

# 中班科学领域数学活动配对 小班科学活动教案及教学反思(通用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 中班科学领域数学活动配对篇一

在这一周我们安排了小组内的互相听评课。我们都进行了互相点评，并进行了归纳整理。

此次听评课我的授课班级是七年级八班，据说是普通班中纪律最差，成绩也很不好的班级。对于不同的班，不同水平的学生，当然也要采取不同的授课方式。在试验班中可以二十分钟讲完一套卷子，而在普通班也不过讲几道题，这就是区别，这就是差距。成绩好的学生不用老师说就会自己整理错题笔记，有计划的复习预习，而有些同学是老师点明要记下来，但是他们却未必拿笔。

总结队友们的宝贵意见如下：

第一，讲课语速快，节奏把握不好；

第二，声音很大；

第三，板书写的很好，很详细；

第四，教态也很自然；

自我感觉表情比以前丰富了，音调停顿也有所改观，但是眼睛不能灵活应用，不能纵观全体，捕捉到学生的求知眼神，

眼神的交流与互动比较匮乏。

在学习中常说：兴趣是最好的老师，那么对教学的热爱是使你全身心投入教学的动力，不管是备课，还是讲课。备课中，具有了动力，才能全方位的考虑过程、内容，考虑学生的反应。有了这份动力，才会想出设计出更好更科学的方法，应用于教学过程，启发式教学等方法才能很好的应用并取得较好的效果。其次是要设定较高的目标，同时又要考虑到效果不佳时，自己的反应。就是预先想到效果不好时，自己应承受这份压力，较好期望固然很好，但若由于自己的能力所限以及各方面的变化，引起教学效果不佳，自己应接受这一现实。在这次录课试讲的时候效果不太好，一方面自己制作的课件还是不够完善。另一方面，设计的课堂活动控制不好，导致学生出现了混乱的局面。

我在思考这些，思虑再三，还是备课不充分，没有更好的调动学生，既没有预计学生的反应，又没有考虑可能发生的情况，这都是没有预计到的。所以到晚上真正录课的时候，我恢复了心情，而又有热情，坦然面对一切。这样就好了许多，课堂中出现的错误少了许多。总的说来，实习让我收获许多。不仅仅是对教学，做任何事情都满怀热情。

——同岳英语张亚楠

半年的实习，我最大的感觉就是当老师不容易，但好老师更不容易。老师的职责就是把自己会的东西传授给学生，让学生会，让学生理解，让学生掌握。这不仅要求老师对所讲的知识理解透彻，更重要的是学会怎样与学生沟通，怎样让学生掌握，怎样把自己的意图更尽可能准确的表达出来。

英语的学习需要平时一点一滴的积累，学习英语知识就像建筑高楼，基础没有打好就盖不出参天大厦，而英语的基础就在于单词的掌握。所以从现在开始我就会稍微加大学习单词的力度，听、说、读、写，面面俱到。再者，就是让孩子对

英语产生浓厚的兴趣。此年龄段的孩子，兴趣的来源有两个：一，从游戏中汲取，寓教于乐。二，使其具备一定的英语学习素质，比如发音和书写。当学生们发现自己的英语发音比其他人更有腔调更形象时，别人的羡慕目光或是骄人的成绩更容易激发自己的进取心。从此，课要怎么上的问题自然迎刃而解，我们既要寓教于乐，又要抓好大家的英语素质教育。让大家在一种积极的氛围中学到实在的东西。中考已迫近，肩上的任务似乎更重了，大家要抖擞好精神，向着英语学习之路，出发吧！

——同岳英语张亚楠

这一周，师大的老师来听我们课了。我们三个人把课程安排在了同一上午的二、三、四节。第二节便是我的课，和蔼慈祥的老师让我没有了一点紧张的情绪。那节课讲的是前几天考试的试卷，我和平常讲试卷一样，按部就班，挑着错的较多的题重点讲了一下。一堂课很紧凑的就结束了。

