

最新音乐老鼠画猫教学反思 歌唱活动策划 (优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

音乐老鼠画猫教学反思篇一

- 1、熟悉歌曲旋律，初步学唱歌曲。
- 2、探索看图理解记忆歌词，并模仿创编部分歌词。
- 3、感受歌曲和谐快乐的情绪，增强幼儿的环保意识。

1、图片

2、幼儿已有初步的环保意识，知道动物和我们人类共同生活在同一个地球上。

(一) 谈话导入，引出主题。

师：小朋友，你们知道现在是什么季节吗？

对，春天来了，小动物们都回来了，可是它们看到了什么呢？

师：它们的家园被破坏了，怎么办呢？幼儿讨论解决办法。

1、师：小动物看到自己的家园变成了这样，心里好难过。听，它们在说什么？

2、教师用小动物的语气说歌词：小兔说“请留一片绿草给我吧。”小鸟说“请留一片蓝天给我。”小鱼说“请留一片清水给我。”熊猫说“请留一片森林给我。”它们齐声说“我们都是好朋友，世界变得更美好。”幼儿初步感受。（其中逐步出示小动物卡片）

3、师：你听到小动物们在说什么？幼儿讨论并学习歌词。

师：老师把小动物的话编成了一首歌，歌名叫《我们都是好朋友》，老师把小动物希望的家园唱到了歌曲里。你们听……。

4、教师在伴奏下歌唱，幼儿欣赏。

师：你听到了什么呢？（幼儿自由回答）

6、教师清唱歌曲，幼儿感受后把动物图片送到相应的位置。

师：刚才小朋友把小动物们送回家送得对不对呢？老师来唱歌检验一下。

7、幼儿再一次欣赏歌曲。

师：你觉得歌曲里哪一句最好听呢？

幼儿发表自己的意见，教师根据幼儿的意见适当调整。

师：好了，小动物们都回到自己的家园了，它们现在的心情怎样呢？那我们来唱一唱这首歌为它们庆祝一下吧。

师：真好听，小动物还想听小朋友唱这首歌曲呢，我们再来一遍，如何？

8、师：我们是动物的好朋友，那要用什么样的歌声来唱呢？（快乐的）那用我们优美的歌声把小动物的快乐唱出来吧。

- 9、幼儿再次集体歌唱。
- 2、幼儿借助图片唱自己创编的歌词。
- 3、幼儿看图完整地演唱歌曲一遍，体验成功后的快乐。

音乐老鼠画猫教学反思篇二

幼儿歌唱活动一直是幼儿园重要的日常活动之一，歌唱可以让孩子感受不同的情感表达，培养孩子的语言理解能力，同时也是一种游戏的形式带给孩子欢乐。作为一名幼儿教育工作者，我深知幼儿歌唱活动的重要性，也深信只有掌握了科学的歌唱技能，才能更好地培养幼儿的音乐兴趣和情感。最近，我参加了一次幼儿歌唱活动的培训，这次培训给我留下了很深的印象和启发，本文就是我对这次培训的一个总结和体会。

第二段：培训内容

这次培训分为三个部分：教学理论、实践操作、心得总结。在教学理论部分，老师通过语言和PPT结合的方式，向我们介绍了一些幼儿歌唱活动的教学理论，如音乐教育、教学过程中的注意事项等。实践操作部分是我们最期待的环节，老师带领我们模拟了几个教学场景，如歌曲创编、配乐制作、声音辨析等交互式教学，让我们通过亲身参与和操作，更好地掌握一些教学技巧和注意点。在心得总结部分，我们和老师一起分享了各自在实践操作中的不足和收获，老师对我们的问题一一进行解答，给我们提供了很多有效的建议和反思方法。

第三段：体验感受

整个培训的氛围非常轻松愉快，老师用轻松幽默的口吻让我们逐渐融入其中。尤其是实践操作部分，我感觉自己进入了

一个快乐的、富有创造性的状态，这种感觉让我仿佛回到了小时候，感受到无穷的音乐魅力和创造力。我也逐渐认识到，在幼儿歌唱活动中，教师的角色不仅是组织者和传授者，更是孩子音乐成长的引领者和激励者，必须根据孩子的年龄特点、身心发展规律和学习习惯来掌握教学重点和难点，才能激发孩子的学习兴趣和能力。

