

# 最新挂科心得体会(优质8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 挂科心得体会篇一

4月20日下午管理局学前科组织了名师送课活动，活动主要包括两项内容：1、马宗磊老师组织的中班科学活动《吹泡泡》；2、课后教研活动。我有幸参加了此次送课活动，马老师亲切的语言、富有感染力的激情，孩子们高涨的热情，使我感触颇多，激动不已，现将体会浅谈如下：

选材包括教材的选择和活动材料的选择，教材的选择与设计要符合幼儿的年龄特点，以幼儿的兴趣作为支点，选择与幼儿生活紧密相关的教材；活动材料的选择要注意活动的多样性和可操作性。马老师根据中班幼儿的年龄特征和兴趣爱好，选择出科学活动《吹泡泡》。马老师在此教学活动中以点为切入点，由点到面逐步拓展教学内容，即：探索多样性的吹泡泡操作工具，避免了眉毛、胡子一把抓。《吹泡泡》的选材，既符合幼儿的兴趣和现有的经验，又有助于形成符合教育目标的新经验；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。

马老师将《吹泡泡》教学活动分为四个层次，第一层操作材料是以幼儿熟知的吹泡泡方法——吸管引入，激发了幼儿的探索兴趣；第二层操作材料是取之于生活中常见的生活用品，使幼儿探索得知有孔有缝隙的物品能够吹出泡泡；第三层操作材料选取了一片树叶，和幼儿一起探索吹泡泡，使不能变为可能。第四层操作材料利用多种活动材料来制作吹泡泡的工具，知道无论使用什么形状的工具吹出的泡泡都是圆形的。

在整个活动中，老师只是穿针引线，大多时间以幼儿自由探索为主，让幼儿融入活动，引领整个教学活动。这种教学方法，充分的体现了幼儿的主体性和教师的主导性。

通过这次听马老师的《吹泡泡》科学活动，使我深刻的认识到，作为一名幼儿教师首先要做到热爱幼儿，尊重幼儿，一切为了孩子，为了孩子一切；其次要将教师、幼儿、教学内容和教学方法融为一体，根据幼儿的年龄特点和兴趣爱好来选择适宜的活动内容；第三要时刻保持一颗童心，用自己的激情和快乐引导幼儿，使幼儿在快乐中健康成长；最后要不断提高自己的业务水平和科学文化知识，与同事、家长之间搞好关系，使自己在工作中不断的进步。

## 挂科心得体会篇二

作业是学生巩固知识、培养和提高能力的重要途径，但传统的科学作业过分注重基本知识和基本技能的训练，将科学作业主要作为概念、规律的复习与巩固。当然，对知识和技能的重视很必要，但过分的注重知识和技能，往往忽视了科学探究、科学态度、情感与价值观及科学、技术、社会、环境等新课程目标，与达到提高每个学生的科学素养这个总目标相差甚远。由此，我在传统作业的基础上设计了类型多样的科学作业，让科学作业更具有科学味。

课堂实验材料准备型作业就是要求学生亲自准备课堂活动所需要的实验材料并且回答准备过程中遇到的一些问题的作业。

### 案例1：准备蚯蚓

这类作业可以让学生感到自己是学习的主人，学生会对新课内容进行预习的基础上展开探究活动。

观察思考型作业就是要求学生有目的、有计划、客观仔细的观察、记载有关事物现象和变化规律的作业。

## 案例2：观察家庭电路

学习华师大版科学九年级（上）《家庭电路》后，布置如下观察思考型作业：

要求同学们在确保安全的前提下，仔细观察并做好记录。

观察的对象

现象描述

现象简单分析或合理解释

电冰箱铭牌的内容

电冰箱插头脚数

白炽灯额定功率与灯丝粗细

这是最常用的一种获得感性认识的作业类型，法拉第曾经说过：“没有观察，就没有科学，科学发现诞生于仔细的观察之中。”完成此类作业，不仅可以让学生走进生活、亲近大自然，获得第一手的资料，而且在完成作业的过程中培养了学生的观察能力。

探究实践型作业是学生在教室的引导下，以教材或实际生活中的问题为基本探究内容，以学生独立或合作为基本形式，运用探究的科学方法，进行科学探究实践的一种作业。

## 案例3：探究并制作水果电池

探究实践型作业有利于学生对科学本质的理解；有利于提高科学探究的能力；有利于形成合作交流的意识；有利于培养学生的表达能力。另外，探究实践型作业，促使学生的学习从课堂向课外延伸，从课本向生活、社会延伸，使学生体验