下课后恰好是大课间，我有二十分钟的时间接受老师的指导。老师给出了很多建议，我整理了一下，主要有以下几个方面：

一、板书太乱。我一直以为习题课的板书不可以随便擦，但是我写的字有很大，所以呈现在黑板上就显得特别乱。老师说试卷讲评课题与题之间没有太大联系，一个题讲完了也就可以擦了。还有就是我的字写的也很不美观，而且很多字用的是简体，有的甚至老师都不认识。作为老师，怎么写字会直接影响到学生，所以一定要注意字体的规范性。

二、虽然没有就题论题，都注意了题与题的延伸，但是也没有就人论题。到了初三后期，成绩好的学生有些知识已经掌握了，没必要再进行提问。提问一定要有层次，比如把每道题那个同学错了找出来有针对性的进行提问，就会起到很好的效果。

三、最后就是教态，作为一个女老师，上课应该是温柔而不是激情。而这两点恰恰是我所欠缺的，讲课的语气有的时候会比较强硬，而且越讲越没有激情。老师给的建议很多，有些甚至是我一直都没有察觉的。很庆幸在实习期间还有时间让我改正，在此郑重的感谢这位慈祥的指导老师，我一定积极改正。

## 中班科学领域数学活动配对篇二

活动目标：

- 1、认知目标：在看看、讲讲、想想中了解水的三种变化形态。
- 2、能力目标：能用语言或绘画的形式来表现小水滴旅行的过程。
- 3、情感目标：愿意探索大自然的奥秘，激发孩子们进一步探索水的兴趣。

活动准备：

- 1、经验准备：对水蒸气、下雨、下雪、结冰的自然现象有一定的了解。
- 2、物质准备：故事《小水滴的旅行》及和故事内容相符的课件；小水滴宝宝图片；白纸，彩笔人手一份。

活动重难点：

重点是理解故事内容，感受水的变化过程。

难点是能够画出并说出水滴的变化过程。

活动过程：

## 一、谈话，激发幼儿兴趣。

教师出示小水滴宝宝图片，提问：“看，这是谁呀？”“十一长假的’时候，很多小朋友都和爸爸妈妈去旅行了，小水滴宝宝也要出去旅行了，你们猜猜它会到哪儿去呢？”

## 二、播放课件，通过课件和故事引导幼儿理解水的变化过程。

### 1、欣赏课件，幼儿初步了解水的三种形态。

(1)、幼儿欣赏第一段课件，师提问：“你看到了什么？小水滴变成了是什么？它怎么变成水蒸气的？”

(2)、幼儿欣赏第二段课件，师提问：“小水滴跟着云妈妈飘呀飘，一阵风吹来，它变成了什么？落到北极后它又变成了什么？”

(3)、幼儿欣赏第三段课件，师提问：“小水滴变成云后飘到了哪里？从哪里可以看出这是北极？”

(4)、幼儿欣赏第四段课件，师提问：“小水滴落到北极变成了什么？”

(5)、幼儿欣赏第五段课件，师提问：“小水滴旅行完回到了哪里？对妈妈说了什么？”