第四段：自我反思

通过这次培训，我对自己的教学方式和方法进行了自我反省，也发现了许多自己的不足。比如，在讲解歌曲时，我会觉得孩子们听得懂我讲的意思，而实际上孩子们只能通过歌曲本身来理解，因此在讲解时需要更加清晰明了。再比如，在进行教学操作时，我会过于着重于教学内容的技术性和规范性，忽视了孩子们在教学过程中的动情、玩味和发挥，这样很容易让孩子们感到教学过程呆板无趣。

第五段：结尾感悟

总之，这次幼儿歌唱活动培训让我受益匪浅，它不仅让我重新认识了音乐教育的重要性，更更加深入理解了音乐教育的本质和方法。在日后的工作中，我会更加注重孩子们的情感和兴趣，引导他们进入音乐的世界，在其中感受到天地的广阔和音乐的魅力。也希望更多的幼儿教育工作者能参与这样的职业培训，共同学习、交流和进步。

音乐老鼠画猫教学反思篇三

本次活动象征生命与青春、热情与活力，我们舞台有多大我们梦想有多高。

活动意义：丰富广大师生的文娱生活，加强学生之间交流，进一步促进学生德智体全面发展，加深各班之间的友谊。让我们的青春舞动起来！

主办单位:程学院

策划承办单位: 学院学生会

活动时间: 暂定地点: 校足球场

活动形式: 激情演唱、放风筝比赛

1. 活动宣传: 宣传部

a□放置宣传板

b□粘贴宣传海报,

c□悬挂宣传条幅, 并让辅导员进行通知

d□利用广播站、校报和校园网进行全方位立体宣传

a□活动报名. 学习部

b□活动物品(风筝、小礼品、茶水、红牌等)由生活部负责购买。生活部

c□活动场布置(音响搬运、桌椅等)体育部

d□场上协调和秩序自律部

a□做好音响风筝方面的准备

b□主持人准备台词及到场嘉宾介绍(安排)

c□由领导致辞——最后宣布开始

1.放风筝两个人一组, 进行无规则开始。(最后评定根据综合

表现发放小礼品或再进行协商)

2. 唱歌将活动道具准备完毕后先由报名成员进行pk活动中间如有人想继续参加，要到工作人员处登记。邀请专业老师做主要评委，建筑学院学生会个别成员做评价参考(待商讨)

3. 比赛奖品最后根据歌手成绩选出3—5名进行物质奖励/(看外联部情况)(奖励制度由许硕到例会的时候陈述一等奖…….100左右.

4. 活动期间各负责人要认真负责，保证活动的顺利进行。由房禹做指导，孙飞同学做各部协调，有问题及时向主席团说明。

活动结束：

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作；

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场；

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

资金预算：

(1) 比赛宣传费用

(2) 活动需要的风筝饮料等物品(奖品及金钱奖励又外联部积极拉到)300元

(3) 给工作人员补发饭票或聚餐一次.(个人提议)

策划人：

音乐老鼠画猫教学反思篇四

最近，我参加了一次幼儿歌唱活动培训，在这次培训中，我受益匪浅。歌唱活动对幼儿成长和发展的益处，而如何开展歌唱活动以及如何引导幼儿合理地进行歌唱，也是需要我们在培训中学习的内容。在这篇文章中，我将分享我的培训心得和体会。

第二段：培训内容

在这次培训中，我们学习了许多有关歌唱活动的内容。其中包括歌唱活动的基本知识，如何进行歌唱活动的准备工作，以及如何对幼儿进行适当的歌唱引导等。我认为这些内容是我们开展歌唱活动所必需的，通过这些基础知识的了解，我们可以更好地提高幼儿的歌唱能力。

第三段：重要性

歌唱活动对幼儿成长和发展的作用。首先，在歌唱活动中，幼儿可以通过模仿歌曲和动作来提高自身的表现能力，同时也可以很好地体验音乐。其次，歌唱活动可以锻炼幼儿的口腔肌肉，并有益于幼儿的语言表达能力。此外，歌唱还可以促进幼儿的情感发展，通过歌唱能够促进幼儿的情感交流。