科学、技术、社会与环境的关系。

调查实践型作业是学生通过调查实践，密切联系学生家庭生活和社会生活，收集学习资源，解决简单实际问题，培养学生积极的情感和科学的态度的作业。

#### 案例4：调查家庭附近的河水污染问题

调查实践型作业有助于学生利用校外课程资源，有助于培养学生的表达能力，学生通过考察、调查、访问，培养了学生发现问题、分析问题、解决问题的能力，促使他们对生活、对社会、对环境的关注。另外，学生在完成作业的过程中，还树立了强烈的社会责任感。

趣味小实验型作业是一种能提高学生学习兴趣，培养学生动手能力的作业。

#### 案例5：自制汽水

学习了华师大版七年级下《水是常用的溶剂》后，设计这样一个趣味小实验的作业：在约500毫升的矿泉水瓶中加入2匙白糖和适量果汁（橙子汁、苹果汁等均可），加入约三分之一匙小苏打，倒入凉开水，再加入半匙柠檬汁，立即旋紧瓶盖，摇匀，放入冰箱半小时。

趣味小实验真实、直观、易做、有趣，学生通过趣味小实验能获取知识、获得技能、发展能力，深刻体会到科学和生活是紧密相连的。因此趣味小实验在激发学生科学探究的兴趣，更好地理解科学知识，培养学生探究能力方面有着不可替代的作用。

总之，新课程科学作业的设计不但要考虑“双基”，而且要考虑对学生各方面能力的培养。走出传统科学作业设计的误区，把握新课程科学作业设计的要求，创新科学作业设计的

类型，使学生乐于学习、勇于探究，真正落实科学新课程的总目标——提高每一个学生的科学素养。

## 挂科心得体会篇三

科学是人类认识世界、改造世界的一种重要工具和方法。在学习科学的过程中，我深深体会到了科学的魅力和重要性。通过实验、观察和思考，我逐渐明白了科学的本质和科学家们的伟大成就。下面从实践、思考、探索、交流和应用五个方面，我将分享我的科学类心得体会。

实践是学习科学的重要途径之一。在实验室中，我亲手进行着各种实验，通过实验来验证和检验知识，在实践中不断调整思路和解决问题。例如，在生物实验中，我观察到蚯蚓在缺氧环境下躲避光线。通过多次实验，我发现这一现象源于蚯蚓本能地认识到光线与缺氧环境的关系，从而采取躲避的行为。实践的过程中，我深刻体会到了科学是一种灵活而具有实践性的方法，只有通过实践，我们才能更好地理解和应用科学。

思考是科学的灵魂。科学家们通过深入思考，揭示了自然界的规律和本质。而我在学习科学的过程中，也通过思考不断提高自己的科学素养。例如，在物理学中的机械能守恒定律，我通过自己的思考认识到其中的奥秘。思考的过程中，我发现机械能守恒定律实际上是能量守恒定律在机械系统中的表现。当物体进行运动时，其动能和势能之间会相互转化，但总能量是守恒的。通过思考，我深入理解了机械能守恒定律的内涵和应用。

探索是科学的精髓。科学家们通过不断探索，才能发现新的知识、开辟新的领域。在学习科学的过程中，我也学会了不断探索和追问。通过动手实验和阅读书籍，我积极了解和掌握各种科学知识。在化学实验中，我通过探索发现了化学反应速率与反应物质质量的关系。通过不断调整反应物质质量

的大小，我发现了其中的规律，提高了对化学反应速率的认识。探索中的一次次成功和失败，让我更加坚定了对科学探索的热爱。

交流是科学发展的重要环节。在交流的过程中，我们可以互相启发和借鉴，使科学能够不断进步。在进行实验的时候，我与同学们进行合作，互相交流实验的过程和结果。通过交流，我收到了不同的观点和建议，从而改进了自己的实验方法。科学交流也不仅局限于实验室中，通过与教师和科学家的交流，我了解到了更多有关科学的知识和经验。通过交流，我增加了自己的见识，提高了自己的科学思维能力。

应用是科学的价值所在。科学知识的应用能够帮助我们解决实际问题，改善人类生活。在学习科学的过程中，我也深刻认识到了科学知识的实用性。在生活中，我通过物理学中的力学知识，改进了自行车的传动装置，使其更加协调和高效。在化学实验中，我通过研究有机化合物制备方法，成功合成了一种抗氧化剂。这些应用，让我感受到了科学的意义和价值。