### 2、幼儿认真听故事，进一步感受水的三态变化过程。

(1)、幼儿连续欣赏课件，老师生动的讲述故事。

(2) 幼儿讨论：“小水滴在旅行过程中，有几次变化，分别变成了什么？”小结：小水滴一共变了三次，分别变成了云（水蒸气）、雨、雪。它多像一个神奇的魔术师呀！

## 三、幼儿相互讲讲故事。

四、小水滴想把它这次旅行的过程画下来，小朋友们愿意帮帮它吗？

- 1、幼儿回忆故事内容，把小水滴的旅行过程画下来。
- 2、展示作品，并简单介绍。
- 3、老师评价幼儿作品。

## 中班科学领域数学活动配对篇三

目标：

1. 通过故事欣赏，了解水的三态变化。
2. 喜爱文学作品，并能用语言或绘画的形式来表现。

准备：

电脑动画《小水滴旅行记》、画笔、供幼儿绘画的空白图卡若干。

过程：

一. 讨论话题，引出活动内容。

二. 分段欣赏动画《小水滴旅行记》

1. 第一段：小水滴怎样才能和大雁姐姐去旅行呢？

谁可以帮助小水滴飞上天？

下面，我们看看是谁帮助小水滴旅行的？

2. 第二段：是谁帮助小水滴旅行的？

太阳公公是怎样帮助小水滴的？小水滴变成什么了？

小水滴变成水蒸汽，又到哪儿旅行了？

3. 第三段：水蒸汽飞呀飞呀，变冷以后，三个一伙，五个一群，这时候它们变成什么了？

你们看，下面又发生了什么事情？

4. 第四段：这次，它变成什么？为什么会变成小雪花？

小水滴想家了，你们说说谁帮助小水滴回家呢？

5. 总结：小水滴从大海出发去旅行，经过许多有趣的事情，又回到了大海。

### 三. 完整欣赏动画《小水滴旅行记》

1. 提问：故事的名字叫什么？小水滴是怎么旅行的？

2. 师生共同总结：小水滴在旅行的过程中变成水蒸汽，又从水蒸汽变成白云，白云变成小雨、雪花，最后变成小水滴回到大海。

### 四. 操作活动

1. 引导幼儿用绘画的形式表现故事内容。

2. 幼儿互相欣赏、自由讲述。

## 中班科学领域数学活动配对篇四

活动目标：

1、初步了解动物胎生、卵生的两种生殖方式及其发育过程。

2、尝试在协商中共同探索关于动物的奥秘。

教学重点：

了解动物爱宝宝的方式。

教学准备：

配对图片 黑板

活动过程

一 妈妈和娃娃配对

1、今天我们教室里来了一些动物妈妈和动物宝宝，看他们都在这儿呢？都有谁来了呢？

2、玩了一会之后，这些糊涂的娃娃找不到自己的妈妈了，让我们一起来帮帮他们好不好，把娃娃送到妈妈的身边。  
(幼儿分组操作，妈妈和娃娃图片操作)

3、分享配对好的妈妈和宝宝

现在哪个小组愿意来把自己的结果告诉大家。

有分歧的来讨论。

4、单老师看到了有的妈妈和娃娃很容易找到，但是有的就有点不一样了，有的妈妈和娃娃长的很象，有的则娃娃小的时候是不象妈妈的，长大后才象妈妈。

二 了解动物妈妈生宝宝的两种方式

1、看小小鸡和妈妈母鸡的样子就不一样，我们一一看，母鸡妈妈是怎么生出鸡宝宝的。



鸡妈妈是先生蛋——蛋变成小小鸡——小小鸡再长成鸡。（结合图片展示）

2、和鸡一样，先把生出来蛋宝宝或卵，再孵化长成小宝宝的动物我们都叫它是卵生动物。

3、那么你知道还有谁也是象鸡妈妈一样，也是卵生动物的呢？

（鸡、鸭、鹅、鱼，鸟、蝉苍蝇等等） 教师分类粘贴

其实在动物世界里，除了鸡、鸭、鹅是卵生的，各种各样的鸟类，鱼类，还有昆虫他们都是卵生的动物。

4、所以的动物妈妈都是这样生宝宝的吗？当然不是，那他们是怎么生宝宝的。

5、出示小鹿的图片。

三 幼儿尝试分类

四、

动物妈妈爱它们的娃娃，它们爱宝宝的方式各不相同。

## 中班科学领域数学活动配对篇五

上完课后，我的感受是：不好好准备的后果真的“很严重”。由于事情比较多，在接到汇报课通知之后一直没能好好花时间准备这节课，教案等都准备的有些仓促。有很多地方对学生指导不到位，所以孩子们课堂反馈的结果并不如意。以下是我结合自己的课堂感受和听课老师的反馈总结出的内容。

第一：教学设计不合理。低年级第一课时的内容应该以生字为基础，先指导学生正确认读本课的一类字和二类字，接下来将生字带入词语、短语进一步加深印象，最后才是设计课

文内容的朗读及学习。由于准备不充分，所以我的板块涉及很混乱。

第二：字音指导要更扎实，注意方法。本课“种子”，“鱼儿”两个词的轻声很难读准，孩子在提出这些字音后，我没有放开范围，请孩子去读，所以这个几个词在读课文的时候，依然有孩子出错。当孩子指出“种子”这个轻声难读的时候，我也没有很好的对“种”这个多音字进行拓展，导致后来孩子在这个字的读音上有所异议。