第四段：体会与反思

在这次培训中，我感受到了开展歌唱活动的重要性，并体会到了歌唱活动对幼儿成长的积极作用。同时，我也认识到了歌唱活动在实践中可能会遇到一些困难和问题，例如如何寻找适合的歌曲、如何避免幼儿疲劳等。我发现在实践中，只有通过充分的准备和认真的引导，才能更好地促进幼儿的发展。

第五段：总结

总体来说，这次幼儿歌唱活动培训让我深入了解了歌唱活动的基本知识和操作方法。通过这次培训，我认识到了开展歌唱活动的重要性，同时也明白了在实践中应如何解决可能遇到的问题。我相信在未来的教育实践中，我会根据自身的经验和培训内容，更好地开展歌唱活动，促进幼儿的全面成长和发展。

音乐老鼠画猫教学反思篇五

第[1]小节：双手交叉抱肩，一拍拍一下。

第[2]小节：双手放在嘴边呈喇叭状，上下一拍一下。

第[3]小节：双手做小鸡状，自上面下一拍啄一下。

第[4]小节：双手交叉抱肩、一拍拍一下

第[5]小节：双手弯肘，上下摆动一拍一下。

第[6]小节□mu字双手放手上□ma字双手飞吻。

2观察同伴外部特征，在捉迷藏游戏情境中尝试大声说出躲起来的“美琪妈妈”是谁。

3. 愿意和同伴一起游戏歌唱，体会集体边唱歌边游戏的快乐。

ppt□音乐、意味背景图、眼罩3个、美琪妈妈面具2个。

经验准备：孩子们已经互相熟悉并能叫出同伴的名字。

一、美琪妈妈，走出来

出示图片，故事导入

1. 小鸡们，今天美琪妈妈要带小鸡们一起去玩躲猫猫，当听到音乐停的时候，我们就用自己的`身体把自己躲起来战！

（教师引导幼儿做小鸡动作走。）

2. 哇！我们来到了美丽的大森林，小鸡们找个位置坐下来休息一下。

二、美琪妈妈，捉迷藏

（一）熟悉歌曲旋律，初步学唱

1□ppt背景一：美丽森林

（1）师：瞧谁来啦？美琪妈妈说刚才是小鸡们躲，这一次美琪妈妈来躲，你们还能找到么？我们先遮住小眼睛，当数到1、2、3的时候就睁开小眼睛，看看美琪妈妈躲到哪里去了！

（2）师：这里找不到美琪妈妈怎么办呀？（根据幼儿经验引导幼儿说出换一个地方）

背景二：小荷塘

（1）师：这一次我们一起唱着歌去找美琪妈妈，说不定她听到歌声就出来了！（出示p2小池塘背景）

（2）师：我们一起问问小鱼，你会怎么问？我们一起来问：“小鱼小鱼，我们的妈妈去哪儿了呢□”□ppt小鱼回答：你们的妈妈去小动物家里做客粒！）

（二）重点引导幼儿有节奏的念白

1. 实物背景三：小猫、小青蛙、小鸡的家

(1) 师：我们先去哪个小动物家去找呀？（通过去三个小动物的家引导幼儿有节奏的念出叽叽叽叽□mumamuma□□

2. 妈妈的信

(1) 师：我们听听美琪妈妈和我们说了什么？

(2) 师：孩子们，当你们唱完这首歌后请闭上小眼睛，然后猜猜谁躲起来了，猜对了，妈妈就出来咯！

三、美琪妈妈，一起玩游戏《美琪妈妈躲起来》

2. 再次游戏，请两位小朋友当美琪妈妈躲起来，2位小朋友猜。

音乐老鼠画猫教学反思篇六

幼儿歌唱活动一直是幼儿园重要的活动之一，它能够促进幼儿的语言、音乐、情感和社交能力的综合发展。为了更好地组织和开展幼儿歌唱活动，最近我参加了一次幼儿歌唱活动培训。在这次培训中，我不仅学习到了很多新的歌曲、手指游戏和舞蹈，更重要的是，我收获了很多关于如何有效地开展幼儿歌唱活动的经验和方法。