通过实践、思考、探索、交流和应用，我对科学有了更加深入的理解和感悟。科学是世界上进步和发展的重要动力，在我们的实际生活中起到了不可替代的作用。只有不断学习和探索科学，我们才能够更好地认识和改造世界。我相信，通过持续努力，我能够更好地发挥科学的力量，为人类的未来做出更大的贡献。

## 挂科心得体会篇四

科学是一门独特而又具有无限魅力的学科，其探索性和实践性给予人们无尽的惊喜和启发。在我学习科学的过程中，我深深体会到了科学的重要性和乐趣，并从中获得了许多宝贵的体验和心得。下面，我将从观察力、探索欲、实验方法、创新思维和科学伦理几个方面谈谈我在科学学习中的一些体

会。

首先，观察力是科学学习的基石。科学家们之所以能够发现许多现象背后的规律，就是因为他们具有敏锐的观察力。无论是小到昆虫的群居行为，还是大到星系的形成演化，都需要我们以细致入微的目光去发现那些微小却重要的现象。从这点上说，科学给予了我锐利的眼光，让我能够以更加客观和深入的角度去观察事物，从而更好地理解 and 解决问题。

其次，科学培养了我对事物的探索欲。科学思维的核心在于探索未知，解答问题。通过观察、提问、猜测和验证，我不断地追寻事物内在的规律和本质。而这种追求真理的精神也让我意识到，只有不断探索，才能不断进步。探索的过程可能充满困难和挫折，但正是这些困难和挫折，激发了我不断努力的动力，使我能够越来越深入地了解事物的本质。

再次，科学学习的特点之一是实验方法的运用。在课堂上，我常常通过实验来验证理论和推断的有效性，从而更加直观地体会到科学的魅力。通过实验，我可以自己动手操作，观察实验现象，亲自感受实验过程中的变化和规律。实验方法的运用不仅可以培养我的动手能力和实践能力，还可以培养我的观察分析能力和问题解决能力，为我今后的发展打下坚实的基础。

此外，科学学习还促使我培养了创新思维。创新思维是科学发展的重要动力，而科学学习也正是培养创新思维的良好途径。在科学研究和实验中，常常需要从新的角度和新的思维方式解决问题。这种锻炼使我不再囿于传统的思维方式，而是敢于面对挑战，勇于思考。在这个过程中，我不断地提问、质疑、总结和推理，从而锻炼出了自己的创新思维和解决问题的能力。

最后，科学学习还让我深刻认识到科学伦理的重要性。科学研究需要我们严谨和慎重对待，我们必须尊重科学的规律和

实验的结果。同时，我们也需要关注科学的社会影响和伦理问题。科学的发展应当是为了人类的福祉和社会进步，而不是为了满足个人私利和追求权力。所以，科学伦理是科学学习中不可或缺的一部分，它告诉我们科学的真谛不仅仅在于发现事实，更在于如何正确对待和运用这些事实。

综上所述，我在科学学习中的体会主要包括观察力的培养、探索欲的激发、实验方法的运用、创新思维的培养以及科学伦理的重要性。科学学习让我拥有了看世界的新视角，探索事物的新方法，并且具备了解决问题和创造新知识的能力。我将继续努力，用科学的眼光看待世界，用科学的方法解决问题，为推动科学进步和社会发展贡献自己的力量。

## 挂科心得体会篇五

科学美是指科学与美学相结合，科学的理性思维和美学的审美意识相互融合，使科学成果的展示更具有艺术性。通过科学美，可以更好地传播科学知识，激发人们对科学的兴趣和热爱。在我参观了一次科学美展览后，我对科学美有了更深刻的理解和体会。

首先，科学美展览给我带来了新鲜感。在展览中，无论是科技产品的外观设计还是科学实验的呈现方式，都展现出了科学的美感。例如，一款智能手机的设计不仅要考虑电子元器件的布局和功能，还要考虑外形的流线感和质感，力求让消费者使用起来更加舒适。此外，一些具有科学主题的艺术作品也给我留下了深刻的印象，比如一幅以DNA双螺旋结构为灵感的绘画，独特的形式和色彩让人眼前一亮。通过科学美展览，我感受到了科学的创新和艺术的创造力相结合，给人带来了一种独特的审美体验。

