来我都是带的中小班，这次带了大班又要上教研课，心里还真直打鼓。担心中小班说话罗嗦的习惯会出现，担心时间把握不好。

活动结束后我静下心来仔细想了想自己上的这节课，发现了以下问题：

1. 问题的提出不够简洁明了。虽然我设计了一些主要的提问，但在上课时还是不由自主的提出了其他的问题，有时问题还会重复提出。

2. 活动的结尾部分处理的不是很好，幼儿的情感没有带动起来。

3. 活动中没有带领幼儿完整地朗诵诗歌。

大班神奇的纸桥教学反思篇七

欣赏各种民间剪纸艺术作品，感受剪纸艺术之美。初步学会对边折剪、四角折剪等方法剪出各种窗花。锻炼手指的灵活性和使用剪刀的能力。

物质准备：（1）明教剪纸作品。（2）各种纸张、剪刀。材料配套：幼儿活动操作材料《艺术·折纸剪花》。

1. 引导幼儿欣赏布置在活动室的各种民间剪纸艺术作品。

引导语：这些民间剪纸美吗？美在哪里？它给我们带来怎样的感受？引导幼儿充分讨论、交流，体验民间剪纸图案的精美和它带来的喜庆气氛。2. 出示示意图，示范剪窗花。

引导语：让我们学习看着示意图剪出漂亮的窗花吧！

引导幼儿打开操作材料《折剪窗花》，一边和幼儿讨论示意图的步骤，一边示范剪出窗花。3. 组织幼儿分组活动。

引导幼儿自由选择喜欢的纸张，边看示意图边运用对边折剪、四角折剪等方法剪出各种窗花。

鼓励幼儿在学会看示意图的基础上加入自己的创意，改变折纸方式，剪出自己喜欢的窗花。教师观察指导，给予适当、必要的帮助。4. 引导幼儿展示、分享作品。

启发幼儿用剪纸作品布置活动室，在互相欣赏中感受窗花造型各异之美。活动建议

活动延伸：引导幼儿开展手撕窗花、染窗花的活动

区域活动：将剪纸材料投放美工区，引导幼儿在区域活动时继续折剪美丽的窗花。