段落二：学到了新的歌曲、手指游戏和舞蹈

这次培训，我学到了很多新的歌曲、手指游戏和舞蹈。我们在培训课上学唱了《小兔子乖乖》、《一闪一闪亮晶晶》、《大雨滂沱》等优美动听的儿歌。同时，老师还教了我们一些搭配手势的手指游戏，比如《小手们》、《小松鼠上树》等。这些手指游戏不仅能够锻炼幼儿的手眼协调能力，还能帮助幼儿认知数字和计数。此外，老师还教了我们一些简单的舞蹈动作，比如《小苹果》、《两只老虎》等，让幼儿在歌唱的同时跳舞，更能够激发他们对音乐的兴趣。

段落三：提高了开展幼儿歌唱活动的技能水平

通过这次培训，我不仅学到了新的歌曲、手指游戏和舞蹈，还学到了很多关于如何有效地开展幼儿歌唱活动的经验和方法。比如，老师教给我们的一些常用的歌唱技巧，比如口齿清晰、声音响亮、音准准确等。在学习的过程中，我也深刻认识到了声乐训练的重要性，只有具备足够的声乐技巧，才能够更好地指导幼儿歌唱。此外，在活动组织和游戏设计上，老师也教我们很多实用的技巧，比如如何制定歌唱计划、如何设计多样化的歌唱活动、如何选取适合幼儿的歌曲等等。这些技能和经验的积累，无疑对于我在幼儿园中开展歌唱活动有巨大的帮助。

段落四：提升了自身的文化素养

幼儿歌唱活动也是一种文化载体，从中我们不仅能够传承传统文化，还能够了解更多的现代文化。在这次培训中，我不仅学会了一些传统的儿歌和手指游戏，还了解了更多流行的现代歌曲和舞蹈动作，比如《小跳蛙》、《葫芦兄弟》等。通过这些活动，我不仅能够更好地提升自身的文化素养，更能够多样化地满足孩子们的需求，帮助幼儿在欣赏音乐的同时了解更多的文化知识。

段落五：结语

总之，这次幼儿歌唱活动培训让我受益匪浅。通过学习新的歌曲、手指游戏和舞蹈，提高了自己的技能水平，提升了自身的文化素养。我相信这些技能和经验的积累，会对我未来在幼儿园中开展歌唱活动产生积极的影响。我也会在以后的工作中，将学到的技巧和经验付诸实践，帮助更多的幼儿在欢乐的歌唱活动中快乐成长。

音乐老鼠画猫教学反思篇七

挑战4+游戏：我是牙医（4轮）

挑战3+完整练唱歌曲（2遍）

挑战2+学习练唱第二段（2次）

挑战1+练习演唱歌曲第一段（2-3次）

音乐教师配合，边表演边演唱歌曲第一段（2遍）

动作通过模仿感受小河马牙疼的样子，引出牙医

- 1、感受歌曲欢快、有趣的情境，初步学会整齐地演唱歌曲。
- 2、尝试替换歌词，并大胆表现。
- 3、通过游戏，体验歌唱的快乐。

钢琴伴奏□ppt音乐。

一、故事导入，为接下来的音乐活动铺垫。

创编小河马牙疼的动作，通过模仿感受小河马牙疼的样子，引出牙医。

三、教师配合，边表演边演唱歌曲第一段。

四、幼儿练习演唱歌曲第一段（2-3次）。

五、教师表演歌曲第二段，幼儿练唱第二段（2次）。

六、完整练唱歌曲（2遍）。

七、游戏：我是牙医。（4轮游戏）

八、结束

音乐老鼠画猫教学反思篇八

“国歌是我们的荣誉、是我们的骄傲、更是我们的灵魂”，曾引起无数民众的赞叹和共鸣。为弘扬民族文化，提高国民素质，激励爱国热情，近年来，全国各地都在积极开展“为祖国歌唱”活动，吸引越来越多的群众参与，以表达对祖国深深的热爱之情。参加这次活动，让我深刻地感受到了爱国精神的力量。