其次，科学美展览提升了我对科学的认知。在展览中，我了解到许多科学技术的发展和应用。例如，通过虚拟现实技术，人们可以身临其境地参观遥远的国家和地区；通过人工智能



技术，机器人可以代替人类完成一些重复性的工作。这些科学技术的展示不仅让我了解到了科学的前沿进展，还让我明白了科学对社会发展的巨大贡献。我开始意识到，科学并不远离我们的生活，它应用在方方面面，并为我们带来了许多便利和惊喜。

再次，科学美展览激发了我对科学的兴趣。在展览中，我看到了许多有趣的科学实验和科技产品，这进一步激发了我对科学的兴趣。我跟随着工作人员的指引，亲自参与了一些科学实验，亲身体会了科学的神奇之处。尤其是一次关于光学的实验，当我亲眼目睹白光经过三棱镜分解成七彩光谱时，我被深深地震撼了。这种亲身体会让我对科学产生了浓厚的兴趣，我开始主动关注相关的科学报道和实验，希望能够更深入地了解科学的奥秘。

最后，科学美展览让我认识到科学不仅是一种理性思维，也是一种独特的艺术。科学是通过实证和推理来解释自然现象的，但同时也需要创造力和想象力来推动科学的发展。在科学美展览中，我看到了科学家们通过艺术的形式来表达科学的内涵，他们将抽象的科学概念通过图像、音乐等形式呈现出来，让人们更易于理解和接受。这种创意的运用，使科学美更具有感染力和启发性。我深深地意识到，科学不仅仅是一种严谨的思维方式，更是一种能够激发创造力和想象力的艺术。

综上所述，科学美展览让我对科学有了更深刻的认识和理解，带给我新鲜感和启发。通过科学美，我们不仅可以传达科学知识，还可以激发人们对科学的兴趣和热爱。我相信科学美会在未来的发展中发挥越来越重要的作用，为人们带来更多的美感和惊喜。

## 挂科心得体会篇六

中班孩子对科学活动越来越有兴趣，孩子的探究更专注，更

富有热情，孩子们的学习更生动而有效，孩子们更热爱科学。在学习活动、区角活动、一日活动中都可以培养孩子的科学活动：

游戏既是科学活动的内容，又是科学活动的实施途径。于是，我们充分利用孩子这种独特的认知方式，调整和实践我们的科学活动，鼓励孩子通过自己的游戏和实践获得多方面的经验。如：探索区投放了《莲花开开》的活动，给孩子们提供了大量的日常生活中可收集的材料：如大水盆、报纸、色纸、蜡光纸等，让孩子自己选择所需要的材料，在操作的过程中验证自己的猜测、寻找问题的答案。孩子们通过自主探索，不仅提高了动手动脑的能力，也发现了莲花开放与纸张厚薄的秘密。把科学活动目标从有形转化为无形，渗透到游戏之中，孩子们就能在游戏中主动的探索学习。

教师在幼儿科学活动中应当是支持者，合作者，指导者。科学活动民主化包括师幼、幼儿之间两方面。首先，应该尊重幼儿的意见，积极采纳他们的合理建议，就会给孩子创设科学探索的氛围，激发他们对科学探索愿望。如：学习活动《小小浇花器》中，孩子对一个瓶子上的两个洞产生了质疑和争吵，在猜测中，有的孩子认为上面的洞喷得远，有的孩子认为下面的洞喷得远。孩子探索的氛围一下子达到了高潮，他们迫不及待地准备动手操作和探索。科学活动的良好氛围使孩子的探索欲望越来越浓，孩子在活动中的质疑越来越多，大家你一言，我一语地说起来，孩子们很快就在无拘无束的气氛中进入了探索。当说到有争论的时候，就让幼儿再操作一遍。幼儿通过再次操作而得出结论，再经过老师的分析讲解，对所学的知识就印象深概念清不易忘记。

科学教育活动的内容很多，面很广，都是周围生活中粗浅的知识和自然规律，大多数与幼儿生活息息相关。探索内容的选择应以观察了解幼儿为基础，与幼儿生活，兴趣需要相互联系，从生活环境中取材。充分利用并能让幼儿直接感知和亲身经历的各种资源，由浅入深，由近到远，由简至繁地扩

展幼儿认识的范围。同时，学习的内容应能满足幼儿的兴趣和需求，以激发他们自发地、自主地学习，还应符合幼儿的年龄。如：春天的种植园，通过一次次的探讨，孩子对蚕宝宝的生活习性渐渐地了解，对蚕宝宝的饮食也越来越关心，班上的蚕宝宝都由孩子自己喂桑叶、换大便等，让蚕宝宝每天都生活在干干净净地“家”中。在养蚕宝宝的过程中孩子们用科学的方法和态度亲自去实践、亲自观察，用文字和图画等方式观察记录蚕的变化、行为特征、生活习性。通过观察蚕一生的变化，培养孩子们养蚕的技能和长期坚持观察的科学态度。总之，探索的内容要贴近幼儿认知和生活实际，便于幼儿探索并能从中感受到探索的乐趣。