第二：读书指导不够到位。对于这篇儿歌性质的课文，朗读指导十分重要。在听了吴老师的课之后才发现自己忽略了如何划分节奏指导学生朗读。也从师傅那里知道了应该采取多种形式的朗读方法，如男女赛读、分组赛读等。丰富化的朗读形式才能进一步培养学生的语感以及加强孩子对课文的代入感。

## 中班科学领域数学活动配对篇六

一直以来，我们在探寻着、打造着高效的语文课堂，如何才能高效课堂中体现教师的教与学生的学？经过长久的实验、操作，就这一问题我想谈谈自己的看法。

“语文教师应高度重视课程资源的开发与利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力”。那么，我们现在的课堂教学就应该大力提倡“开发课程资源课内外结合的学习方式”，实现语文的教与学的开放状态。这有助于形成学以致用学风，有助于学生从多种渠道学习鲜活的语文并激活思维，有助于学生关注生活、关心国家社会的观念和习惯的形成，有助于提高学生学语文的能力和素养，有助于探究意识、创新意识和能力的形成。

新课标要求下的新课堂必须体现师生之间、学生之间的合作，

教师是学生教学活动的组织者、引导者与合作者，应根据学生的具体情况，对教材进行再加工，有创造地设计教学过程；根据学生的个别差异巧设合作情景，让学生在具体的操作活动中进行独立思考，鼓励学生大胆发表自己意见，并与同伴进行合作交流，教师在课堂上要随时关注每个学生的学习状态、学习进程、和学习需要，并以此调整教学方案，去除无效的教学内容，减少不必要的教学环节，适当调整、选取更有效的教学策略。只有这样，我们的课堂才是真正的有效课堂，才能真正培养学生的独立思考能力和合作精神，以适应社会的发展。

新的教学理念指出，教师不但要教给学生知识，而且更重要的是要教给学生正确的学习方法，要变以教师为主体的教学模式为以学生为主体教师为主导的启发式、参与式教学。因此，教给学生学法就显得尤为重要，因为正确的学习方法是达到预期目的最便捷的途径，是完成学习任务最有效的方法。

《语文课程标准》提出要实现学习方式的多样化，自主、合作、探索性的学习方式应该成为学习的主要形式之一，“问题解决”、“任务驱动”等学习活动与方法应该处于重要的地位。

尽管在小学，由于学生年级、年龄的不同，自主学习的内容、程度会有差异，完全的真正意义上的自主学习虽不一定能在每个年级很理想地达到，但其实质和方向应该是主动的探究性的学习，并且越到高年级越应该接近和基本达到真正意义上的自主学习。在运用主动探究式的学习方式时，教师除了应该在激发学习兴趣和调动学习积极性上下功夫以外，还应该十分关注学生内心的情感体验，引导学生反馈他们的收获、感受，并且提出自己学习中发现的问题，将问题记录下来，带着问题听讲，或在小组合作探究中解决。合作学习，讨论探究，实现了学生思维的多向交流，扩大了交流的信息量，于是不断碰撞出思维的火花，促进所探究问题的解决。我们常说的“集体的智慧”、“三个臭皮匠顶个诸葛亮”就是这

个道理；有时学生甚至解决了教师一时作难而未能找到答案的问题，也证明了这一点。这样的学习方式所获得的效果肯定大大优越于师生的单向交流。

基于学生的认知规律、心理规律以及创新意识和实践能力的培养要求提出的自主学习、合作学习、探究学习，应当是非常重要的学习形式，应予大力倡导。一言以蔽之：正如前苏联教育家赞可夫指出的：“凡是儿童自己能够理解和感受的一切，都应当让他们自己去理解和感受。不过，教师知道应当朝哪个方向引导儿童”。学生的主动性、创造性在这样真正的自主学习的过程中才可能得以培养。

我们的教学必须能够有效地促进学生的发展，这是一条不可变更的原则。那么，不论是怎样的教与学的形式，只有那些能够激发学生强烈的学习需要与兴趣的教学，只有能够带给学生理智挑战的教学，那些在教学内容上能够切入并丰富学生经验系统地教学，只有那些能够使学生获得积极的、深层次体验的教学，也只有那些能给学生足够自主的空间、足够活动机会的教学，那些真正做到“以参与求体验，以创新求发展”的教学，才能有效的增进学生的发展，才能使教师有效的教学，才能实现师生共赢！

