

# 小书包教学反思不足与改进 小书包教学反思 反思大丘(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小书包教学反思不足与改进篇一

大班我心爱的小书包教学反思范文

书包是孩子们最喜欢的用品之一，小书包成为他们的好朋友，每天伴随他们来园学习。他们背上书包是那样的神气。每当一个小朋友背来了一个新异的书包都会引起孩子们的一番议论。抓住幼儿对书包的兴趣，利用这些结构不同，图案各异的书包，引导幼儿将有关书包的零散的物品进行归纳和分类，有利于幼儿加深对书包的认识。同时我也发现，幼儿整理书包存在很大的问题，比如里面的书本摆放不齐，书包和文具盒里面装有很多与学习没有关系的碎纸、玩具、食物等。结合孩子们的需要，本次我开展“心爱的小书包”主题活动。通过这个主题活动可以培养幼儿有序整理书包和学具等良好的学习习惯。

本次活动我所设的目标有三个：分别是了解书包的用途；学习整理书包；理解儿歌内容，体验背书包上学的自豪感。

在设计这个活动时，我感觉孩子们对这个活动肯定会很感兴趣，因为大班的孩子们已经对上小学充满了期待，孩子们从多方面接触了小学，而且还每天背着书包上幼儿园，所以对本节课我还是充满着信心。果然小朋友们没有让我失望，比预设的好了许多，但也存在许多不足之处：

首先，没有较好地预估到幼儿的反应。当让幼儿整理书包的时候，他们能区分哪些东西必须带，哪些东西可以带，哪些东西不能带，但是，当孩子们拿出书包里的玩具时，个别自控能力较差的幼儿的注意力一下子转移到了玩具上。由于空间的关系，整理的位置不够宽敞，有出现个别推挤的情况。其次，幼儿在操作的过程中都能完全按照老师的要求，做到轻声作题，做完举手，这让我有些小意外，本班的幼儿属于“不受控制”型的，特别有操作活动时孩子们都表现得很兴奋，然而这次孩子们都非常棒，答题的时间也在预计的时间内，没有出现拖延着情况，只是在讲解题目时，由于孩子们对学习用品的了解，我讲的时候他们也混在一起讲，课堂氛围有些嘈杂。最后的环节学习儿歌，我发现幼儿学习很快，理解能力较好，并且我选用了图文并茂的形式，感觉上还不错。

在接下去的区域活动中，幼儿表现活跃，都能按自己的意愿选择并操作，只是我班幼儿在选择材料时还是会出现争抢的现象，新投放的物品，幼儿兴趣不大。在这一点上我也会继续改进，会选择幼儿感兴趣的物品进行投放。

孩子毕竟还是孩子，他们的自控能力还很差，特别是我们班的幼儿，我觉得常规还需要加强，像搬椅子时，动静还是很大。而教师的引导也很重要，特别是语言的表达与引导，在这方面我也需要继续学习加强。在接下去的日子里我将继续加强这方面教育让孩子们以更好的状态走进小学。

## 小书包教学反思不足与改进篇二

本节课通过整理书包让幼儿萌发做小学生的愿望。并知道整理书包的重要性，学习整理书包，有初步的责任意识。活动开始，首先是让幼儿介绍自己的‘小书包，了解书包的用途，激发孩子对书包的喜爱之情。也是为学习整理书包做铺垫。接着，我带领孩子们认识了书包的构造、作用，了解书包内的各种夹层有什么用，什么物品适合放在夹层。了解完书包

后，幼儿就亲自整理书包了。课后，我进行了反思，总结如下：

不足：

1、在孩子们整理书包时，没有很好的给他们归类，有些幼儿还特别的迷茫，和不知道该怎么整理。

2、如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类，再次强调物品的分类，那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包，会对这节更加感兴趣的。

孩子们通过这节课了解小学生也是有书包的，并会初步的给书包里的东西分出一些简单的类，这点还是可以的。

### 小书包教学反思不足与改进篇三

《小书包》是部编版教材一年级上册第五单元的一篇识字课，这篇识字课由6个词语和一首轻快、活泼的儿歌组成。6个词语，也就是六种学习用具名称：橡皮、尺子、作业本、笔袋、铅笔、转笔刀。儿歌的节奏明快、浅显易懂，读起来朗朗上口。

儿歌不仅展示了“小书包”里的各种文具，还告诉学生这些学习用品是他们读书写字的好伙伴，陪伴着他们的学习。这篇识字课要求会认的生字有11个，会写的生字有5个。我选择第一课时来教，我给这一课时定的教学目标一是通过图画对照、字理识字等方法，认识“书、包”等11个生字和包字头、单人旁、竹字头3个偏旁。会写“早、刀”2个生字。二是多种方式朗读课文，认识书包里的文具，了解文具是学习的伙伴，知道爱惜文具。为了完成教学目标，我安排了以下几个环节进行：