科学活动能培养孩子的探索能力，不仅符合幼儿身心发展的需要和幼儿的特点，又能促进幼儿的观察力、想象力、口语表达能力的提高，还可以通过科学活动，感受到自己的能力，分享探索的乐趣，并获得成功的喜悦。

## 挂科心得体会篇七

科学心得体会要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的科学心得体会样本能让你事半功倍，下面分享【科学心得体会精品5篇】，供你选择借鉴。

今年寒假，爸爸给我买了一套建兰中学推荐看的书，叫《科学探索者》。这套书的内容有些深奥，有些内容我看不懂。但我经常会捧着它，看得津津有味。

这本书记录了许许多多的科学知识和许多与科学界名人的对话，让我们从他们的话中获取科学知识，感受科学奥秘。

这是一套包含了很多科学知识的书，这套书包括《运动、力和能量》、《声与光》、《电与磁》、《天文学》、《化学反应》、《物质构成》、《环境科学》、《从细菌到植物》

等。它带领着我，去探索科学的奥秘，做一个小小的“科学探索者”！

我找出《天文学》这本书，它的封面上是八大行星中的土星和它的一颗卫星，看到这个图画，我的脑袋里冒出了许多问题：八大行星是怎样排列的？分别是叫什么名字？我带着问题，翻开书，希望在书中寻找到答案。

读了这本书，我感受到了科学的奥秘真是无穷无尽啊！我一定会好好学习，长大以后，运用这些的知识，去探索科学更多的奥秘，报效祖国，为民造福！

要教好小学科学课这门功课，我认为教师首先要吃透课标，把握整个体系，因此我认真学习了《新课标》，积极参加相关培训。通过理论学习，我知道课程改革并不只是使用某种版本的新教材。它是一种理想，是千百万教育工作者正在追求、正在实现着的理想，它承担着适应时代发展，符合社会进步、国家繁荣、民族振兴的需要的职责。

## 一、新课程改革的基本理念

### 1、为了每位学生的发展

课程目标根据“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”三个维度进行设计，三个方面相互渗透，融为一体，具有变课程内容和课程知识本位为学生发展本位的价值取向，要让每一个学生都有所发展。

### 2、正确把握学科教育的特点

人们常说：“有一千个读者就有一千个哈姆雷特”。因此，教育特别提倡师生之间的平等对话，特别注意尊重学生独特的情感体验和有独创性的理解，变课程的统一为尊重多元和个性差异。

### 3、积极倡导自主、合作、探究的学习方式

新课标告诉我们：必须根据学生身心发展和学科学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲、充分激发学生的主动意识和进取精神，在批评传统的学习方式和课程基础上强调以培养创新精神和实践能力为重点，大力倡导自主、探究、合作的学习方式，为学习方式注入新鲜的活力，让学生成为学习的主人。

### 4、培养学生的四种能力

新课程体系强调学生具有动手操作能力；社会实践能力；收集、处理和使用信息的能力；具有发现、分析和解决实际问题的能力。

#### 1、给学生营造一个和谐宽松的课堂氛围。

在课堂上，师生之间应该是平等关系，老师是在和学生一起学习、共同探讨，这样才会使孩子们的身心得到彻底解放。多问和好奇是儿童的天性，他们的许多想法和做法是不合常理的。教师要打破常规，千万不能怕课堂纪律“乱”而过多地限制他们，要让学生放开胆子活起来，课堂上允许学生提出质疑，还可以随时发表个人的见解。在这种生动活泼的学习气氛中，学生当然会感到新鲜、刺激，才能以良好的心态去主动学习，培养学生的创新意识和创新精神。

#### 2、让学生以研究者的身份充分观察思考。

观察是知觉的特殊形式，是有目的、有计划、有准备的认知活动。它是儿童认识客观世界的重要途径，大量的感性认识都是通过观察获得的。因此，在科学教学中，教师不应把科学知识直接灌输给学生，而应给学生提供足够的观察思考的机会，让学生利用多种感官去观察、体验。