## 中班科学领域数学活动配对篇七

活动目标：

- 1、在游戏中感知磨擦生电现象，体验静电对物体的作用力。
- 2、能够细心操作，观察验证自己的猜测，感受探索的乐趣。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 4、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动重点难点：

活动重点：

在游戏中感知摩擦生电现象，体验静电对物体的作用力。

活动难点：

用吸管摩擦生电的正确方法。

活动准备：

1、吸管人手一根、卷纸若干、碎纸片若干；

2、清水、盆子、小纸船（形成小池塘的场景）；自制旋转木马；柳条（柳树）；水龙头（细细的水流）；洒落的铅笔粉末。

活动过程：

一、情境导入

师：今天，老师来给你们表演一个小魔术，你们想看吗？

（出示吸管）这是什么？

幼：吸管和碎纸片

教师演示：将吸管拿在手上舞一圈，然后轻轻靠近纸片，没变化；教师用眼神和表情让幼儿观察吸管是否有变化；然后将吸管藏到桌子底下边摩擦教师口中边说“变变变”，再拿出来，轻轻靠近纸片，用眼神或动作提示幼儿观察变化。

请你说说，你看到了什么？（幼儿讲述看到的现象）

## 二、猜测探索：静电产生的原因

### 1、探索静电产生的原因——磨擦生电

（1）小纸片主动跳到了我的吸管上，猜猜我是怎么来变这个魔术的呢？

（幼儿猜测、讨论，如果幼儿有说用水、用浆糊之类，教师让幼儿亲自摸一摸，究竟有没有）（鼓励幼儿进行各种想象、猜测）

（2）小朋友，你们猜了这么多的方法，是不是这样呢？你们现在自己去试试，看看你会不会变这个魔术，当吸管靠近碎纸片时，小纸片会主动地跳到吸管上，我旁边也为你们准备了一些材料，如果需要可以选取使用。

（幼儿操作，教师观察、引导）

（3）谁会变这个魔术了？请告诉我们你是怎么变的？

（幼儿将自己成功或不成功的`经验进行展示）

（4）请个别幼儿示范，要点：摩擦得又轻又快。

（5）幼儿再次尝试操作（此环节是否省略，看幼儿第一次的操作的成功率而定）

（6）教师和幼儿一起小结：吸管经过磨擦后，轻轻靠近小纸片，小纸片就会跳上来了。

### 2、猜测、总结磨擦生电现象是静电反应

提问：为什么吸管经过磨擦以后小纸片就会跳到吸管上来，

这是什么原因呢？

（幼儿进行各种想象、猜测）

教师小结：这是静电，吸管经过磨擦以后，会产生小小的电，这些电叫静电，它们能吸引轻小的物体。

三、操作体验：静电对轻的物体的作用力

1、师：有了静电的吸管除了可以吸引小纸片，还能做别的事情吗？

2、介绍游戏情境1：

（1）柳条因为没有风，正静静地垂着，如果用摩擦带电后的魔棒靠近它，你猜柳条会有什么变化？（会飘动起来）

（2）请一名幼儿尝试验证后，将自己的发现在记录纸上记录下来。

四、幼儿实践验证

教师观察，引导幼儿用语言描述

五、交流分享。

你将有静电的魔术棒靠近它们的时候，发现了什么？（让幼儿

对照自己的记录，充分描述自己的实验结果）

六、教师总结。

你们用带静电的吸管轻轻靠近游戏材料时，它们都动起来了，改变了原先的位置。

七、迁移运用：讨论与交流自己的生活体验。

师：“你在生活中曾遇到过静电吗？”