我通过播放前面学过的儿歌《上学歌》，让学生跟着一起唱，

重温背着书包上学时的那种快乐感觉，激起对学习的兴趣，从而愉悦地进入今天的课堂。进而认识“书”“包”两个生字和包字头。书字我采用儿歌识记，包字用字理识字。

语文课程标准则明确提出：“识字与写字的要求应有所不同，1~2年级要多认少写。”这不仅是识字教学要求的变化，而且是识字教学观念的变化。即由“认写同步、全面要求”，调整为“认写分开，多认少写，加强写字，降低难度”。这样做的主要目的是“识字提速”，以便小学生及早进入利用汉字阅读的阶段。为了让学生多、快认字，我没有一个一个生字地讲，而是采取熟读识字的方法，先把词语读懂，读熟了，再把生字提出来认。这样降低了孩子识字的难度。怎么读懂、读熟，我通过出示文具名称，带图片读，去掉图片读，带拼音读，去拼音读。为了激发孩子识字的兴趣，我还设计了帮大象过河的游戏，再次识记这些学习用品名称。

生字经过前面对学习用具名称的识记，学生已经会认这些生字了，我在这个环节，只是再采取一些方法加强他们对生字的识记。这个环节，我通过字理识字的方法，认识“作”和“笔”字，还有他们的偏旁。接着我用吹泡泡游戏识记带拼音的生字，用放飞蒲公英的游戏识字去掉拼音的生字。

我在这一个环节，通过听音频朗读课文，把课文读正确读流利。自由朗读课文，把课文读通读顺。指名读，查错纠错。老师划分节奏带读，把课文读出感情。

## 小书包教学反思不足与改进篇四

书包是孩子们最喜欢的用品之一，小书包成为他们的好朋友，每天伴随他们来园学习。他们背上书包是那样的神气。每当一个小朋友背来了一个新异的书包都会引起孩子们的一番议论。抓住幼儿对书包的兴趣，利用这些结构不同，图案各异的书包，引导幼儿将有关书包的零散的物品进行归纳和分类，有利于幼儿加深对书包的认识。同时我也发现，幼儿整理书

包存在很大的问题，比如里面的书本摆放不齐，书包和文具盒里面装有很多与学习没有关系的碎纸、玩具、食物等。结合孩子们的需要，本次我开展“心爱的小书包”主题活动。通过这个主题活动可以培养幼儿有序整理书包和学具等良好的学习习惯。

本次活动我所设的目标有三个：分别是了解书包的用途；学习整理书包；理解儿歌内容，体验背书包上学的自豪感。

在设计这个活动时，我感觉孩子们对这个活动肯定会很感兴趣，因为大班的孩子们已经对上小学充满了期待，孩子们从多方面接触了小学，而且还每天背着书包上幼儿园，所以对这节课我还是充满着信心。果然小朋友们没有让我失望，比预设的好了许多，但也存在许多不足之处：

首先，没有较好地预估到幼儿的反应。当让幼儿整理书包的时候，他们能区分哪些东西必须带，哪些东西可以带，哪些东西不能带，但是，当孩子们拿出书包里的玩具时，个别自控能力较差的幼儿的注意力一下子转移到了玩具上。由于空间的关系，整理的位置不够宽敞，有出现个别推挤的情况。其次，幼儿在操作的过程中都能完全按照老师的要求，做到轻声作题，做完举手，这让我有些小意外，本班的幼儿属于“不受控制”型的，特别有操作活动时孩子们都表现得很兴奋，然而这次孩子们都非常棒，答题的时间也在预计的时间内，没有出现拖延着情况，只是在讲解题目时，由于孩子们对学习用品的了解，我讲的时候他们也混在一起讲，课堂氛围有些嘈杂。最后的环节学习儿歌，我发现幼儿学习很快，理解能力较好，并且我选用了图文并茂的形式，感觉上还不错。

在接下去的区域活动中，幼儿表现活跃，都能按自己的意愿选择并操作，只是我班幼儿在选择材料时还是会出现争抢的现象，新投放的物品，幼儿兴趣不大。在这一点上我也会继续改进，会选择幼儿感兴趣的物品进行投放。

孩子毕竟还是孩子，他们的自控能力还很差，特别是我们班的幼儿，我觉得常规还需要加强，像搬椅子时，动静还是很大。而教师的引导也很重要，特别是语言的表达与引导，在这方面我也需要继续学习加强。在接下去的日子里我将继续加强这方面教育让孩子们以更好的状态走进小学。

文档为doc格式

## 小书包教学反思不足与改进篇五

(-上学期)

秀屿区笏石大丘小学林秀晖

《小书包》这首儿歌节奏明快，浅显易懂，不仅展示了“小书包”里的各种文具，还告诉学生这些学习用品是他们读书写字的好伙伴，陪伴着他们的学习。从而引导学生要好好爱护这些“小伙伴”，养成整理、爱惜文具的好习惯。

### 一、多元识字，充分发挥学生学习的主体性

一年级的学生具有强烈的好奇心，还具有一定的识字能力，很愿意自主识字。

在本节课的教学中，我紧紧抓住低年段的'识字教学特点，以多元的识字方法鼓励学生用自己喜欢的识字方法进行记忆。

### 二、关注课堂生成，顺学而导

课堂上我顺学而导，特别关注课堂的生成。如一位学生说看到妈妈在工作就想想“作”字时，我马上进行感恩教育。

### 三、动手实践，让语文回归生活

本课词语与学生的学习生活密切相关，因此教学中我设计了“找朋友”及布置超市的实践活动，在动手操作中巩固生字词。

由于各环节的时间安排不够紧凑，指导书写生字环节来不及安排。动手实践环节由于事先没说明清楚，有些孩子不知所措。