第二段：活动现场

活动现场，人们排着整齐的队伍，肃立在广场中央，一曲庄严肃穆的国歌响起，大家整齐地行上正步，激情澎湃地唱出“起来！不愿做奴隶的人们！”这个场面深深地震撼了我，每一个人都是如此认真地对待着这样一件小事——唱国歌。在这一刻，我们不分地域、不分人种、不分职业，团结在一起，表达着对祖国的热爱、对美好生活的追求，感受着祖国带给我们的荣耀、自豪和信仰。

第三段：个人感受

对于我来说，参加这样的活动，不仅是对祖国的热爱表达，更是对自己的信念坚定。在日常生活中，我总是被琐碎的事物所困扰，往往容易产生疲惫、无助的情绪，但是，当我面对这样一首歌时，心中就会激起不同寻常的情感。在国歌的旋律中，我能感受到一种由内而发的力量，这份力量让我对日后充满信心和勇气，让我坚定了对祖国的热爱之情。

第四段：活动意义

“为祖国歌唱”不仅为广大群众营造了浓烈的爱国氛围，也表达了人民群众对祖国的深情厚谊和对今后美好生活的憧憬和希望。活动还切实促进了国民素质的提高，其中包括文化素质、品德素质、思想道德素质等，让人们更加深入地认识到中国特色社会主义的含义和精髓。

第五段：总结

总之，“为祖国歌唱”不仅是一项简单的活动，更是人们与祖国情感相连的时刻。我们应该珍爱这个时刻，让我们通过这个活动更加深入地领会到爱国主义精神，牢固树立中华民族大团结的意识，让民族凝聚力更加强大，共同为祖国的繁荣富强而努力奋斗。让我们共同创造一个美好的未来。

音乐老鼠画猫教学反思篇九

节奏概念模糊抽象，幼儿很难理解。针对这种特点，从激发幼儿的学习兴趣开始，将音乐融入有趣的游戏活动中，帮助幼儿直接感知音乐的节奏，努力提高这方面的能力。所以我特别设计了这次活动。

1. 感受音乐的特点，准确地找到节奏。
2. 学会用生活化的乐器“鼓”和“鼓槌”演奏。

可以看指挥，听音乐，看地图，演奏打击乐器。

重点：听音乐，找准节奏。

难点：用乐器配合节奏演奏打击。

1. 生活化的“鼓”“北菜”每人一份
2. 《军队进行曲》段

3. 地图

(a)和音乐玩游戏

1. 一边听音乐，一边得意地走进活动室。

老师：“小朋友，你刚才听好音乐了吗？我们用身体来玩音乐和游戏吧！”

2. 老师带着幼儿听音乐做动作。

3. 难点先行者

(1)听音乐，在dom走路，在tak的时候马上停下来。

(2)幼儿习惯了音乐节奏后，提高了难度，转身了。

(b)了解乐器及其演奏方法

老师：“刚才我们用身体和音乐玩游戏，不仅可以用身体，还可以用乐器玩音乐和游戏！看看老师为大家准备的乐器。你知道吗？”

老师：“怎么能玩呢？请自己玩。”（幼儿的自由打击乐器）

1. 了解dom音和tak音

老师：“玩的时候发现了两个和歌曲相似的声音。”

(1)幼儿们在老师敲门的时候说

摘要：响一点的声音类似于敲北面的声音，轻一点的声音类似于敲北菜的声音。

老师：“我们取个名字吧！单击(dom)(tak)

2. 分段学习音乐《军队进行曲》分段。

3. 合音乐独奏。

(三) 组段演奏

1. 将幼儿分为2~3组(或男女组)。

第一组演奏第一段，第二组演奏第二段，最后一起演奏第三段。

2. 交换演奏。

结束退场

老师：“我想学小士兵。我想带着小鼓，像个意气风发的小士兵一样回到教室，给其他小朋友看！”

特点如下：

教师要善用幼儿周围的物品进行艺术创作活动。筷子、牛奶盒、泡沫盒等都是幼儿生活中常见的用品。我用这些工具作为活动的素材，进行深刻的发掘。为了让所有幼儿都能清楚地看到老师的动作和指挥，我采取了“一圈马蹄形”的演奏队形。难度，为了帮助幼儿学习和掌握击球方法和节奏，选择了指导法。分发地图，让幼儿看地图，看指挥，逐步学习打击乐，引导幼儿拿着乐器，学习音乐，敲好听的节奏。