师：“被‘电’到是什么样的感觉？”（疼、麻……）

那么你知道怎么样预防静电吗？让我们回去继续了解一下预防静电的一些好办法。

活动延伸：

幼儿与父母共同查找资料，进一步了解人们生活中的静电现象，以及预防静电的办法。

教学反思：

这是一节非常有意义的课哦！孩子们的兴趣也很高涨，课堂气氛活跃，积极性高，同时也存在着许多不足之处，让我能够改进！让自己下次会做的更好！

小百科：静电是一种处于静止状态的电荷。在干燥和多风的秋天，在日常生活中，人们常常会碰到这种现象：晚上脱衣服睡觉时，黑暗中常听到噼啪的声响，而且伴有蓝光；见面握手时，手指刚一接触到对方，会突然感到指尖针刺般刺痛，令人大惊失色；早上起来梳头时，头发会经常“飘”起来，越理越乱；拉门把手、开水龙头时都会“触电”，时常发出“啪”的声响，这就是发生在人体的静电。

## 中班科学领域数学活动配对篇八

设计意图：

我们班孩子从小班开始就接触水管玩具，并且被他们选为最喜欢的玩具之一。但我发现，在这一年多的时间，他们兴趣



不减，可搭建水平也不增，大多数孩子还是喜欢用直通管来搭一些长长的宝剑、棍子之类的东西，然后饶有兴致地把此当做武器打闹。很少有孩子用到弯管、三通管、四通管这些接头管。而这些接头管的运用不但可以让玩具的造型得到千变万化，同时让幼儿认识这几种常见的接头管，了解它们在生活中运用也是很有意义的。因此，我设计了本次活动“我是小小安装工”，让幼儿在玩的过程中产生探究的兴趣，体验游戏中合作的乐趣，感受成功的快乐。

活动目标：

- 1、通过观察、操作活动感知并认识直通管、弯管、三通管、四通管，并了解它们的作用。
- 2、激发幼儿探究几种常见接头管的兴趣，提高动手操作能力，体验伙伴合作的快乐。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动重难点：

重点：认识直通管、弯管、三通管、四通管，并了解它们的作用。

难点：两人合作正确使用三通管、四通管。

活动准备：

- 1、自来水厂水池图一张。

2、多媒体操作材料：电脑、数码相机、投影仪。

3、水管玩具、幼儿操作背景图若干张（动物小区水管安装图）

活动过程：

一、自由搭建，认识特殊的接管。

1、“今天，老师带来了你们喜欢的水管玩具。请你们用最短的时间搭一个你喜欢的东西。”

2、“请搭好的小朋友来说说你搭的是什么？你用了哪种水管？”

3、根据幼儿所回答，教师逐一介绍直通管、弯管、三通管、四通管。

小结：直通管可以把管子朝一个方向接的长长的，而弯管、三通管、四通管它们都是接头管，可以改变管子的方向。

二、探究特殊的接管。

“自来水厂也要用到这样的管子，工人叔叔想把总水池里的水引到分水池，我们一起来帮助他们想想办法。”

1、引导幼儿探索将水分别引入左右水池的方法。请个别幼儿上台尝试操作。（弯管）

2、引导幼儿探索同时将水引入左右水池的方法。（三通管）

3、引导幼儿探索同时将水引入三个水池的方法。（四通管）

4、改变其中一个水池的位置，引导幼儿探索同时将水引入三个水池的方法。（将四通管与弯管连接）

5、引导幼儿探索同时将水引入四个水池的方法。（将四通管与三通管连接）

6、教师小结：这些接头管不但可以改变管子的连接方向，而且还可以与其它管子连接。

### 三、游戏：我是小小安装工

1、“森林里的动物都住进了新房子，想请你们帮忙安装水管。你们两人一组合作来安装，水管必须接进每个动物的家中。记住，不要浪费水。”

2、“安装好的幼儿请帮忙到更大的小区安装水管，可以3人或者4人合作。”

3、幼儿操作，教师观察指导，并提醒幼儿要合作，把水管安装牢固。

4、多媒体展示幼儿的作品，引导幼儿共同评价。

### 四、活动延伸

一起寻找生活中还有哪些地方会用到接管。

### 活动反思：

整个活动幼儿始终在操作中游戏中进行探索，自己去发现，去解决，在自身基础上去进步与提高。幼儿由浅入深地感知直通管、弯管、三通管、四通管的作用，体现着创造性、发展性和主动性。教师因势利导地引导幼儿发现，有利于他们真正理解科学、热爱科学，感受到“科学就在我们身边”，孩子们在与同伴的交流互动中主动建构了新的知识经验。