### 三、让学生勤动手，发挥主体作用。

针对小学生好奇心强，什么事总想弄明白，做什么都想亲自试试的特点，教师要因势利导，培养他们的动手能力达到手脑并用的效果。

首先科学课中一些实验和观察材料可以让学生亲自动手准备。

其次要鼓励学生多动手操作和实验。单纯教师一个人边讲边做地忙活，学生只是干巴巴地听着、看着的教学模式，学生往往注意力不集中，学习兴趣不高，印象不深，效果不是很好，如果教师只是给学生提供实验材料，只告诉学生去干什么，而不告诉学生怎么干，让学生自己动手动脑去发现，同时教师也不失时机地给予点拨、引导和鼓励，就会极大地发挥学生的主体性和创造性，这是培养学生创新精神的重要途径。

总之，在小学科学教学中，教师要注重激发学生强烈的学习兴趣和学习欲望，诱导学生学会学习、学会创造、鼓励学生勇于探索、创新、求异。让他们自己学会动手成为学习的主人，才能更好地培养学生的科学素养。

通过此次科学教材培训，使我对如何进行科学教学有了较深刻的认识。特别是省教研员卢巍主任的专题报告《小学科学核心素养框架探微》，新的科学课程改革使课堂充满了活力，充分调动了各个层面参与教学改革的积极性和主动性。从教师层面上看，科学学科与其他学科相比，更具有开放性和生成性，这就对任课的教师提出了更高的要求。作为一名科学教师，必须具有渊博的科学知识，熟练的实验操作技能，良好的思维品质……特别是科学教师，更应当掌握现代教育教学理论(如多元智能理论、网络互动学习方式等)，掌握现代教育教学技术。

从学生层面看，小学生对科学充满好奇，是学生喜欢的学科

之一。因为各种各样的活动材料，都深深地吸引着学生，他们兴趣盎然，跃跃欲试，必然要开口说，动手做，产生参与活动的冲动，在缺乏自制力的前提下，使课堂出现难控制的局面。但仔细分析这很正常，那怎样把握好课堂的调控艺术，让学生既动起来，又顺利完成教学任务，培养学生的探究能力就显的很重要。

怎样在科学教学中培养学生初步的探究能力呢?首先是想方法，做计划，即通过提出探究活动的大致思路，引导学生在解决问题前先思考行动的计划，包括制定的步骤，选择方法和可能出现的问题并提出应付的措施，然后开展探究活动。大致思路是这样的：提出问题——猜想假设——制定方案——实施探究——展开交流——拓展创新。其次要着眼“三探”——探究活动的引入要从生活中来到生活中去；探究活动的过程要充分展示学生的思维过程；探究的结论要能促进儿童原有认知向科学方向发展。

随着小学科学课堂改革的推进，科学课堂教学发生了巨大变化，但一些问题也随之出现，诸如：问题的提出牵强附会、科学猜想太过随意、科学探究过度自主、汇报交流杂乱无章、多媒体运用越俎代庖等等。通过培训我感觉实施科学的教学策略有以下几点：

1. 要培养学生学习兴趣，激发求知欲望，教育学生“从科学的角度提出问题”。
2. 根据学生的已有知识和生活经验，引导学生进行猜想，在猜想过程中注意学生的思维训练。
3. 探究学习应重视教师的指导，把握好探究的时间和材料。
4. 培养学生大胆发言和善于倾听的良好习惯。
5. 多媒体的运用要恰到好处、雪中送炭、画龙点睛。

理想的科学课堂教学应达到以下境界：

1. 从教学层来看，体现“四个超越”：超越模式，摆脱束缚；超越教材，整合资源；超越课堂，关注生成；超越教师，尊重主体。
2. 从课堂形态看，体现“三气”：大气，立体鲜活；人气，情感共鸣；灵气，放飞想象。
3. 从教学特点看，体现“四有”：问题有悬念，思维有碰撞，感悟有挑战，探究有喜悦。
4. 从教学风格看，体现“四味”：充满趣味，饱含情味，具有韵味，令人回味。

科学课堂神秘重重，困难也重重。总之，只有作好科学教学的充分准备，进行精心的预设，才会在教学中使学生真正地动起来，才会使他们感到无限快乐，才会使学生的能力与个性得到充分的发展，使我们的科学课堂充满生机和活力。

今年由于各种原因，我由语文改为了历史，刚开始的时候，我不以为然，觉得历史是个小学科，没什么大不了的，直到这次历史骨干教师培训，领导给了我这次学习的机会，使我对历史学科有了一个全新的认识。

