

最新窗边的小豆豆读后感一年级(通用6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

窗边的小豆豆读后感一年级篇一

早上我起来后，吃完早餐，拿起一本《窗边的小豆豆》看了起来，看完之后，便写下了这篇作文。

小豆豆在日本出生，原名叫彻子。她读一年级时，小朋友都在上课，小豆豆却无数次将桌子的盖子开开关关，然后去和宣传艺人打招呼、和小燕子问好……所以，学校将小豆豆退了学。小豆豆被转到了巴学园，小豆豆第一次来到巴学园，不由的看呆了：在那里，有电车教室、从地里长出来的门——大树门……小豆豆转到巴学园后，她每一天都是开开心心的，因为学校常举行野饮等户外活动，同学们可喜欢了。在巴学园中，小豆豆明白了许多难懂的道理，在巴学园中，小豆豆明白了生命的可贵……可，在日本与美国打仗时，美国向日本投放炸弹时把巴学园炸毁了。

因为战争，小朋友们失去了一个充满着幸福、欢笑和阳光的地方。发生的这些事让我深刻感到，战争给人类带来的灾难，哪里有战争，死神就在哪里徘徊，人们就不会幸福。此时此刻，我想：这世界上要是没有战争、没有争吵，人们都幸福的生活着，那样该有多好呀！

文档为doc格式

窗边的小豆豆读后感一年级篇二

寒假期间，我看了日本著名作家、著名电视主持人——黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》。《窗边的小豆豆》讲述了作者小学期间发生的故事。小豆豆一年级时就被退学了，来到了巴学园，她继续做出了一些“怪怪”的事。小豆豆在别人眼里，是一个与众不同的“坏”孩子。但是，小豆豆在小林校长的爱护下，变成了一位大家都能接受的好孩子了。说心里话，我真羡慕小豆豆能碰到这么一位超级棒的小林先生做校长，而且，小林先生能有耐心地听一位六岁小孩说四小时的话；他也很有创意，会想到用废旧电车做教室；也很羡慕小豆豆有一个宽厚仁慈的妈妈。小豆豆还能有勇气承担自己做错的事情。这使我想起了自己的过去。以前，我总喜欢边做作业，边吃东西。不过在妈妈的批评下，我改正了这个错误。

我们现在做的很多事，大人们都会觉得是错的，搞得我们十分不开心，生怕做错了一件事就要被挨打，批评。而小豆豆做错了事不是听到家长的批评，而是，家长在不知不觉中给她一个改正的机会。如果大人们能多花点时间来和我们沟通，了解我们内心的世界。这样，我们就也会拥有一个健康的童年，还能和小豆豆一样有一个童年美好的回忆。

窗边的小豆豆读后感一年级篇三

我是一个活泼开朗、热爱读书的女生。我的书架里面有各式各样的书：有《十万个为什么》、《昆虫记》、《四大名著》、《草房子》等。其中我最喜欢的、印象最深的就是《窗边的小豆豆》了。

这本书的作者是日本的黑柳彻子。她记录了幼时的她来到新学校“巴学园”后的一段真实时光，这段时光奠定了她辉煌一生的基础。真实故事发生在第二次世界大战结束前的东京，并将这本书献给已逝的校长先生——小林宗作。

小豆豆是一个很调皮捣蛋的女孩子。她经常扰乱课堂秩序，而且还梦想着自己长大以后卖车票、当间谍、做宣传艺人等。只有一年级的小豆豆就已经被退学一次了！后来小豆豆的妈妈找了一个新学校——巴学园。

这本书不仅给全世界的读者欢乐和感动，而且还注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

在书中我们可以找到乐趣，在书中我们可以学到历史，在书中我们可以知道天下事！

让我们一起读书，一起在书中遨游吧！

窗边的小豆豆读后感一年级篇四

前一段，我读了《〈一年级的小豆豆〉》，这本书中的小豆豆非常好玩。和同岁的我很像，调皮、可爱、胆子有些小。

这本书有一篇《〈遇见坏蛋〉》中有一段写得很有意思。黄大豆领着豆豆们去饭店吃饭，饭店门口立着一块牌子，上面写着：“小炒便饭”，而小豆豆却读成了“小便炒饭”，惹得大家笑着都要趴在地上了。

通过这段笑话，告诉我们从小要好好学习，免得以后读字闹笑话。

窗边的小豆豆读后感一年级篇五

今年暑假，我读了许多书，有《好小子——童年故事》，有《导盲犬迪克》，有《窗边的小豆豆》等等，其中，我印象最深的书就是日本的黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》。

这本书讲述了小豆豆上小学时的一段真实的故事。小豆豆刚上一年级就因淘气被原来的学校退学后，来到了巴学园。在

校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

我感觉小豆豆非常活泼，开朗。对任何东西都有很大的好奇心。能在这战火纷飞的年代里获得那么多的快乐。比如，她不怕脏，在粪池中找心爱的钱包。她的故事非常有趣，快乐其实很简单，她能从生活中的小事体会到那么大的乐趣，往往是许多人向往，而又往往是许多人做不到的。

现在我们的科技发达了，有电视，有手机。但是我们并不能从中体会到快乐。比如说：现在的中小學生都沉迷于网络游戏，玩得废寝忘食。这样不但会伤到身体，而且成绩下降得很快，会受到家长的批评，这样我们就不会快乐了。真正的快乐是：比如繁重的学习后一场酣畅淋漓的足球赛；或者饥肠辘辘时的一顿美食。都能使我们开心。快乐其实很简单，物质上追求的越少，就越容易快乐，正所谓“知足常乐”。

“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其扰，回也不改其乐”，就像颜回的生活清贫，却能安贫乐道，开心地学习和生活，是因为他容易满足，他追求的是精神上的快乐。

快乐其实很简单，我们应该像小豆豆那样，从生活中体会乐趣，我从这本书中仿佛看到了她阳光灿烂的童年。

当然，我也想去体验巴学园的生活，我也希望自己能够像小豆豆一样，拥有一个更美好的童年。

窗边的小豆豆读后感一年级篇六

一个因为调皮而一年级就被退学的孩子——小豆豆，作者黑柳彻子，写了一本叫《窗边的小豆豆》的书。

她的妈妈为它找到了一所非常不错的学校。叫做巴学园。用废电车做成的教室让小豆豆一眼便喜欢上了。她滔滔不绝地

跟校长先生讲了4个小时。但校长先生却并不烦，反而耐心的听着，并不时的提问：“然后呢？”

这里上课并不是全部都安排好了，而是从最喜欢那一节课的来上。这样也能让每一天的开端有个好心情了。“山的味道，海的味道”的午饭令人想入非非。其实呢，“山的味道”是指山上出产的食物，而“海的味道”是指海里出产的食物。这样不仅能让孩子们吃到营养丰富的午餐，还能让孩子们知道哪些是山上的食物，哪些是海里的食物。真是一石二鸟啊！

为了找钱包将厕所坑里所有的东西都挖出来堆成了一座小山。校长先生看了只是说：“弄完了之后要全部放回去哦！”

是这本书令我体会到了小林先生的’用心良苦。就拿作者来说吧。小林先生不停地表扬她说：“你真是一个好孩子。”这句话一直鼓励着作者，一直支持者作者。

读了书，我想着。要是现在的中国也有这样的学校多好啊！一到学校就能和喜欢的同学坐在一起，上喜欢的课。到了午饭就能吃到营养丰富且能认识到更多的东西。更重要的是学校里有一个像小林宗作这样的校长。

我关上了书，脑海里仍回荡着一幅幅画面，作者描绘的那个校园在我的脑海中挥之不去。