这次培训先是听了两个老师对20\_年历史会考试题的分析和解说，使我充分明白了初三历史学业考试的命题思路是根据历史学科特点，突出历史基础知识，主干知识；要充分重视历史课程标准对历史教学的指导作用；要注意建设知识体系，以专题的形式组织学生复习；转变观念，注重学生能力的培养，坚持把基础知识作为重中之重；努力提高自己的知识储备，多看书，多学习，关注史政与历史的交融点以及亚热点等等。

接着，我们又看了三节省级优质课，并有三位老师对这几节



课做了精彩的点评。他们分别从我的感受、我的思索以及值得商榷的地方做了分析和解说，让我觉得受益匪浅，从心里对一堂优质的历史课有了初步的认识，明确了自己的课堂还存在很多不足，还有许多地方需要提高！

最后，烟台教研员孙老师详细地向我们阐述了一节好课的几个要素，使本来已经明白了优质课要素的我，顿时茅塞顿开，零散的东西变得系统化了，对一堂好课有了更确切的认识，孙老师着重从以下三个方面阐述了自己的观点：

1、全面衡量教师的教育教学活动：关键从8个方面论述了教学的全过程，具体、明白，让人一目了然！

2、“好课”好在哪里？这个问题孙老师从6个方面进行了阐述，从学生到教师，从目标到课堂训练，面面俱到，详细具体，很好的给我们以引导。

3、真心拙识，这个问题，孙老师以三个“最”结束了她的讲话：

最核心的教学目标促进学生发展；

最现实的教学起点学生认识上的困惑和矛盾；

最重要的教学智慧顺应学生的学习状态。

这次学习，让我学到了很多，最主要的是我的教学态度得到了转变，充分认识到了教学无小科，尽职尽责才是真。学到了教无定法，学会了用反思来不断提高自己！也认识到了自己的知识含量还太低，需要不断的学习，来提高自己的素质，真正做到给学生一滴水，自己要有一桶水的水平。

这次学习让我感受最深的是历史教研员的务实，从莱阳的到烟台的，都在实实在在的为中学的历史教学努力着，作为普

通教师的我们又有什么理由不努力呢！

“学风建设需要教、学、管三管齐下，而且必须长期坚持不懈，持之以恒”，3月14日人文与发展学院分党委副书记景发在接受记者采访时，对该院学风建设工作做出了如是概括，并就教、学、管三个方面的工作分别进行了介绍。

学风建设首先要考虑的是，教师如何将学生吸引到课堂上去，这就是“教”的问题。据景发介绍，人文与发展学院在师资力量相对比较薄弱的情况下，正在逐步采取一系列的措施提高“教”的质量。包括加大引进人才的力度，加大对一线教师的业务培训力度，加强开展教师的教学研讨工作。另外，还逐步形成了针对教师教学的考核审评制度，对教师的责任心、教学态度、教学水平等进行评价。按照学院04年5月第一届教代会已经通过的《关于加强人文与发展学院学风建设的方案》，学院学生工作系统将组织学生每个学期对教师的教学效果开展评价，对于连续两次被学生评价为不合格者，学院将暂停其教学活动。学院一系列的工作相信对于此激励和约束教师规范自己的教学行为，以高度负责的态度为学生传授知识并不断提高教学水平有积极的作用。

抓学风，第二个因素是“学”的问题，也就是学生的学习主动性问题。人文与发展学院的学生群体有一些鲜明的特点，他们思想活跃，对于参与社会工作等历来都有很高地积极性，但同时也因为进入大学时第一专业志愿率较低，专业调剂率教高，而且由于社会对学院认知度不高造成的毕业生就业难等问题一直使部分学生的学习热情受到影响。针对上述问题，人发学院开展了一系列富有特色的工作，包括长达一年的“新生入学教育工作”和各类奖惩机制。

为帮助新生尽早适应大学生活，热爱所学专业，人发学院从03级新生入校开始，就制定了长达一年的系列新生入学教育工作，分为“认识大学、热爱专业、端正态度”、“认识自我、关爱自我、明确目标”、“我看大学的方方面面”三

个阶段开展。教育内容包括“专业动态、前景”、“人格倾向和心理调试”、“职业生涯规划”、“人与社群”等等。通过近两年的工作，入学教育的效果还是非常明显的。

在奖励机制上，人文与发展学院主要抓住奖学金评定和优良学风班建设两项工作，努力在全院营造你追我赶的学习氛围。关于奖学金的评定工作，景发说：“我院对奖学金的评定从04年开始进行了新的调整，打破了以往以班级为单位的平均主义，而是以同年级同专业的所有学生为竞争单位，这对于同学们以班级为单位开展学风竞赛大有好处。”而对于优良学风班的建设，人文与发展学院也有自己的特色。景发说，从04年开始，学院将学校规定的优良学风班的比例由原来的20%扩大到60%，前20%为校级优良学风班，后40%为院级优良学风班。被评为院级优良学风班的班级可以一次性得到奖金600元，而校级的在学校奖励之外，学院也会增加200—300元不等的奖励。此举大大增加了优良学风班的建设效果。

在“管”的方面，景发介绍说，人发学院建立了以分党委、分团委、学生会、班主任、学生助管、学生党员为主的一支抽查队伍，定期不定期抽查课堂和宿舍，以抽查宿舍为主，将抽查情况认真详实记录并直接与班级和个人的奖惩挂钩。景发说，有些人认为大学生没有必要去“管”，但从实际情况看，“管”又是必要的，不管绝对不行，需要讨论的问题仅是如何管的问题，而不是要不要管的问题。

关于学风建设，景发说，他最想说的话是：“要真抓实干，切忌走过场；要有打持久战的思想准备并为之建章立制；要不断分析学风建设中的新情况，新问题并实事求是的采取相应的治理措施；各学院情况不同，抓学风的办法和着力点也可能不大相同。”景发最后仍然强调说：“抓学风，应该同时注重‘教’、‘学’、‘管’三个方面，否则，从长期来看，效果可能会受到影响。”

## 挂科心得体会篇八

科学美是一种将科学与艺术结合的创新领域，它通过科学的手段去探索和传达人类对美的理解和感受。这是我对科学美的初步理解，近期我参与了一个科学美活动，深深地感受到了科学美的魅力和意义。在这个活动中，我对科学美的认识有了新的体会。

### 第一段：我对科学美的初步认识

科学美作为一种新兴的领域，与传统的科学和艺术相比，具有独特的价值和魅力。传统科学强调客观事实和理论，而科学美更注重感性的体验和主观的表达。艺术追求美的表现，但通常缺乏科学理论的支撑。而科学美将科学和艺术结合起来，既有科学的严谨性，又具备艺术的审美价值，可以更好地探索和传达人类对美的理解与感受。

### 第二段：参与科学美活动的体会

在这个科学美活动中，我与一群志同道合的科学美爱好者共同探索了科学与艺术的结合之美。我们利用科学的方法和原理，创造出了各种各样的艺术作品。例如，我们利用化学反应的原理创作出了变色的油画，通过声波的作用展示了音乐的可视化，运用光的折射原理制作了独特的装饰品等。这些作品不仅具备艺术品的美感，更展示了科学的奥妙和应用。

### 第三段：科学美的魅力和意义

通过这次活动，我深深地感受到了科学美的魅力和意义。科学美通过创新的方式激发人们对科学的兴趣和探索，让科学不再局限于实验室和书籍，而是通过艺术的手段更好地传达给大众。科学美也丰富了艺术的形式和内容，让传统的艺术形式有了新的突破和可能性。此外，科学美还能激发人们对审美的思考和感受，促使人们更加关注科学与艺术之间的联

系与互动。

#### 第四段：科学美的启发和挑战

参与科学美活动让我深刻地意识到科学与艺术之间的融合需要多学科的交叉与合作。为了创作出更好的科学美作品，我们不仅需要对科学有深入的了解，还需要具备艺术表达的能力和审美意识。在这个过程中，我也遇到了一些挑战。例如，如何在科学准确性和艺术表现之间取得平衡，如何让科学知识更好地融入艺术作品中等。这些挑战需要我们深入思考和不断努力。

#### 第五段：对科学美的展望

通过这次科学美活动，我对科学美充满了希望与展望。我相信科学美将会越来越受到人们的重视和欢迎，它将会成为一种全新的表达方式和文化形态。未来，科学美将能够更广泛地应用于教育、娱乐和艺术领域，为人们带来更丰富的视觉和听觉体验。同时，科学美也将推动科学与艺术之间的互动与交流，为创新与发展提供更多的可能性。

总结：通过参与科学美活动，我对科学美的认识有了进一步的加深。科学美的魅力和意义使人们更加关注科学与艺术之间的融合与应用，这将给人们带来更多的视觉和审美体验。展望未来，科学美有望成为一种新的艺术形态，为人们带来更多的创新和发展。我相信科学美将会在未来的探索和实践 中迎来更加美好的发展。